

# امتحانات نور المعارف

## 2

أساسي

الثلاثي الثالث

التواصل الشفوي  
القراءة و الفهم  
الإنتاج الكتابي

الرياضيات  
الإيقاظ العلمي  
التربية الإسلامية



ممة عبد مولاة ( مساعدة بيداغوجية )

محمد الزماعي ( أستاذ فوق الترتبة )

مطابق للبرامج الرسمية الجديدة

الأستاذ (مدرس) (مدرس)



أبصر خالد ذات يوم عُصفورا جميلاً، على غصنٍ من أغصان الشجرة القريبة من شباته. فصفر الولد صغيراً خافتاً، وإذا بالعصفور يستدير نحو صفر الولد مرة ثانية، فاقترب العنديل من الشبات. فكر خالد في الإمساك به، ووضعَه في القفص. لكنهُ جاء بقليل من الحب ورشه أسفل الشبات، حط العصفور على الشبات، ونقر الحب بحذر شديد. ثم طار. ومضت الأيام يجيء العصفور في الموعد فيأكل في أمان ويروح في أمان وفي يوم أتى العصفور فحط في كف خالد المفتوحة وراح يتناول منها الحب. يا لفرحة خالد! أخذ الصبي العصفور في يده، فقبل منقاره وعينيه ومسح ريشه. حلق الطائر في الفضاء الرخب مرفرفاً بجناحيه...

### مُعَالَجَةُ النَّصِّ:

① أقرأ النص وأربط بينهم:

يُغَذِّبُ الْعَصَافِيرَ.

يُحَافِظُ عَلَى الْبَيْئَةِ وَالْمُحِيطِ.

أَصْبَحَ صَدِيقَ الْعُصْفُورِ.

خَالِدٌ

② لم يضع خالد العصفور في القفص.

أسطر في النص الجمل التي تدل على ذلك.

3 أصبح الغصفور وخالد صديقين حميمين.  
اكتب قرينتين تدعان ذلك.

1

2

4 أبحث في النص عن كلمات لها نفس المعنى:

اطمئنان =

شاهد =

إنباء =

غصفور =

5 رفض خالد صيد الغصفور. ما رأيك في هذا التصرف؟

علل جوابك.

2

تواصل شفوي تأمل المشاهد وأعبّر عنها شفويًا:

المحفوظات	تواصل شفوي
$\frac{\cdot}{5}$	$\frac{\cdot}{15}$





## اختبار عـ 1 حد في الرسم و الإملاء

① اكتب الكلمة المناسبة تحت كل صورة:



② أواصل كتابة نص الإملاء بكتابة الكلمات المفلاة:

ذات يوم ..... فأر في فخ ولم ..... التخلص منه.

..... وطلب ..... سمع

..... من ..... فأسرع إليه وطار به

عن ..... و ..... من الفخ.

## اختبار عـ 1 حد في الخط

اكتب الجملة التالية بخط واضح وجميل :

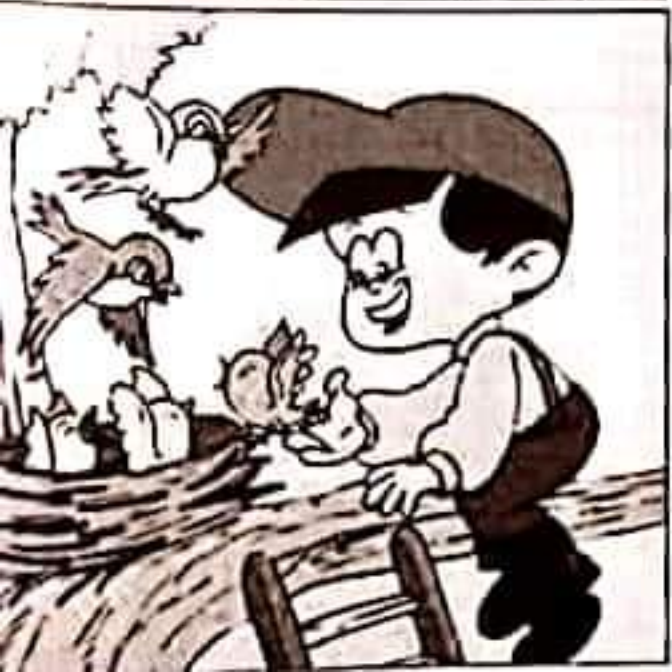
نَقَرَ الْعُصْفُورُ الْحَبَّ بِحَذَرٍ شَدِيدٍ



أَتأملُ المشاهدَ الثَّالِيَةَ وأقرأُ النَّصَّ ثُمَّ أواصلُ التَّغْيِيرَ كِتَابِيًّا عَنْ كُلِّ مَشْهَدٍ

بِخَفْلَةٍ عَلَى الْأَقْل.

ازتدى الصياد الصغير ملابس الصيد وخرج إلى الغابة المجاورة .  
بينما كان يسير باحثاً عن صيد وفير، سمع تصفيراً خافياً ينبعث من وراء  
شجيرة صغيرة. انبطح الصياد الصغير على الأرض  
وزحف على العشب بخذر ثم أزاح الأغصان.  
فرأى





**أقرأ النَّصَّ:** فِي أَحَدِ الْأَيَّامِ، وَقَفَ غُرَابٌ أَسْوَدُ الرَّيشِ، ذُو مَنقَارٍ

صَغِيرٍ رَفِيعٍ، وَجِسْمٍ مُمْتَلِيٍّ، يَبْدُو عَلَيْهِ عَلَامَاتُ الطَّيْبَةِ، عَلَى شَجَرَةٍ عَالِيَةٍ  
كَثِيرَةِ الْأَغْصَانِ، فِي وَسْطِ حَدِيقَةٍ جَمِيلَةٍ. كَانَتْ فِي فَمِهِ قِطْعَةٌ جُبْنٍ صَفْرَاءُ.  
وَفِي تِلْكَ الْأَثْنَاءِ، مَرَّ تُغْلَبُ رَمَادِيُّ الْفِرَاءِ، عَيْنَاهُ غَائِرَتَانِ، وَفَكَّهُ كَبِيرٌ،  
وَأَسْنَانُهُ حَادَّةٌ، وَجِسْمُهُ نَحِيلٌ مِنْ شِدَّةِ الْجُوعِ، يَبْدُو عَلَيْهِ الْمُكْرُ وَالْحِيلَةُ  
وَالدَّهَاءُ. أَرَادَ التُّغْلَبُ خِدَاعَ الْغُرَابِ، لِلْحُصُولِ عَلَى قِطْعَةِ الْجُبْنِ، وَلِأَنَّهُ يَعْلَمُ  
أَنَّ الشَّجَرَةَ عَالِيَةً، وَهُوَ لَا يَسْتَطِيعُ الطَّيْرَانِ لِلْوُصُولِ إِلَى الْغُرَابِ، طَلَبَ مِنْهُ  
أَنْ يُعْتَنِي لِيَسْتَمْتَعَ بِصَوْتِهِ الْجَمِيلِ، وَهُوَ يَعْلَمُ أَنَّ صَوْتَهُ قَبِيحٌ. فَرِحَ الْغُرَابُ،  
لِأَنَّ التُّغْلَبَ قَالَ لَهُ أَنَّ صَوْتَهُ جَمِيلٌ. فَعْتَنَى، وَمَا أَنْ فَتَحَ الْغُرَابُ فَاذًا، حَتَّى  
وَقَعَتْ قِطْعَةُ الْجُبْنِ فِي فَمِ التُّغْلَبِ الَّذِي جَرَى وَهُوَ يَشْعُرُ بِالْفُخْرِ وَالْإِنْتِصَارِ.

### مُعَالَجَةُ النَّصِّ:

① أَوْصِلْ تَعْمِيرَ الْجَدْوَلِ بِوَضْعِ الْعَلَامَةِ (X) فِي الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

رَمَادِيُّ الْفِرَاءِ	جِسْمٌ مُمْتَلِيٌّ	أَسْوَدُ الرَّيشِ	جِسْمٌ نَحِيلٌ	عَيْنَاهُ غَائِرَتَانِ
الغُرَابُ				
التُّغْلَبُ				

② أَقْرَأ النَّصَّ وَأَحَدِّدْ:

الإطار المَكَانِيّ: ..... الْقَرِينَةُ: ..... 1

الإطار الزَّمَانِيّ: ..... الْقَرِينَةُ: ..... 1



③ اكتب " نعم " أو " لا " أمام كل جملة و اكتب القرينة المناسبة:

1.5 الغراب طائر خبيث. القرينة:

1.5 الثعلب حيوان خبيث. القرينة:

0.5 ④ هل يستطيع الثعلب أن يصل إلى الغراب؟

1 اكتب القرينة المناسبة.

0.5 ⑤ هل حقاً أن صوت الغراب جميل؟

1 ادعم إجابتي بالقرينة المناسبة.

1 ⑥ لماذا طلب الثعلب من الغراب أن يعنى له؟

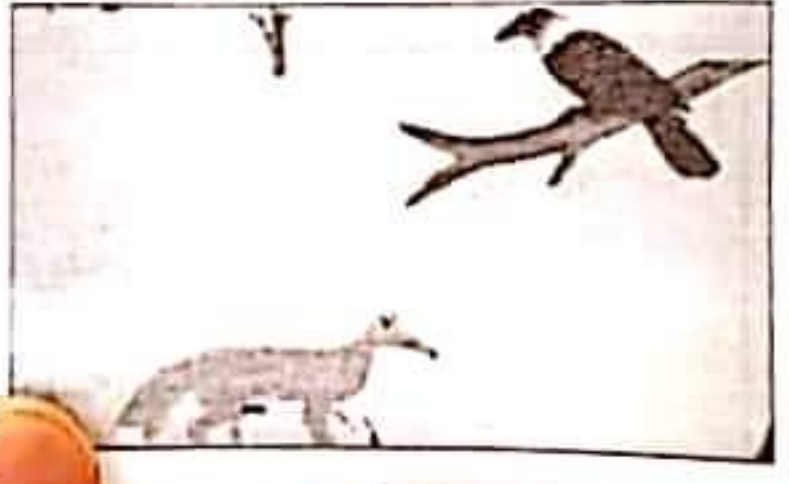
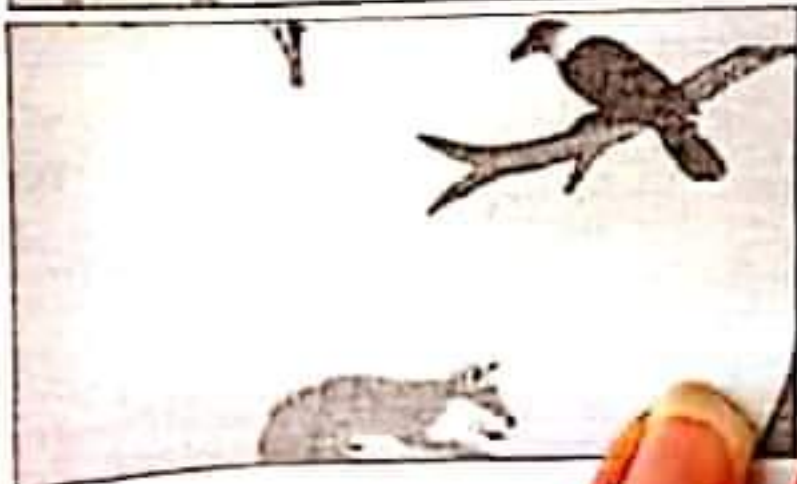
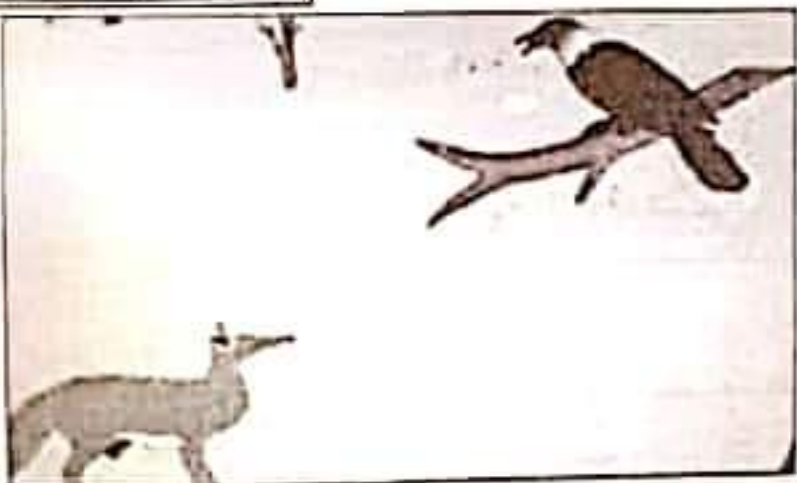
1.5 اكتب القرينة المناسبة.

