

أحمد الطريقي
معلم تطبيق أول

حاتم الجريدي
أستاذ تعليم أساسي

عبد الحميد الجميل
مدير مدرسة

جديد

امتحانات

للتلاميذ الثالث

بشائر الفوز

مرفقاً بتمارين دعم وعلاج

مع
الإصلاح المفصل

قراءة و فهم
إنتاج كتابي
قواعد اللغة (نحو - تصريف - صرف - رسم و إملاء)
رياضيات (مع الحساب الذهني)
إيقاظ علمي
انجليزية English
فرنسية Français
تربية مدنية
تربية إسلامية
تاريخ وجغرافيا

للتلاميذ السنة السادسة من التعليم الأساسي

مطابق للبرامج الرسمية وللمناهج التعليمية الحديثة



قواعد للمراجعة وبحوث علمية مصورة



6

① أقرأ النصَّ قِرَاءَةً صَامِتَةً وَاعِيَةً (3 مَرَّاتٍ عَلَى الْأَقْل) ثُمَّ أَجِيب :

﴿ أَعْلَمُكَ ثَلَاثَ خِصَالٍ ﴾

قَالُوا أَنْ رَجُلًا صَادَ قُبْرَةً فَقَالَتْ : << مَا تُرِيدُ أَنْ تَصْنَعَ بِي ؟ >> قَالَ : << أَذْبَحُكَ
وَ أَكُلُّكَ >> قَالَتْ : << وَاللَّهِ مَا أَشْفِي مِنْ قَرَمٍ وَلَا أَشْبِعُ مِنْ جُوعٍ ، وَ لَكِنِّي أَعْلَمُكَ ثَلَاثَ
خِصَالٍ ، هِيَ خَيْرٌ لَكَ مِنْ أَكْلِي . أَمَّا الْأُولَى ، فَأَعْلَمُكَ إِيَّاهَا وَ أَنَا فِي يَدِكَ ، وَ أَمَّا الثَّانِيَةُ فَإِذَا صِرْتُ
عَلَى الشَّجَرَةِ ، وَ أَمَّا الثَّلَاثَةُ فَإِذَا صِرْتُ عَلَى الْجَبَلِ >>
فَقَالَ : << هَاتِ الْأُولَى >> . فَقَالَتْ : << لَا تَلْهَفَنَّ عَلَيَّ مَا فَاتَ >> ، فَخَلَّاهَا . فَلَمَّا صَارَتْ عَلَى
الشَّجَرَةِ قَالَ : << هَاتِي الثَّانِيَةَ >> . قَالَتْ : << لَا تُصَدِّقَنَّ بِمَا لَا يَكُونُ أَنَّهُ يَكُونُ >> . ثُمَّ طَارَتْ
فَصَارَتْ عَلَى الْجَبَلِ فَقَالَتْ : << يَا شَقِي ، لَوْ ذَبَحْتَنِي لِأَخْرَجْتِ مِنْ حَوْصَلَتِي دُرَّتَيْنِ وَزْنَ كُلِّ وَاحِدَةٍ
ثَلَاثُونَ مِثْقَالًا >>

فَعَضَّ عَلَى يَدَيْهِ وَ تَلْهَفَ تَلْهَفًا شَدِيدًا وَ قَالَ : << هَاتِي الثَّلَاثَةَ >> . فَقَالَتْ : << أَنْتَ قَدْ نَسِيتَ
الْإِثْتَيْنِ ، فَمَا تَصْنَعُ بِالثَّلَاثَةِ ؟ أَلَمْ أَقُلْ لَكَ : لَا تَلْهَفَنَّ عَلَيَّ مَا فَاتَ ، وَ قَدْ تَلْهَفْتَ ! وَ لَمْ أَقُلْ لَكَ : لَا
تُصَدِّقَنَّ بِمَا لَا يَكُونُ أَنَّهُ يَكُونُ ، وَ أَنَا وَ لَحْمِي وَ دَمِي وَ رِيشِي لَا يَكُونُ عِشْرِينَ مِثْقَالًا ، فَكَيْفَ
صَدَّقْتَ أَنَّ فِي حَوْصَلَتِي دُرَّتَيْنِ تَزِنُ كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهُمَا ثَلَاثُونَ مِثْقَالًا >>

قصص العرب

② أَلَوْنَ اللَّافِتَةِ الَّتِي تَتَضَمَّنُ مَعْلُومَةً تَخُصُّ النَّصَّ :

حِوَارٌ خَيَالِيٌّ

مَقَاطِعُ تَوْجِيهِيَّةٌ

مَقَاطِعُ وَصْفِيَّةٌ

نَصَائِحُ حَقِيقِيَّةٌ

حِوَارٌ حَقِيقِيٌّ

مَقَاطِعُ حِوَارِيَّةٌ

③ أذكر المكان الذي توجد فيه القبرة أثناء كل قول :

قَوْلَهَا الْأَوَّلُ هِيَ تُوجَدُ

قَوْلَهَا الثَّانِي هِيَ تُوجَدُ

قَوْلَهَا الثَّلَاث هِيَ تُوجَدُ

قَوْلَهَا الرَّابِع هِيَ تُوجَدُ

④ أجيب إجابة كاملة :

السؤال : بماذا تظاهرت القبرة وهي في قبضة الصياد ؟

الجواب :

السؤال : لماذا اشتربت عليه أن تقول نصائحها في أماكن مختلفة ؟

الجواب :

⑤ أكتب أمام كل عبارة ما يفيد معناها :

ما أشفى من قرم =

عَضُّ عَلَى يَدِهِ =

⑥ أجيب بـ نعم أو لا و أَدْعِمْ بِقَرِينَةٍ مِنَ النَّصِ :

ذَكَرَتْ لَهُ الْقُبْرَةَ النَّصِيحَةَ الثَّلَاثَةَ

القريئة :

⑦ أكتب كل نصيحة وما تفيده :

النصيحة الأولى هي :

و تفيد النصح بـ

النصيحة الثانية هي :

و تفيد النصح بـ

① أقرأ النَّصَّ قِرَاءَةً صَامِتَةً وَإِعِيَّةً (3 مَرَاتٍ عَلَى الْأَقْلَى) ثُمَّ أَجِيبْ :

بَعْدَمَا تَحَصَّلَ الشَّابُّ عَلَى الشَّهَادَةِ الْعُلْيَا مِنَ الْمَعْهَدِ الْوَطَنِيِّ لِلتِّجَارَةِ بَحَثَ عَنْ شُغْلٍ يَأْخُذُ الْإِدَارَاتِ الْعُمُومِيَّةِ أَوْ الْخَاصَّةِ وَبَقِيَ شَهْرًا وَشَهْرًا يَبْحَثُ وَيَبْحَثُ وَيَتَنَقَّلُ مَعَ صَدِيقِهِ التَّاجِرِ مِنْ مَكَانٍ إِلَى مَكَانٍ وَ مِنْ مَنَاطِقٍ إِلَى مَنَاطِقٍ عَلَيْهِ يَجِدُ ضَالَّتَهُ لَكِنْ دُونَ جَدْوَى. كَانِ الصَّدِيقَانِ يَتَوَقَّفَانِ أُنْتَاءَ سَفَرِهِمَا عِنْدَ جَزَارٍ يُدْعَى "الْعَمُّ سَالِمٌ" لِتَنَاوُلِ اللَّحْمِ الْمَشْوِيِّ وَمَعَ تَكَرُّرِ الزِّيَارَاتِ لِهَذَا الْجَزَارِ صَارَ الشَّابُّ يَعِشُقُهُ فِي لِبَاسِهِ وَ هَيَاتِهِ وَ حَرَكَاتِهِ خُصُوصًا حِينَ يَرَاهُ يَشُدُّ الْخُرُوفَ مِنْ يَدٍ وَ سَاقٍ وَ يَضْجَعُهُ عَلَى الْأَرْضِ ثُمَّ يَضْغُطُ عَلَى رَقَبَتِهِ بِقَدَمِهِ وَ يُمْسِكُ السِّكِّينَ بِقَبْضَةٍ قَوِيَّةٍ وَ يَمْرُرُهَا فِي لَمَحِ الْبَصْرِ مِنَ الْوَرِيدِ إِلَى الْوَرِيدِ.

وَ لِشِدَّةِ إِعْجَابِهِ بِمَا يَرَاهُ فِي كُلِّ مَرَّةٍ يَزُورُ فِيهَا هَذَا الْجَزَارَ صِرَتْ تَسْمَعُهُ يَتَحَدَّثُ عَنْهُ فِي أَكْثَرِ مِنْ مَجْلِسٍ وَ هُوَ يَقُولُ : >> إِذَا أَرَدْتُ أَنْ تَنْعَمَ بِاللَّحْمِ، اذْهَبْ عِنْدَ الْعَمِّ سَالِمٍ إِنَّهُ رَجُلٌ كَهْلٌ بَدِينٌ نَقِيٌّ الْبَشْرَةَ أَيْقًا فِي زِيَّهِ يُسِحِّرُ النَّاطِرَ بِحَرَكَاتِهِ حِينَ يُعَالِجُ الْأَغْنَامَ وَ السِّكَاكِينَ وَ مَفَاصِلَ اللَّحْمِ وَ الْمِيزَانَ بِخَفَّةٍ نَادِرَةٍ فَيَكْفِيهِ أَنْ يُحَرِّكَ أَصَابِعَهُ فَتَطِيعُهُ الْأَشْيَاءُ. << وَ هَكَذَا وَمَعَ كَثْرَةِ زِيَارَاتِ الشَّابِّ لِهَذَا الْجَزَارِ وَ إِلَى جَانِبِ عَدَمِ حُصُولِهِ عَلَى عَمَلٍ تَطَوَّرَتْ رَغْبَتُهُ فِي مُمَارَسَةِ مِهْنَةِ الْجَزَارَةِ فَأَسَّسَ مَجْزَرَةً عَصْرِيَّةً وَظَفَّ عِلْمَهُ التِّجَارِيَّ فِي حُسْنِ تَسْيِيرِهَا وَ فِي تَنْمِيَةِ أَرْبَاحِهَا وَ وَظَّفَ فِي تَشْغِيلِهَا مَا تَلَقَّاهُ مِنْ نُصْحٍ مِنَ الْعَمِّ سَالِمٍ حِينَ شَجَّعَهُ قَائِلًا : >> بِفَضْلِ عِلْمِكَ وَ عَزْمِكَ عَلَى إِنْجَاحِ مَشْرُوعِكَ سَتَنْجَحُ أَحْسَنَ مِنِّْي بِعَوْنِ اللَّهِ.<<

① أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ قَرِينَةً تَدُلُّ عَلَى كُلِّ فِكْرَةٍ :

الفكرة : يَذْبَحُ الْعَمُّ سَالِمَ الْخُرُوفِ بِدِقَّةٍ وَ سُرْعَةٍ.

2

القريئة :

الفكرة : يَذْكُرُ الشَّابُّ الْجَزَارَ الْعَمَّ سَالِمًا كَثِيرًا.

2

القريئة :

② أَسْجَلُ الْأَخْدَاثِ الَّتِي لَهَا عِلَاقَةٌ بِالشُّخْصِيَّةِ الرَّئِيسِيَّةِ :

4

③

①

④

②

③ أَحَدَدُ الْقَضِيَّةِ الْأَجْتِمَاعِيَّةِ الَّتِي أَنْبَى عَلَيْهَا النَّصُّ وَأَذْكُرُهَا :

2

✍

④ أَذْكُرُ الْمَعْلُومَاتِ الَّتِي وَرَدَتْ فِي النَّصِّ حَوْلَ مَا يَقُومُ بِهِ الْجَزَارُ :

2

✍

⑤ أَكْتُبُ الْمَطْلُوبَ أَمَامَ كُلِّ عِبَارَةٍ :

لَكِنْ دُونَ جَدْوَى

المعنى :

توظيفها في جملة :

فِي لَمَحِ الْبَصْرِ

المعنى :

توظيفها في جملة :

⑥ أَكْمِلْ حَسَبَ النَّصِّ :

تَعَلَّمَ الشَّابُّ مِهْنَةَ الْجَزَارَةِ

الشَّابُّ يَقُومُ بِالِدِّعَايَةِ الْإِجَابِيَّةِ لِهَذَا الْجَزَارِ حِينَ

4

① أقرأ النَّصَّ قِرَاءَةً صَامِتَةً وَاعِيَةً (3 مَرَاتٍ عَلَى الْأَقْلَى) ثُمَّ أَجِيبْ :

بَعْدَمَا افْتَنَى الْأَبُ التَّدَاكِرَ أَسْرَعَ الْجَمِيعُ إِلَى قَصْرِ الْمَعَارِضِ فِي ابْتِهَاجٍ
وَ مُبَاشَرَةٍ وَجَدُوا أَنْفُسَهُمْ فِي أَوَّلِ قَاعَةٍ عُرِضَ فِيهَا عَدَدٌ لَا يُحْصَى مِنَ اللَّعِبِ الْمُغْرِبَةِ جَعَلَتْ يُسْرَ
وَ يَاسِينَ يَقِفَانِ عِنْدَ كُلِّ لُغْبَةٍ وَ يَتَوَسَّلَانِ إِلَى أَبِيهِمَا أَنْ يَقْتِنِيَاهَا لَهُمَا .
وَ بَعْدَ عَنَاءِ تَمَكَّنَ الْوَالِدَانِ مِنْ اسْتِدْرَاجِ ابْنَيْهِمَا لِلتَّحْوِيلِ إِلَى قَاعَةٍ أُخْرَى فَاسْتَقْبَلَهُمْ أَحَدُ الْعَارِضِينَ
وَ هُوَ يَقْدِمُ لَهُمْ مَعْلُومَاتٍ حَوْلَ مَعْرُوضَاتِهِ وَ يَقُولُ بِأَسْلُوبٍ تَرْغِيْبِيٍّ : << مَرَحِبًا بِكُمْ فِي جَنَاحِ
الْحَوَاسِبِ ، كُلُّنَا نَسْتَفِيدُ مِنَ الْحَاسُوبِ فَهُوَ يُمْكِنُكَ مَثَلًا مِنْ اسْتِخْلَاصِ فَوَاتِيرِ الْكَهْرِبَاءِ وَ الْمَاءِ
فِي أَسْرَعِ وَقْتٍ فِي مَنْزِلِكَ أَوْ فِي نَفْسِ الْقِبَاضَةِ وَ بِفَضْلِ الْحَاسُوبِ الْمَحْمُولِ يُمَكِّنُ لَكَ الْحُصُولَ
عَلَى آيَةٍ مَعْلُومَةٍ مَتَى شِئْتَ وَ أَيَّمَا كُنْتَ ، لَكِنْ وَجِبَ التَّعَرُّفُ عَلَى طَرِيقَةِ التَّعَامُلِ مَعَ أَجْزَائِهِ وَ هِيَ :
وَ حُدَّةُ الْمُعَالَجَةِ الْمَرْكَزِيَّةِ الَّتِي تَقُومُ بِمُخْتَلَفِ الْعَمَلِيَّاتِ الْحِسَابِيَّةِ وَ الْمُنْطَقِيَّةِ أَمَّا الذَّاكِرَةُ فَهِيَ
الْجُزْءُ الْمَخْصُصُ لِتَخْزِينِ الْمَعْلُومَاتِ وَ تُمَثِّلُ لَوْحَةَ الْمَفَاتِيحِ وَ حُدَّةُ إِدْخَالِ الْمَعْلُومَاتِ كَمَا تُمَثِّلُ
الشَّاشَةُ وَ حُدَّةُ إِظْهَارِ الْبَيَانَاتِ >>

وَ فَجَاءَ أَسْقَطَ يَاسِينَ الْفَأْرَةَ وَ تَسَبَّبَ فِي إِتْلَافِهَا فَاعْتَدَرَ الْأَبُ وَ أَرَادَ دَفْعَ ثَمَنِهَا لَكِنْ الْعَارِضَ رَفِضَ
وَ دَعَا الطِّفْلَيْنِ مُبْتَسِمًا أَنْ يُجَرِّبَا لُغْبَةَ فَضْغَطَ يَاسِينَ عَلَى الزَّرِّ قَبْلَ أُخْتِهِ وَ وَاصَلَ إِعْطَاءَ الْأَوَامِرِ
حَتَّى انْفَتَحَتْ لُغْبَةُ الْقَصْرِ الْمَهْجُورِ وَ كَأَنَّكَ فِي ظِلَامٍ دَامِسٍ تَسْتَيْسِرُ بِأَعْوَادِ الثَّقَابِ تَبْحَثُ مِنْ
غُرْفَةٍ إِلَى أُخْرَى عَلَى كُؤُوسٍ ثَلَاثَةِ وَ كَلَّمَا عَثَرَتْ يُسْرُ عَنْ كَأْسٍ عَزَفَ لَهَا الْحَاسُوبُ وَ سَمَحَ لَهَا
بِمُوَاصَلَةِ اللَّعِبِ . فِي حِينِ بَقِي يَاسِينَ دُونَ الْحُصُولِ عَلَى أَيِّ كَأْسٍ بَيْنَمَا عَثَرَتْ يُسْرُ عَلَيْهَا كُلَّهَا .
فَاغْتَاضَ مِنْهَا وَ ضَرَبَهَا فَغَضِبَتِ الْأُمُّ وَ قَرَّرَتْ مُغَادَرَةَ الْمَعْرِضِ بَيْنَمَا شَرَى الْأَبُ حَاسُوبًا فَأَعَادَ بِذَلِكَ
الْبَهْجَةَ لِلْعَارِضِ وَ لَعَانَتْهُ .

② أَوْزَعِ الْمَعَانِيَ عَلَى أَقْسَامِ النَّصِّ فِي الْجَدْوَلِ :

شِرَاءُ الْحَاسُوبِ ◊ اِتِّلَافُ الْقَارَةِ ◊ تَقْدِيمُ مَعْلُومَاتٍ عَنِ أَجْزَاءِ الْحَاسُوبِ ◊ الدُّخُولُ إِلَى قَاعَةِ اللَّعْبِ
مُمَارَسَةُ لُعْبَةِ الْقَصْرِ الْمَهْجُورِ ◊ اِقْتِنَاءُ تَذَاكِرِ الدُّخُولِ ◊ اسْتِعْرَاضُ فَوَائِدِ الْحَاسُوبِ

وَضْعُ الْبِنَايَةِ	سِيَاقُ التَّحْوِيلِ	وَضْعُ الْعِتْمِ
.....
.....
.....
.....

6

③ أَشْرَحِ الْعِبَارَاتِ الْمُسَطَّرَةَ حَسَبَ الْمَعْنَى الَّتِي أَفَادَتْهُ فِي النَّصِّ :

● اِقْتِنَى تَذَاكِرَ الدُّخُولِ = ● عَدَدٌ لَا يُحْصَى مِنَ اللَّعْبِ ● = ● ●
● يَتَوَسَّلَانِ إِلَى أَبِيهِمَا = ● اِتِّلَفَ الْقَارَةَ ● = ● ●

4

④ أَحَدِّدِ الْمَقْطَعِ التَّفْسِيرِيَّ لِمَا يَفْعَلُهُ الْإِنْسَانُ بِالْحَاسُوبِ :

● مِنْ إِلَى
◁ أَحَدِّدِ مَقْطَعِ الْمَعْلُومَاتِ حَوْلَ أَجْزَاءِ الْحَاسُوبِ :
● مِنْ إِلَى

4

⑤ أَضَعِ الْعَلَامَةَ (X) أَمَامَ مَا يَنْسِبُ النَّصَّ :

● يَرْوِي الْكَاتِبُ أَحْدَاثًا تَارِيخِيَّةً. ●
● يَنْقُلُ الْكَاتِبُ حِوَارًا. ●
● يُقَدِّمُ الْكَاتِبُ مَعْلُومَاتٍ. ●

● فِي هَذَا النَّصِّ

3

⑥ أُنَبِّئِ رَأْيِي فِي كُلِّ شَخْصِيَّةٍ بِذِكْرِ مَقْطَعِ وَضْفِي :

● الْعَارِضُ لِلْحَاسُوبِ : { }
● يَاسِينُ : { }
● يُسْرُ : { }

3



○ نحو وجمال

○ تصريف و صرف

○ رسم وإملاء

نص إملاء الاختبار عدد 1 / صفحة (10)

اضْطَرَّ أَبِي، فِي نِهَآيَةِ الْأَمْرِ، إِلَى بَيْعِ دَارِنَا بِأَبْخَسِ الْأَثْمَانِ، وَ انْتَقَلْنَا إِلَى حَيِّ جَدِيدٍ
حَيْثُ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيَّ بِجِيرَانٍ صَغَارٍ صَالِحِينَ، كَانَتْ أُمِّي تَحْضُنِي عَلَى مُعَاشَرَتِهِمْ.
فَكُنَّا نَشْكُلُ أَحْسَنَ فَرْقَةٍ لِلدَّرُوسِ وَالْعَمَلِ، وَ خَيْرَ فَرِيقٍ لِلْأَلْعَابِ وَالْجَدَلِ. كَمَا أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيَّ أَبِي
بِجَارٍ مِنْ رِجَالِ الْعِلْمِ وَالصَّلَاحِ، لَا يُحِبُّ إِلَّا الْهُدُوءَ وَالسَّكِينَةَ.