⑦ تحصل الثعلب على غذائه باستعمال المكر والخداع. فماذا تقول له؟

2

المحفوظات	تواصل شفوي
5	15

تواصل شفوي أتأمل المشاهد وأعبر عنها شفويًا:





① اكتب الكلمة المناسبة تحت كل صورة:



② أواصل كتابة نص الإملاء بكتابة الكلمات المملاة:

طارَت ..... غالِيا تُمَنِّي نَفْسَها ..... دافِي وأسْرَعَتِ

بين ..... تُخْتار ..... وهِي

تَتَطَلَّعُ إلى ..... يَحْمِيها مِنْ قَرٍّ .....

أما ..... فَقَدْ تَحَرَّكَ ..... فَرِحًا، يَنْقُلُ

بِحَماَسٍ .....

اختبار عدد 2 في الخط

اكتب الجملة التالية بخط واضح وجميل :

أَرادَ الشَّعَلَبُ خِداَعَ الغُرَّابِ لِلحُصُولِ عَلى قِطْعةِ جُبِينٍ



6 ① أتأمل المشهد الأول وأواصل التغيير عنه كتابياً مع دكر أوصاف

الثعلب والغصن فور

14 ② أتأمل المشهدين الثاني والثالث وأعبّر كتابياً عن كل مشهد بجملة

على الأقل.

خرج ثعلب





كَانَ الْأَطْفَالُ الثَّلَاثَةُ يَنْظُرُونَ إِلَى بَطْحَاءِ الْحَيِّ بِحُزْنٍ، فَلَا زَرْعَ وَلَا غَرْسَ فِيهَا. قَالَتْ مَلَكَ: "لِمَذَا لَا نُحَوِّلُ هَذَا الْمَكَانَ إِلَى حَدِيقَةٍ خَضِرَاءَ مَلِينَةً بِالْأَزْهَارِ وَالْأَشْجَارِ؟ صَاحَ الْجَمِيعُ: "مَرْحَى! مَرْحَى! إِنَّهَا فِكْرَةٌ رَائِعَةٌ." قَالَ عُمَرُ: "لَكِنْ قَبْلَ ذَلِكَ، يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نَجْعَلَ سَاحَةً الْحَيِّ نَظِيفَةً. تَطَوَّعَتْ مَلَكَ وَعُمَرُ لَجْمَعِ الْفَضَلَاتِ وَالْأَفْرَاقِ الْمُتَنَاطِرَةِ هُنَا وَهُنَاكَ، وَوَضَعِهَا فِي أَكْنِاسِ. وَجَعَلَ كَرِيمٌ يَنْبِشُ التُّرْبَةَ، وَيَنْقِيهَا مِنَ الْحَصَى وَالْأَعْشَابِ. شَاهَدَهُمْ أَطْفَالُ الْحَيِّ، فَانْضَمُّوا إِلَيْهِمْ، وَشَارَكُوهُمْ فِي الْعَمَلِ. تَعَبَ الْأَطْفَالُ وَأَحْسَتُوا بِالْإِزْهَاقِ، وَرَعِمَ ذَلِكَ لَمْ يَتَوَقَّفُوا عَنِ الْعَمَلِ، إِلَى أَنْ أَصْبَحَتِ السَّاحَةُ نَظِيفَةً، خَالِيَةً مِنَ الْأَوْسَاحِ وَالْأَعْشَابِ.

### مُعَالَجَةُ النَّصِّ:

① أَيْنَ تَدُورُ أَحْدَاثُ النَّصِّ؟

أَدْعُمُ إِجَابَتِي بِالْقَرِينَةِ الْمُنَاسِبَةِ.

② أَكْتُبُ اسْمَ صَاحِبِ الْقَوْلِ :

.....: يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نَجْعَلَ سَاحَةً الْحَيِّ نَظِيفَةً..:

.....: لِمَذَا لَا نُحَوِّلُ هَذَا الْمَكَانَ إِلَى حَدِيقَةٍ خَضِرَاءَ؟

③ مَتَى تَوَقَّفَ الْأَطْفَالُ عَنِ الْعَمَلِ؟



④ أَرِيبُ كُلَّ شَخْصِيَّةٍ بِالْعَمَلِ الَّذِي قَامَتْ بِهِ:

• أطفال الحي

• كريم

• غمز

• ملاك

• جَمَعَ الْفَضْلَاتِ وَوَضَعَهَا فِي أَكْيَاسٍ.

• الْمَشَارَكَةُ فِي الْعَمَلِ بِحِمَاسٍ.

• تَنْظِيفُ الثَّرِيَّةِ مِنَ الْأَعْشَابِ.

⑤ أَعْوِضِ الْكَلِمَةَ الْمُسْتَطْرَةَ بِمَا يَقِيْدُ نَفْسَ الْمَعْنَى:

كريم يَنْبِشُ الثَّرِيَّةَ وَيَنْقِيهَا مِنَ الْأَعْشَابِ.

انضموا إليهم وشاركوهم العمل.

⑥ أ- اشطب ما لا يتناسب مع صفات الأطفال :

يُحَافِظُونَ عَلَى الْبِيئَةِ وَالْمُحِيطِ . / لَا يَهْتَمُّونَ بِالنَّظَافَةِ .

ب - كَيْفَ تُحَافِظُ عَلَى نِظَافَةِ مُحِيطِكَ؟ أَدْكُرْ سُلُوكَيْنِ مُنَاسِبَيْنِ.

المحفوظات	تواصل شفوي
5	15

تواصل شفوي **أَتَأَمَّلُ الْمَشَاهِدَ وَأَعْبُرُ عَنْهَا شَفَوِيًّا:**





## اختبار عدد في الرسم و الإملاء

① أكتب الكلمة المناسبة تحت كل صورة:



② أوصل كتابة نص الإملاء بكتابة الكلمات المفلاة:

شَدَّ ..... إلى ..... وحَمَلَ .....  
غلى ..... ، وقصدَ ..... فغرس سِكَّةَ مِحْرَاطِهِ فِي  
..... وَأَعَدَّ ..... وَهَيَّأَ أَحْوَاضًا .....

## اختبار عدد في الخط

أكتب الجملة التالية بخط واضح وجميل :

جَعَلَ كَرِيمٌ يَنْبُشُ التُّرْبَةَ وَيَنْظِفُهَا مِنَ الْأَعْشَابِ.



أَعْبُرْ عَنْ كُلِّ مَشْهَدٍ بِجَمَلِهِ عَلَى



.....

.....

.....

.....

.....



.....

.....

.....

.....

.....



.....

.....

.....

.....

.....



بَيْنَمَا كُنَّا فِي الْقِسْمِ، نَقُومُ بِبَعْضِ التَّجَارِبِ، إِذْ طَرَقَتِ الْمُرَضَّةُ الْبَابَ،  
وَدَخَلَتْ. وَبَعْدَمَا سَلَّمَتْ عَلَيِ الْمُعَلِّمَةِ، أَشَارَتْ إِلَى التَّلَامِيذِ بِالْخُرُوجِ،  
وَالذَّهَابِ إِلَى قَاعَةِ الْفَحْصِ.

شَرَعَتِ الطَّبِيبَةُ فِي فَحْصِنَا. فَكَانَتْ تَسْتَمِعُ إِلَى دَقَّاتِ قَلْبِ كُلِّ وَاحِدٍ مِنَّا  
بِالسَّمَاعَةِ، وَتَنْظُرُ دَاخِلَ حَلْقِهِ وَفِيهِ، وَتَتَحَقَّقُ مِنْ سَلَامَةِ أُذُنَيْهِ.

بَعْدَمَا فَحَصَتِ الطَّبِيبَةُ كُلَّ التَّلَامِيذِ، جَاءَتْنَا إِلَى الْقِسْمِ. وَقَالَتْ لَنَا: "أَشْكُرُكُمْ  
لَأَنَّكُمْ تَعْتَنُونَ بِنِظَافَتِكُمْ، وَتَحَافِظُونَ عَلَى صِحَّتِكُمْ. وَأَخْصُ بِالشُّكْرِ تِلْكَ  
التَّلْمِيذَةَ." وَأَشَارَتْ إِلَيَّ. تَوَرَّدَ خَدَايَ عِنْدَمَا أَخَذَ التَّلَامِيذُ يَنْظُرُونَ إِلَيَّ،  
وَطَاطَأَتْ رَأْسِي خَجَلًا. وَفَجْأَةً، سَمِعْتُ الطَّبِيبَةَ تَقُولُ لِي: أَخْرِجِي إِلَى  
السَّبُورَةِ يَا سَلْمَى. "مَا كِدْتُ أَقِفُ عَلَى الْمِصْطَبَةِ، حَتَّى قَالَتْ لِي الطَّبِيبَةُ:  
يَسْرُنِي أَنْ أَعْلَمَكَ أَنَّكَ تَتَمَتَّعِينَ بِصِحَّةٍ جَيِّدَةٍ. وَأَرْجُو أَنْ تُبَيِّنِي لِرِفَاقِكَ كَيْفَ  
حَافَظْتِ عَلَى صِحَّتِكَ."

قاسم بن مهني

## مُعَالَجَةُ النَّصِّ:

① أَيْنَ تَدُورُ أَحْدَاثُ النَّصِّ؟

أَدْعُمُ إِجَابَتِي بِالْقَرِينَةِ الْمُنَاسِبَةِ.

② أ - لِمَاذَا قَدِمَتِ الطَّبِيبَةُ؟



3 لماذا شكرت الطبيبة كل التلاميذ؟

2

4 اكتب اسم التلميذة التي خصتها الطبيبة بالشكر.

1

1.5

اكتب القرينة المناسبة.

2

5 كيف كانت صحة هذه التلميذة؟

6 أرتب الأحداث التالية :

2

فحص التلاميذ.  قدوم الممرضة.  دخول الطبيبة القسّم.

شكر كل التلاميذ.  خجل سلمى.

3

7 ماذا ستقول هذه البنت لأصدقائها؟

المحفوظات

تواصل شعور

15

5

تواصل شفوي تأمل المشاهد وأعبر عنها شفويًا:







.....  
.....  
.....

.....  
.....  
.....



.....  
.....  
.....

.....  
.....  
.....



الوضعية 1 تملك منها قطعة نقدية من فئة نصف دينار وأخرى من فئة 200 مي وثالثة من فئة 100 مي وقطعتين من فئة 50 مي.

• أحسب المبلغ الذي تملكه منها.....

الوضعية 2 أخذت منها من أخيها مجد قطعة نقدية واحدة فصارت تملك 950 مي وهو مبلغ يفوق المبلغ الذي تملكه نور بـ 240 مي.

• أحسب المبلغ الذي تملكه نور.....

• أمثل المبلغ الذي تملكه نور بـ 6 قطع نقدية.

الوضعية 3 شرت منها مجموعة صور وبقي لها 250 مي.

• أحسب ثمن مجموعة الصور.....

الوضعية 4 فكرت نور في شراء قصة ثمنها 850 مي.

أطرح سؤالاً مناسباً للوضعية يتطلب حلّه إنجاز عملية طرح.

السؤال:.....

الإجابة اللفظية:.....

العقلية:.....

الوضعية 5 تزاجعت نور عن فكرة شراء القصة واشترت بكامل مالها

كراساً بـ 400 مي وقلمًا.

• أحسب ثمن القلم.....

الوضعية 6 أما مجد فقد اشترى ما يلي : بطاقة معايدة ثمنها

245 مي وقلمًا يفوق ثمنه ثمن بطاقة المعايدة بـ 70 مي وبقي له

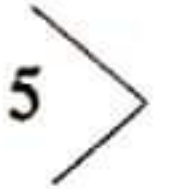
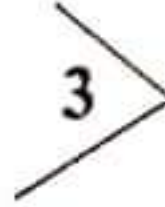
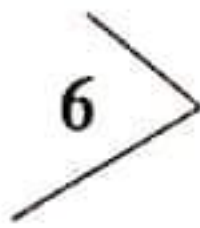


- 1 أحسب ثمن القلم.
- 2 أحسب ثمن المشتريات.
- 3 أحسب المبلغ الذي كان مجد يملكه.
- 4 أمثل المبلغ الذي كان مجد يملكه بأقل عدد ممكن من القطع النقدية.

**الوضعية 7** تملك منال 750 مي رغبت في شراء ورقة تصوير بـ 180 مي وأقلام ملونة بـ 690 مي.  
هل تستطيع منال شراء ورقة التصوير والأقلام الملونة؟

• رسمت منال مصلعات.

أكمل رسم كل مصلع حسب عدد الأضلاع المطلوبة:



الحساب الذهني :

1 أكتب العدد الذي يلي مباشرة كل عدد مما يلي:

889 ، ..... / 199 ، .....

2 أكتب العدد الذي يسبق مباشرة كل عدد مما يلي:

..... ، 560 / ..... ، 975

3 أعمل بإتباع الخطوة المناسبة:

..... ، 136 ، 126 ، .....

4 أكتب العددين المخصورين بين:

835 < ..... < 838



أخذت الأم ابناً .....  
**الوضعية 1**

أخذت أمل معها ثلاث قطع نقدية قيمتها 750 مي.

1 أمثل مبلغ أمل.

• زادتها أمها 4 قطع فصارَتْ تملك 970 مي.

2 أحسب المبلغ العالي الذي زادته الأم لأمل.

3 أمثل المبلغ الذي زادته الأم لأمل.

**الوضعية 2** أثناء الجولة في معرض الكتاب شرت أمل قصة ثمنها

الأصلي 850 مي وبعد دفع ثمن القصة مع التمتع بالتخفيض، بقي لأمل

360 مي من المبلغ الذي كانت تملكه.

1 أحسب ثمن القصة بعد التخفيض.

2 أحسب قيمة التخفيض.

3 أمثل ثمن القصة بعد التخفيض بأقل عدد ممكن من القطع النقدية.

**الوضعية 3** أما عمر فقد أحضر معه مبلغاً لو زادته أمل ما بقي لها

لأمكنه شراء قصة ثمنها بعد التخفيض 980 مي .

1 أضع سؤالاً يتعلق بالمعطيات السابقة و يتطلب حله عملية واحدة. ثم

أجيب عنه.

السؤال:

الإجابة اللفظية:



1.5 .....! لماذا؟

2 هل يستطيع عمر شراء قصة كالتى شرتها امل؟ لماذا؟

الوضعية 4 أما نضال فقد انضم إلى ورشات التنشيط. لقد ضم المعرض

3 ورشات: - ورشة المطالعة و بها 275 طفلاً.

- ورشة الرسم و بها عدد من الأطفال يقل عن عدد الأطفال

في ورشة المطالعة بـ 32 طفلاً.

- ورشة الموسيقى و بها 318 طفلاً.

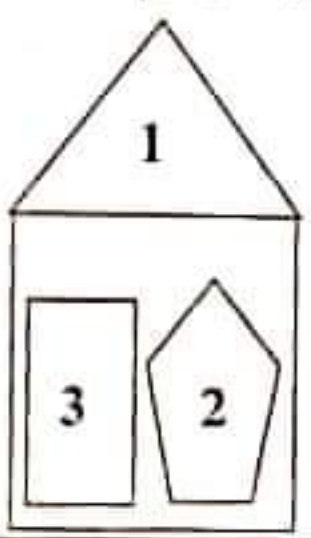
1 أحسب عدد المشاركين في ورشة الرسم.

1 أحسب العدد الجفلي للمشاركين في كل الورشات.

1 أحسب عدد البنات إذا كان عدد الأولاد 324.

الوضعية 5 هذه إحدى الرسوم التي رأيتها في ورشة الرسم.

• أربط كل رقم باسم الشكل:



1 مثلث

2 مستطيل

3 خماسي أضلاع

الحساب الذهني:

1 أوصل العد:

324 ، 329 ، ..... ، .....

344

2 أضع رقم العشرات في إطار في

كل عدد.

968 - 698

3 أحسب ذهنيًا:

..... = 8 + 17

..... = 9 + 26

4 أضع أصغر العددين في

إطار: ( 417 ، 714 )

( 815 ، 518 )

4



### الوضعية 1

باعت الخالة خليمة زريبتين، الأولى  
المبلغ يفوق ثمن الثانية بـ 37 ديناراً.

- 1 أخسب ثمن الزبينة الثانية.
- 2 أخسب ثمن بيع الزريبتين.

### الوضعية 2

وضعت الخالة خليمة ثمن الزريبتين في حافظة نقودها  
التي كانت تحوي 38 ديناراً وذهبت إلى السوق فشرت صوفاً بـ 198 ديناراً  
وملابس لأبنائها ثمنها يفوق ثمن الصوف بـ 25 ديناراً.

- 1 كم أصبحت الخالة خليمة تملك في الحفلة.
- 2 أخسب ثمن الملابس.
- 3 أخسب ثمن مشتريات الخالة خليمة.
- 4 أخسب المبلغ الباقي للخالة خليمة.

### الوضعية 3

بعد ذلك شرت الخالة خليمة بعض الحاجيات للمنزل فبقي  
بحوزتها 278 ديناراً.  
رغبت الخالة خليمة في شراء تلفاز تصغه في ورشة العمل فلاحظت أنه  
يتقصنها 15 ديناراً.

\* أضع سؤالاً يتعلّق بالمعطيات السابقة ويتطلب حله عملية واحدة.  
السؤال: .....

الإجابة اللفظية: .....  
العملية: .....

### الوضعية 4

منح البائع الخالة خليمة تخفيضاً فاشتريت التلفاز وبقي بحوزتها



1 أحسب ثمن التلفاز بعد التخفيض.

2 أحسب قيمة التخفيض.

الوضعية 5 في طريق العودة زكيت الخالة خليفة سيارة أجرة قدمت





لسائقها مبلغا ماليا فازجع لها 4 قطع قيمتها 650 مي.

• أمثل المبلغ 650 مي بـ 4 قطع نقدية وبطريقتين مختلفتين:

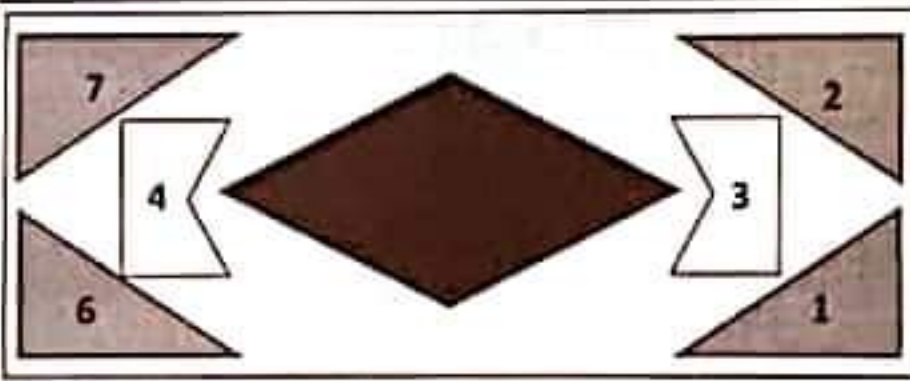
• الطريقة الأولى:

• الطريقة الثانية:

الوضعية 6 لما وصلت الخالة خليفة طلبت منها ابنتها سلمى

850 مي فأعطتها القطع التالية:    

هل قدمت الأم لابنتها المبلغ المطلوب؟



الوضعية 7 كانت إحدى

الزريبتين مزرعشة بأشكال

هندسية كما يلي:

• أكتب رقم كل شكل في

الوادي المناسب من الجدول.

مثلث	زياعي أضلاع	خماسي أضلاع

الحساب الذهني: أحسب ذهنيًا:

ب:  $300 + 500 = \dots$

أ:  $400 + 300 = \dots$

د:  $7 + 600 = \dots$

ج:  $9 + 800 = \dots$

و:  $21 + 900 = \dots$

هـ:  $16 + 400 = \dots$

ح:  $3 - 7 = \dots$

ز:  $6 - 9 = \dots$



الوضعية 1 تغذ مدرستنا 20 قسما بها 257 بنتا و عدد من الأولاد

يقال عن عدد البنات بـ 32.

0.5

أحسب عدد الأولاد بالمدرسة:

0.5

أحسب العدد الجملي للتلاميذ بالمدرسة:

الوضعية 2 في بداية السنة الدراسية اشترى مدير المدرسة 497

شهادة منها 263 شهادة شكر والبقية شهادات شرف و مدته الإدارة

بـ 215 شهادة شكر و 145 شهادة شرف.

0.5

أحسب عدد شهادات الشرف التي شراها المدير:

0.5

أحسب عدد الشهادات المسلمة من الإدارة:

0.5

أحسب عدد شهادات الشرف التي صارت في المدرسة:

0.5

أحسب عدد شهادات الشكر التي صارت في المدرسة:

أحسب العدد الجملي للشهادات مغمدا طريقتين:

2

\* الطريقة الأولى:

2

\* الطريقة الثانية:

الوضعية 3 في نهاية الثلاثي الأول تم توزيع 114 شهادة شكر

و 151 شهادة شرف.

1

أحسب عدد شهادات الشرف التي بقيت.

1

أحسب عدد شهادات الشكر التي بقيت.






ويغد تسليم شهادات الثلاثي الثاني صار بخزانة المدرسة



0.5 1- أخصب عدد شهادات الشكر التي تم توزيعها في نهاية الثلاثي الثاني:

0.5 أخصب عدد شهادات الشرف التي تم توزيعها في نهاية الثلاثي الثاني:

**الوضعية 4** لإعداد حفل في نهاية الثلاثي الثاني في قسمنا أخضرتنا

مبالغ مالية مختلفة. أخضر مهدي القطع التالية:     

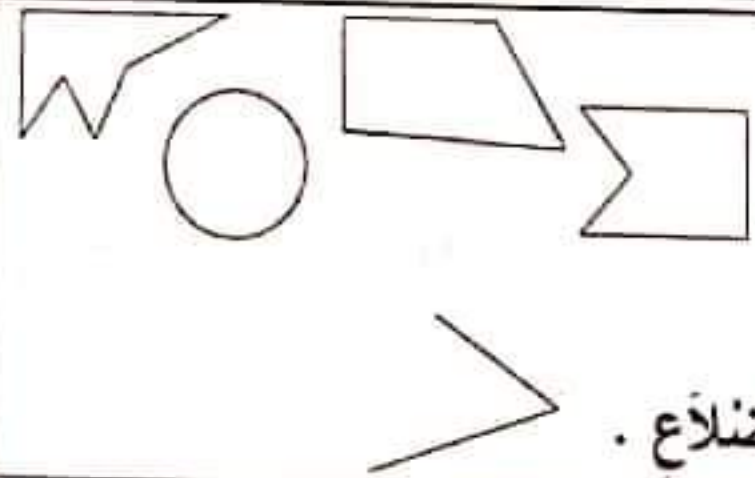
1 أخصب المبلغ الذي أخضره مهدي.

• وأخضرت نور 980 مي.

1 أمثل المبلغ الذي أخضرته نور. بأقل عدد ممكن من القطع النقدية.