نص إملاء الاختبار عدد 2 / صفحة (11)

أَخْرَجَتْ نَجَاةً مَنْدِيلًا أَسْوَدَ نَظِيفًا وَ عَصَبَتْ بِهِ عَيْنِي هَيْثُمْ ثُمَّ دَوَّرَتْهُ دَوَّرَتَيْنِ وَ قَالَتْ بَعْدَ أَنْ ابْتَدَعَتْ عَنْهُ :
<< نَحْنُ هُنَا، نَحْنُ فَوْقَ شَجَرَةٍ، بَلْ نَحْنُ فِي مَأْوَى قَرِيبٍ، ابْحَثْ عَنَّا. >>
كَانَ هَيْثُمْ يَتَقَدَّمُ عَلَيَّ غَيْرَ هُدًى، وَ كَمْ حَاوَلَ الْقَبْضَ عَلَيَّ أَحَدٍ أَصْدِقَائِهِ لَكِنْ دُونَ جَدْوَى فَقَدْ ذَهَبَتْ
مُحَاوَلَاتُهُ سُدًى، وَ فَجَاءَتْ دَاهِمَ الضَّحِكِ نَجَاةً فَقَبِضَ عَلَيْهَا ثُمَّ تَوَاصَلَ لِعِبْهُمُ فِي مَرَحٍ وَ سُرُورٍ.

نص إملاء الاختبار عدد 3 / صفحة (12)

وَ فَجَاءَتْ ارْتَفَعَتْ أَصْوَاتٌ مُنْبَعَثَةٌ مِنَ الْمَاءِ: << غَرِيقُ ! غَرِيقُ ! >> وَ إِذَا بَطْفَلٌ يَغْلُو وَ يَهْبِطُ وَ يَخْبُطُ الْمَاءَ
بِيَدَيْهِ وَ النَّاسُ يَنْظُرُ بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ وَ لَا يَفْعَلُونَ شَيْئًا.
وَ بَدُونَ أَنْ يَشْعُرَ عَوْنُ الْحِمَايَةِ الْمَدْنِيَّةِ أَلْقَى بِنَفْسِهِ فِي الْمَاءِ وَ غَاصَ كَمَا يَغُوصُ التَّمْسَاحُ وَ انْتَشَلَ الطِّفْلُ
ثُمَّ بَقِيَ يُغَالِبُ الْمَوْجَ إِلَى أَنْ بَلَغَ الشَّاطِئَ وَ طَرَحَهُ أَرْضًا فَأَسْرَعَ عَوْنٌ آخَرَ وَ قَدَّمَ لِلطِّفْلِ الْإِسْعَافَاتِ
اللَّازِمَةَ فَقَالَ أَحَدُ الْحَاضِرِينَ شَاكِرًا : << بَارَكَ اللَّهُ فِيكُمْ وَ جَارَاكُمْ خَيْرًا. >> وَ أَضَافَ آخَرَ : << إِنَّ
هَذَا الطِّفْلَ مُتَهَوِّزٌ وَ الْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى نَجَاتِهِ ! >> وَ تَسَاءَلَ ثَالِثٌ : << أَيْنَ أَبَوَاهُ، أَهَكَذَا تُهْمَلُ الْأَبْنَاءُ !؟ >>

قواعد اللغة ✨ الاعتبار ع 1 دد

① أذكر وظائف ما سطر في الفقرة :

في إحدى أماسي شهر الصيام رجع الأب يحمل قفة ملانة خضرا و غلالا
فوجد المنزل في أبيه حلة فالأثاث مرتب ترتيبا محكما، و فوق الطاولة الصغيرة و رد خلاب
منتصب في شموخ. أما زينب فكانت مستلقية على فراشها تقرأ الكتاب الذي شترته منذ يومين.

- الصيام { } ● ترتيبا محكما { }
- خضرا و غلالا { } ● و رد خلاب { }
- في أبيه حلة { } ● على فراشها { }

② أعيد كتابة الجملة حسب السياق :

م.د. أما زينب فكانت مستلقية على فراشها مبتسمة ابتسامة الفخر. م.د.

أما البنات

أما الأولاد

③ أحول كل جملة مما يلي إلى الصيغة المطلوبة مع الضمير المطلوب :

يسهرو عن إنجاز دروسه في موعدها.

«أيها التلميذان لماذا؟»

دنا من المصاب و سعى إلى التخفيف عنه من الآلام.

« الأمر مع "أنتم" :»

④ أكمل تغيير الجدول :

فعل	اسم الفاعل	اسم المفعول	المصدر
استمع
.....	مخرج
.....	تمهيد

⑤ الإملاء ✨ (النص عدد 1 ص 9)

قواعد اللغة ✨ ✨ ✨
الاعتبار عدد 2

① اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفَقْرَةِ مِثَالًا عَنِ كُلِّ مَرْكَبٍ :

كَانَ لِأَبُوَيْنِ وَلَدٌ وَحِيدٌ وَكَانَ ذَا جَمَالٍ وَبَهَاءٍ. ذَاتَ يَوْمٍ غَادَرَتِ الْأُمُّ الْبَيْتَ وَ قَدَّ
حَمَلَتْ مَعَهَا قُفَّةً مِنَ الدَّقِيقِ وَ قَارُورَةً بِهَا لَثْرَانٌ زَيْتًا فَبَقِيَ الْأَبُ حَذُوَ ابْنِهِ يُلَاعِبُهُ. وَ فَجَاءَتْ تَنَالَتْ طَرَاقَاتٍ مُتتَابِعَةً
عَلَى الْبَابِ فَاسْتَفْسَرَ قَائِلًا: << مِنَ الطَّارِقِ؟ >> فَإِذَا هُوَ جَارُهُ الَّذِي جَاءَ طَالِبًا الْمُسَاعَدَةَ فِي أَمْرِ مُسْتَعَجِلٍ.

مَرْكَبٌ مُوَضُولِي

مَرْكَبٌ نَغْتِي

مَرْكَبٌ تَمْيِيزِي

3

.....

② أَعْيِنَ وَظَائِفَ الْكَلِمَاتِ الْمُسَطَّرَةِ فِي الْفَقْرَةِ :

طَالِبًا الْمُسَاعَدَةَ

زَيْتًا

وَلَدٌ وَحِيدٌ

3

③ أَوْكِدْ ثُمَّ أَنْفِي بِالْمُنَاسِبِ :

أَخُوكَ ذُو ابْتِسَامَةٍ عَرِيضَةٍ

التَّوَكُّيدُ

النَّفْيُ

4

أَبُوكُمْ ذُو وَقَارٍ وَهَمَّةٍ

التَّوَكُّيدُ

النَّفْيُ

④ اكْمَلْ بِاسْمِ مَوْضُولٍ مُنَاسِبٍ :

..... يَجْتَهِدُ يَنْجَحُ وَ يَزْرَعُ يَحْصِدُ.

..... زُرْتُ الْبَلَدَ فَتَحَهُ طَارِقُ بْنُ زِيَادٍ.

..... كُنْتُ مِنْ بَيْنِ الْمُتَفَوِّقِينَ فَازُوا فِي الْأَخْتِبَارِ.

4

6

⑤ الإِمْلَاءُ ✨ ✨ ✨ (النَّصُّ عِدَدُ 2 ص 9)

① أَعَيْنِ وَظِيْفَةَ الْكَلِمَاتِ الْمَسْطَرَّةِ وَ عَلَامَةَ إِغْرَابِهَا :

بَدَتْ لَنَا الْوَاْحَةُ مُحَاطَةً بِاللُّونِ الْأَخْضَرِ، وَ امْتَدَّتْ أَمَامَنَا طَرِيقٌ مُتَمَايِلَةٌ مِنَ الْمَغْرُوسَاتِ
بَعْضُ الْفَلَاحِيْنَ مُتَحَلِّقُونَ حَوْلَ نَخْلَةٍ فَارِعَةٍ الطُّولِ، كَانَ بِأَعْلَى النَّخْلَةِ شَابَانٌ خَفِيفًا الْحَرَكَةَ يَقْضَانِ الْأَعْدَاقَ ...

شَابَانٌ

الْفَلَاحِيْنَ

الْمَغْرُوسَاتِ

3

.....

.....

.....

② أَعِيدْ كِتَابَةَ هَذِهِ الْجُمْلَةِ مَعَوِضًا الْمَفْرَدَ بِالْمَثْنَى :

2

❖ إِنَّ الْمُوَاطِنَ التُّونِسِيَّ صَاحِبُ كَرَمٍ مَرْدٌ

❖ الصَّدِيقُ مُهْتَمٌّ بِصَدِيقِهِ مَرْدٌ

③ اسْتَخْرِجِ الْمُرَكَّبَ الْمَوْضُولِيَّ وَ التَّمْيِيزِيَّ وَ أَنْكَرْ وَظِيْفَةَ كُلِّ مِنْهُمَا :

أَقْبَلَ طَيْبٌ وَ قَدْ كَانَ أَكْثَرُهُمْ شُهْرَةً وَ مَعَهُ إِنَاءٌ فِيهِ طَحَالِبٌ فَأَرَاهُ إِيَّاهُ
وَ قَالَ لَهُ: << اشْرَبْ مَا فِي الْإِنَاءِ >>. فَبَلَغَ الشَّابُّ الْقَلِيلَ مِنْهُ ثُمَّ تَوَقَّفَ.

4

الْوُظِيْفَةُ

الْمُرَكَّبُ الْمَوْضُولِيَّ

الْوُظِيْفَةُ

الْمُرَكَّبُ التَّمْيِيزِيَّ

.....

.....

.....

.....

④ أَعَوِضْ كُلَّ فِعْلٍ بَيْنَ قَوْسَيْنِ بِاسْمٍ مُشْتَقٍّ مِنْهُ يَنَاسِبُ مَعْنَى الْجُمْلَةِ :

3

❖ نُوَابُ الْمَجْلِسِ (يَتَخَبُّونَ) مِنْ طَرَفِ الشَّعْبِ.

❖ زَوْجَا الْحَمَامِ (يَتَدَاوَلَانِ) عَلَى حِضْنِ الْبَيْضِ فِي الْعُشِّ.

❖ كَانَ عِصَامٌ (اسْتَلْقَى) عَلَى فِرَاشِهِ.

⑤ أَكْمِلْ بِتَاءٍ مُنَاسِبَةٍ :

2

❖ فَاطِمَةٌ ... مِنَ التَّلْمِيذِ ... الْمُجْتَهِدًا ... فَهِيَ مُوَاطِبَةٌ فِي أَوْقَافٍ ... فَرَاغَهَا عَلَى قِرَاءَةِ ... الْكُتُبِ

الْمُفِيدَةِ الْمُتَنَوِّعَةِ فِي صَمٍّ ... وَ عِنَايَةٍ ...

6

قَوَاعِدُ لِلْمَرَاجِعَةِ وَالِدَعْمِ

عَلَامَاتُ الْإِعْرَابِ الْمُنَاسِبَةِ لِلوُضُوفَةِ

نَوْعُ الْأَسْمِ	الإِعْرَابُ	الرَّفْعُ	النُّصْبُ	الْجَرُّ
المفرد	الضَّمَّةُ (ُ)	الضَّمَّةُ (ُ)	الْفَتْحَةُ (َ)	الْكَسْرَةُ (ِ)
المثنى	الألفُ (ا)	الألفُ (ا)	الياءُ الساكنةُ (يِ)	الياءُ الساكنةُ (يِ)
جمع المذكر السالم	واو المدِّ (و)	واو المدِّ (و)	ياء المدِّ (يِ)	ياء المدِّ (يِ)
جمع المؤنث السالم	الضَّمَّةُ (تُ)	الضَّمَّةُ (تُ)	الْكَسْرَةُ (تِ)	الْكَسْرَةُ (تِ)
الأسماء الخمسة غير المضافة	(ِ)	(ِ)	(ِ)	(ِ)
الأسماء الخمسة المضافة إلى غير المتكلم	واو المدِّ (و)	واو المدِّ (و)	الألفُ (ا)	ياء المدِّ (يِ)

إِسْمُ الْفَاعِلِ وَاسْمُ الْمَفْعُولِ وَالْمُضَدِّ مِنَ الْفِعْلِ الْمَزِيدِ

الْمُضَدُّ	إِسْمُ الْمَفْعُولِ	إِسْمُ الْفَاعِلِ	الْوِزْنُ
تَفْعِيلٌ (تَقْدِيمٌ)	مُفَعَّلٌ (مُقَدَّمٌ)	مُفَعَّلٌ (مُقَدَّمٌ)	فَعَّلَ (قَدَّمَ)
مُفَاعَلَةٌ (مُرَاقِبَةٌ)	مُفَاعَلٌ (مُرَاقِبٌ)	مُفَاعَلٌ (مُرَاقِبٌ)	فَاعَلَ (رَاقَبَ)
إِفْعَالٌ (إِخْرَاجٌ)	مُفَعَّلٌ (مُخْرَجٌ)	مُفَعَّلٌ (مُخْرَجٌ)	أَفْعَلَ (أَخْرَجَ)
تَفْعُلٌ (تَقَبُّلٌ)	مُتَفَعَّلٌ (مُتَقَبَّلٌ)	مُتَفَعَّلٌ (مُتَقَبَّلٌ)	تَفَعَّلَ (تَقَبَّلَ)
تَفَاعُلٌ (تَشَابُهٌ)	مُتَفَاعَلٌ (مُتَشَابِهٌ)	مُتَفَاعَلٌ (مُتَشَابِهٌ)	تَفَاعَلَ (تَشَابَهَ)
انْفِعَالٌ (انْقِلَابٌ)	مُتَفَعَّلٌ (مُنْقَلَبٌ)	مُتَفَعَّلٌ (مُنْقَلَبٌ)	انْفَعَلَ (انْقَلَبَ)
اِفْتِعَالٌ (اِكْتِسَابٌ)	مُفْتَعَّلٌ (مُكْتَسَبٌ)	مُفْتَعَّلٌ (مُكْتَسَبٌ)	اِفْتَعَلَ (اِكْتَسَبَ)
اِسْتِفْعَالٌ (اِسْتِخْرَاجٌ)	مُسْتَفْعَلٌ (مُسْتَخْرَجٌ)	مُسْتَفْعَلٌ (مُسْتَخْرَجٌ)	اِسْتَفْعَلَ (اِسْتَخْرَجَ)



الموضوع

بَيْنَمَا كُنْتُ أَشَارِكُ رِفَاقِي اللَّعِبَ بِكُلِّ انْدِفَاعٍ ... إِذْ أُصِيبَ صَدِيقِي ... فَتَجَمَعْنَا
حَوْلَهُ ... وَ قُمْتُ يَأْسَعُافِهِ مُسْتَعِينًا بِمَا تَعَلَّمْتُهُ مِنْ دُرُوسِ الْإِيقَاطِ الْعِلْمِيِّ.
﴿ أَحْرَزَ نَصًّا سَرْدِيًّا أَرْوِي فِيهِ مَا حَدَّثَ وَ الْحِوَارَ الَّذِي دَارَ بَيْنِي وَ بَيْنَ رِفَاقِي
وَ أَضْمِنُهُ مَقَاطِعَ تَوْجِيهِيَّةٍ حَوْلَ عَمَلِيَّةِ الْإِسْعَافِ.

انتبه إلى

- 1 عدم التسرع عند قراءة الوضعية. --> يجب أن أقرأ نص الموضوع قراءة صامتة واعيّة 3 مرّات على الأقل.
 - 2 ضرورة تصوّر تواتر الأحداث المشار إليها في نص الموضوع.
 - 3 تمثّل الحوار الذي دار بين الأصحاب.
 - 4 تذكّر أعمال الإسعاف التي تعلمتها في دروس الإيقاظ العلمي أو غيرها.
 - 5 تجنب التسرع الذي يوقع في الأخطاء أو التباطؤ الذي يهدر الوقت.
- ﴿ أكتب النص على كراس المحاولات :

- مقاييس إسناد الأعداد -

التوافيق مع المطلوب	ترتيب الأحداث	استعمال الروابط	ثراء اللغة	حسن العرض
5	5	3	5	2

العَدَدُ الْمُتَحَصَّلُ عَلَيْكَ ✨

20

- تسند الأعداد حسب المقاييس المحددة -

الموضوع

مَرَضْتُ ذَاتَ مَرَّةٍ فَاسْرَعْ بِكَ وَالِدَاكَ إِلَى الطَّيِّبِ وَ أَثْنَاءَ فَحْصِكَ وَصَفْتَ لَهُ
أَوْجَاعَكَ فَعَرَفَ عِلَّتَكَ وَ بَعْدَمَا قَدَّمَ لَكَ نَصَائِحَ حَوْلَ حِفْظِ الصِّحَّةِ بَيَّنَّ لَكَ كَيْفِيَّةَ
اسْتِعْمَالِ الدَّوَاءِ الَّذِي سَتَتَنَاوَلُهُ.

◀ حَرِّزْ نَصًّا سَرْدِيًّا تَرْوِي فِيهِ مَا جَرَى لَكَ وَ تَضَمَّنْهُ مَقَاطِعَ تَوْجِيهِيَّةً حَوْلَ
حِفْظِ الصِّحَّةِ وَ مَقَاطِعَ تَفْسِيرِيَّةً حَوْلَ كَيْفِيَّةِ اسْتِعْمَالِ الدَّوَاءِ.

انتبه إلى

- 1 ضرورة قراءة نص الموضوع قراءة صامتة واعية تمكن من تبيين الفكرة الأساسية (المرض ، الفحص الطبي) و ما يتبعها من تواتر الأحداث (وصف المرض ، نصائح الطبيب و توجيهاته).
 - 2 استحضار المعلومات اللازمة حول ما تتطلبه المحافظة على الصحة.
 - 3 أنني سأكتب نصاً سردياً يروي أحداثاً (وضع البداية • مقام التحول • وضع الختام) و يتضمن مقاطع توجيهية و أخرى تفسيرية.
- ◀ أكتب النص على كراس المحاولات :

- مقاييس إسناد الأعداد -

التوافق مع المطلوب	ترتيب الأحداث	استعمال الروابط	إثراء اللغة	حسن العرض
5	5	3	5	2

العدد المنصّل عليه 20

- تسند الأعداد حسب المقاييس المحددة -

الموضوع

لَا حَظَّ أَنْ أَخَاكَ يَمْتَنِعَ عَنْ أَكْلِ الْخَضِرِ وَاللَّحْمِ فَقَرَّرْتَ أَنْ تَنْهَاهُ عَنْ ذَلِكَ
نَظْرًا لِمَا يُمَكِّنُ أَنْ يُسَبِّبَ لَهُ مِنْ سُوءٍ عَلَى صِحَّتِهِ.
﴿ أَكْتُبُ نَصًّا سَرْدِيًّا تَرْوِي فِيهِ مَا حَدَّثَ وَتُضَمِّنُهُ مَقْطَعًا تَفْسِيرِيًّا حَوْلَ
الْوَجِبَاتِ الْغِذَائِيَّةِ وَاهِمِيَّةِ التَّوَازُنِ الْغِذَائِيِّ. ﴾

انتبه إلى

- 1 ضرورة قراءة نص الموضوع قراءة صامتة واعية تمكن من تبين الفكرة الأساسية (نهى الأخ على....) وما يتبعها من تواتر الأحداث (الملاحظة ، النهي ...).
 - 2 استحضار المعلومات اللازمة حول ما ينتج عن سوء التغذية من نتائج سلبية على الصحة. أنني سأكتب نصاً سردياً يروي أحداثاً ﴿وضع البداية • مقام التحول • وضع الختام﴾ ويتضمن مقطعاً تفسيرياً.
- ﴿ أَكْتُبُ النَّصَّ عَلَى كُرَاسِ الْمَحَاوَلَاتِ : ﴾

مقاييس إسناد الأعداد -

التوافق مع المطلوب	ترتيب الأحداث	استعمال الروابط	لراء اللغة	حسن العرض
5	5	3	5	2

العَدَدُ الْمُتَحَصَّلُ عَلَيْكَ 20

- تُسَنَدُ الْأَعْدَادُ حَسَبَ الْمَقَائِيْسِ الْمَحْدَدَةِ -

الموضوع

كَانَ أَخُوكَ مُسْتَمْتِعًا بِاللُّعْبِ فِي غُرْفَتِهِ ... وَفَجَاءَ صَدْرَتْ مِنْهُ صَرْخَةٌ مُدَوِّيَةٌ ...
هَرَعَتْ إِلَيْهِ تَسْتَطِيعُ الْأَمْرَ فَوَجَدَتْهُ مَغْشِيًا عَلَيْهِ وَبِجَانِبِهِ قَارُورَةٌ دَوَاءٍ.
﴿ أَكْتُبْ نَصًّا سَرْدِيًّا تَرْوِي فِيهِ الْحَادِثَةَ وَتُضَمِّنُهُ مَقْطَعًا تَوْجِيهِيًّا وَآخَرَ
تَفْسِيرِيًّا مُبْرِزًا كَيْفَ تَمَّ إِسْعَافُ أَخِيكَ ؟

الإنتاج

وَضَعُ الْبَيَانَةَ
كَانَ
فِي غُرْفَتِهِ.

مَقَامُ التَّكْوِيلِ
وَفَجَاءَ
إِسْعَافُ أَخِيكَ.

وَضَعُ الْبَيَانَةَ

اختباريات الرياضيات

○ حساب

○ هندسة

○ نظام قياس

الرياضيات ❀ الاعتبار ع 1 عدد

امتحانات
بشائر
الفوز

20

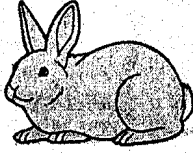
الحساب الذهني ❀

❖ أَحْسِبْ ثَمَنَ الْحَيَوَانَاتِ الثَّلَاثَةِ بِالدِّينَارِ :



د 3,250

د 6



د 230,750



❖ ثَمَنُهَا بِالدِّينَارِ •..... د ...

❖ اشترى رجل مجموعة كراسي ثمنها 300 د منحه البائع تخفيضا قيمته 10 %

❖ فدفع له : •..... د ...

❖ إذا كان صندوق من السمك يزن ملان 18 كغ و $\frac{3}{4}$ كغ و يزن فارغا 1 كغ و $\frac{1}{4}$ كغ

❖ فإن وزن السمك وحده يكون •..... د ... = كغ

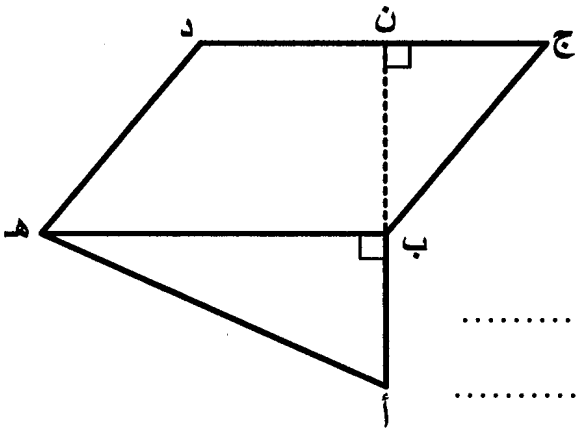
المسألة الأولى ❀

انطلق رجل من منزله على الساعة 6 و 30 دق صباحا بسرعة معدلها 90 كم/س ليصل إلى مقر عمله على الساعة الثامنة بعد أن توقف لمدة 20 دق لتناول فطور الصباح.

❖ أبحث عن المسافة الفاصلة بين مقر سكنه و عمله :

المسألة الثانية

اشترى العم سامي أرضاً حسب المخطبات التالية :
 [أ ب] = 25 م / [ب هـ] = 40 م / [ب ن] = 30 م وحسب ما يمثله الرسم التالي :



أبحث عن ثمن شراء الأرض إذا كان ثمن المتر
 المربع الواحد 50 د :

أبحث عن الكلفة الجمالية للأرض إذا كانت مصاريف
 التسجيل بلغت 6% من ثمن شراء الأرض :



المسألة الثالثة

يتقاضى أحد العمال 3,880 د أجره عن كل ساعة عمل ويعمل 4 أيام في الأسبوع من الساعة
 السابعة و 55 د صباحاً إلى الساعة الثالثة و 25 د بعد الزوال ويعمل يومي الجمعة والسبت
 من الساعة 7 و 25 د صباحاً إلى الساعة منتصف النهار و 55 د.

① أحسب الأجر الشهري لهذا العامل (4 أسابيع) :

♦ يدفع العامل 268 د لكراء مسكن و $\frac{3}{8}$ الباقي للتغذية و خمسه لمصاريفه الخاصة و تنقله
 و رُبْعَهُ لِشِرَاءِ بَعْضِ الْمَلَابِيسِ وَ يَدَّخِرُ الْمَبْلَغَ الْمُتَبَقِّيَ لَهُ.

② أحسب المبلغ الذي يدخره باعتماد الكسور :

أنجز حل كل مسألة على كراسٍ محاولاتي

الرياضيات * الاعتبار عدد 2

20

امتحانات
بشائر
الفوز

* الحساب الذهني *

◀ أكمل تغيير خانات الجدول :

ساعة الخروج	س 7 و 25 دق	س 10 و 40 دق
مدة السير	30 دق	45 دق
ساعة الوصول	9 س	13 س

- ◊ إذا كان ثمن 1 كغ من الفلفل 1,200 د فإن ثمن $\frac{3}{4}$ كغ منه بالدينار هو (.....) د
- ◊ و ثمن 10 كغ منه هو (.....) د
- ◊ اشترى رجل ثلاجة ثمنها 800 د و دفع أقساطاً بزيادة قدرها 20 % فصار الثمن (.....) د

* المسألة الأولى *

أراد رجل شراء دراجة عادية فعرض عليه التاجر الإمكانيات التالية :

- الإمكانيّة الأولى : أن يدفع نصف الثمن و هو 75,250 د عند تسلّم الدراجة على أن يسدّد الباقي على أقساط بفائض قدره 18 % عن الثمن الأصلي.
- الإمكانيّة الثانية : أن يدفع ثمنها على 4 أقساط بفائض قدره 12 % عن كلّ قسط.
- الإمكانيّة الثالثة : أن يدفع كامل المبلغ حاضراً و أن يتمتع بتخفيض قدره 25 % عن الثمن الأصلي.

① أحسب ثمن الدراجة حسب الإمكانيّة الأولى :

② أحسب ثمن الدراجة حسب الإمكانيّة الثانية :

③ أَحْسَبْ ثَمَنَ الدَّرَاجَةِ حَسَبِ الإِمْكَانِيَةِ الثَّلَاثَةِ :

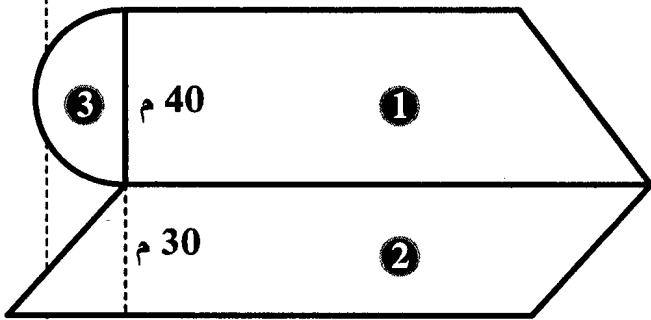
المسألة الثانية

وَصَلَ رَجُلٌ إِلَى الْمَدِينَةِ (ب) عَلَى السَّاعَةِ الثَّانِيَةِ بَعْدَ مُنْتَصَفِ النَّهَارِ وَ 5 دَقِ بَعْدَمَا قَطَعَ عَلَى مَتْنِ سَيَّارَتِهِ مَسَافَةً 62,5 كَم بِسُرْعَةٍ مُعَدَّلَتِهَا 75 كَم/س.

أَبْحَثْ عَنِ السَّاعَةِ الَّتِي انْطَلَقَ فِيهَا هَذَا الرَّجُلُ مِنَ الْمَدِينَةِ (أ) :

5

المسألة الثالثة



يَمْلِكُ أَبِي قِطْعَةَ أَرْضٍ كَمَا هُوَ مُمَثَّلٌ بِالشَّكْلِ :
الْقِطْعَةُ الْأُولَى عَلَى شَكْلِ شِبْهِ مُنْحَرَفٍ مِسَاحَتُهَا
2500 م² وَ قِيسُ ارْتِفَاعِهَا 40 م وَ قِيسُ قَاعِدَتِهَا
الصُّغْرَى $\frac{2}{3}$ قِيسُ قَاعِدَتِهَا الْكُبْرَى.

① أَبْحَثْ عَنِ قِيسِ الْقَاعِدَةِ الْكُبْرَى ثُمَّ الصُّغْرَى لِلْقِطْعَةِ ① :

② أَبْحَثْ عَنِ الْمِسَاحَةِ الْجَمْلِيَّةِ لِكَامِلِ قِطْعَةِ الْأَرْضِ (① وَ ② وَ ③) :

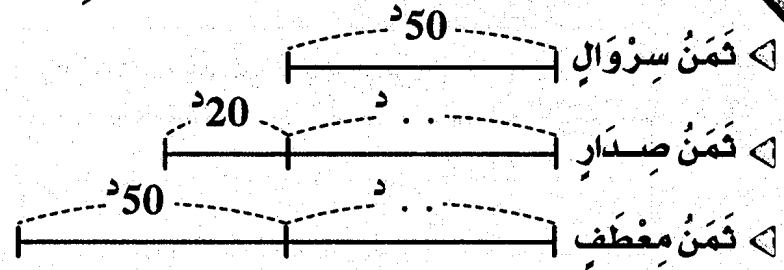
③ أَبْحَثْ عَنِ ثَمَنِ بَيْعِهَا إِذَا عَلِمْتَ أَنَّ ثَمَنَ بَيْعِ الْوَّاحِدِ 1600 د :

6

الحساب الذهني

أكتب الأعداد الناقصة في الرسم :

ثمنها الجملي
هو ... د



أكمل بالعدد المناسب :

شرت خياطة قطعة قماش طولها 12,9 م لتخيط 3 فساتين فإذا قسمتها إلى 3 قطع

متقايسة فإن طول القطعة الواحدة بالمتر يكون • م

إذا كان طول $\frac{3}{5}$ المسافة بين مدينتين هو 93 كم فإن طول كامل المسافة هو ... كم

المسألة الأولى

يملك فلاح حقلين لهما نفس المساحة. الحقل الأول على شكل مثلث قيس قاعدته 110 م و قيس ارتفاعه 84 م. و الحقل الثاني على شكل شبه منحرف قيس ارتفاعه 56 م.

- ① أبحث عن مساحة الحقلين :
- ② إذا علمت أن طول القاعدة الصغرى للحقل الثاني هي $\frac{2}{3}$ طول القاعدة الكبرى. فما هو طول كل قاعدة ؟
- ③ ما هو ثمن بيع كل حقل إذا علمت أن ثمن بيعهما معا يقدر بـ 221750 د و أن ثمن بيع الحقل الأول يقل بـ 13860 د عن ثمن بيع الحقل الثاني ؟

.....

.....

.....

.....

المسألة الثانية

بدأ سباق الدراجات على الساعة 9 و 47 دق فوصل الأول على الساعة 11 و 7 دق إلى مكان الوصول بعد أن قطع مسافة 48 كم. و من بين المتسابقين دراج تعطل في طريقه مدة 13 دق و وصل على الساعة 11 و 36 دق.

ما هو معدل سرعة كل من الدراج الفائز و الدراج المتعطل؟

3

المسألة الثالثة

انطلقت سيارة أجرة من المدينة (أ) على الساعة 6 و 15 دق متوجهة نحو المدينة (ب) التي تبعد عنها 332,5 كم فوصلتها على الساعة 10 و 35 دق بعد أن توقفت مرتين لمدة 25 دق في كل مرة.

① أحسب معدل سرعة سيارة الأجرة:

قبل مغادرته للمدينة (أ) كان بخزان سيارة الأجرة 5 ل من الوقود فزادها 25 ل ب 1,175 اللتر الواحد و أثناء الطريق ثقت إحدى العجلات تم إصلاحها ب 3,200 د كما حدث له خلل استوجب إصلاحه بأجرة قدرت ب 18 د.

② ما هو الدخل الصافي لهذا السائق إذا كان عدد الركاب 6 و ثمن تذكرة كل واحد منهم 18,580 د و أنه استهلك كل الوقود؟

7

مساحة المستطيل

- المساحة = الطول × العرض
- الطول = المساحة : العرض
- العرض = المساحة : الطول

مساحة المربع

- المساحة = الضلع × الضلع

مساحة المثلث

- المساحة = (القاعدة × الارتفاع) : 2
- القاعدة = (المساحة × 2) : الارتفاع
- الارتفاع = (المساحة × 2) : القاعدة

مساحة متوازي الأضلاع

- المساحة = القاعدة × الارتفاع
- القاعدة = المساحة : الارتفاع
- الارتفاع = المساحة : القاعدة

الأحجام

- المساحة الجانبية = محيط القاعدة × الارتفاع
- المساحة الجملية = المساحة الجانبية + مساحة القاعدتين

المسافة، السرعة، الزمن

- المسافة = معدل السرعة (في الساعة) × الزمن بالدقائق
- معدل السرعة (في الساعة) = $\frac{\text{طول المسافة} \times 60}{\text{الزمن بالدقائق}}$
- الزمن = المسافة : معدل السرعة

مساحة المعين

- المساحة = (القطر الكبير × القطر الصغير) : 2
- المساحة = القاعدة × الارتفاع
- القطر الكبير = (المساحة × 2) : القطر الصغير
- القطر الصغير = (المساحة × 2) : القطر الكبير

مساحة الدائرة

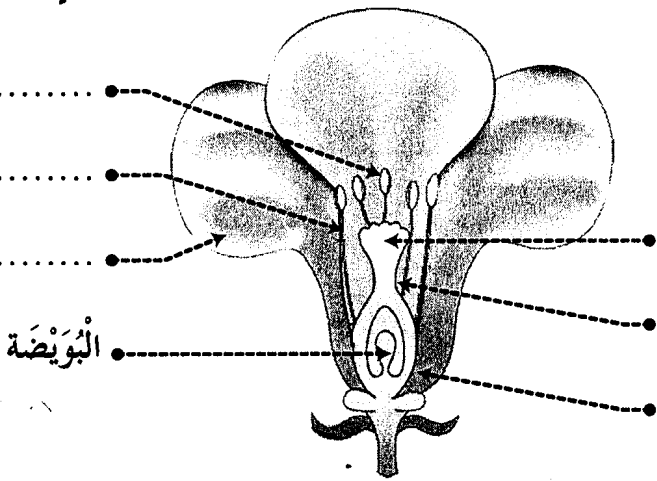
- المساحة = شعاع × شعاع × 3,14
- الشعاع = القطر : 2

مساحة شبه المنحرف

- المساحة = $\frac{(\text{القاعدة الكبرى} + \text{القاعدة الصغرى}) \times \text{الارتفاع}}{2}$
- مجموع القاعدتين = (المساحة × 2) : الارتفاع



① أكتب أسماء الأجزاء المشار إليها بسهم في الرسم التالي :



البويضة

② أكمل الفراغات بما يناسب :

- تتكون السداة من و
- تتكون المدقة من و قلم و
- يكون مجموع السبلات
- يكون مجموع البتلات

③ أرطب بسهم بين نوع الأحياء و تفريفها :

كائنات حيّة لا تستطيع بناء غذائها بمفردها.	أحياء منتجة
كائنات حيّة تبنى غذاءها بمفردها.	أحياء مفككة
كائنات حيّة تتغذى على الكائنات الميتة و تحولها إلى مكوناتها الأولية.	أحياء مستهلكة

④ أذكر كل نوع من أنواع المغناط الأضطناعية التالية :

.....

5 أكتب مكان الفراغات ما يناسب من الكلمات :

المصباح

الخلية الكهربائية

الصهيرة

الأسلاك

القاطع

..... يُضيء عندما تكون الدارة سليمة و مغلقة.

..... مصدر التيار الكهربائي.

..... تنقل التيار الكهربائي.

..... تفتح الدارة الكهربائية و تغلقها.

..... تقطع التيار الكهربائي في حالة حدوث الدارة القصيرة.

6 أكتب نعم أو لا مكان الفراغات :

أقوم بتهديب خاتمي معتمداً المفعول المغناطيسي للتيار.....

النواة تزيد في التأثير المغناطيسي للكهرباء.....

تفقد الوشاعة عملها بم عزل عن الكهرباء.....

القطب الشمالي للوشاعة يتجاذب مع القطب الشمالي للإبرة المغناطيسية.....

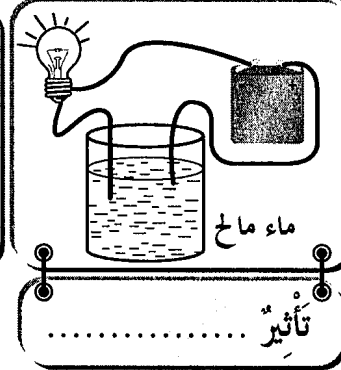
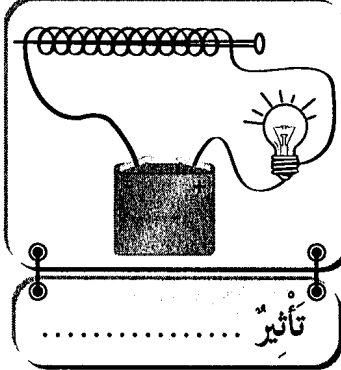
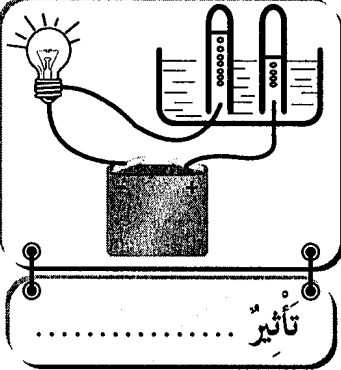
7 أضح الخطأ إن وجد :

تتحرف الإبرة المغناطيسية في الاتجاه الشمالي.

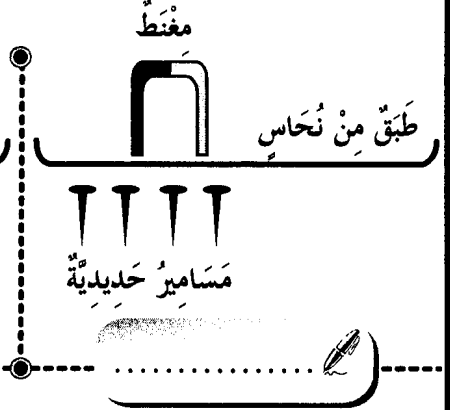
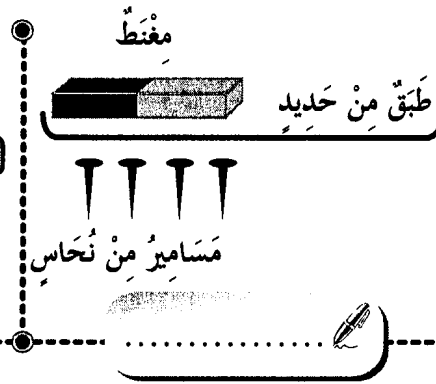
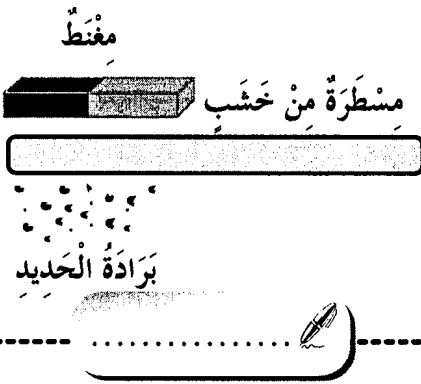
نسمي المفعول الكهربائي على الماء مفعولاً كهربائياً .

تبدأ كل سلسلة غذائية بكائن ذاتي للتغذية يسمى المنتج للغذاء .

① أكتب تحت كل دائرة التأثير الكهربائي لها :



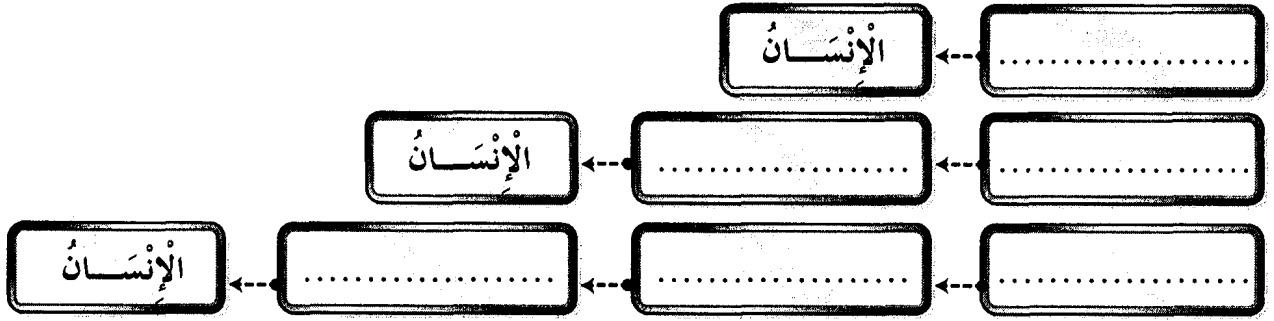
② أكتب تحت كل تجربة يجذب أو لا يجذب :



③ أضع العلامة (X) أمام ما يناسب :

العملية	أثر حراري	أثر كيميائي	أثر مغناطيسي
تنظيف الملاعق و السكاكين.			
كوي الملابس.			
إضاءة البيوت.			
استحضار الأوكسجين من الماء.			
رفع الهياكل الحديدية.			
الحصول على ماء الجفاف.			
لحام المركبات الإلكترونية.			