• وأخضر سعيد 5 قطع نقدية قيمتها 650 مي.

1 أمثل المبلغ الذي أخضره سعيد.



**الوضعية 5**

1 ألون الشكل الذي له 5 أضلاع.

1 أرسم شكلاً له ثلاثة أضلاع.

1 أكمل رسم الشكل ليصبح ذا 4 أضلاع.

الحساب الذهني: أخصب ذهنيًا:

4 ..... = 17 + 270 : أ

..... = 68 + 500 : ب

..... = 19 + 520 : ج

..... = 8 - 658 : د

..... = 300 + 400 : هـ

..... = 200 - 900 : و

..... = 5 - 17 : ز

..... = 100 + 710 : ح



الوضعية 1 رافقتُ أنا وأختي أبي وأمي إلى السوقِ لِشِراءِ ملابسٍ

العِبدِ. أُعْجِبْتِي قَمِيصًا ثَمَنُهُ 84 د وَسِرْوَالًا ثَمَنُهُ 72 د وَجِذَاءً ثَمَنُهُ 91 دِينَارًا. عِنْدَ الدَّفْعِ، مَكَّنَّا البَائِعَ مِنْ تَخْفِيزِ، فَلَمْ يَدْفَعْ أَبِي سِوَى 205 دِينَارًا وَكَانَ قَدْ خَصَّصَ لِشِراءِ مَلَابِسِي 180 دِينَارًا.

- 1 ① أَحْسَبُ ثَمَنَ مَلَابِسِي قَبْلَ التَّخْفِيزِ.
- 1 ② أَحْسَبُ قِيَمَةَ التَّخْفِيزِ الَّذِي تَمَتَّعْتُ بِهِ.
- 1.5 ③ هَلْ تَمَّ انْفِاقُ المَبْلَغِ الَّذِي خَصَّصَهُ أَبِي لِمَلَابِسِي؟ أَعْلَلْ إِجَابَتِي.

الوضعية 2 أَمَا أُخْتِي فَقَدْ أُعْجِبْتُ بِفُسْتَانِ ثَمَنُهُ 128 دِينَارًا وَجِذَاءً

بِ 68 دِينَارًا مَتَّعَهَا البَائِعُ بِتَخْفِيزِ فِي ثَمَنِ الفُستَانِ قِيَمَتُهُ 24 دِينَارًا وَتَخْفِيزِ فِي ثَمَنِ الجِذَاءِ قِيَمَتُهُ 12 دِينَارًا.

- 1 ① أَحْسَبُ ثَمَنَ الفُستَانِ بَعْدَ التَّخْفِيزِ.
- 1 ② أَحْسَبُ ثَمَنَ الجِذَاءِ بَعْدَ التَّخْفِيزِ.
- 1 ③ أَحْسَبُ القِيَمَةَ الجُمْلِيَّةَ لِلتَّخْفِيزِ.
- 1 ④ أَحْسَبُ ثَمَنَ مُشْتَرِيَاتِ أُخْتِي قَبْلَ التَّخْفِيزِ.
- 1 ⑤ أَحْسَبُ ثَمَنَ مُشْتَرِيَاتِ أُخْتِي بَعْدَ التَّخْفِيزِ مُعْتَمِدًا طَرِيقَتَيْنِ.

- 2 • الطَّرِيقَةُ الأُولَى:
- 2 • الطَّرِيقَةُ الثَّانِيَّةُ:

- 0.5 ⑥ أَحْسَبُ المَبْلَغَ الجُمْلِيَّ الَّذِي أَنْفَقَهُ أَبِي.



### الوضعية 3

رغبنا في شراء بعض الخلوى فأعطاني أبي 3 قطع نقدية قيمتها 600 م و أعطى لأختي مثل ما أعطاني. أما أمي فقد أعطتنا مغا القطع التالية:



1 أمثل المبلغ الذي أخذته من أبي بـ 3 قطع وبطريقتين مختلفتين.

• الطريقة الأولى:

• الطريقة الثانية:

2 أمثل مبلغ أختي بأقل عدد من القطع النقدية.

3 أخصب المبلغ الذي أخذناه من أمي.

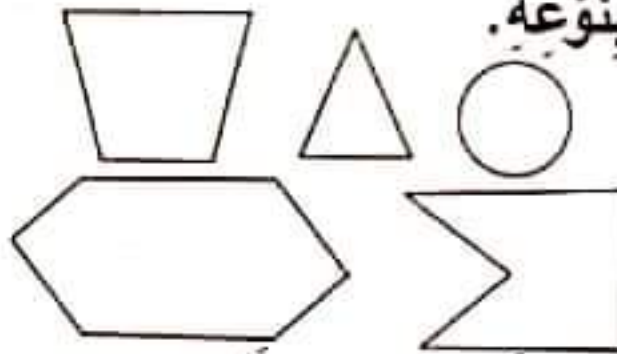
### الوضعية 4

شريت قطع بسكويت ذات أشكال مختلفة.

1 أربط كل شكل بنوعه.

خماسي أضلاع

سداسي أضلاع



مثلث

رباعي أضلاع

2 أكمل رسم كل مضلع حسب الطلب.



سداسي أضلاع

مثلث

### الحساب الذهني:

1 أواصل العد: 324 ، 330 ، 348 ، .....

2 أكتب عددين أكبر من 375

وأصغر من 400 و يكون رقم العشرات في كل منهما 8.

3 أخصب ذهنيًا.

أ :  $75 + 200 =$  .....

ب :  $9 - 5 =$  .....

ج :  $90 - 60 =$  .....

د :  $975 - 300 =$  .....



الوضعية 1: البرد شديد. أدخلت الأم كائنونا وأغلقت باب قاعة الجلوس

ونوافذها. وجلس الجميع طلباً للدفء. لكن سرعان ما تفتتت الأم إلى  
خطورة ما فعلت.

① أشطب الخطأ: - سيعطل التنفس في هذه الغرفة.

- يمثل البقاء في هذه الغرفة خطراً على حياة الإنسان

- تمثل هذه الغرفة محيطاً ملائماً للتنفس.

- أخطأت الأم في إدخال الكائنون إلى الغرفة.

② أضغ العلامة (x) أمام كل سلوك ستقوم به الأم لإصلاح الخطأ.

- تفتح الباب فقط وتترك الكائنون في الغرفة.

- تخرج الكائنون وتفتح الباب.

- تخرج الكائنون وتترك الباب والنوافذ مغلقة.

③ أربط بين الصورة ونوع التنفس.



\* تنفس عادي

\* تنفس بطيء

\* تنفس سريع



④ أكتب "أوافق" أو "لا أوافق". \* أنا في غرفة مغلقة بها كائنون. (.....)

\* أمارس الرياضة في منتزهي. (.....) \* أراجع دروسي في غرفة مفتوحة. (.....)

⑤ أكمل بالعبارة المناسبة مما يلي: يرتفع/يتخفص/الهواء.

عندما أنتفس، أستشيق ..... بواسطة أنفي ف ..... صدري

ثم أخرج الهواء ف ..... صدري.



## الوضعية 2 الأطفال في الساحة، هذا أحمد يقذف الكرة وذاك عمر

يلقها فيمنع تسجيل هدف. وهذا مهدي يفتك الكرة ويجلس عليها فيمنعه  
ثامر من ذلك خوفا على الكرة.

① أربط بين الوضعية وما ينتج عنها.

- يسقط أحمد قوة على الكرة ف
- يسقط عمر قوة على الكرة ف
- يسقط مهدي قوة على الكرة ف
- يغير شكلها
- فيوقفها عن الحركة
- فيحركها

② أ- املأ الفراغ بما يتناسب:



قوة



قوة



قوة

ب- أعيد صياغة الوضعية بكتابة العبارة المناسبة مكان النقط  
(أوقفها - عضلية - غير شكله - حركها):

- 3 - سقط العامل قوة ..... على النقالة ف
- 3 - سقط الخباز قوة ..... على العجين ف
- سقط الحارس قوة ..... على الكرة ف

③ اكتب تحت كل صورة نوع القوة: ( كهربائية/عضلية/مغناطيسية)



قوة



قوة



قوة



الوضعية 1 عزيز يُعِدُّ المائدة. لقد وصلني ...  
كما أخضر الزبدة والخبز والبيض والتفاح والغسل والحليب والماء.

① ألون اللَّافِتَّة التي تحمل اسم الوجبة تتحدّث عنها الوضعية:

فطور الصباح

العشاء

الغداء

② أصنّف الموادّ الغذائية الواردة في الوضعية في الجدول التالي:

موادّ صلبة	موادّ سائلة	موادّ غازية

③ أكتب الموادّ الواردة في الوضعية مكان النقط.

..... و ..... و ..... موادّ تأخذ شكل الإناء الذي يحويها.

..... و ..... و ..... موادّ لا تأخذ شكل الإناء الذي يحويها.

④ أكتب إحدى العبارتين "أكثر لنا" أو "أقل لنا" مكان النقط.

- الزبدة ..... من التفاح. - الخبز ..... من الزبدة.

- قطعة المرطبات ..... من التفاح.

⑤ أجعل الأجسام التي لها نفس الصلابة في إطار.



⑥ أصلح الخطأ إن وجد.

- استعمل أسناني لتكسير اللوز.

- استعمل أسناني لقطع التفاح.



الوضعية 2: اِقْتَرَبْتُ مِنَ النَّهْرِ. فَرَأَيْتُ سَمَكَاتٍ تَسْبُحُ. طَلَبْتُ مِنْ أَخِي أَنْ يَسْخَبَ لِي وَاحِدَةً فَقَالَ لِي: " إِنَّهَا لَا تَسْتَطِيعُ الْعَيْشَ خَارِجَ الْمَاءِ."

① أَرِيبُ كُلَّ حَيَوَانَ بِالْمُحِيطِ الَّذِي يَتَنَفَسُ فِيهِ.



② أَشْطَبُ الْخَطَأَ: - يَكُونُ تَنَفُّسُ الْإِنْسَانِ فِي الْمَاءِ غَادِيًا.

- كُلُّ الْحَيَوَانَاتِ الَّتِي تَعِيشُ فِي الْبَحْرِ لَا تَتَنَفَّسُ هَوَاءَ الْمُحِيطِ.

- يُمَثِّلُ الْبَحْرُ مُحِيطًا مُلَانِمًا لِتَنَفُّسِ أَغْلِبِ الْأَسْمَاكِ.

③ أَصْلِحِ الْخَطَأَ فِي الْوَضْعِيَّاتِ التَّالِيَةِ:

- الْهَوَاءُ الَّذِي يَتَنَفَّسُهُ الْإِنْسَانُ جِسْمَ سَائِلٍ.

- الْجِسْمُ الصُّلْبُ يَأْخُذُ شَكْلَ الْإِنَاءِ الَّذِي يَخْوِيهِ.

- يُمَكِّنُ تَحْرِيكَ الْجِسْمِ دُونَ اسْتِعْمَالِ أَيِّ قُوَّةٍ.

④ أَرِيبُ بِالتَّغْلِيلِ الصَّحِيحِ. • لِأَنَّ شَكْلَهُ غَيْرَ ثَابِتٍ.

الماء يأخذ شكل الإناء الذي يخويه. • لِأَنَّ شَكْلَهُ ثَابِتٌ.

⑤ أَكْتُبُ نَوْعَ الْقُوَّةِ: • لِأَنَّهُ لَا لَوْنَ لَهُ.



آلة تُحَرِّكُهَا قُوَّةٌ

آلة تُحَرِّكُهَا قُوَّةٌ



خديدي وعجلاتها مطاطية مفلوذة هواء. ركب أحمد دراجته. وداس على الدواسنة فسارت الدراجة وأدار المقود فدارت. وضغط على المكبح فتوقفت.

① أربط بين الجسم وخاصيته.