④ أَكُونُ ثَلَاثَ سَلْسِلٍ غِذَائِيَّةٍ يَكُونُ فِيهَا الْإِنْسَانُ مُسْتَهْلِكًا مِنْ جَمِيعِ الدَّرَجَاتِ :



⑤ أَكْتُبْ شَرْحًا مَنَاسِبًا لِكُلِّ عَمَلِيَّةٍ :

الإفصاءُ
التأبيرُ النَّاتِي
التأبيرُ الخَلْطِيُّ

⑥ أَسْمِي الْأَمْرَاضَ النَّاتِجَةَ عَنِ شُرْبِ الْمِيَاهِ الْمَلَوْنَةِ حَسَبَ هَذِهِ الْأَعْرَاضِ :

- ضَدَاعٌ، حُمَّى وَ آلامٌ فِي الْأَمْعَاءِ
• آلامٌ حَادَّةٌ مَعَ تَقَيُّؤٍ وَإِسَهَالٍ
• اصْفِرَارٌ وَ بَيَاضُ الْعَيْنِ وَ فَشَلٌ عَضَلِيٌّ مَعَ فَقْدَانِ شَهِيَّةِ الْأَكْلِ

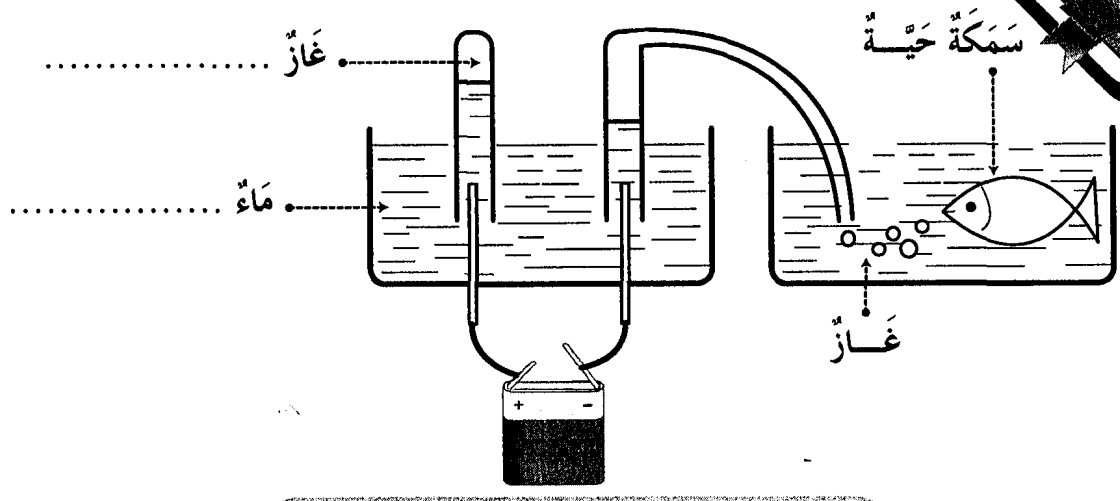
⑦ أَضْلِحِ الْخَطَأَ إِنْ وَجَدَ :

السَّدَاةُ هِيَ الْجِهَازُ التَّكَاثِرِيُّ الْأُنْثَوِيُّ لِلزَّهْرَةِ.

الْمِدَقَّةُ هِيَ الْجِهَازُ التَّكَاثِرِيُّ الذَّكَرِيُّ لِلزَّهْرَةِ.

الْمِدَقَّةُ تَحْتَوِي عَلَى الْمَيْضِ دَاخِلِ الْبُيُضَاتِ.

① ألاحظ التجربة ثم أكمل ما ينقص:



التأثير للكهرباء

② أكتب أمام كل وضعية اسم مفعول التيار الكهربائي:

- سريان التيار الكهربائي في وشيعة
- تدفئة الغرفة بمدفئة كهربائية
- طلاء ملعقة حتى لا تصدأ

③ أكتب رمز القطب الناقص في مكانه ثم أعمد الجدول بوضع العلامة (X) في الخانة المناسبة:

القطبان المغناطيسيان	يتنافران	يتجاذبان
ج ج		
ج ش		
ش ج		

④ أكْمَلِ الْفَرَاغَ بِمَا يَنْسِبُ :

يَبْتَطِلُ عَمَلُ الْبُوصَلَةِ عِنْدَ قُرْبِهَا مِنْ مَوَادِّ
عِنْدَ اسْتِعْمَالِ الْبُوصَلَةِ لَا بُدَّ أَنْ تَكُونَ
تَتَحَرَّفُ الْإِبْرَةُ الْمَغْنَاطِيئِيَّةُ فِي الْإِتِّجَاهِ

⑤ أَرْبِطْ بَيْنَهُمْ :

تُقَاسُ بِالْكَغِ.

تُكَدُّ الْأَجْسَامُ

تَتَغَيَّرُ بِتَغْيِيرِ الْمَكَانِ.

تُقَاسُ بِالنِّيُوتِنِ.

أَوْزَانُ الْأَجْسَامِ

ثَابِتَةٌ لَا تَتَغَيَّرُ بِتَغْيِيرِ الْمَكَانِ.

⑥ أَضِلِحِ الْخَطَأَ إِنْ وَجَدَ :

تَتَحَوَّلُ الْبُويُضَاتُ الْمُخَصَّصَةُ إِلَى ثَمَرَةٍ.

تَتَحَوَّلُ الْمِدَقَّةُ عِنْدَ نُمُوِّهَا إِلَى بَتَلَاتٍ.

الْكَأْسُ وَ التَّوْيِجُ مِنَ الْأَعْضَاءِ الْوَاقِيَةِ لِلزَّهْرَةِ.

لَا تَتِمُّ عَمَلِيَّةُ الْإِخْصَابِ لِفَقْدَانِ الْأَعْضَاءِ الْأَنْثَوِيَّةِ فِي الزَّهْرَةِ.

⑦ أَكْمَلِ :

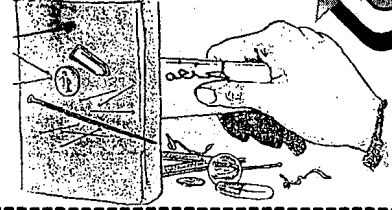
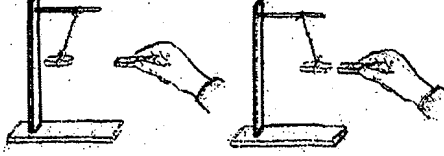
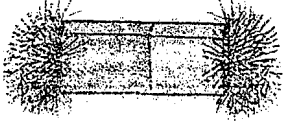
لِلْمَحَافَظَةِ عَلَى سَلَامَةِ الْأَوْسَاطِ الْمَائِيَّةِ لَا بُدَّ مِنْ :

مَنْعُ

مُعَالَجَةُ

إِرْشَادُ

① أكتب تحت كل صورة خاصية من خاصيات المغنط :



الخاصية المناسبة :

الخاصية المناسبة :

الخاصية المناسبة :

② أضح الخطأ إن وجد :

وحددة قيس وزن الجسم << الكيلوغرام >> .

تغير كتلة الجسم ولا يتغير وزنه بتغير المكان .

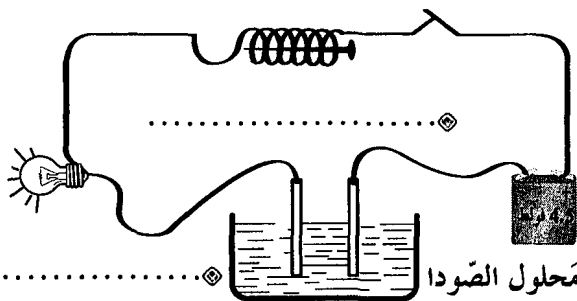
كل الأجسام التي تسقط سقوطاً حراً تأخذ المنحى الشاقولي .

③ أذكر ثلاث إجراءات يمكن إتخاذها للمحافظة على التوازن البيئي :

④ أكتب مكان النقط التأثير

الكهربائي في كل جهاز

من الدارة الكهربائية :





① أكتب الآية المناسبة لكل معنى من سورة عبس :

المعنى: جعل الله الليل ساتراً بسواده كأنه لباس و جعل النهار للعمل.

الآية: {

المعنى: يوم القيامة موعد للبعث فيأتي الناس إلى ربهم جماعات.

الآية: {

المعنى: أنزل الله من السحب الحاملة للمطر ماءً صائباً.

الآية: {

② أربط بينهم:

رَكَعَتَانِ ثُمَّ خُطْبَتَانِ

لَا يُقَامُ لَهَا وَلَا يُؤَذَّنُ لَهَا

فَرَضٌ

تُعَوِّضُ صَلَاةَ الظُّهْرِ

سُنَّةٌ مُؤَكَّدَةٌ

تُصَلَّى صَبِيحَةَ يَوْمِ 10 ذِي الْحِجَّةِ

صَلَاةُ عِيدِ الْإِضْحَى

صَلَاةُ الْجُمُعَةِ

③ أبين كيفية محافظة الإنسان على العناصر الطبيعية التالية:

الماء:

الهواء:

النبات:

الحيوان:

① أَمَلْ بِعِتَابَةِ الْآيَةِ النَّاقِصَةِ :

آيَاتٌ مِنْ سُورَةِ النَّبَاِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

17 إِنَّ يَوْمَ الْفُضْلِ كَانَ مِيقَاتًا

18

19

20 وَ سَيَّرَتِ الْجِبَالَ فَكَانَتْ سَرَابًا

21

آيَاتٌ مِنْ سُورَةِ النَّازِعَاتِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

25 فَأَخَذَهُ اللَّهُ نَكَالَ الْآخِرَةِ وَالْأُولَى

26

27

28 رَفَعَ سُمْكَهَا فَأَسَوَّاهَا

29

② أَرِيبُ بِسَهْمِ بَيْنِ الْآيَةِ وَ مَذْلُولِهَا :

>> وَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجَ بِهِ مِنَ الثَّمَرَاتِ رِزْقًا لَكُمْ. <<
الآية 32 ، سورة إبراهيم>> وَ هُوَ الَّذِي أَنْشَأَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ فَمُسْتَقَرٌّ وَ مُسْتَوْدَعٌ
قَدْ فَصَّلْنَا الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَفْقَهُونَ. <<
الآية 98 ، سورة الأنعام>> وَ لَا تُجَادِلُوا أَهْلَ الْكِتَابِ إِلَّا بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ ... <<
الآية 46 ، سورة الحديد

التقارب البشري

اختيار العقائد

المحافظة على الثروة البيئية

③ أَكْتَبْ **أَوْافِقِي** أَوْ **لَا أَوْافِقِي** أَمَامَ كُلِّ سُلُوكٍ :

○ مُقَاوَمَةُ الْحَرَائِقِ وَ إِقَامَةُ السُّدُودِ يُسَاعِدَانِ عَلَى الْحِفَاظِ عَلَى الثَّرْوَةِ الْبَيْئِيَّةِ •

○ أَسَاهِمُ فِي حَمَلَاتِ التَّشْجِيرِ وَ النَّظَافَةِ •

○ لَا أَتَعَامَلُ إِلَّا مَعَ الْمُصَلِّينَ •

④ أَكْتَبْ الصِّفَةَ الْمُنَاسِبَةَ لِلَّهِ عَزَّ وَ جَلَّ :

* يُحْيِي الْمَوْتَى يَوْمَ الْقِيَامَةِ : اللَّهُ * لَا شَرِيكَ لَهُ فِي الْمُلْكِ : اللَّهُ

التربية الإسلامية • الاعتبار 3 • عدد

العدد
20

① أَرْبَطُ كُلَّ آيَةٍ بِالسُّورَةِ الَّتِي وَرَدَتْ بِهَا :

وَأَثَرَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا.

سُورَةُ النَّارِ حَات

وَجَعَلْنَا اللَّيْلَ مَعَاشًا.

وَكَوَاعِبَ أَثْرَابًا.

سُورَةُ النَّبَاِ

لِلطَّاعِينَ مَآبَا.

فَأَرَاهُ الْآيَةَ الْكُبْرَى.

مَتَاعًا لَكُمْ وَلِأَنْعَامِكُمْ.

② أَضْعُ فِي إِطَارِ مَا يُنَاسِبُ إِحْتِرَامَ الْعُقَايِدِ مِنْ فَوَائِدِ يَحَقِّقُهَا :

• • • • • إِحْتِرَامُ الْعُقَايِدِ يُفَرِّقُ بَيْنَ الشُّعُوبِ .

• • • • • يُحَقِّقُ نَشْرَ السَّلَامِ فِي الْعَالَمِ .

• • • • • يَزِيدُ فِي حِدَّةِ التَّنَافُرِ .

• • • • • يُسَاعِدُ عَلَى تَبَادُلِ الْخِبْرَاتِ وَالْعُلُومِ .

③ أَعْمُرُ الْجَدُولَ مُتَّبِعًا الْمَوْشِرَاتِ :

المَوْشِرَاتِ	الصَّلَاةُ	عَدَدُ رَكَعَاتِهَا	حِكْمُهَا
تُؤَدِّي فِي الْمَسْجِدِ وَجُوبًا وَتَجِبُ عَلَى الرَّجَالِ دُونَ النِّسَاءِ.
قَالَ عَنْهَا الرَّسُولُ ﷺ : << هِيَ خَيْرٌ مِنَ الدُّنْيَا وَمَا فِيهَا. >>
صَلَاةٌ لَيْلِيَّةٌ تَخْتَلِفُ عَنْ صَلَاةِ الْفَجْرِ فِي الْحُكْمِ.

④ أَذْكَرُ ثَلَاثَ فَوَائِدَ لِصَلَاةِ الْجُمُعَةِ :

المعنى الإجمالي لسورة النبأ

﴿ فِي سُورَةِ النَّبَأِ رَدٌّ عَلَى مُنْكَرِي الْقِيَامَةِ بِتَأْكِيدِ حَتْمِيَةِ الْبَعْثِ وَ جِزَاءِ كُلِّ امْرِئٍ بِمَا قَدَّمَ فِي الدُّنْيَا. وَ فِي الْآيَاتِ بَيَانٌ لِعَدْلِ اللَّهِ وَ وَصْفٌ لِنَدَمِ أَهْلِ الْمَعَاصِي وَ الْإِسَاءَةِ عَلَى مَا أَصَاعُوا. ﴿ مَضَامِينُ سُورَةِ النَّبَأِ ﴾ ﴿ التَّسَاؤُلُ وَ الْإِخْتِلَافُ حَوْلَ يَوْمِ الْقِيَامَةِ ﴿ عَدْلُ اللَّهِ فِي مُجَازَاةِ كُلِّ حَسَبٍ عَمَلِهِ ﴿ إِنْذَارُ الْمُنْكَرِينَ لِلْبَعْثِ الْمُنْغَمِسِينَ فِي الْأَثَامِ ﴿ مَظَاهِرُ لِيَوْمِ الْقِيَامَةِ ﴿ تَعْدَادُ بَعْضِ مَظَاهِرِ قُدْرَةِ اللَّهِ لِإِقْنَاعِ هَؤُلَاءِ الْمُخْتَلِفِينَ

صلاة العيدين

صلاة الجمعة

التَّوْقِيفُ	وَقْتُ صَلَاةِ الظُّهْرِ.	صَبَاحَ يَوْمِ الْعِيدِ بَعْدَ طُلُوعِ الشَّمْسِ بِمِقْدَارِ ثُلُثِ سَاعَةٍ.
مَكَانُ آدَائِهَا	الْمَسْجِدُ.	الْمَسْجِدُ.
مُكَوِّنَاتُهَا	① أَذَانٌ ② خُطْبَتَانِ ③ إِقَامَةٌ ④ رُكْعَتَانِ جَهْرِيَّتَانِ بِالْفَاتِحَةِ وَ السُّورَةِ.	① رُكْعَتَانِ جَهْرِيَّتَانِ بِالْفَاتِحَةِ وَ السُّورَةِ. ② خُطْبَتَانِ
حُكْمُهَا	فَرَضٌ	سُنَّةٌ.
فَوَائِدُهَا	تَجْدِيدُ الْإِيمَانِ بِاللَّهِ ﴿ التَّعَارُفُ ﴿ التَّعَاوُنُ ﴿ التَّحَابُّ ﴿ التَّآخِي ﴿ الْمُسَاوَاةُ ﴿ التَّسَامُحُ	

ترابط الأجيال و واجب احترام المسنين و رعايتهم

﴿ مِنْ نِعَمِ اللَّهِ عَلَى الْإِنْسَانِ أَنْ رَزَقَهُ بِالْأَبْنَاءِ لِلْمَحَافَظَةِ عَلَى الْجِنْسِ الْبَشَرِيِّ وَ لِتَعْمِيرِ الْكُونِ وَ اسْتِمْرَارِ الْحَيَاةِ وَ جَعَلَ الْأَبْنَاءَ زِينَةَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا. ﴿ يَحْتَسِبُ الرَّسُولُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ سَلَّمَ عَلَى حُسْنِ مُعَامَلَةِ الْأَبَاءِ لِلْأَجْدَادِ حَتَّى يَكُونُوا عِبْرَةً وَ قُدْوَةً لِلْأَحْفَادِ فَيُعَامِلُونَ آبَاءَهُمْ بِمِثْلِ تِلْكَ الْمُعَامَلَةِ.

احترام العقائد

﴿ الدِّينُ الْإِسْلَامِيُّ دِينُ الْحَقِّ وَ الْإِقْنَاعِ وَ التَّرْغِيبِ فَلَا إِجْبَارَ وَ لَا إِكْرَاهَ فِيهِ وَ هُوَ دِينٌ سَمَّحٌ يَسْعُ لِجَمِيعِ الْأَدْيَانِ حَيْثُ يَتَعَايَشُ النَّاسُ عَلَى إِخْتِلَافِ مُعْتَقَدَاتِهِمْ تَعَايُشًا سَلْمِيًّا لِأَنَّ اللَّهَ خَلَقَ النَّاسَ شُعُوبًا وَ قَبَائِلَ لِيتَعَارَفُوا.

التربية المدنية * الاعتبار 1 مد

20

1 أكتب **نعم** أو **لا** أمام كل إفاضة :

- يمثل رئيس الجمهورية الدولة التونسية
- يرسم رئيس الجمهورية السياسة الخارجية للدولة
- يشهر رئيس الجمهورية الحرب دون استشارة أي طرف
- يقبل رئيس الجمهورية ممثلي الدول الأجنبية

2 أربط مهام رئيس الجمهورية زمن الحرب وزمن السلم :

- إصدار الأوامر للقوات المسلحة بكل أصنافها.
- السهر على حراسة المجال البري والبحري والجوي للبلاد.
- إعلان التجنيد والتعبئة في صفوف الجيش.
- ممارسة العفو الخاص.

- زمن الحرب
- زمن السلم

3 أجيب عن الوضعتين بـ **أولئ** أو **لا أولئ** ثم أعلل :

تفاقت ظاهرة بطالة حاملي الشهادت العليا بين شبابنا فتمنينا لو أن الحكومة تحدث وزارة تختص بحل هذه المعضلة.

التعليل

من صلاحيات الحكومة تعيين محافظ البنك المركزي بعد التشاور مع أعضاء مجلس الشعب.

التعليل

① أكتب **نعم** أو **لا** أمام كل إفاضة :

- يترأس مجلس الوزراء ←
- يعد برنامج اجتماع مجلس الوزراء ←
- يسند الوظائف المدنية العليا بالتشاور مع رئيس مجلس الشعب ←
- يترأس اجتماع وزير التربية بالمندوبين للتربية ←

رئيس الحكومة

② أتعرف على دور رئيس الجمهورية خلال الاختفالات العسكرية بربط المظاهر الاختفالية بما يناسبها من عبارات :

♦ يتم أمام رئيس الجمهورية.

تشكيلات الجيش

♦ يؤسّمهم رئيس الجمهورية.

المنصة الرئيسية

♦ تخصص لرئيس الجمهورية.

العرض العسكري

♦ تؤدي التحية لرئيس الجمهورية.

القادة الكبار للجيش

③ أضح الخطأ :

• مهمة رئيس الجمهورية التنسيق بين الوزراء.

• مهمة رئيس الحكومة تمثيل الدولة التونسية في المحافل الدولية.

• يزسّم رئيس الحكومة السياسة الخارجية للبلاد.

④ أبين علاقة رئيس الحكومة ببقية الوزراء :

① أَعْمَرِ خَانَاتِ الْجَدُولِ بِمَا يَنَاسِبُ مِنَ الْأَوَامِرِ :

الأوامر المنتظرة من قبل رئيس الجمهورية

الأحكام الممكنة

اعتداء أجنبي على البلاد.

وقوع فيضانات بالبلاد.

وقوع زلزال عنيف.

زحف رمال الصحراء.

8

② أَكْتُبْ نَعَمْ أَوْ لَا أَمَامَ كُلِّ إِفَادَةٍ :

رئاسة مجلس الوزراء نعم

إسناد الوظائف المدنية العليا بمفرده نعم

تعيين محافظ البنك المركزي دون إعلام رئيس الجمهورية نعم

تأشير القرارات الوزارية نعم

يختص رئيس
الحكومة بـ :

4

③ أِبْرِرْ غَايَاتِ انْفِرَادِ رَئِيسِ الْجُمْهُورِيَّةِ بِالْقِيَادَةِ الْعُلْيَا لِلْقُوَّاتِ الْمُسَلَّحَةِ بِوَضْعِ الْعَلَامَةِ (X)

أمام الأفتراحات التالية :

ضمان وحدة صفوف الجيش الوطني وتكاملها .