- جسم صلب
- جسم سائل
- جسم غازي
- هيكل الدراجة الخديدي
- إطار العجلة المطاطي
- محتوى عجلة الدراجة

② أكتب إحدى العبارات التالية مكان النقاط ( أشد صلابة - أكثر ليئا -

- له نفس صلابة): - مقود الدراجة الخديدي ..... هيكلها الخديدي.
- الهيكل الخديدي للدراجة ..... من الإطار المطاطي لعجلة الدراجة.
- مقود الدراجة الخديدي ..... من مصباح الدراجة الزجاجي.
- الإطار المطاطي للعجلة ..... من الجزء المطاطي للدواسنة.

③ أصلح الخطأ في الجمل التالية:

- تتحرك الدراجة العادية باستعمال قوة مغناطيسية.
- تتحرك عقارب الساعة الإلكترونية باستعمال طاقة عضلية.
- البرتقالة لها نفس صلابة الجوزة.

④ أكتب أمام كل وضعية إحدى العبارات التالية: تنفس عادي / تنفس سريع

أحمد يقف على خط الانطلاق مع أصدقائه ينتظرون إشارة بدء السبّاقة:



3 .....أخمد يجتهد و يجد في دفع الدواستين و يجهد نفسه للفوز بالسباق:  
أخمد مُمددٌ على فراشه بعد أن أتمَّ السباق و فاز به:

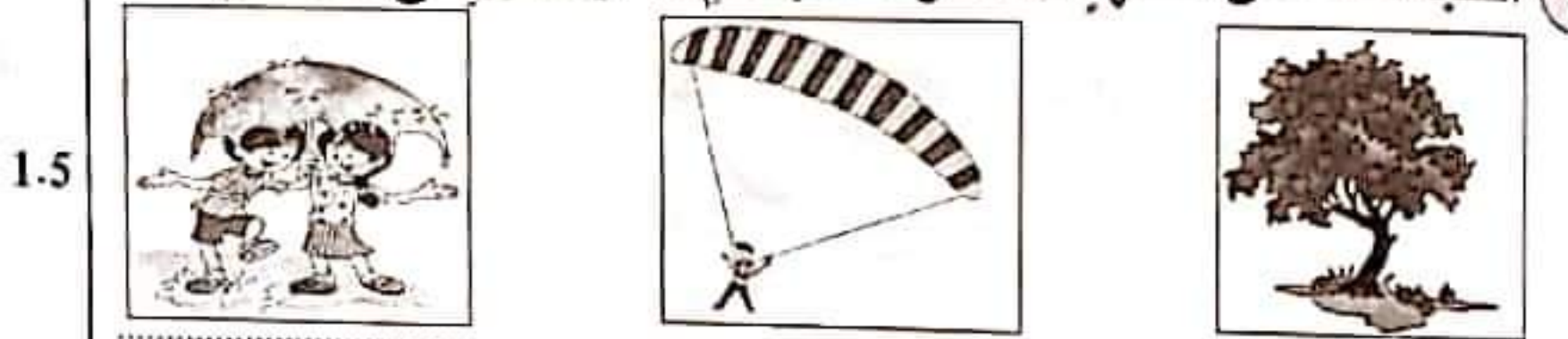
5 أربط بين الحدث و نتيجته:

- 3
- يضغط أخمد على الدواستين.
  - يغير اتجاه الدراجة.
  - يضغط أخمد على المكبح.
  - فتتحرك الدراجة وتتقدم.
  - يدير أخمد المقود.
  - فتتوقف الدراجة عن السير.

6 أضع علامة (x) تحت المشهد الذي يستعمل فيه الإنسان قوة عضلية



7 أكتب تحت كل مشهد « سقوط الأجسام » أو « ارتفاع الأجسام »



8 أضع العلامة (x) تحت المحيط الذي يحسن اللعب فيه:



9 أكتب "سلوك سليم" أو "سلوك غير سليم" بعد كل إفادة:

- 1.5
- الركوب في حافلة مملوءة وبها أناس يدخنون. (.....)
  - ممارسة الرياضة في الهواء الطلق. (.....)



الوضعية 1: دخل أمين ورشة النجارة بالمدرسة ووجد

اللازمة لصنع إطار ثم يقصها. إنه يجهد نفسه في تحريك المنشار.

① أكمل بما يناسب مما يلي: رفع - دفع - جذب  
سلط أمين على المنشار قوة ..... وقوة .....  
فحركته إلى الأمام وإلى الخلف.

② أكتب العبارة المناسبة مكان النقط: (تنفس سريع - تنفس عادي -  
تنفس بطيء): - تنفس أمين عند قيس الخشب .....  
تنفس أمين عند قص الخشب ..... / تنفس أمين عند النوم .....

③ أربط بالتعليل المناسب:  
تعب أمين عند قص الخشب لأنه سلط .  
④ أربط كل آلة بالقوة التي تحركها:



قوة كهربية

قوة مغناطيسية

قوة عضلية

الوضعية 2: أخذ أمين المطرقة و المسامير و شرع في دقها في

الأخشاب ليحصل على الإطار. أفلت مسمار من يد أمين فوق على الأرض  
فأخذه أمين وواصل عمله ثم وضع الصورة و الزجاج.

① أكمل بالعبارة المناسبة: سقوط - رفع - دفع - جذب

- أفلت المسمار من يد أمين فصار في حالة



1 - سَلَطَ أَمِينٌ قُوَّةَ ..... لِيَأْخُذَ الْمَسْمُومَ مِنَ الْأَرْضِ.

1 - سَلَطَ أَمِينٌ قُوَّةَ ..... عَلَى الْمَسَامِيرِ عِنْدَ دَقِّهَا فِي الْخَشْبِ.

② أَكْتُبْ إِخْذِي الْعِبَارَاتِ التَّالِيَةَ مَكَانَ النُّقْطِ:

أَشَدُّ صَلَابَةً مِنْ - أَقْلُ صَلَابَةً - لَهُ نَفْسٌ صَلَابَةً

2 الْمَسْمُومَ ..... الْمَطْرَقَةَ | الْخَشْبِ | الْمَطْرَقَةَ .

2 الْخَشْبِ ..... الرَّجَاجِ . الْمَسْمُومَ | الْخَشْبِ .

الْوَضْعِيَّةُ 3: أَتَمَّ أَمِينٌ عَمَلَهُ وَ عَادَ إِلَى الْمَنْزِلِ لِيَتَنَاوَلَ لُفْجَةً. أَخَذَ أَمِينٌ

كَاسًا مِنَ الْخَلِيبِ وَتَفَاحَةً.

① أَرِيبُ كُلِّ جُمْلَةٍ بِالتَّغْلِيلِ الْمُنَاسِبِ.

2 - الْخَلِيبُ أَخَذَ شَكْلَ الْكَاسِ لِأَنَّهُ • جَسَمٌ صَلْبٌ

2 - التَّفَاحَةُ لَمْ تَأْخُذْ شَكْلَ الْكَاسِ لِأَنَّهَا • جَسَمٌ سَائِلٌ

② أَصْلِحِ الْخَطَأَ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَلِي:

3 - الْأَجْسَامُ الصُّلْبَةُ شَكْلُهَا يَتَغَيَّرُ حَسَبَ الْإِنَاءِ الَّذِي يَخْوِيهَا.

3 - الْأَجْسَامُ الْغَازِيَّةُ لَهَا شَكْلٌ ثَابِتٌ لَا يَتَغَيَّرُ.

الْوَضْعِيَّةُ 4: جَلَسَ أَمِينٌ أَمَامَ التَّلْفَازِ يُشَاهِدُ بَرْنَامَجًا حَوْلَ الْحَيَوَانَاتِ

وَطَرَقَ تَنَفُّسَهَا وَتَنَقَّلَهَا.

① أَرِيبُ الْجُمْلَةِ بِالتَّغْلِيلِ الْمُنَاسِبِ:

1.5 • لِأَنَّهُ مُحِيطٌ غَيْرٌ مُلَانِمٌ لِلتَّنَفُّسِ .

• لَا يَتَنَفَّسُ الْإِنْسَانُ دَاخِلَ الْمَاءِ •

1.5 • لِأَنَّهُ يَتَنَفَّسُ هَوَاءَ الْمُحِيطِ .

• لَا تَتَنَفَّسُ السَّمَكَةُ خَارِجَ الْمَاءِ •

• لِأَنَّهَا لَا تَتَنَفَّسُ هَوَاءَ الْمُحِيطِ .

• لَا أَمَارِسُ الرِّيَاضَةَ دَاخِلَ عُرْفَةٍ مُغْلَقَةٍ •



الوضعية 1 بدأت المنهرة فقامت الأخت بعصر البرتقال ثم صبت العصير

في كأس وقدمتها للحاضرين مع قطع من المرطبات.

1 أعمل بالعبارة المناسبة مما يلي: (صلب - سائل - شكلاً ثابتاً - يأخذ شكل الإناء الذي يخويه.): - الكأس جسم لأن له

- العصير جسم لأنه

- قطعة المرطبات جسم لأن لها

2 أصلح الخطأ في الإفادة التالية: قطعة المرطبات أشد صلابة من الكأس.

الوضعية 2 تابعت العائلة على شاشة التلفاز برنامجاً حول الحيوان

والنبات وبعض خصائصهما.

1 اشطب المغلومة الخاطئة: - أغرس الأشجار لأنقي هواء المحيط.

- تنمو الثبنة فيزداد عدد أوراقها وتطول ساقها.

- أعيش في المدينة قرب مصنع ينفث دخاناً.

2 أصلح الخطأ في كل إفادة:

- الدخان المنبعث من وسائل النقل يفيد الجهاز التنفسي.

- الحديقة الغفومية محيط غيز ملائم للتنفس.

3 اشطب صورة كل حيوان لا يتنفس في الماء:





4 أزيط بالتعليب الصحيح:

• لأنها لا تتنفس هواء المحيط.

• تفوت السمكة خارج الماء.

1.5

• لأنها لا تتنقل على الأرض.

• لأنها لا تأكل العشب.

• لأنها لا تتنفس في الماء.

• تفوت الغزالة في الماء.

1.5

• لأنها لا تتنقل في الماء.

• لأنها لا تجد عشباً في الماء.

الوضعية 3: أثناء السهرة شعر أفراد العائلة بالبرد فأحضرت الأم كاثونا

وأغلقت باب الغرفة وفي آخر السهرة شعر الأطفال بدوار وألم في رؤوسهم.

1 أضع العلامة (x) أمام كل سؤال يتعلّق بالوضعية.

- لماذا شعر أفراد الأسرة بالبرد؟

- لماذا أحس أفراد الأسرة بالدوار والألم في رؤوسهم؟

- متى أحضرت الأم الكاثون؟

2 أشطب الخطأ: - الهواء في الغرفة صالح للتنفس.

- الهواء في الغرفة يضر من يتنفسه.

- الكاثون يلوّث هواء الغرفة.

3 ماهي الأعمال التي تقوم بها لإنقاذ أفراد العائلة؟

أ- .....  
ب- .....

4 أصلح المخطّط التالي ثم أحرر فقرةً أُبين فيها مراحل التنفس:

- زفير ← يدخل الهواء إلى الرئتين ← يرتفع الصدر.

- شهيق ← يخرج الهواء من الرئتين ← ينخفض الصدر.

عند الشهيق وعند الزفير



الوضعية 1 أتم أمين إنجاز مشروعه. ثم جعل يتنقل بين اصديقائه.

فيفسر لهذا و يساعد ذلك و يشرح لثالث...

● أ- بماذا يتصف أمين؟

ب- أربط كل قيمة بالحديث أو الآية المناسبة:

الصدق في القول • الله في عون العبد ما دام العبد في عون أخيه.

1.5 الاستئذان • يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله وكونوا مع الصادقين.

التعاون • الاستئذان ثلاث فإن أذن لك وإلا فارجع.

● أضع العلامة (x) أمام الإفادة الصحيحة:

1.5 - التعاون مضيعة للوقت.

- التعاون يقوي العلاقات بين الناس.

- التعاون يجعل الأمر الصعب سهلاً.

● أبدي رأيي في أمين وأغله.

الوضعية 2 أتم العم صالح صلاة الصبح قبل شروق الشمس وقصد

حقله. فقد متعه الله بالصحة والعافية. في الحقل سقى الفلاح أشجاره

وجنى ثماره المتنوعة واعتنى بحيواناته.

● تمثل الصلاة أحد أركان الإسلام، أذكر بقيّة الأركان.

● برزت بعض مظاهر نعم الله في الوضعية، أقدّم مثلاً لكل حالة.

الإنسان: ..... النبات: .....



● أَعْمَلُ الْآيَةَ الَّتِي تَبْرُزُ مَظَاهِرَ نِعَمِ اللَّهِ:  
قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: "هُوَ الَّذِي

الوضعية 3 تَوَجَّهَ عُمَرُ إِلَى أَبِيهِ يَغْلِبُهُ بِأَنَّهُ هُوَ مَنْ أَقْسَدَ جِهَازَ  
التَّلْفَازِ وَيَرْجُوهُ أَنْ يَغْفُوَ عَنْهُ.

● مَا هُوَ الْخَلْقُ الَّذِي بَرَزَ فِي الْوَضْعِيَّةِ.

● أُبْدِيَ رَأْيِي فِي عُمَرَ.

● اسْتَظْهَرُ سُورَتِي الْعَادِيَاتِ وَالزَّلْزَلَةَ فِي ثَأْنٍ وَخُشُوعٍ.

## اختبار عدد 2 في التربية الإسلامية

الوضعية 1 دَخَلَ الْأَبُ الْمَنْزِلَ غَاضِبًا، لِأَنَّهُ رَأَى كُدْسًا مِنَ الْفَضْلَاتِ  
أَمَامَ مَنْزِلِ جَارِهِ، وَتَسَاءَلَ عَمَّنْ يَكُونُ قَدْ فَعَلَ ذَلِكَ، فَأَجَابَهُ ابْنُهُ أَحْمَدُ، بِأَنَّهُ  
هُوَ مَنْ قَامَ بِذَلِكَ ثُمَّ اعْتَذَرَ مِنْ أَبِيهِ، وَخَرَجَ يُصْلِحُ خَطَأَهُ.  
رَأَهُ أَصْدِقَاؤُهُ، فَاسْرَعُوا يُسَاعِدُونَهُ. ثُمَّ وَاصَلُوا جَمِيعًا تَنْظِيفَ الْحَيِّ.  
● أَكْتُبُ "صَوَاب" أَوْ "خَطَأ" بَعْدَ كُلِّ إِفَادَةٍ:

● مِنْ حَقِّ أَحْمَدَ أَنْ يَصُبَّ الْقُمَامَةَ فِي الشَّارِعِ.

● لَمْ يُحْسِنِ أَحْمَدُ صُنْعًا بِوَضْعِ الْقُمَامَةِ أَمَامَ مَنْزِلِ الْجَارِ.

● الْأَبُ لَا يَرْضَى بِالْحَاقِ الْأَدَى بِجَارِهِ.



● أربط بين السلوك وصفته:

- وضع أحمد القمامة أمام منزل الجار
- اعترف أحمد بخطئه
- تعاون الأطفال على تنظيف الحي
- رفض الأب الاعتداء على الجار والمحيط
- سلوك حسن
- سلوك سيئ

● أربط كل سلوك بالآية أو الحديث المدعم له:

لَا يُؤْمِنُ أَحَدُكُمْ حَتَّىٰ يُحِبَّ  
لِأَخِيهِ مَا يُحِبُّ لِنَفْسِهِ.

أحمد يعترف بخطئه.

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا  
اللَّهَ وَكُونُوا مَعَ الصَّادِقِينَ.

الأصدقاء يساعدون أحمد.

اللَّهُ فِي عَوْنِ الْعَبْدِ  
مَا دَامَ الْعَبْدُ فِي عَوْنِ أَخِيهِ.

الأب يغضب للاعتداء على جاره.

● أضع العلامة (x) أمام كل سلوك يدل على حسن المعاشرة:

□ • قدم أحمد لصديقه قلماً حتى يتمكن من إنجاز التمرين.

□ • طلبت سلمى من أمها أن تشتري لصديقتها ثوباً عوضاً عن الثوب

الذي ستشتره لها.

● أسطب الخطأ: يؤدي الصدق في القول إلى:

- انتشار المحبة بين الناس.

- انعدام الثقة.

- المحافظة على الأصدقاء.

• استظهر سورتي القدر والغلق في تأن وخشوع.



اقرأ قصة

## دُمْتُ مَصْدَرٌ سَعَادَتِي

اقرأ المقطع الأول من القصة :



مرضت أختي منى مرضاً شديداً.

كانت تسعل وتغطس وتتنفس بصعوبة.

امتنعت عن أكل الطعام فساعت خالتها.

استدعت أمي الطبيب ففحصها وكتب

لها وصفة الدواء وأمرها بملازمة الفراش.

اقرأ المقطع الثاني من القصة :

حان موعد الاحتفال بعيد ميلادها.

ذهبت في الصباح الباكر إلى مغارة الهدايا واللعب.

اطلعت على ما يوجد في المغارة وقلت في نفسي:

"إما أن أشتري لها دمية كبيرة وإما أن أقتني

لها ساعة جميلة."

وفي الأخير ابتعت لها مزهرية رائعة زاهية الألوان.







3 أقرأ المقطع الثالث:  
 أما أمي فقد دخلت المطبخ وأعدت ما يلزم  
 لإعداد فطيرة: السكر والبيض والدقيق ...  
 مزجت اللوزم وخففتها بالخلاط ثم وضعتها  
 في طبق وأدخلته إلى الفرن.  
 وما هي إلا ساعة حتى كانت خبزة المرطبات  
 جاهزة وقد كستها أمي بغلاف من الشكلاطة  
 زينتها بأنواع متعددة من الفواكه الجافة.



4 أقرأ المقطع الرابع:  
 وفي المساء دخلنا إلى غرفة أختي منى  
 والبشر يعلو وجوهنا: أمي تحمل خبزة  
 المرطبات وأختي رائية تمسك بباقة ورد  
 تتبعث منها رائحة عطرة ذكية وأنا أضغ  
 غلبة الهدية فوق رأسي وأنا أعني وأرقص.



5 أقرأ المقطع الخامسة:  
 فرحت منى وعلب الفرحة وجهها، برقت  
 عيناها حبا وسرورا وابتسمت شفتاها من  
 شدة الحبور وقبلتنا وهي تقول: "حماك  
 الله يا أماد، وما أسعدني بإخي وأختي،  
 دمتم مصدر سعادتي وبهجتي."



يُعذب العصافير .

① خالد ← يحافظ على البيئة والمحيط .  
← أصبح صديق الغصفور .

② ثم يضع خالد الغصفور في القفص . فيأكل في أمان ويزحل في أمان .

ثم تعب بخبز شديد ثم طار . / خلق الطائر في الفضاء الزخبي مرفقا بجناحيه .

ملحة 2 :

③ 1- فخط في كف خالد المفتوحة وزاح يتناول منها الحبوب  
2- أخذ الصبي الغصفور في يده ، فقبل بمنقارة وعينه  
ومسح ريشه

④ طمئنان = . في أمان / شاهدة = أبصر

تنبأه = حذر / غصفور = العذليب

⑤ رفض خالد صيد الغصفور . هذا التصرف تصرف سليم .  
لأن خالد كان زووقا بالغصفور ، قدم له الحبوب ولم يخرمه من حريته . خالد يحافظ على البيئة والمحيط .

التواصل الشفوي :

أخذ سامي قوسا وسنهنا وقصد الغابة

يعني نفسه بصيد وفير . كان يسير باحفا عن غصفور أو حمامة أو أرنب .



فجاءه صبح مواء خاففا . التفت سامي بمنته و

بمنزلة فلم ير شيئا . تتبع الصوت إلى أن وجد

قطيطا صغيرا وراء شجيرة . حملة بلطف

وخاطبه بخنان قائلا : سأساعدك على

التواصل إلى أمك .



وما أن سار به خطوات قليلة حتى أبصر

القطعة الأم قادمة وفي فيها قطيطة صغير .

أترك سامي أن القطعة تنقل صغارها ليجنابيتها .

ترك سامي القطيطة وواصل سيرة .



ملحة 3 : ①



قفص



شجرة



غصفور



نحيل يتجول في الغابة.  
فجأة رأى غصنًا صغيرًا جميلًا زمر  
الألوان فوق غصن شجرة فاراد أن ينسج  
به. أسرع قبل خنوق وأمسك الغصن  
بخرطومه بكل لطف وانقذه من الخطر  
المخال.  
جزى الثعلب هاربا خوفا من بطش الطير  
واسرع يبيحث عن قريسة أخرى.



صفحة 9 :

1 تذور أحداث النص في بطحاء الخن

- 2 كان الأطفال الثلاثة يتظنون إلى بطحاء الخن بخزن  
عمر يجب علينا أن نجعل ساحة الخن نظيفة.  
3 ملاك: لماذا لا نخول هذا المكان إلى حديقة خضراء؟  
توقفت الأطفال عن العمل عندما أصبحت الساحة نظيفة  
خالية من الأوساخ والأغشاب

صفحة 10 :

- 4 أطفال الخن  
جمع الفضلات ووضعها في الكمام  
المشاركة في العمل بحماس.  
تنظيف الثرية من الأغشاب.  
ملاك

5 كريم نكف الثرية وننظفها من الأغشاب.

التحقوا بهم وشاركوهم العمل.

- 6 يحافظون على البيئة والمحيطة. / لا يهتلمون بالنظافة.  
ب - أحافظ على نظافة محيطة بعدم ترك الفضلات مبعثرة في  
الشارع و بالمساهمة في حملات النظافة.

التواصل الشفوي:

أمين طفل عبيد لا يستمع إلى نصائح  
والديه. أخذ مؤزة وخرج إلى الشارع.  
أكل المؤزة وألقى بالفشرة على الأرض.  
أبصر كلبا يزحف نحوه. بانر بالهروب  
فوقعت رجله على قشرة المؤزة فارتدق  
وسقط على الأرض بقوة. صاح من شدة  
الألم. كان يئن ويتوجع ويبكي. جاء أبوه  
مزعجة فحملته على كتفه وأخذ به إلى المستشفى



4 لا يستطيع الثعلب أن يصل إلى الغراب.

وهو لا يستطيع الطيران للوصول إلى الغراب.

5 صوت الغراب ليس جميلا. طلب منه أن يقى ليستمع  
بصوته الجميل وهو يعلم أن صوته قبيح.

6 طلب الثعلب من الغراب أن يقى له لتسقط قطعة الخبن.  
وما أن فتح الغراب فاه حتى وقعت قطعة الخبن في فم الثعلب

7 تحصل الثعلب على غذائه باستعمال المنكر والخداع.  
لقول له: ابحث عن طعامك وتوصل عليه بتعب وجد.

التواصل الشفوي:

كان غراب فوق غصن شجرة وفي فمه قطعة  
خن صفراء.



وفي تلك الأثناء مر ثعلب عتاه غارتان،  
وقفه كبيز. وأسأله خاذة، وجسفه نحيل من  
شدة الجوع، يندو عليه المنكر والحيلة  
والذهاء.



أراد الثعلب خداع الغراب للوصول على قطعة

الخن فقال له: عن لي لأستمع بصوتك  
الجميل. فرح الغراب لأن الثعلب قال له أن  
صوته جميل، فقضى. وما أن فتح الغراب فاه  
حتى وقعت قطعة الخبن على الأرض.  
أخذها الثعلب وأكلها وهو يشفر بالفخر  
والانصرار.



صفحة 7 :



بيت

نبا

ارانب

2 طارت الطيور عاليا تغنى نفسها بينت دافى وأسزعت الأرانب  
بين الأشجار تختار الحجارة وهي تتطلع إلى منكن يحميها من  
قر الشتاء. أما النبا فقد تحرك مستنشرا فرحا. ينقل الحجارة  
بحماس.