ضمان نجاعة الدفاع عن حرمة البلاد .

ضمان تنسيق تدخلات الجيش في مجابهة الكوارث الطبيعية .

ضمان تعدد الآراء والقرارات داخل الجيش الوطني .

③ { افترح رئيس الحكومة تعيين لاعبا دوليا مندوبا جهويا للرياضة . }

أبدي رأيي وأعلل إجابتي :

4

4

رئيس الجمهورية

رئيس الجمهورية هو القائد الأعلى للقوات المسلحة بجميع أصنافها لذلك تؤدي تشكيلات الجيش التحية لرئيس الجمهورية.

مهام رئيس الجمهورية :

• مساهم في رسم السياسة الخارجية للبلاد •

• ضمان لاستقلال البلاد •

- تمثيل الدولة التونسية.
- قبول اعتماد ممثلي الدول الأجنبية و المنظمات الإقليمية و الدولية لديه.
- يتولى كل من رئيس الجمهورية و رئيس الحكومة رسم السياسة الخارجية للدولة بالتشاور و التوافق بينهما

- القيادة العليا للقوات المسلحة.
- إشهار الحرب و إعلان السلم بعد موافقة ثلثي أعضاء مجلس الشعب.
- ممارسة العفو الخاص.

رئيس الحكومة

تختص الحكومة بممارسة السلطة التنفيذية باستثناء ما تم إسناده لرئيس الجمهورية و تسهر الحكومة على تنفيذ القوانين التي يصدرها المجلس الوطني التأسيسي و لرئيسها إصدار الأوامر ذات الصبغة الترتيبية و الفردية التي يُمضيها بعد مداولة الحكومة و إعلام رئيس الحكومة.

- ① رئاسة مجلس الوزراء "يسير و ينسق أعمال الحكومة".
- ② إحداث أو تعديل أو حذف الوزارات و كتابات الدولة و ضبط اختصاصاتها و صلاحياتها بعد مداولة الحكومة و إعلام رئيس الجمهورية.
- ③ إحداث أو تعديل المنشآت و المؤسسات العمومية و المصالح الإدارية و ضبط اختصاصاتها و صلاحياتها بعد مداولة الحكومة و إعلام رئيس الجمهورية.
- ④ تأشير القرارات الوزارية.
- ⑤ إسناد الوظائف المدنية العليا بعد التشاور مع الوزير المعني.
- ⑥ تعيين محافظ البنك المركزي بعد التشاور مع الحكومة و إعلام رئيس الجمهورية.

مهام رئيس الحكومة :

اختباراقتا
التاريخ و الجغرافيا

تاريخ

الاعتبار ع 1 دد

① أكتب الحدث أو التاريخ المناسب على السلم الزمني :

2 مارس 1934 13 سبتمبر 1953 3 جوان 1955

5

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

② } تميّز الحزب الدستوري التونسي الجديد عن الحزب القديم باختلاف طرق العمل.
أبين ذلك بتصنيف هذه الخاصيات في الجدول التالي :

التقرب من الشعب • التقرب من الحكومة التونسية • اعتماد سياسة الوفود
اعتماد تحركات الشعب والمظاهرات •

الحزب القديم	الحزب الجديد
.....
.....

4

③ أرتب بالأزقام الأحداث التاريخية حسب تسلسلها الزمني :

- الاستقلال التام
- معاهدة المرسى
- بداية الحركة الوطنية المسلحة
- معاهدة باردو
- أحداث 9 أفريل
- الاستقلال الداخلي

6

④ أذكر ثلاثة مطالب جاء بها المؤتمر التأسيسي للاتحاد العام التونسي للشغل :

5

① أَرَبِطْ بَيْنَهُم بَيْنَ الْحَدَثِ وَالتَّارِيخِ الْمُنَاسِبِ :

13 أوت 1956

مؤتمر قصر هلال.

2 مارس 1934

الحصول على استقلال البلاد.

20 مارس 1956

جلاء القوات الفرنسية عن بنزرت.

15 أكتوبر 1963

صدور مجلة الأحوال الشخصية.

② أكتب اسم المؤتمر الذي وقع فيه :

● تكثف القوى الوطنية وقع بمؤتمر

● تأسيس الحزب الحر الدستوري الجديد وقع بمؤتمر

● قبول جماعة العمل التونسي باللجنة التنفيذية وقع بمؤتمر

③ أضلح الخطأ إن وجد :

صرح بيار منداس فرانس عن عزم فرنسا منح تونس استقلالها التام.

انخرطت تونس في منظمة الأمم المتحدة في 18 أبريل 1956.

كلف المجلس القومي التأسيسي بإعداد الدستور الجديد للبلاد التونسية.

④ استعرض في فقرة الأسباب التي أدت بفرنسا إلى الاعتراف لتونس بالاستقلال الداخلي :

① أربط الحَدَثَ بالتَّاريخِ المُناسبِ لَهُ :

تونسُةُ الإدارةِ

تونسُةُ العَمَلَةِ

تونسُةُ الأَمَنِ

6

18 أكتُوبرِ 1958

12 نوفمبرِ 1956

21 جوانِ 1956

18 أفريلِ 1956

② اكتب صواب أو خطأ :

- الحبيب بورقيبة هو أول رئيس للجمهورية التونسية ()
- الحبيب بورقيبة هو رئيس الحزب الحر الدستوري الجديد. ()
- الحبيب بورقيبة عينه المجلس القومي التأسيسي رئيسا ()
- الحبيب بورقيبة أسس الاتحاد العام التونسي للشغل. ()

4

③ اكتب أمام الإجراءات التالية التي اتخذتها الحكومة بما يناسبها لأعبر عن الدولة التونسية الجديدة :

- () صدور الدستور التونسي
- () إعلان الجمهورية
- () الجلاء العسكري
- () تونسُةُ المؤسَّساتِ
- () مجلة الأحوال الشخصية
- () الجلاء الزراعي

6

④ أحرز فقرة قصيرة أذكر فيها ظروف تأسيس الحزب الحر الدستوري الجديد و أبعدي رأيي

في الحَدَثِ :

4

تكتل القوى الوطنية ضد الاستعمار الفرنسي وللکفاح المسلح

رُدود الفِعل ضد الاختلال الفرنسي

● بعد تنكّر الحكومة الفرنسية لعهودها بمنح تونس الاستقلال الداخلي و بعد تعسف المقيم العام الجديد و اعتقال الزعماء السياسيين و توخي فرنسا سياسة القمع و التصلب، اندلعت الثورة في جميع ربوع البلاد التونسية و ذلك سنة 1952 (18 جانفي 1952).

● عمت المظاهرات الصحابة و الاضرابات العمالية كامل أرجاء البلاد، حيث شلت حركة المؤسسات الاقتصادية الفرنسية و مثلت المقاومة الشعبية العامل الأساسي للتصدي و الصمود أمام الإزهاق كما ظهرت حركة تحرير مسلحة في الجبال و على المرتفعات في الوسط و الشمال و الجنوب و قد وقف الشعب بأسره يساند هذه الحركة الفدائية و يسهل تنقلها. و قد تنامي نشاط حركة الثوار فارتبكت قوى الاحتلال الفرنسي و كان ردها عنيفا.

أهم أسباب الكفاح المسلح

- ممارسة العنف تجاه المواطنين.
- تسمية مقيم عام جديد معروف بتصلبه و عنفه.
- اغتيال الكاتب العام للاتحاد العام التونسي للشغل فرحات حشاد في 5 ديسمبر 1952.
- اغتيال الزعيم الهادي شاكر في 13 سبتمبر 1953.
- اعتقال الزعماء و الزج بهم في السجون.

حصول البلاد التونسية على الاستقلال الداخلي و التام

- تميّزت سنة 1954 بأحداث هامة غيرت من مجرى التاريخ في تونس و تدرجت بالأزمة إلى الانفراج.
- تواصلت الضغوطات على الحكومة بواسطة حزب العصابات و عن طريق الاضرابات.
- تواصلت الضغوطات الخارجية عن طريق الدول المحبة للسلام إثر عرض القضية التونسية على الجمعية العامة للأمم المتحدة.

● قامت حكومة فرنسية جديدة في جوان 1954 برئاسة منداس فرانس بعد هزيمة فرنسا في حرب الهند الصينية (ماي 1954) و قد اعترف هذا الأخير باستقلال تونس الداخلي. و لكن هذا الحلم لم يتحقق إلا بعد قيام حكومة جديدة "إدغار فورز" الذي أبرم اتفاقية الاستقلال الداخلي في 3 جوان 1955. و بذلك أصبحت فرنسا تقوم بشؤون الدفاع و الخارجية في تلك الأثناء أبدى الأمين العام للحزب صالح بن يوسف معارضة شديدة لاتفاقية جوان 1955 معتبرا إياها خطوة إلى الوراء داعيا الشعب إلى مواصلة الكفاح من أجل إحراز الاستقلال التام ... بعد مدة شرع الطرف التونسي و الطرف الفرنسي في التفاوض من جديد ... توصل الوفدان إلى إمضاء بروتوكول يقضي بمنح تونس الاستقلال و إلغاء معاهدة الحماية و كان ذلك يوم 20 مارس 1956

جغرافيا * الاعتبار عدد 1

عدد العدد
20

امتحانات
بشائر
القبور

1 أربط بينهم بين المنطقة و الصناعات الموجودة بها :

صناعات متنوعة

صناعات غذائية

صناعات نسيج

الفرلاذ و تكرير النفط

صناعات كيميائية متنوعة

الوطن القلبي

الساحل

صفاقس

قابس

إقليم تونس

بنزرت و منزل بورقيبة

2 أضع العلامة X أمام الإجابة الصحيحة :

النشاط الصناعي يقل داخل البلاد.

النشاط الصناعي التونسي مركّز في المناطق الساحلية.

بعد المناطق الداخلية عن البحر سبب تقلص المصانع بها.

النشاط الصناعي متنوع بالبلاد التونسية.

3 أصنف المنتوجات التالية في الجدول :

قوارص

أجهزة كهربائية

حبوب

نسيج

خشب

زيت زيتون

فاراضة

فاراضة

فاراضة

فاراضة

4 أحرر فقرة أقدم فيها اقتراحات قد تخفف من عجز الميزان التجاري :

① أَعْمَرِ الْجَدُولَ بِمَا يَنَاسِبُ :

الموقع الجغرافي	المادة
قفصة ❁ المثلوي ❁ الرديف ❁ الكاف
.....	الحديد
.....	الرصاص
صفاقس ❁ رادس ❁ المنستير

② أذكر سببًا واحدًا لكل معلومة :

وإردات البلاد التونسية قد تشهد ارتفاعًا.

الميزان التجاري التونسي في عجز كبير.

تتعامل تونس تجاريًا أكثر مع القارة الأوروبية.

③ أكتب صواب أو خطأ أمام كل إفادة :

- ❁ السياحة التونسية مركزة أساسًا بالمناطق الساحلية
- ❁ يمثل الآسيويون الأغلبية الساحقة من السياح الوافدين على بلادنا
- ❁ يعتمد المنتج السياحي التونسي أساسًا على السياحة الشاطئية
- ❁ السياحة الصحراوية و الثقافية في تونس محدودة

④ تلعب السياحة دورًا هامًا في الحياة الاقتصادية و المجال الجغرافي . أذكر ذلك بإنتاج فقرة

① أَرَسِّمُ رُمُوزَ هَذِهِ الْمَوَارِدِ عَلَى الْخَرِيطَةِ حَسَبَ مَنَاطِقِ تَوْقُرِهَا :

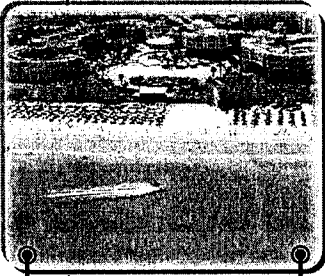


○ فُسْفَاطٌ	● حَدِيدٌ	□ نَفْطٌ	☾ رِصَاصٌ وَ زَنْكٌ
▽ مِلْحٌ	⚡ غَازٌ وَ نَفْطٌ	□ مَوْلِدُ طَاقَةِ كَهْرَبَائِيَّةٍ حَرَارِيَّةٍ	

② أَكْمِلْ تَغْمِيرَ الْجَدُولِ بِمَا أَرَاهُ مَنَاسِبًا :

وَارِدَاتُ	صَادِرَاتُ	
.....	الْفَلَاحِيَّةُ
.....	الصَّنَاعِيَّةُ
.....	الطَّاقِيَّةُ

③ أَتَمَلُّ الْمَشَاهِدَ وَ أَسْمِي نَوْعَ السِّيَاحَةِ : اِسْتِحْمَامِيَّةٌ صَحْرَاوِيَّةٌ ثَقَافِيَّةٌ أَثْرِيَّةٌ



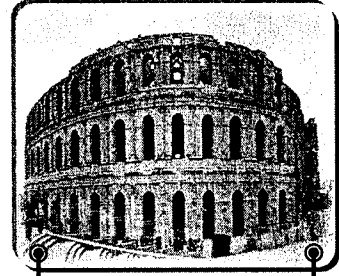
سِيَاحَةٌ



سِيَاحَةٌ



سِيَاحَةٌ



سِيَاحَةٌ

④ ﴿ تَحْرِصُ تُونُسُ عَلَى اسْتِقْطَابِ أَكْبَرِ عَدَدِ مُمَكِّنِ مِنَ السِّيَاحِ . ﴾

﴿ أَحْرَزَ فِقْرَةٌ أَبْيَنُ فِيهَا الْأَشْيَاءَ الَّتِي تَعْتَمِدُهَا فِي ذَلِكَ :



الصادرات و الواردات و الميزان التجاري بالبلاد التونسية

- تتركب الصادرات في البلاد التونسية من ثلاثة قطاعات : منتجات صناعية (الأقمشة و الملابس و الزرابي و الخزف ...) و منتجات منجمية و طاقية (الفسفاط و الزنك و النفط ...) و منتجات فلاحية (زيت الزيتون و الأسماك و التمور و القوارص ...)
- تتوزع الواردات التونسية على ثلاث أنواع : المواد الصناعية (الآلات و السيارات و الشاحنات و الأدوية و التجهيزات الكهربائية و الإلكترونية ...) و سلع متنوعة (خشب و قطن و كبريت و أقمشة ...) و مواد غذائية (الحبوب، الحليب، السكر، الشاي، القهوة، الموز ...)
- المبادلات التجارية التونسية في تطور مستمر لكن الميزان التجاري في عجز متواصل و متفاقم نظرا لضعف الثروات المنجمية و الطاقية و نقص الإنتاج الغذائي و حاجة البلاد إلى التجهيزات الحديثة و للحد من هذا العجز لا بد من إيلاء المزيد من العناية بالقطاع الفلاحي و مواصلة البحث عن الثروات الطبيعية و تحسين جودة الإنتاج و ترشيد الاستهلاك ...

المؤشرات الديمغرافية و الاجتماعية بتونس

- أصبحت السياحة تحتل المرتبة الثانية من حيث المداخل من العملة الصعبة و هي بذلك تغطي أكثر من نصف العجز التجاري و لكن النشاط السياحي رغم تطوره بقي نشاطا موسميا فأغلب سياحتنا شاطئية و ثلثي السياح يزورون بلادنا خلال فصل الصيف فقط.
- عرفت البلاد التونسية بانفتاحها على القارة الأوروبية و لذلك ارتبطت السياحة بالسوق الأوروبية و من أهم الجنسيات الوافدة علينا : ألمانيا و فرنسا و أنجلترا و إيطاليا.
- يوفر القطاع السياحي مواطن شغل قارة و أخرى موسمية.
- أصناف السياحة ثلاثة : السياحة الشاطئية و السياحة الصحراوية و السياحة الثقافية.
- ساهم القطاع السياحي بالبلاد التونسية في تكاثر النزول الفخمة متعددة النجوم على طول الشريط الساحلي و في بعض المدن الداخلية و كذلك في تحضر عديد المدن و تحسين البنية الأساسية فيها كالطرق و الخدمات.



Epreuves de Français

- **Lecture-compréhension**
- **Pratique écrite de la langue**
 - { Grammaire - Conjugaison - Orthographe }
 - { Dictée - Production-écrite }

▷ je lis bien le texte :

Il y a en Afrique une région, toute voisine de la mer. Tous les gens sont attirés là par les plaisirs de la pêche et de la natation, surtout les enfants. Ils rivalisent pour s'avancer plus loin possible dans la mer ; la victoire est à celui qui a laissé le plus loin derrière lui la terre et ses concurrents.

Un jour, un enfant plus audacieux que les autres s'aventure fort loin. Un dauphin vient vers lui, et tantôt il précède, tantôt il le suit, tantôt il tourne autour de lui, enfin il se glisse dessous, le laisse, le réprend, l'emporte tout tremblant vers le large, puis retourne à la côte et le rend à la terre et à ses camarades.

La nouvelle se répand dans la région ; tout le monde accourt et on ne se lasse pas d'interroger l'enfant et de l'écouter.

Le lendemain, on se presse sur la plage, on tient les yeux fixés sur la mer. Les enfants se mettent à nager, et parmi eux le héros.

Le dauphin reparait au même moment, près du même enfant. Lui s'enfuit avec les autres. Le dauphin, comme pour l'inviter, bondit, plonge et l'enlace. Même scène le lendemain, le surlendemain, plusieurs jours après.

Maintenant, on joue avec le dauphin, on l'appelle, on le caresse même. L'enfant nage près de lui, s'élève, sur son dos, se laisse emporter et rapporter. Ni l'un ni l'autre n'a plus de crainte. D'autres enfants les accompagnent à droite et à gauche et les encouragent de leurs cris.

D'après Pline le Jeune

Réponds aux questions :

① Coche la bonne réponse :

☠ Le dauphin vient vers l'enfant : ☠


il l'attaque.

il fait noyer.

il l'emporte vers la plage.

3


② Que font les enfants quand ils vont à la mer ?


.....

2

③ L'enfant est plus courageux que ses camarades.


▷ Relève dans le texte une phrase qui le montre :


.....

2

④ Plusieurs jours plus tard, le dauphin devient un grand ami pour l'enfant.

▷ Ecris le passage qui le montre :


.....

2

⑤ Remplace ce qui est souligné dans chaque phrase par un mot ou une expression de même sens .

☠ La nouvelle se répand dans la région.


○→ La nouvelle dans la région.

☠ On ne se lasse pas d'interroger l'enfant.

○→ On d'interroger l'enfant.

3

⑥ On pense à capturer le dauphin et le mettre dans un parc d'attraction . Es-tu pour ? Dis pourquoi ?


.....

2

6

① Maintenant, l'enfant nage sans crainte, près du dauphin.

▷ Relève dans cette phrase :

Un complément de lieu
Un complément de temps
Un complément de manière

2

② { Cet enfant est audacieux. }

▷ Réécris cette phrase en remplaçant enfant par filles :

..... filles

1

③ { Le dauphin bondit et plonge. }

▷ Réécris cette phrase en mettant le sujet au pluriel :

.....

④ { Le dauphin repend l'enfant et l'emporte vers le large. }

▷ Réécris cette phrase en mettant les verbes :

a) au passé composé :

Le dauphin l'enfant et l'..... vers le large.

b) au futur :

Le dauphin l'enfant et l'..... vers le large.

2

⑤ Construis une phrase avec le verbe vouloir au présent à la 3^{ème} personne du pluriel :

.....

1

(Dictée n°1 / page 66)

Blank writing area with a dotted line for the top margin and a small feather icon in the top left corner.

Production écrite

Epreuve n° 1

C'est l'été, tu es allé(e) à la plage avec ta famille. La matinée s'est bien passée. L'après midi, quand vous vous baigner, un animal marin apparait à la surface de l'eau.

► Rédige un récit d'au moins huit phrases dans lequel tu racontes ce qui s'est passé et ce que vous avez fait.

Adéq.

3

Écrit.

1,5

Langue

3

Idées

1,5

Présen.

1

La note totale de la pratique de la langue

Note de la langue + Note de la dictée + Note de la production

.. + .. + ..

20

► je lis bien le texte :

Nous habitons la région de Nancy. Aujourd'hui, nous partons en voyage vers Bordeaux avec mon oncle.

A deux heures du matin, mon père donne le signal du réveil. A trois heures, le moteur tourne dans le garage. Mon oncle Henri ouvre la porte, l'auto fait quelques mètres et commence à sortir. Subitement, on entend à l'arrière un grand fracas.

Les bagages empilés sur le toit de l'auto, se sont effondrés sur le sol. Les valises ouvertes, les provisions mélangées aux habits. Le chargement a été construit plus haut que la porte du garage. Il faut tout refaire ... vers quatre heures, tout est réparé et nous partons.

Mon oncle Henri, assis à l'avant, indique à mon père la route de Bordeaux. Le moteur ronfle régulièrement, sur le côté, la lune nous suit.