صفحة 8 :



جبر الطبيب مسورة وضعد جراحة. ندم  
امين على فغته ووعد والدته بالانتمام  
بالنظافة والمحافظة على البيئة والمحيب.



ملحة 11 :



② شد الفلاخ مخراة الى الثود وحمل مخرقة على كتفه، وقصد  
المزرعة. ففرس سفة مخراة في التربة الندية وأعد خراا وهيا  
أفواضا عديدة.

ملحة 12 :

اجتمعوا صباح يوم الأحد في ساحة الحن.  
القوارير الفارغة منقاة في كل مكان.  
والأوراق متناثرة هنا وهناك. كلنا مستأرون.  
قرزنا أن نقوم بتنظيف الساحة. هذه سلمي  
تجمع القوارير في كيس كبير. وهذان راسي  
وسامي يجمعان الفضلات المتناثرة في  
النقالة أما أنا فقد اهتمت بسقي الأشجار.  
ويغد أن نظفنا المكان رقصنا بهجة ولعبنا  
ونحن فرحون بالعمل الذي قمنا به.



ملحة 13 : ① تدور أحداث النص في القسم.

بينما كنا في القسم نقوم ببغض التجارب، إذ طرقت المفرضة  
الباب.

② قمت الطبيبة لفحص التلاميذ. الأعضاء التي قامت بها هي:  
كانت تستمع إلى دقات قلب كل واحد من التلاميذ بالسماعة،  
وتنظر داخل حلقه وقفه، وتتحقق من سلامة أذنيه.

ملحة 14 :

③ شكرت الطبيبة كل التلاميذ لأنهم يقفون بنظافتهم .

④ التلميذة التي خصتها الطبيبة بالشكر هي سلمي

أفرحني إلى المنورة يا سلمي.

⑥ 2] فحص التلاميذ. 1] تقوم المفرضة 3] دخول الطبيبة القسم  
4] شكر كل التلاميذ. 5] خرج سلمي  
⑦ قالت البنت: إنني أحافظ على نظافة حملي وملبسي وأوتاسي  
وغرفتي وأهنت بالرياضة واتناول اغذية متنوعة سالمة من الثوث.

التواصل الشفوي:

عاد خالد من المدرسة وهو يحس بالجوع.  
دخل المطبخ فوجد الطاولة غير جاهزة.  
غسل يديه بالماء والصابون ثم ساعد أمه  
في إعداد الطاولة تحلى الجميع حول  
الطاولة . بسمل خالد ثم أكل من صحنه  
بادب . أنهى الجميع الأكل فبادر الطفل  
بجمع الصحون قبل أن ينام فرك أستانه  
بالتفرشاة ومعجون الأسنان. خالد يحافظ  
على نظافته وعنى صحته.



ملحة 15 :

ذات يوم، بينما  
كنا في القسم،  
طرقت المفرضة  
الباب ودخلت. سئمت على  
المعلمة ثم أشارت إلينا بالخروج.



وما أن سمعني  
منعمني حتى  
أسرعت إلي وقالت  
لي بخان: لا تخافي يا ريم،  
إن التثبيح يخمك من الأمراض  
ويجعله قويه. ثم منحت  
نموعي بظف.



اصطففنا أمام  
الطبيبة التي  
استقبلتنا  
بشاشة. وما أن رأيت في يديها  
حقنة حتى ارتجفت من الخوف  
وبدأت في البكاء.



توجهت إلى الطبيبة  
ومدنت يدي  
فوخزني بالإبرة



وخزة خفيفة ثم قالت لي:  
بالشفاء يا ابنتي.

صفحة 16 : الوضعة 1:

500 مي + 200 مي + 100 مي + 50 مي  
+ 50 مي = 900 مي

الوضعة 2:

① المبلغ الذي تغلغة نوز: 950 - 240 - 710



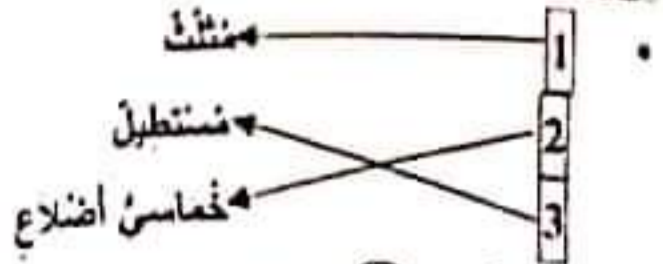


① عدد المشتريين للمشاركين في كل الورشات:

$$836 - 318 + 243 + 275$$

③ عدد البنات:  $512 - 324 - 836$

الوضعية 5:



الحساب الذهني: ①  $324 + 329 + 334 + 339$

$$698 - 968$$

$$35 - 9 + 26 / 25 - 8 + 17$$

$$(815 + 518) - (417 + 714)$$

الوضعية 20: صلحة:

① ثمن الزبيبة الثانية:  $341 - 37 - 378$  ديناراً

② ثمن بيع الزبيبتين:  $719 - 341 + 378$  ديناراً

الوضعية 2: ① أصبحت تملك في الجعلة:  $719 - 38 + 7$

② ثمن الملابس:  $223 - 25 + 198$

③ ثمن مشتريات الخالة خليعة:  $421 - 223 + 198$

④ المبلغ الباقي للخالة خليعة:

$$336 - 421 - 757$$

الوضعية 3: ① السؤال: ما هو ثمن التفاز؟

② الإجابة اللفظية: ثمن التفاز.

العملية:  $293 = 15 + 278$  ديناراً.

الوضعية 4: 21 صلحة:

① ثمن التفاز بعد التخفيض:  $260 - 18 - 278$

② قيمة التخفيض:  $33 - 260 - 293$  ديناراً.

الوضعية 5:

① الطريقة الأولى:

② الطريقة الثانية:

الوضعية 6:

نعم، قدمت الأم لابنتها أكثر من المبلغ المطلوب لأن

900 مي < 850 مي

الوضعية 7:

الوضعية 3: ثمن مجموعة الصور:

الوضعية 4 السؤال: كم بتفصها؟

الإجابة اللفظية: المبلغ الناقص / بتفص ثور:

العملية:  $140 - 710 - 850$  مي

الوضعية 5: ثمن القلم:  $310 - 400 - 710$  مي

الوضعية 6: 17 صلحة:

① ثمن القلم:  $315 - 70 + 245$  مي

② ثمن المشتريات:  $560 - 245 + 315$  مي

③ المبلغ الذي كان مخد يملكه:  $840 - 280 + 560$  مي

④

الوضعية 7:

\* لا تستطيع مثال شراء ورقة التصوير والأقلام الملونة لأن:

$$690 + 180 - 870 / 870 < 750$$



الحساب الذهني:

$$200 - 199 / 890 - 889$$

$$975 - 974 / 560 - 559$$

$$146 + 136 + 126 + 116$$

$$835 < 836 < 837 < 838$$

الوضعية 18: 1 صلحة:

① (على سبيل المثال):

② المبلغ المالي الذي زادت الأم لأمل:  $220 - 750 - 970$

③

على سبيل المثال.

الوضعية 2:

① ثمن القصة بعد التخفيض:  $610 - 360 - 970$  مي

② قيمة التخفيض:  $240 = 610 - 850$  مي

③

الوضعية 3: ① السؤال: ما هو المبلغ الذي كان غمز يملكه؟

الإجابة اللفظية: المبلغ الذي كان غمز يملكه.

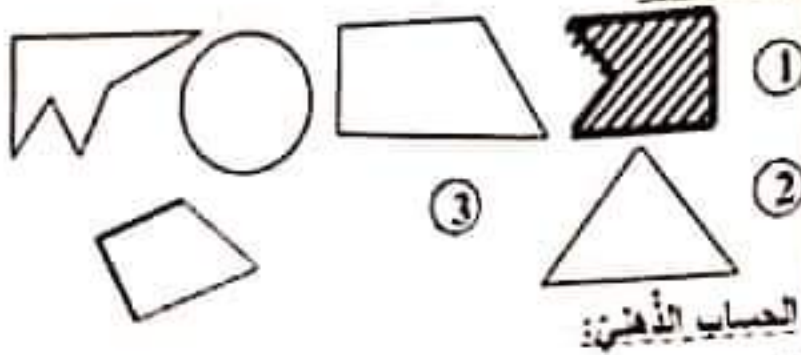
العملية:  $620 - 360 - 980$  مي

الوضعية 19: 2 صلحة:

② نعم، يستطيع غمز شراء قصة كالتى شترتها أمل لأن

620 مي < 610 مي





الحساب الذهني:  
 ا:  $270 + 17 = 287$  / ب:  $500 + 68 = 568$   
 ج:  $520 + 19 = 539$  / د:  $658 - 8 = 650$   
 هـ:  $400 + 300 = 700$  / و:  $900 - 200 = 700$   
 ز:  $17 - 5 - 12$  / ح:  $710 + 100 = 810$

الوضعية 1: 24 صلحة

- ① ثمن ملابس قبل التخفيض:  $247 = 91 + 72 + 84$  د
- ② قيمة التخفيض الذي تمتعت به:  $42 = 205 - 247$  د
- ③ نعم تم إنفاق المبلغ الذي خصصه أبي لملابسي لأن  $180 > 205$  د

الوضعية 2:

- ① ثمن الفستان بعد التخفيض:  $104 = 128 - 24$  دينار
- ② ثمن الحذاء بعد التخفيض:  $56 = 68 - 12$  دينار
- ③ القيمة الجمالية للتخفيض:  $36 = 12 + 24$  دينار
- ④ ثمن مشتريات أختي قبل التخفيض:  $196 = 68 + 128$
- ⑤ ثمن مشتريات أختي بعد التخفيض:  
 • الطريقة الأولى:  $160 = 196 - 36$  دينار  
 • الطريقة الثانية:  $160 = 104 + 56$  دينار
- ⑥ المبلغ الجملي الذي أنفقه أبي:  $365 = 160 + 205$  دينار

الوضعية 3: 25 صلحة

- ① الطريقة الأولى:
- ② الطريقة الثانية:
- ③  $500 = 100 + 100 + 100 + 200$  م

$50 = 20 + 970$  م

الوضعية 4:



الحساب الذهني:

ب:  $800 = 300 + 500$  /  $700 = 400 + 300$   
 د:  $607 = 7 + 600$  /  $809 = 9 + 800$   
 و:  $921 = 21 + 900$  /  $416 = 16 + 400$   
 ح:  $4 = 3 - 7$  /  $3 = 6 - 9$

الوضعية 1: 22 صلحة

عند الأولي بالمدرسة:  $225 = 32 - 257$   
 العذ الجملي للتلاميذ بالمدرسة:  $482 = 225 + 257$

الوضعية 2:

عند شهادات الشرف التي شراها الفيز:  $234 = 263 - 497$   
 عند الشهادات الممنوعة من الإدارة:  $360 = 145 + 215$   
 عند شهادات الشرف التي صارت في المدرسة:  $379 = 145 + 234$   
 عند شهادات الشكر التي صارت في المدرسة:  $478 = 215 + 263$   
 العذ الجملي للشهادات:  
 الطريقة الأولى:  $857 = 360 + 497$   
 الطريقة الثانية:  $857 = 478 + 379$

الوضعية 3:

عند شهادات الشرف التي بقيت:  $228 = 151 - 379$   
 عند شهادات الشكر التي بقيت:  $364 = 114 - 478$

الوضعية 4: 23 صلحة

عند شهادات الشكر التي تم توزيعها في نهاية الثلاثي الثاني:  $153 = 211 - 364$   
 عند شهادات الشرف وعند شهادات الشكر التي تم توزيعها في نهاية الثلاثي الثاني:  $106 = 122 - 228$

الوضعية 4:

المبلغ الذي أحضره مهدي:  $500 = 100 + 100 + 50 + 20 + 200 + 870$  م



قطر الصباح

العشاء

الغذاء

مواد صلبة	مواد سائلة
زبدة - خبز - بيض - تفاح	عسل - حليب - ماء

3 العسل والحليب والماء مواد تأخذ شكل الإناء الذي يحويه الزبدة والخبز والبيض والتفاح مواد لا تأخذ شكل الإناء الذي يحويها.

4 - الزبدة أكثر لياناً من التفاح

- الخبز أقل صلابة من الزبدة.

- قطعة المرطبات أكثر لياناً من التفاح.

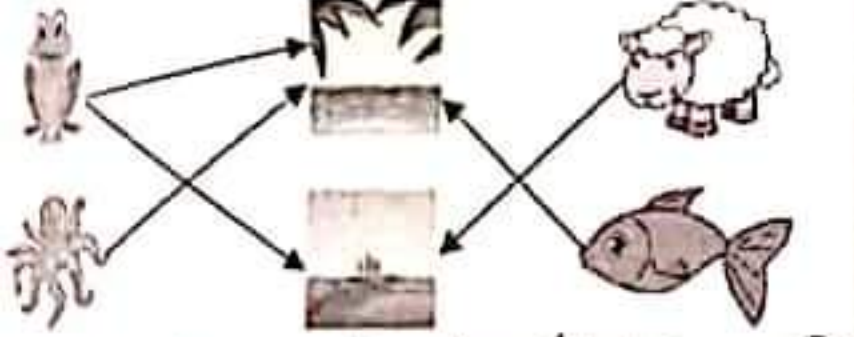


6 • لا استعمل أسناني لتفسير النور.

• الحديد أشد صلابة من الخشب.

صفحة 29 : • الخشب أقل صلابة من الحديد.

الوضعية 2: 1



2 - ~~يعيش تنفس الإنسان في الماء عابياً.~~

- ~~كل الحيوانات التي تعيش في البحر لا تتنفس هواء المحيط.~~

- يمثل البحر محيطاً ملائماً لتنفس أغلب الأسماك.

3 - الهواء الذي يتنفسه الإنسان غاز.

- الجسم الصلب لا يأخذ شكل الإناء الذي يحويه لأن له

شكل ثابت. / الجسم السائل يأخذ شكل الإناء الذي يحويه.

- لا يمكن تحريك الجسم دون استعمال أي قوة. / تحريك

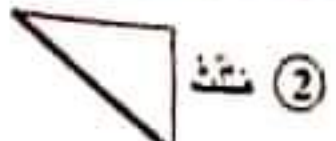
جسم لا يذ من استعمال قوة.

4 لأن شكله غير ثابت

لأن شكله ثابت

لأنه لا يكون له

سداسي اضلاع



الحساب الذهني:

1 348 . 342 . 336 . 330 . 324

2 385 - 384 - 383 - 382 - 381 - 380

389 - 388 - 387 - 386

3 ا : 200 + 75 = 275 / ب : 4 - 5 - 9 ج : 30 - 60 - 90

صفحة 26 :

1 - سيتنقل التنفس في هذه الغرفة.

- يمثل البقاء في هذه الغرفة خطراً على حياة الإنسان

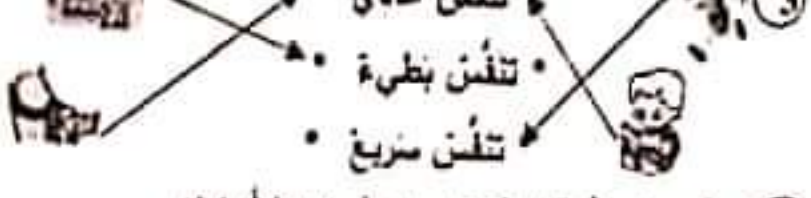
- تمثل هذه الغرفة محيطاً ملائماً للتنفس.

- أخطأت الأم في إدخال الكائنون إلى الغرفة.

2 - تفتح الباب فقط وتترك الكائنون في الغرفة.

- تخرج الكائنون وتفتح الباب.

- تخرج الكائنون وتترك الباب والشوايف مغلقة.



4 • أنام في غرفة مغلقة بها كائنون. (لا أوافق)

• أمارس الرياضة في منتهه. (أوافق)

• أراجع نروسي في غرفة مفتوحة. (أوافق)

5 عندما أنتفس، استنشيق الهواء بواسطة أنفي فيرتفع صدري

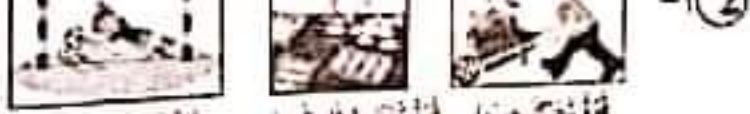
ثم أخرج الهواء فينخفض صدري.

صفحة 27 : 1

- يسلط أحمد قوة على الكرة في

- يسلط عمر قوة على الكرة في

- يسلط مهدي قوة على الكرة في



ب - يسلط العامل قوة عضلية على الثقالة فحركها.

- يسلط الخباز قوة عضلية على العجين فغير شكله.

- يسلط الحارس قوة عضلية على الكرة فأوقفها.



قوة مغناطيسية قوة عضلية قوة كهربية



معارضة الرياضة في الهواء العليل. (سلوك سليم)  
تجديد هواء الغرف كل صباح. (سلوك سليم)

صفحة 32 : الوضعية 1 :

- (1) سبط أمين على المنشار قوة دفع وقوة جذب لحركة إلى الأمام وإلى الخلف.
- (2) تنفس أمين عند قبض الخشب تنفس عادي.
- تنفس أمين عند قبض الخشب تنفس سريع.
- تنفس أمين عند النوم تنفس عادي.

• قوة مغناطيسية

• قوة كهربائية

• قوة عضلية



وضعية 2: (1) ألت العنمار من يد أمين لصار في حالة سقوط.

صفحة 33 : - سبط أمين قوة رفع ليأخذ العنمار من الأرض.

- سبط أمين قوة دفع على العمامير عند دقها في الخشب.

(2) العنمار له نفس صلابة المطرقة.

الخشب أقل صلابة من المطرقة .

الخشب أشد صلابة من الزجاج.

العنمار أشد صلابة من الخشب.

الوضعية 3:

(1) الحليب أخذ شكل الكأس لأنه

النفاحة لم تأخذ شكل الكأس لأنها

(2) الأجسام الصلبة شكلها ثابت لا يتغير.

- ليس للأجسام الغازية شكل ثابت لا يتغير بل هي تأخذ شكل

الإناء الذي يحويها.

الوضعية 4:

• لأنه محيط ... للتنفس.

• لأنه يتنفس .. المحيط.

• لأنها ... المحيط.

• لا يتنفس الإنسان داخل الماء

• لا تتنفس السمكة خارج الماء

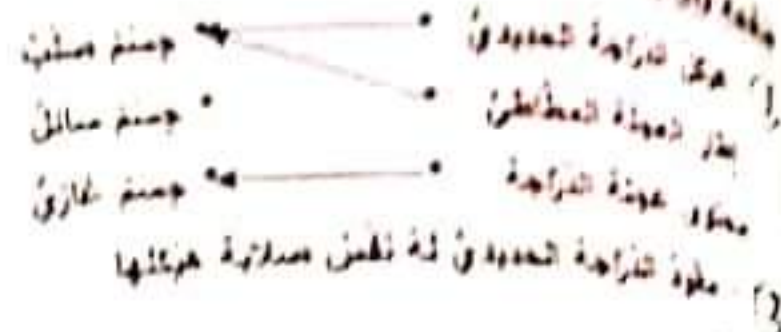
• لا أمارس ..... غرفة مغلقة

صفحة 34 : الوضعية 1 :

(1) - الكاس جتم صلب لأن له شكلاً ثابتاً.

- العصير جتم سائل لأنه يأخذ شكل الإناء الذي يحويه.

• قوة كهربائية



تعتبر الحديد في الدراجة أشد صلابة من الإطار المطاطي لسهولة

دفع الدراجة الحديدية أشد صلابة من مصباح الدراجة

إطار المطاطي لسهولة أمز لونا من الجزء المطاطي للذوااسة.

(1) - تحرك الدراجة العادية باستعمال قوة عضلية.

تحرك عراب الساعة الإلكترونية باستعمال طاقة كهربائية.

تبريد الثلاجة من الجوزة / الجوزة أشد صلابة من البرزقالة

(2) لعمد يلف على حط الانطلاق مع اصداقانه ينتظر إشارة بدء

سباق تنفس عادي.

صفحة 31 : أحمذ بجنهذ و بجد في دفع الذواستين و بجهذ

لعة تلوز بالمنهاى : تنفس سريع.

لعمد فمنا على فراشه بعد أن اتم السباق و فاز به : تنفس

عادي.

(3) بضغط أحمذ على الذواستين

بضغط أحمذ على المفج

ببوز أحمذ المقود.



سقوط الأجسام

ارتفاع الأجسام

سقوط الأجسام





- قطعة الفريجات جسم صلب لأن لها شكلاً ثابتاً.
- ② قطعة الفريجات المر صلبة من الكاس.
- الوضعية 2: ① الحرس الأشجار لأنهم هواء المحيط.
- تنمو الشجرة ليزداد عدد أوراقها و تطول ساقها.
- أعين من السمينة قريب مصنع ينتج نواتج.
- ② - النجان الغنيمت من وسائل النقل بضر الجهاز التنفسي.
- الحديبة الغنومية محيط ملائم للتنفس.



- ③
- صلحة 35: ④
- تنوث السمكة خارج الماء لأنها لا تتنقل على الأرض.
- لأنها لا تأكل الغضب.
- لأنها لا تتنقل في الماء.
- لأنها لا تتنقل في الماء.
- تنوث الفراشة في الماء لأنها لا تجذ غشياً في الماء.

- الوضعية 3: ① - لماذا شعر أفراد الأسرة بالبرد؟
- لماذا أحسن أفراد الأسرة بالدوار و الأتم في رؤوسهم؟
- متى أخضرت الأم الكاثون؟
- ② - الهواء في الغرفة صالح للتنفس.
- الهواء في الغرفة بضر من يتنفسه.
- الكاثون يلوذ هواء الغرفة.

- ③ أ- تخرج الكاثون. / ب- تفتح الباب و النوافذ.
- ④ عند الشهيبي يدخل الهواء إلى الرئتين فيرتفع الصدر وعند الزفير يخرج الهواء من الرئتين فيتنخفض الصدر.

- صلحة 36: الوضعية 1: ① أ- أمين متعاون يساعد الغير.
- ب الصندوق في القول
- الاستئذان
- التعاون
- الله في ... في عون أخيه.
- يا أيها الذين ... الصالحين.
- الاستئذان ... فازجع.

- ② - التعاون مضبغة للوقت.
- التعاون يقوي العلاقات بين الناس.
- التعاون يجعل الأمر الصعب سهلاً.
- ③ أمين تلميذ حسن الأخلاق لأنه يساعد أصدقاءه و عمل بما أوصى به الرسول.
- الوضعية 2: ① المشهانتان - الزكاة - الصوم - الحج

صلحة 37:

- ③ قال الله تعالى: هو الذي خلق لكم ما في الأرض مدين.
- الوضعية 3: ① الصندوق في القول
- ② غير يستحق الشكر لصده لأن الضئيل ينشر الظلمة من الناس.

اصلاح اختبار عدد 2: الوضعية 1:

- ① من حق أحمد أن يضب القمامة في الشارع.
- لم يرض أحمد صنفاً بوضع القمامة أمام منزل الجار.
- الأب لا يرضى بالحال الذي يجاره.

صلحة 38: ②

- وضع أحمد القمامة أمام منزل الجار.
- اعترف أحمد بخطئه.
- تعاون الأبطال على تنظيف الحن.
- رفض الأب الاعتداء على الجار و المحيط.

- ③ أخذ يعترف بخطئه.
- الأصدقاء يساعدون أحمد.
- الأب يضب ... على جاره.
- ④  فم أحمد لصديقه ...
- طلبت مني ... الذي اشتريه لها.
- ⑤ تعاونت.