Puis la lune pâlit, et le jour se lève. Mon oncle indique alors à mon père un chemin à droite où on aperçoit une grande ville éclairée par les rayons du soleil. Mon oncle se gratte la moustache et nous dit, d'un air connaisseur.

<< Potiers dit il, c'est Potiers ... >>

A l'entrée de la ville, nous nous trouvons devant un panneau indicateur qui porte ce nom de ville. presque incroyable, Nancy : Ainsi donc, nous avons passé la nuit à tourner en rond sur la route qui fait le tour de la forêt.

Il est déjà sept heures, et nous ne sommes presque pas partis.

D'après Jean l'Hôte

Réponds aux questions

① Je barre ce qui ne va pas avec le texte :

La famille s'est réveillée à trois heures.

La voiture a pris la route en direction de Bordeaux, vers quatre heures.

La famille est arrivée à Potiers.

3

② La famille s'est réveillée tôt, mais elle n'a pris route qu'à quatre heures. ▷ Dis pourquoi ?



1

③ a) Est-ce la famille est arrivée à Bordeaux ?



1

▷ b) Où s'est elle trouvée après des heures de route ?



1

▷ c) Pourquoi ?

1

④ Remplace ce qui est souligné dans chaque phrase par un mot ou une expression de même sens :

⊗ On entend un grand fracas ⊙---▷ on entend un grand

⊗ Les bagages sont empilés sur le toit de l'auto.

⊙---▷ Les bagages se sont sur le toit de l'auto.

⊗ Les bagages se sont effondrés sur le sol.

⊙---▷ Les bagages sur le sol.

3

⑤ Est-ce que le père connaît la route qui mène à Bordeaux ?

oui

non

▷ Justifier ta réponse par une phrase de texte.



1

2

⑥ Que penses-tu de l'oncle Henry ?



1

①

A trois heures, le moteur tourne dans le garage. Oncle Henri ouvre la porte.

▷ Lis les phrases et relève :

Un complément essentiel

.....

Un complément de lieu

.....

Un complément de temps

.....

1,5

② La maman range les bagages.

▷ Enrichis la phrase par un complément de manière :

.....

▷ Réécris la phrase obtenue de deux façons :

.....

.....

1,5

③ { Les bagages empilés sur le toit de l'auto, se sont effondrés sur le sol. }

▷ Remplace le mot **bagages** par **valises** et réécris la phrase :

.....

1

④ Le père ordonne à son fils de mettre les bagages sur le toit de la voiture et de ranger les valises dans la malle. ▷ Fais-le parler :

.....

.....

1

⑤ Père, mère et fils veulent aller à Bordeaux.

▷ Remplace ce qui est souligné par **la famille** :

▷ La famille aller à Bordeaux.

1

$\frac{\cdot}{4}$

(Dictée n°2 / page 66)

 $\frac{\cdot}{4}$

Production écrite



Epreuve n° 2

 $\frac{\cdot}{10}$

Adéq.

 $\frac{\cdot}{3}$

C'est les vacances. Tu pars en voyage en famille. En route, un incident s'est passé.

Ecrit.

 $\frac{\cdot}{1,5}$

► Rédige un récit d'au moins 8 phrases, dans lequel tu racontes ce qui s'est passé. (Intègre quelques répliques).

Langue

 $\frac{\cdot}{3}$

Idées

 $\frac{\cdot}{1,5}$

Présen.

 $\frac{\cdot}{1}$

La note totale de la pratique de la langue

$$\text{Note de la langue} + \text{Note de la dictée} + \text{Note de la production}$$

$$\begin{array}{ccc} \downarrow & \downarrow & \downarrow \\ \dots & + & \dots \end{array}$$
 $\frac{\cdot}{20}$

► je lis bien le texte :

Achour est un petit nomade qui vit dans le désert. Chaque jour, il accompagne sa chèvre qui broute les rares touffes d'herbe qu'elle trouve.

Le jeune homme et sa chèvre quittent la plaine de sable pour monter sur la montagne. Ils marchent et griment pendant plusieurs heures. Maintenant, Achour est inquiet, il ne trouve plus son chemin.

Tout à coup, il entend un cri d'animal qui le fait trembler de peur. Sans savoir d'où il est venu, Achour se trouve devant un chacal affamé qui ouvre sa gueule menaçante armée de dents pointues. Le chacal a faim, il regarde avec envie la proie qu'il vient de trouver.

Achour pousse vivement sa chèvre dans un trou de rocher, la tasse dans le fond pour la protéger et se blottit dans le trou. Il saisit doucement un bâton de bois mort qui se trouvait là par bonheur. Tout à coup, l'animal bondit, la gueule ouverte, mais Achour lui enfonce dans le gorge le bâton qu'il serrait avec le courage.

Le chacal hurle et tombe, il se tord de douleur, blessé profondément, il se roule sur la sable. Achour et sa chèvre sont sauvés.

Mais il lui faut retrouver son chemin. Comment faire ? il pense alors de suivre les traces des griffes de l'animal encore imprimés dans le sable et il arrive à retrouver son chemin.

De l'animal

Réponds aux questions :

① Ecris **vrai** ou **faux** :

* Achour habite en ville *

* La scène se passe dans une montagne *

* Le chacal a mangé la chèvre *

② Qu'a fait Achour pour protéger sa chèvre ?



③ Achour s'est perdu dans la montagne.

▷ Relève dans le texte une phrase qui le montre :



④ Remplace ce qui est souligné dans chaque phrase par un mot ou une expression de le même sens.

* Le chacal est affamé



* Le chacal bondit sur l'enfant.



* Achour tasse sa chèvre dans le font du trou.



Achour sa chèvre dans le font du trou.

⑤ Le chacal bondit. Qu'a fait Achour pour se défendre ?



⑥ Que penses-tu d'Achour ? Dis pourquoi ?



3

2

2

3

2

2

6

① { Achour a poussé vivement sa chèvre dans un trou. }

▷ Lis la phrase et relève :

Complément essentiel	Complément de lieu	Complément de manière
.....

1,5

② Mets le mot souligné au pluriel et réécrit la phrase :

✿ Le chacal affamé bondit sur la chèvre.

0,5

③ ✿ Le chacal a hurlé. Il est tombé et s'est roulé sur le sable. ✿

▷ Réécrit la phrase en la commençant ainsi :

✿ La bête

1

④ Mets les verbes au passé composé :

✿ Le chacal a faim. Il regarde avec envie sa proie.

→ Le chacal Il avec envie sa proie.

1

⑤ Réécrit la phrase en mettant les verbes au futur :

✿ Achour saisit un bâton et l'enfonce dans la gueule du chacal.

✿ Achour un bâton et l' dans la gueule du chacal.

1

⑥ Construis une phrase renfermant un complément de temps que tu le soulignes :

→

1

$\frac{\cdot}{4}$

(Dictée n°3 / page 66)

✍

$\frac{\cdot}{4}$

Production écrite

Epreuve n° 3

$\frac{\cdot}{10}$

Au cours d'une promenade dans la forêt, un animal te surprend.
Tu as très peur.

► **Raconte en 8 phrases au moins ce qui s'est passé et ce que tu as fait . Intègre dans ton récit quelques répliques.**

Adéq.

$\frac{\cdot}{3}$

Ecrit.

$\frac{\cdot}{1,5}$

Langue

$\frac{\cdot}{3}$

Idées

$\frac{\cdot}{1,5}$

Présen.

$\frac{\cdot}{1}$

La note totale de la pratique de la langue

Note de la langue + Note de la dictée + Note de la production

.. + .. + ..

$\frac{\cdot}{20}$

Dictée n° 1 (Page 57)

Pour faire une bonne surprise à ses amis, Alain se déguise en clown.
Il met un costume jaune et bleu et se coiffe d'un curieux chapeau pointu.

Dictée n° 2 (Page 61)

Lucie est allée en vacances chez ses grands parents. Un soir, elle n'a pas pu dormir. Elle est sortie de la maison.
Grand-père et grand-mère sont alors réveillés et sont sortis la chercher dans le jardin.

Dictée n° 3 (Page 65)

Aujourd'hui, c'est le premier jour des vacances. Claire et Alain font un long voyage. Enfin, ils arrivent au festival. Ils sont fatigués mais heureux.





► **Reading**

It's wednesday, Paul and June play sport in the afternoon.

- What is your favourite sport, June ?
- I like playing volley-ball. What about you ?
- I like football very much, it's my favourite an activity and I'm very happy when I play it.
- When do you play football ?
- I play football on sunday at nine o'clock.

Reading comprehension

① **Cross the wrong answer :**

Who likes playing volley-ball ?

Paul

June

② **Complete :**

Paul is very when he plays

③ **Complete with** **What** **When** **Who** :

- likes playing volley-ball ?
- is your favourite activity ?
- do you play volley-ball ?

Language

① Circle the correct word :

- Hello Tom. When {do / does} you get up early ?
- I get up early every day except {on / in} sunday.
- Oh ! You teeth {is / are} very white .
- I brush {my / your} teeth after eating.

4

② Complete questions with question words :

What • When • Who • Where • How much • How old • How many

- is your house ?
- is your birthday ?
- time is it ?

2

Writing

① Put the words in the correct order :

- Clothes • and • my • I • wear • I • comb • hair • my
- and • Tom • Nelly • buying • are • and • fruits • vegetables

2

② Look at the table and make sentences using **but** :

Animals	can	can't
rabbit	jump	swim
fish	swim	walk
bird	fly	swim

-
-
-

5



▶ Reading

Every Sunday, Tom gets up late at nine o'clock. He washes his face and combs his hair in the bathroom. After, he has his breakfast in the dining-room. Then, he brushes his teeth and wears white T-shirt and black shorts. At ten o'clock he goes to zoo to watch his favourite animals.

Reading comprehension

① Read and match :

Tom gets up

at nine o'clock.

Tom goes to the zoo

late.

Tom wears his clothes

at ten o'clock.

② Circle **Yes** or **No** :

Tom combs his hair in the kitchen. Yes * No

Tom has his breakfast in the dining-room. Yes * No

③ Read the text and answer the questions :

Where does Tom go at ten o'clock ?

.....

When does Tom get up ?

.....

Language

① Complete with **in** **on** **at** :

I play tennis Wednesday.

My father has lunch one o'clock.

I listen to music the afternoon.

My mother gets up nine o'clock Sunday.

② Choose the right alternative :

Yessmine {has / have} breakfast at seven.

I {get up / gets up} early in the morning.

Paul {go / goes} to bed at eight o'clock.

She {wash / washes} her face.

Writing

① Put the words in the correct order :

Next police is station house the my

Summer buys in Sami ice cream

His his he with takes family breakfast

② Reorder the words to get the right question :

Would ● like ● to ● what ● you ● drink ● ?

I'd like to drink juice .



► **Reading**

Today, it's Sunday, everybody is at home. My father is in the living room. He is reading a newspaper. My mother is in the kitchen. She's preparing the lunch. My brother Saif and my sister Salma are in their bedroom. They are playing computer games. I'm in the garden. I'm sitting under a tree. I'm reading a story.

① Circle **Yes** or **No** :

- The father is in the bedroom { **Yes** * **No** }
- I'm reading a story in the car { **Yes** * **No** }
- I have a brother and a sister { **Yes** * **No** }
- The mother is in the kitchen { **Yes** * **No** }

② Answer the question :

- Where is the father ? →
- Who is playing computer games ? →
- What is the mother doing ? →

Language

① Circle the correct word :

- Sami and Rami (are / is / has) friends. They (likes / like / liking) games. Every Sunday they open (their / his / her) computers at nine o'clock. (He / They / She) play together.

② Complete with : **are** • **very** • **kitchen** • **there**

- In my house are three bedrooms, a living-room, a dining-room, a bathroom and a My house isn't big, but we very happy.

Writing

► Write a short paragraph; use the information in the box :

Get up early • go to the park • run and play • eat and drink • sit under a tree

Every Sunday, Samia gets early, she



القراءة: الاعتبار عدد 1 / ص: 2-3

مقاطع وصفية	مقاطع تزجيفية	حوار خيالي
مقاطع حوارية	حوار حقيقي	نصائح حقيقية

- 3 ﴿ قَوْلُهَا الْأَوَّلُ ﴾ هِيَ تُوْجَدُ فِي بَدِ الصَّيَادِ ﴿ قَوْلُهَا الثَّلَاثُ ﴾ هِيَ تُوْجَدُ عَلَى الشَّجَرَةِ.
﴿ قَوْلُهَا الثَّلَاثُ ﴾ هِيَ تُوْجَدُ فِي بَدِ الصَّيَادِ ﴿ قَوْلُهَا الرَّابِعُ ﴾ هِيَ تُوْجَدُ عَلَى الْجَبَلِ.
- 4 ﴿ الْجَوَابُ ﴾ : تَطَاهَرَتِ الْقَبْرَةُ وَ هِيَ فِي قَبْضَةِ الصَّيَادِ بِأَنَّهَا تَنْصَحُهُ.
﴿ الْجَوَابُ ﴾ : اشْتَرَطَتْ عَلَيْهِ أَنْ يَقُولَ نَصَائِحَهَا فِي أَمَاكِنَ مُخْتَلِفَةٍ لَتَسْمَعَنَّ مِنَ الْإِنْتِغَادِ عَنْهُ أَكْثَرَ لَأَكْتَفَرَ فَلَا يَسْتَطِيعُ مَسْكَهَا.

- 5 ﴿ مَا أَشْفِي مِنْ قَوْمٍ ﴾ = ﴿ مَا يُغْنِي مِنْ جُوعٍ ﴾ = ﴿ عَضَّ عَلَى يَدِهِ ﴾ = ﴿ أَمْسَكَهَا بِأَسْنَانِهِ ﴾
- 6 ﴿ لَا ﴾ الْقَدِيمَةُ: أَنْتَ قَدْ نَسِيتَ الْإِنْتِثِينَ، فَمَا تَصْنَعُ بِالثَالِثَةِ ؟
- 7 ﴿ النَّصِيحَةُ الْأُولَى ﴾: لَا تَلْهَيْنِ عَلَى مَا فَاتَ.
﴿ النَّصِيحَةُ الثَّانِيَةُ ﴾: لَا تَقْبَلِ النَّصِيحَةَ بِعَدَمِ التَّحَسُّرِ وَ التَّوَدُّعِ عَلَى شَيْءٍ مَضَى.
﴿ النَّصِيحَةُ الثَّالِثَةُ ﴾: لَا تَصْدَقَنَّ بِمَا لَا يَكُونُ أَنَّهُ يَكُونُ.
﴿ النَّصِيحَةُ الرَّابِعَةُ ﴾: لَا تَقْبَلِ النَّصِيحَةَ بِعَدَمِ الْإِنْتِغَادِ بِشَيْءٍ يَسْتَحِيلُ أَنْ يَكُونَ.

القراءة: الاعتبار عدد 2 / ص: 4-5

- 1 ﴿ الْقَدِيمَةُ ﴾ : يَمُرُّ السِّكِّينَ فِي لَمَحِ النَّصْرِ مِنَ الْوَرِيدِ إِلَى الْوَرِيدِ.
﴿ الْقَدِيمَةُ ﴾ : صرَّتْ تَسْمَعُهُ يَتَحَدَّثُ عَنْهُ فِي أَكْثَرِ مِنْ مَجْلِسٍ.
- 2 ﴿ 1 ﴾ عَدَمُ الْحُضُورِ عَلَى شُغْلٍ. ﴿ 3 ﴾ وَضَعُ عَمَلِ الْجَزَارِ وَ حَرَكَاتِهِ.
﴿ 2 ﴾ التَّوَقُّفُ عِنْدَ الْجَزَارِ وَ الْإِعْجَابُ بِهِ.
﴿ 3 ﴾ عَدَمُ حُضُورِ شَابٍ مَنَحُضٍ عَلَى شَهَادَةِ عَلِيٍّ عَلَى عَمَلٍ.
- 4 ﴿ 4 ﴾ يَشُدُّ الْحُرُوفَ وَ يَضَعُهُ عَلَى الْأَرْضِ / وَ يَضْغَطُ عَلَى رَقَبَتِهِ بِقَدَمِهِ / يَمْسِكُ السِّكِّينَ بِقَبْضَةٍ قَوِيَّةٍ / يَمُرُّهَا فِي لَمَحِ النَّصْرِ مِنَ الْوَرِيدِ إِلَى الْوَرِيدِ.

- 5 ﴿ 5 ﴾ لَكِنَّ دُونَ جَدْوَى ﴿ 6 ﴾ النَّمَغْنَمُ: بِدُونَ فَائِدَةٍ.
﴿ 7 ﴾ تَوْطِيقًا لِجُمْلَةٍ: حَاوَلَتْ فَهَمَّ الْمَسْأَلَةَ لَكِنَّ دُونَ جَدْوَى.
﴿ 8 ﴾ فِي لَمَحِ النَّصْرِ ﴿ 9 ﴾ النَّمَغْنَمُ: بِكُلِّ شُرْعَةٍ كَشُرْعَةِ الْبَرَقِ.
﴿ 10 ﴾ تَوْطِيقًا لِجُمْلَةٍ: ضَاعَتْ وَرَقَتِي فِي لَمَحِ النَّصْرِ.
- 6 ﴿ 11 ﴾ تَعَلَّمَ الشَّابُّ مَهْنَةَ الْجَزَارَةِ مِنْ كَثَرَارِ مَشَاهِدَةِ عَمَلِ الْجَزَارِ وَ الْإِهْتِمَامِ بِهَا.
﴿ 12 ﴾ الشَّابُّ يَقُومُ بِالِدَعَايَةِ الْإِسْجَابِيَّةِ لِهَذَا الْجَزَارِ حِينَ يَنْصَحُ بِالذَّهَابِ إِلَيْهِ.

القراءة: الاعتبار عدد 3 / ص: 6-7

وَضْعُ الْجَبَابِيَةِ	سِقَاؤُ الدُّخُولِ	وَضْعُ الْحَاوِسِبِ
أَفْسَاءُ تَذَاكُرِ الدُّخُولِ.	إِنْبِلَافُ الْفَأْرَةِ.	سِرَاءُ الْحَاوِسِبِ.
الدُّخُولُ إِلَى قَاعَةِ اللَّغْبِ.	تَقْدِيمُ مَعْلُومَاتٍ عَنِ أَجْزَاءِ الْحَاوِسِبِ.	
	مُنَازَسَةٌ لِنَيْبَةِ الْقَضْرِ الْمَهْجُورِ.	
	اسْتِغْرَاضُ فَوَائِدِ الْحَاوِسِبِ.	

- 3 ﴿ 1 ﴾ أَفْسَاءُ تَذَاكُرِ الدُّخُولِ = ﴿ 2 ﴾ تَسَلَّمَهَا = ﴿ 3 ﴾ عَدَدٌ لَا يُخْصَى مِنَ اللَّغْبِ = ﴿ 4 ﴾ لَا يُخْصَرُ
﴿ 5 ﴾ يَتَوَسَّلَانِ إِلَى آبَائِهِمَا = ﴿ 6 ﴾ يُلْحَنَانِ عَلَيْهِ = ﴿ 7 ﴾ أَلْتَلَّفَ الْفَأْرَةَ = ﴿ 8 ﴾ أَلْتَلَّفَ

4 أَخَذَ الْمُقَطَّعُ التَّفْسِيرِيَّ:

- ﴿ 1 ﴾ مِنْ «فَهْوُ يُمْكُتُكَ مِنْ...» إِلَى «مَتَى شَفَتْ وَ أَيْنَ كُنْتَ»
﴿ 2 ﴾ أَخَذَ مُقَطَّعُ الْمَعْلُومَاتِ: ﴿ 3 ﴾ مِنْ «وَهِيَ: وَحَدَّةُ الْمَعَالِجَةِ...» إِلَى «وَحَدَّةُ إِظْهَارِ الْبَيِّنَاتِ»

- 5 ﴿ 4 ﴾ فِي هَذَا النَّصِّ ﴿ 5 ﴾ يَزِيهِ الْكَاتِبُ أَخَذَاتًا تَارِيخِيَّةً.
﴿ 6 ﴾ يَنْقُلُ الْكَاتِبُ حِوَارًا.
﴿ 7 ﴾ يَقْدِمُ الْكَاتِبُ مَعْلُومَاتٍ.

- 6 ﴿ 8 ﴾ الْغَارِضُ لِلْحَاوِسِبِ: { تَابِجٌ / قَادِرٌ عَلَى إِفْتِاحِ سَامِعِهِ }
﴿ 9 ﴾ سَامِعُهُ: { غَائِبٌ }
﴿ 10 ﴾ يُغْنِي: { بَارِعَةٌ فِي اللَّغْبَةِ الْفِكْرِيَّةِ }

قواعد اللغة: الاعتبار عدد 1 / ص: 10

- 1 ﴿ 1 ﴾ الصِّيَامُ { مُضَافٌ إِلَيْهِ } ﴿ 2 ﴾ تَرْبِيًا مُحْكَمًا { مَفْعُولٌ مُطْلَقٌ }
﴿ 3 ﴾ حُضْرًا وَ عِلَالًا { مَفْعُولٌ بِهِ } ﴿ 4 ﴾ وَرَدَّ خِلَابًا { مُبْتَدَأٌ }
﴿ 5 ﴾ فِي آيَتِي خِلَّةٍ { حَالٌ } ﴿ 6 ﴾ عَلَى فِرَاشِهَا { مَفْعُولٌ فِيهِ لِلْمَكَانِ }
- 2 ﴿ 7 ﴾ أَمَّا الْبَيِّنَاتُ فَكُنَّ مُسْتَفْلِيَاتٍ عَلَى فِرَاشِهِنَّ مُبْتَسِمَاتٍ اِبْتِسَامَةَ الْفَخْرِ.
﴿ 8 ﴾ أَمَّا الْأَوْلَادُ فَكَانُوا مُسْتَفْلِينَ عَلَى فِرَاشِهِمْ مُبْتَسِمِينَ اِبْتِسَامَةَ الْفَخْرِ.
- 3 ﴿ 9 ﴾ «أَيُّهَا التَّلْمِيذَانِ لِمَادَا تَشْهَوَانِ عَنِ انْتِجَازِ دُرُوسِكُمَا فِي مَوْعِدِمَا؟»
﴿ 10 ﴾ «أَدْنُوا مِنَ الْمَضَابِ وَ اسْعُرُوا إِلَى التَّخْفِيفِ عَنْهُ مِنَ الْأَلَامِ.»

فَعْلٌ	إِسْمُ الْفَاعِلِ	إِسْمُ الْمَفْعُولِ	الْمَفْعُوزُ
اسْتَمَعَ	مُنْتَصِحٌ	مَسْمُوعٌ	اسْتِغْرَاعًا
أَخْرَجَ	مُخْرَجٌ	مُخْرَجٌ	إِخْرَاجًا
مَهَّدَ	مُمَهِّدٌ	مُمَهِّدٌ	تَمَهِّدًا

قواعد اللغة: الاعتبار عدد 2 / ص: 11

- 1 ﴿ 1 ﴾ مَرْكَبٌ تَمْيِيزِي ﴿ 2 ﴾ مَرْكَبٌ نَعْتِي ﴿ 3 ﴾ مَرْكَبٌ مُؤْضِلِي
- 2 ﴿ 4 ﴾ لِسْرَانِ زَيْتَا ﴿ 5 ﴾ طُرُقَاتٌ مُتَّالِيَةٌ ﴿ 6 ﴾ الَّذِي جَاءَ
- 3 ﴿ 7 ﴾ وَلَدٌ وَحِيدٌ ﴿ 8 ﴾ زَيْتَانٌ ﴿ 9 ﴾ تَمْيِيزٌ ﴿ 10 ﴾ طَالِبًا الْمُسَاعَدَةَ ﴿ 11 ﴾ مَفْعُولٌ لِأَجْلِهِ
- 4 ﴿ 12 ﴾ التَّأْكِيدُ: إِنَّ أَحْسَاكَ ذُو اِبْتِسَامَةٍ عَرِيضَةٍ.
﴿ 13 ﴾ التَّنْقِيسُ: لَيْسَ أَحْوَكُ ذَا اِبْتِسَامَةٍ عَرِيضَةٍ.
﴿ 14 ﴾ التَّأْكِيدُ: إِنَّ أَبَاكُمْ ذُو وَقَارٍ وَ هِمَّةٍ.
﴿ 15 ﴾ التَّنْقِيسُ: لَيْسَ أَبُوكُمْ ذَا وَقَارٍ وَ هِمَّةٍ.

قواعد اللغة: الاعتبار عدد 3 / ص: 12

- 1 ﴿ 1 ﴾ الْمَغْرُوسَاتُ ﴿ 2 ﴾ الْفَلَاحِيْنَ ﴿ 3 ﴾ شَابَانٌ
- 4 ﴿ 4 ﴾ مَجْرُورٌ بِالْكَشْرَةِ ﴿ 5 ﴾ مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ بِبَاءِ الْمَدِّ ﴿ 6 ﴾ اسْمُ النَّاسِخِ مَرْفُوعٌ بِالْأَلِفِ
- 2 ﴿ 7 ﴾ إِنَّ الْمُواظِنَ الْوَالِدِيْنَ صَاحِبِيْنَ كَرَمٍ.
﴿ 8 ﴾ إِنَّ الصِّدِيقِيْنَ مَهْتَمَانِ بِصِدْقِيهِمَا.

الوظيفة	المركز الموضوعي	الوظيفة	المركز التمييزي
مفتول به	ما في الإنشاء	خير الناسخ	أكثرهم شهرة

- ④ ثواب المجلس منتخبون من طرف الشعب.
 زوجا الحمام متداولان على حصن البيض في العنق.
 كان عصام مشتقياً على لرائحه.
 ⑤ فاطمة من التلميذات المجهذات فهي مواظبة في أوقات فراغها على قراءة الكتب المفيدة المتنوعة في صنفت ر عناية.

الرياضيات : الاعتبار عدد 1 / ص: 20 - 21

الحساب الذهني

- ① ثمن الخيوانات بالدينار: 240 د
- ② دفع الرجل ثمنًا بلكراسي: 270 د
- ③ وزن السمك وخذة: 17 كغ و نصف = 17,500 كغ

المسألة الأولى

س 8 - (6 س و 30 دق و 20 دق) = 8 س - 6 س و 6 س و 50 دق = 7 س و 60 دق - 6 س و 50 دق = 1 س و 10 دق
 معدل سرعة السيارة في الدقيقة: 90 كم : 60 = 1,5 كم
 المسافة التي تغطيها في مدة 1 س و 10 دق أي في مدة 70 دق :
 1,5 كم × 70 = 105,0 = 105 كم
 المسافة الفاصلة بين مقر سخناه و عتبه: 105 كم

المسألة الثانية

مساحة المثلث (ب هـ) : 500 م² = 2 : (25 × 40)
 مساحة متوازي الأضلاع (ج هـ ب) : 1200 م² = 30 × 40
 ثمن شراء الأرض : 60000 = 1200 × 50
 التكلفة الجملية : 63600 = 3600 + 60000 → 3600 = 6 × (100 : 60000)
 أو : 63600 = 106 × (100 : 60000)

المسألة الثالثة

عدد ساعات عمله في الأيام الأربعة : (س 15 و 25 دق - س 7 و 55 دق) × 4 = 7 س و 30 دق × 4 = 28 س و 120 دق = 30 س
 عدد ساعات عمله يومي الجمعة و السبت :
 (س 12 و 55 دق - س 7 و 25 دق) × 2 = (س 5 و 30 دق) × 2 = 10 س و 60 دق = 11 س
 عدد ساعات عمله في الشهر : (11 س و 30 دق) × 4 = 44 س و 120 دق = 4 س و 164 س
 ① أجرته الشهرية : 3,880 × 164 = 636,320
 المبلغ الذي يذخره : 368,320 = 268 - 636,320
 $\frac{33}{40} = \frac{10}{40} + \frac{8}{40} + \frac{15}{40} = \frac{1}{4} + \frac{1}{5} + \frac{3}{8}$
 انعكس الذي يمثل المبلغ الذي يذخره : $\frac{7}{40} = \frac{33}{40} - \frac{40}{40}$
 ② المبلغ الجملي الذي يذخره : (368,320 : 40) × 7 = 9,208 × 7 = 64,456

الرياضيات : الاعتبار عدد 2 / ص: 22 - 23

الحساب الذهني

ساعة الخوج	س 7 و 25 دق	س 10 و 40 دق	س 12 و 15 دق
مئة العنبر	س 1 و 35 دق	س 30 دق	س 45 دق
ساعة الوضوء	س 9	س 11 و 10 دق	س 13

- ① ثمن $\frac{3}{4}$ كغ من الفلفل بالدينار هو: (0,900 د) / ثمن 10 كغ هو: 12 د
- ② صار ثمن التلآجة: 960 د

المسألة الأولى

- ① ثمن الدراجة حسب الإنجابية الأولى: 150,500 - 2 × 75,250 = 177,590
- ② ثمن الدراجة حسب الإنجابية الثانية: 150,500 - 4 × 37,625 = 37,625
- ③ ثمن الدراجة حسب الإنجابية الثالثة: 150,500 - 75 × (100 : 112,875) = 42,140

المسألة الثانية

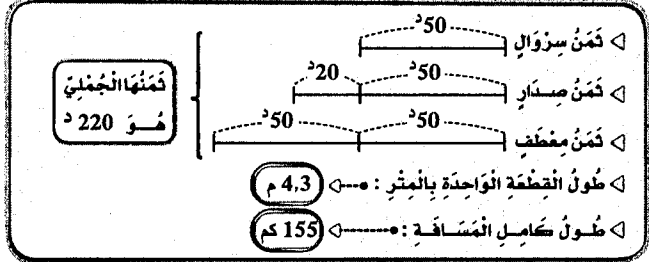
سرعة السيارة في الدقيقة الواحدة : 75 : 60 = 1,25 كم
 المدة التي قضاه في السير : 62,5 كم : 1,25 = 50 دق
 ساعة الانطلاق :
 س 14 و 5 دق - 50 دق = س 13 و 65 دق - 50 دق = س 13 و 15 دق

المسألة الثالثة

- ① قيس القاعدتين : (2 × 2500) : 40 = 5000 : 40 = 125 م
 $25 = 5 : 125 / \frac{5}{3} = \frac{3}{3} + \frac{2}{3} = 125$
 قيس القاعدة الصغرى : 50 = 2 × 25 م
 قيس القاعدة الكبرى : 75 = 3 × 25 م
- ② مساحة نصف الدائرة : (20 × 20) : 2 = 3,14 × 400 = 3,14 × 1256 م²
 مساحة القطعة : 2250 - 75 × 30 = 2250 م²
 المساحة الجملية : 2250 + 1256 + 6006 = 6006 م² = 60,06 أ
- ③ ثمن بيعها : 1600 × 60,06 = 96096 د

الرياضيات : الاعتبار عدد 3 / ص: 24 - 25

الحساب الذهني



المسألة الأولى

- ① مساحة الحقل مثلث الشكل : (110 م × 84 م) : 2 = 4620 م²
 مساحة الحقلين : 2 × 4620 م² = 9240 م²
- ② طول قاعدتي الحقل شبه المنحرف : (2 × 4620 م²) : 56 = 165 م
 $165 = \frac{5}{3} = \frac{2}{3} + \frac{3}{3}$
 القاعدة الكبرى : 33 × 3 = 99 م
 القاعدة الصغرى : 33 × 2 = 66 م
- ③ ثمن بيع الحقل الأول :
 221750 - 13860 = 207890 : 2 = 103945
 ثمن بيع الحقل الثاني : 103945 + 13860 = 117805 د

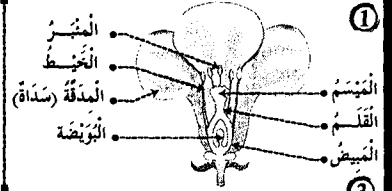
المسألة الثانية

الزمن المستغرق للدراج الأول :
 س 10 و 67 دق
 (س 11 و 7 دق) - (س 9 و 47 دق) = 1 س و 20 دق
 معدل سرعته :
 $\frac{80}{48} = \frac{1}{3} + \frac{2}{3}$
 48 كم : (س 1 و 20 دق) × 60 = 60 × (80 : 48) = 60 × 0,6 = 36 كم/س
 الزمن المستغرق للدراج المتعطل : 10 س
 (س 11 و 36 دق) - (س 9 و 47 دق + 13 دق) = 1 س و 36 دق
 معدل سرعته :
 $\frac{96}{48} = \frac{1}{3} + \frac{2}{3}$
 48 كم : (س 1 و 36 دق) × 60 = 60 × (96 : 48) = 60 × 0,5 = 30 كم/س

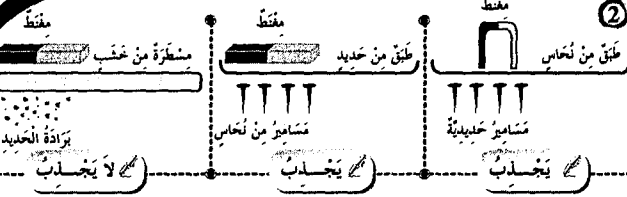
المسألة الثالثة

- ◀ مدة السفر: (10 س و 35 دق) - (6 س و 15 دق) = 4 س و 20 دق
 ◀ مدة السير:
 (4 س و 20 دق) - (50 دق) = (3 س و 80 دق) - (50 دق) = 3 س و 30 دق
 ◀ معدل سرعة سيارة الأجرة:
 (60 × 332,50) : (3 س و 30 دق) = 19950 = 210 : 95 كم/س
 ◀ جملة المضاريف:
 (30 × 1,175) + (18 + 3,200) = 56,450 = 21,200 + 35,250
 ◀ الدخل الصافي لهذا السائق:
 (6 × 18,580) - 56,450 = 111,480 - 56,450 = 55,030

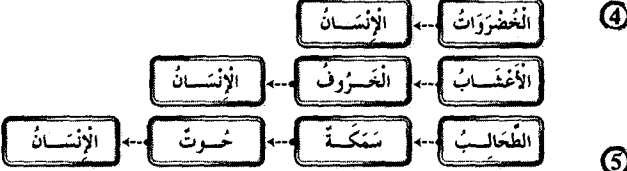
الإيقاظ العلمي : الاختبار عدد 1 / ص: 28 - 29



- ②
- * تتكون السداة من خيط و مئبر.
 - * تتكون المدقة من مبيض وقلم ومئبر.
 - * يكون مجموع السبلات الكأس.
 - * يكون مجموع البسات التويج.



أثر مغناطيسي	أثر كيميائي	أثر حراري	أثر حثية
	X		
		X	
		X	
X			
	X		
		X	

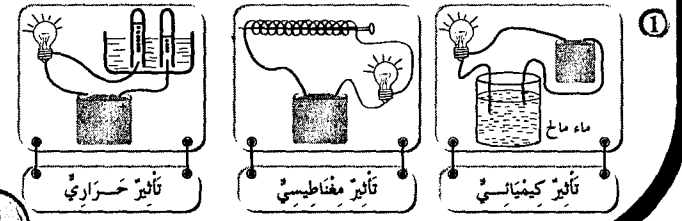


- ④
- ⑤
- ⑥
- ⑦
- ⑧
- ⑨
- ⑩
- ⑪
- ⑫
- ⑬
- ⑭
- ⑮
- ⑯
- ⑰
- ⑱
- ⑲
- ⑳
- ㉑
- ㉒
- ㉓
- ㉔
- ㉕
- ㉖
- ㉗
- ㉘
- ㉙
- ㉚
- ㉛
- ㉜
- ㉝
- ㉞
- ㉟
- ㊱
- ㊲
- ㊳
- ㊴
- ㊵
- ㊶
- ㊷
- ㊸
- ㊹
- ㊺
- ㊻
- ㊼
- ㊽
- ㊾
- ㊿

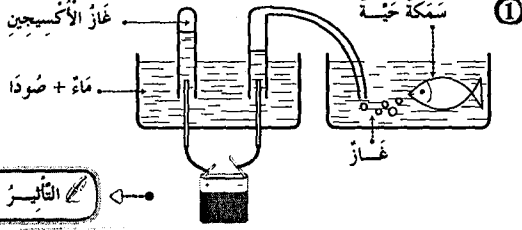
- ③
- ④
- ⑤
- ⑥
- ⑦
- ⑧
- ⑨
- ⑩
- ⑪
- ⑫
- ⑬
- ⑭
- ⑮
- ⑯
- ⑰
- ⑱
- ⑲
- ⑳
- ㉑
- ㉒
- ㉓
- ㉔
- ㉕
- ㉖
- ㉗
- ㉘
- ㉙
- ㉚
- ㉛
- ㉜
- ㉝
- ㉞
- ㉟
- ㊱
- ㊲
- ㊳
- ㊴
- ㊵
- ㊶
- ㊷
- ㊸
- ㊹
- ㊺
- ㊻
- ㊼
- ㊽
- ㊾
- ㊿

- ①
- ②
- ③
- ④
- ⑤
- ⑥
- ⑦
- ⑧
- ⑨
- ⑩
- ⑪
- ⑫
- ⑬
- ⑭
- ⑮
- ⑯
- ⑰
- ⑱
- ⑲
- ⑳
- ㉑
- ㉒
- ㉓
- ㉔
- ㉕
- ㉖
- ㉗
- ㉘
- ㉙
- ㉚
- ㉛
- ㉜
- ㉝
- ㉞
- ㉟
- ㊱
- ㊲
- ㊳
- ㊴
- ㊵
- ㊶
- ㊷
- ㊸
- ㊹
- ㊺
- ㊻
- ㊼
- ㊽
- ㊾
- ㊿

الإيقاظ العلمي : الاختبار عدد 2 / ص: 30 - 31



الإيقاظ العلمي : الاختبار عدد 3 / ص: 32 - 33



- ①
- ②
- ③
- ④
- ⑤
- ⑥
- ⑦
- ⑧
- ⑨
- ⑩
- ⑪
- ⑫
- ⑬
- ⑭
- ⑮
- ⑯
- ⑰
- ⑱
- ⑲
- ⑳
- ㉑
- ㉒
- ㉓
- ㉔
- ㉕
- ㉖
- ㉗
- ㉘
- ㉙
- ㉚
- ㉛
- ㉜
- ㉝
- ㉞
- ㉟
- ㊱
- ㊲
- ㊳
- ㊴
- ㊵
- ㊶
- ㊷
- ㊸
- ㊹
- ㊺
- ㊻
- ㊼
- ㊽
- ㊾
- ㊿

تفاعلان	تفاعلان	التفاعلان المغناطيسيان
X		ع ع
X		ش ع
	X	ش ع

4 يتطلّ عمل التّوصلة عند قُربها من موادّ حديدية.

عند استعمال التّوصلة لا بدّ أن تكون بعيدة.

تتحوّل الإبرة المغناطيسية في الاتجاه المعاكس.

5 تتغيّر بتغيّر المكان كغذاء الأجسام تقاس بالكغ

ثابتة لا تتغيّر بتغيّر المكان أوزان الأجسام تقاس بالتورن

6 تتحوّل التّوتّات المخصّبة إلى بسدر.

تتحوّل المدقة عند نموها إلى نورة.

الكأس و التّوتّج من الأعضاء الزاقيه للزهرة.

لا تتمّ عملية الإخصاب لفقدان الأعضاء الذكريّة في الزهرة.

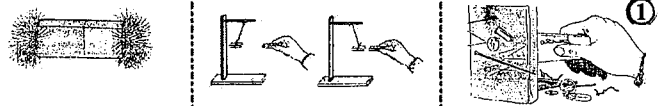
7 للمحافظة على سلامة الأوساط المائية لا بدّ من :

منع إلقاء الفضلات البشريّة أو الحيوانيّة أو الصناعيّة في مصادر المياه.

معالجة المياه الملوّثة بالطرق المناسبة وجعلها صالحة للاستعمال.

إزاشد المواطين و توزيعهم بضرورة حماية الماء من التلوث.

الإيقاظ العلمي : دعم و علاج / ص : 34



التجاذبية المناسبة : تجاذب التجاذبية المناسبة : تجاذب و تناقض التجاذبية المناسبة : تجاذب

2 وحدة قيس وزن الجسم << الدينامومتر >>

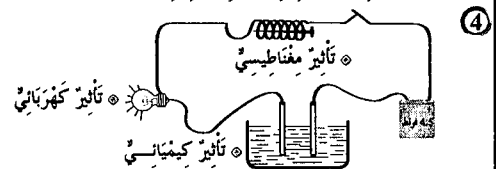
تتغيّر كتلة الجسم و يتغيّر وزنه بتغيّر المكان.

كلّ الأجسام التي تسقط سقوطاً حرّاً تأخذ المنحنى الشاقوليّ.

3 إبعاد المصانع عن المناطق العمرانية.

التكبير من المناطق الخضراء.

عدم صبّ الفضلات في مجاري المياه.



التزييت الإسلاميّ : الاعتبار عدد 1 / ص : 36

1 المنعش : جعل اللّس اللّيل سائراً بسواده كأنه لباس و جعل النهار للعمل.

أمرأة : { و جعلنا اللّيل لباساً و النهار معاشاً }.

المنعش : يوم القيامة مؤعدّ للبعث فيأتي الناس إلى ربّهم جماعات.

أمرأة : { إن يوم الفصل كان ميقاتاً ، يوم ينفخ في الصور فتأتون أفواجا }.

المنعش : أنزل الله من السحب الحاملة للمطر ماء صاباً.

أمرأة : { فأنزلنا من المنعشات ماءً نجافاً }.

2 ركعتان ثمّ خطبتان.

لا يُقام لها و لا يؤدّن لها.

فرض.

تموض صلاة الظهر.

سنة مؤكدة.

تصلّى صيحة يوم 10 ذي الحجة.

3 الماء : عدم تلبّده - المحافظة عليه.

الهواء : عدم تلوّبه بإبعاد المصانع.

النباتات : عدم قطعها و العناية بها.

الحيوان : رعايته و تربيته و عدم تعذيبه.

التزييت الإسلاميّ : الاعتبار عدد 2 / ص : 37

آيات من سورة النّبا

آيات من سورة التّارخات

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

1 إن يوم الفصل كان ميقاتاً

1 فأخذته الله تكال الآخرة و الأولى

18 يوم ينفخ في الصور فتأتون أفواجا

25 إن في ذلك لعبرة لمن يخشى

19 و فتحت السماء فكانت أنواباً

27 أنتم أشدّ خلقاً أم السّماء بناها

20 و مسّرت الجبال فكانت سراباً

28 رزق سقمها فسوّاهما

21 إن جهنّم كانت مرصداً

29 و أغطش ليّنها و أخرج ضحاهما

2

<< و أنزل من السماء ماء فأخرج به من الثمرات رزقاً لكم >>

سورة البراق 32 آية

<< و هو الذي أنشأكم من نفس واحدة فمستقرّ و مستودع قد فصلنا الآيات لِقَوْمٍ يَفْقَهُونَ >>

سورة النعام 98 آية

<< و لا تجدوا أهل الكتاب إلا بالي هي أحسن ... >>

سورة التكاوير 46 آية

التفسير

الغالب

المحافظة على التّوبة البيئية

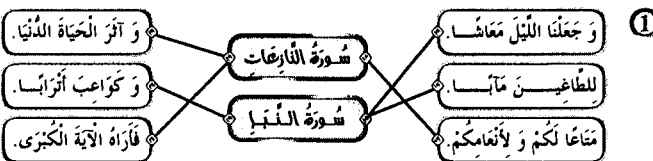
3 مقارنة الحرائق و إقامة السدود يساعدان على الحفاظ على التّروة البيئية - أوالق

أشامهم في حتملات التشجير و النظافة - لا أوالق

لا تتعامل إلا مع المصليين - أوالق

4 يحيي الموتى يوم القيامة : الله قادر. لم لا شريك له في الملك : الله واحد.

التزييت الإسلاميّ : الاعتبار عدد 3 / ص : 38



2 احترام العقائد يفرّق بين الشعوب.

يحقّق نشر السلام في العالم.

يزيد في حدة التفافر.

يساعد على تبادل الخبرات و العلوم.

المؤشرات	الضلاة	عذد زكعاتها	جكناها
تؤدى في المسجد وحباً و تجب على الرجال دون النساء.	الجمعة	2 جهراً	فرض
قال عنها الرسول ﷺ : << هي خير من الدنيا و ما فيها >>	الصبح	2 جهراً	فرض
ضلاة ليلية تختلف عن ضلاة الفجر في الحكم.	الشفع	2 جهراً أو سراً	سنة

4 التقرب إلى الله ﷻ التالف بين المسلمين ﷻ التعاطف و التآزر و التماسي

التربية المدنية : الاعتبار عدد 1 / ص: 40

- ① يُنمّل رئيس الجمهورية الدولة التونسية نعم
- يؤسّم رئيس الجمهورية السياسة الخارجية للدولة نعم
- يشهر رئيس الجمهورية الحرب دون استشارة أي طرف نعم
- يقبل رئيس الجمهورية منقلى الدول الأجنبية لا

- ② إصدار الأوامر للقوات المسلحة بكل أضافها
- الشهر على حراسة المجال البري و البحري و الجوي للبلاد
- إعلان التجنيد و التعبئة في صفوف الجيش
- ممارسة النفو الخاص

③ تفاقمت ظاهرة بطالة حاملي الشهادات العليا بين شبابنا فتمتينا
لأن الحكومة تحدث وزارة تخصص بحل هذه المعضلة.

التقليد حتى يتسنى توفير مواطن شغل للعاطلين و الاهتمام بشؤونهم و مشاكلهم و حلها

من صلاحيات الحكومة تعيين محافظ البنك المركزي
بمعد الشاور مع أعضاء مجلس الشعب.

التقليد حتى يكون الإجماع عليه من الجميع.

التربية المدنية : الاعتبار عدد 2 / ص: 41

- ① يرأس مجلس الوزراء نعم
- يقدم برنامج اجتماع مجلس الوزراء نعم
- يسند الوظائف المدنية العليا بالتشاور مع رئيس مجلس الشعب لا
- يرأس اجتماع وزير التربية بالمندوبين للقرية لا

- ② تفكيكات الجيش
- المنصة الرئيسية
- العضد العسكري
- القادة الكبار للجيش
- تيم أمام رئيس الجمهورية
- يؤسّمهم رئيس الجمهورية
- تخصص لرئيس الجمهورية
- تؤدي التجه لرئيس الجمهورية

③ مهمة رئيس الجمهورية تمثيل الدولة التونسية في المحافل الدولية.

مهمة رئيس الحكومة التنسيق بين الوزراء.

يؤسّم رئيس الحكومة السياسة الخارجية للبلاد.

④ يرأس رئيس الحكومة مجلس الوزراء و يتسق بينهم و يسند الوظائف المدنية العليا بالتشاور مع الوزير المعني.

التربية المدنية : الاعتبار عدد 3 / ص: 42

- ① الأخذ بالمنفعة
- إغتناء أجنبي على البلاد
- و وقوع قبضات بالبلاد
- و وقوع زلزال عيب
- زحف رمال الصحراء
- الأوامر المنتظرة من قبل رئيس الجمهورية
- التعبئة - إقرار الحرب
- التدخل بمدد مساعدات اجتماعية للمتضررين
- مساعدته المتضررين
- غراسة الأشجار (التشجير)

- ② يرأس مجلس الوزراء نعم
- ينخص رئيس الحكومة لا
- تعيين محافظ البنك المركزي دون إغلام رئيس الجمهورية لا
- تأشير القرارات الوزارية نعم

③ ضمان وحدة صفوف الجيش الوطني و تكاملها X

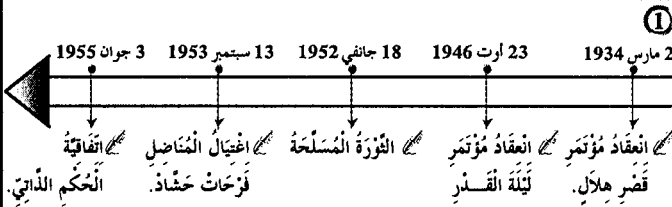
ضمان نجاعة الدفاع عن حزمة البلاد X

ضمان تنسيق تدخلات الجيش في مجابهة الكوارث الطبيعية X

ضمان تعدد الآراء و القرارات داخل الجيش الوطني O

③ أوافق هذا الموقف للحيرة التي تتمتع بها هذا اللاعب و ما سبقه من مجهودات في سبيل تطوير الرياضة.

التاريخ : الاعتبار عدد 1 / ص: 45



②

الجزء القديم	الجزء الجديد
- الثرب من الشعب.	- اغتناء سياسة الأسود.
- الثرب من الحكومة التونسية.	- اغتناء تحركات الشعب و المظاهرات.

- ③
- ① معاهدة باردو
- ② أحداث 9 أبريل
- ③ الإشتغال الداخلي
- ④
- ① الإنفلال التام
- ② معاهدة المرسى
- ③ بداية الحركة الوطنية المسلحة
- ④ منح العمال حقوقهم
- حرية و نشر التعليم
- المساواة بين العمال التونسيين و الفرنسيين.

التاريخ : الاعتبار عدد 2 / ص: 46

- ①
- 13 اوت 1956: مؤتمر قصر هلال
- 2 مارس 1934: الحضور على استقلال البلاد
- 20 مارس 1956: جلاء القوات الفرنسية عن بنزوت
- 15 أكتوبر 1963: صدور مجلة الأحوال الشخصية

② تكمل القوى الوطنية وقع بمؤتمر ليلة القدر

تأسيس الحزب الحر الدستوري الجديد وقع بمؤتمر قصر هلال

قبول جماعة العمل التونسي باللجنة التنفيذية وقع بمؤتمر نهج جبل

③ صرح بيان منداس فرانس عن عزم فرنسا منح تونس استقلالها الداخلي.

انخرطت تونس في منظمة الأمم المتحدة في 12 نوفمبر 1956.

كلف المجلس القومي التأسيسي بإعداد الدستور الجديد للبلاد التونسية.

④ واصل الشعب التونسي مظاهراته و مقاومته بالإحتجاجات لآزداد الضغط على الفرنسيين الذين أصبحوا مضطرين إلى التنازل و تمكين تونس من استقلالها الداخلي.

التاريخ : الاعتبار عدد 3 / ص: 47

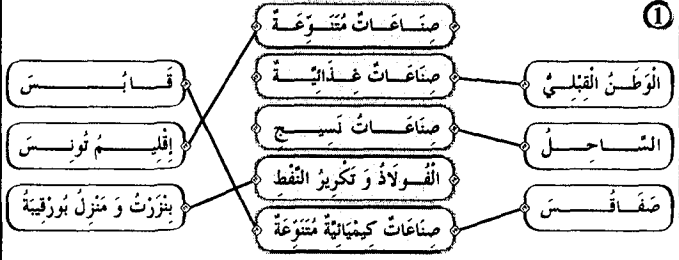


- ②
- الخبيب بورقيبة هو أول رئيس للجمهورية التونسية **صواب**
 - الخبيب بورقيبة هو رئيس الحزب الحزب الدستوري الجديد. **خطأ**
 - الخبيب بورقيبة عينه المجلس القومي التأسيسي رئيسا **صواب**
 - الخبيب بورقيبة أسس الاتحاد العام التونسي للشغل. **خطأ**

- ③
- صُدور الدستور التونسي
 - إعلان الجمهورية
 - الجللاء المنكسري
 - تونس المؤسسات
 - مجلس الأحوال الشخصية
 - الجللاء الزراعي
 - بناء الدولة
 - استكمال السيادة
 - استكمال السيادة
 - بناء الدولة
 - تحديث المجتمع
 - استكمال السيادة

④ تأسس الحزب الحزب الدستوري الجديد إثر خلاف حدث بين قادة الحزب الأولين و جماعة العمل التونسي الذين دخلوا اللجنة التنفيذية إثر مؤتمر سنة 1933. وأضح الحزب يمثل قوة سياسية في البلاد مما ساهم في تجدير النضال الوطني و تعدد المظاهرات.

الجغرافيا : الاعتبار عدد 1 / ص: 49

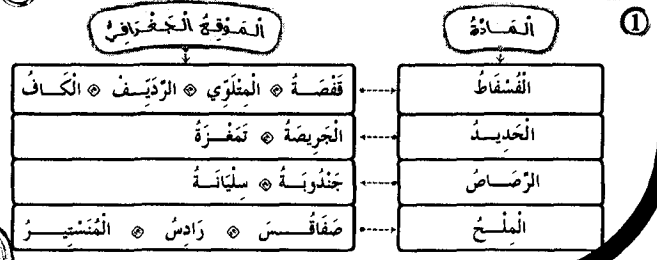


- ②
- النشاط الصناعي يقل داخل البلاد.
 - النشاط الصناعي التونسي موزك في المناطق الساحلية.
 - بعد المناطق الداخلية عن البحر سبب نقص المصانع بها.
 - النشاط الصناعي متنوع بالبلاد التونسية.



④ الميزان التجاري في تطور مستمر لكنه في عجز متواصل، و للتقليص من ذلك لا بد من الترفيع في الإنتاج الفلاحي و الصناعي و تحسين الجودة و ترشيد الاستهلاك.

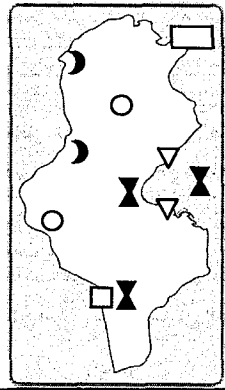
الجغرافيا : الاعتبار عدد 2 / ص: 50



- ②
- نقص الإنتاج و الاستهلاك المفرط للمواد.
 - ارتفاع الواردات و انخفاض نسبة الصادرات.
 - قربها من أوروبا.

- ③
- السياحة التونسية مركزة أساسا بالمناطق الساحلية **صواب**
 - يغفل الآسيويون الأغلبية الساحقة من السياح الوافدين على بلادنا **خطأ**
 - يعتمد المتفوح السياحي التونسي أساسا على السياحة الشاطئية **صواب**
 - السياحة الصحراوية و القالبية في تونس محدودة **صواب**
- ④ تقبل كل إجابة تتوافق مع التعليمة

الجغرافيا : الاعتبار عدد 3 / ص: 51



②

واردات	صادرات
الفلاحة	زيت الزيتون - منتجات البحر - حبوب - مواد غذائية - لحوم. ثمر - قوارص.
الصناعة	صناعات تقليدية - فسفاط - المواد الأولية و نصف المصنعة - قطع المناجم.
الطاقة	النفط
	المحروقات



④ تعتمد على خصوصيات طبيعية و حضارية.

Français : (Lecture-Compréhension) Epreuve n° 1 / P: 54-55

- ① Le dauphin vient vers l'enfant.
- il l'attaque. il fait noyer. il l'emporte vers la plage.
- ② Ils rivalisent pour s'avancer le plus loin possible dans la mer.
- ③ Un jour, un enfant plus audacieux que les autres s'aventure fort loin.
- ④ L'enfant nage près de lui, s'élève, sur son dos, se laisse emporter et rapporter. Ni l'un ni l'autre n'a plus de crainte.
- ⑤ La nouvelle se propage dans la région.
- On ne se fatigue pas d'interroger l'enfant.
- ⑥ Accepter toute réponse logique.

④ Père, mère et fils ont fait leurs valises, ont mis les bagages sur le toit de l'auto puis ils sont partis vers Bordeaux.

⑤ La famille veut aller à Bordeaux.

Français : (Lecture-Compréhension) Epreuve n° 3 / P: 62-63

- ①
- Achour habite en ville faux
 - La scène se passe dans une montagne vrai
 - Le chacal a mangé la chèvre faux

② Il a poussé sa chèvre dans le trou et l'a entassé au fond.

③ Il ne trouve pas son chemin.

④ ~~•~~ → Le chacal a très faim.

→ Le chacal fait un seau / fait un bond / saute sur l'enfant.

→ Achour pousse sa chèvre dans le font du trou.

⑤ Il enfonce le bâton dans la gueule du chacal.

⑥ Il est courageux / c'est un brave jeune homme.

Il a pu défendre : il a tué le chacal.

Français : (Pratique écrite de la langue) Epreuve n° 3 / P: 64

①

Complément essentiel	Complément de lieu	Complément de manière
sa chèvre	dans un trou	vivement

② Les chacals affamés bondissent sur la chèvre.

③ La bête a hurlé. Elle est tombée et s'est roulée sur le sable.

④ Le chacal a eu faim. Il a regardé avec envie sa proie.

⑤ Achour saisira un bâton et l'enfoncera dans la gueule du chacal.

English Test n° 1 / P: 68 - 69

①

Who likes playing volley-ball ?

Paul

June

② Paul is very happy when he plays football.

③ • Who likes playing volley-ball ?

• What is your favourite activity ?

• When do you play volley-ball ?

Language

①

• Hello Tom. When ~~{do / does}~~ you get up early ?

• I get up early every day except ~~{on / in}~~ Sunday.

• Oh ! Your teeth ~~{is / are}~~ very white .

• I brush ~~{my / your}~~ teeth after eating.

Français : (Pratique écrite de la langue) Epreuve n° 1 / P: 56

- ①
- Un complément de lieu • près du dauphin
 - Un complément de temps • maintenant
 - Un complément de manière • sans crainte

② Ces filles sont audacieuse.

③ Les dauphins bondissent et plongent.

④ a) au passé composé :

→ Le dauphin a repris l'enfant et l'a emporté vers le large.

b) au futur :

→ Le dauphin reprendra l'enfant et l'emportera vers le large.

⑤ Ils / Elles veulent

Français : (Lecture-Compréhension) Epreuve n° 2 / P: 58 - 59

①

~~-La famille s'est réveillée à trois heures-~~

La voiture a pris la route en direction de Bordeaux, vers quatre heures.

~~-La famille est arrivée à Poitiers-~~

② Les bagages qui sont chargés sur le toit de la voiture sont plus haut que la porte du garage. Ils sont tombés.

③ a) Non.

▷ b) Elle s'est trouvée à Nancy.

▷ c) Ils se sont trompés de chemin. Ils ont passé la nuit à tourner en rond sur la route qui fait la tour de la forêt.

④ • → on entend un grand bruit.

• → Les bagages se sont entassés sur le toit de l'auto.

• → Les bagages se sont tombés sur le sol.

⑤ ~~oui~~ non

→ Mon oncle Henri, assis à l'avant, indique à mon père la route de Bordeaux.

⑥ Il est vantard / fanfaron.

Français : (Pratique écrite de la langue) Epreuve n° 2 / P: 60

- ①
- Un complément essentiel • la porte
 - Un complément de lieu • dans le garage
 - Un complément de temps • A trois heures

② La maman range (avec soin / rapidement / soigneusement) les bagages.

→ La maman range les bagages avec soin.

→ Avec soin, la maman range les bagages.

③ Les valises empilées sur le toit de l'auto, se sont effondrées sur le sol.

English Test n° 3 / P: 72

①

The father is in the bedroom { Yes * **No** }

I'm reading a story in the car { Yes * **No** }

I have a brother and a sister { **Yes** * No }

The mother is in the kitchen { **Yes** * No }

②

- > The father is in the living-room.
- > Saïf and Salma are playing computer games.
- > The mother is preparing the lunch.

Language

① Sami and Rami (are / is / has) friends. They (likes / like / liking) games.

Every Sunday they open (their / his / her) computers at nine o'clock. (He / They / She) play together.

② In my house there are three bedrooms, a living-room, a dining-room, a bathroom and a kitchen. My house isn't very big, but we are very happy.

Writing

Every Sunday, Samia gets early, she eats and drinks her breakfast. She goes to the park. She sits under a tree and play.

حفظ سعيد مع التوفيق بعون الله

بشانه الفوز

②

- > Where is your house ?
- > When is your birthday ?
- > What time is it ?

Writing

①

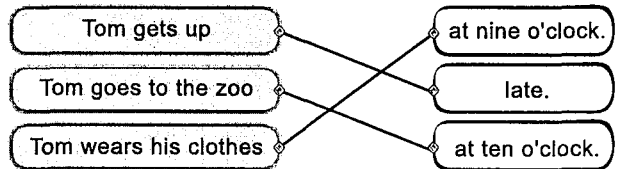
- > I wear my clothes and I comb my hair.
- > Tom and Nelly are buying fruits and vegetables.

②

- * Fish can swim but can't walk.
- * Bird can fly but can't swim
- * Rabbit can jump but can't swim.

English Test n° 2 / P: 70 - 71

①



②

- Tom combs his hear in the kitchen. { Yes * **No** }
- Tom has his breakfast in the dining-room { **Yes** * No }

③

- Tom goes to zoo.
- Tom gets up late.

Language

①

- I play tennis on Wednesday.
- My father has lunch at one o'clock.
- I listen to music in the afternoon.
- My mother gets up at nine o'clock on Sunday.

②

- Yessmine (has / have) breakfast at seven.
- I (get up / gets up) early in the morning.
- Paul (go / goes) to bed at eight o'clock.
- She (wash / washes) her face.

Writing

①

- My house is next the police station.
- Sami buys ice cream in Summer.
- He takes his breakfast with his family.

②

- What would you like to drink ?
- I'd like to drink juice .

Le complément de temps

Le complément de temps enrichit la phrase. Il apporte du renseignement sur le temps. Il répond à la question «quant».

Il peut être déplaçable

Le complément de temps enrichit la phrase.

Il apporte du renseignement sur le temps.

Il répond à la question «quant».

Il peut être supprimé

Je pars en voyage.

Le complément de manière

Le complément de manière enrichit la phrase. Il apporte des informations sur la manière dont se déroule l'action. Il répond à la question «comment».

Il peut être déplacé et parfois même supprimé.

Le verbe dire

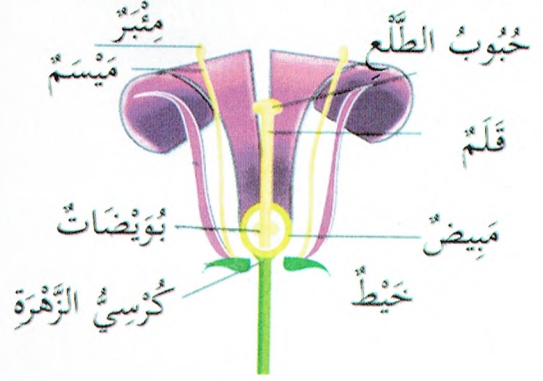
Présent	Futur	Passé composé
Je dis	Je dirai	J' ai dit
Tu dis	Tu diras	Tu as dit
Il/Elle dit	Il/Elle dira	Il/Elle a dit
Nous disons	Nous dirons	Nous avons dit
Vous dites	Vous direz	Vous avez dit
Ils/Elles disent	Ils/Elles diront	Ils/Elles ont dit

Le verbe lire

Présent	Futur	Passé composé
Je lis	Je lirai	J' ai lu
Tu lis	Tu liras	Tu as lu
Il/Elle lit	Il/Elle lira	Il/Elle a lu
Nous lisons	Nous lirons	Nous avons lu
Vous lisez	Vous lirez	Vous avez lu
Ils/Elles lisent	Ils/Elles liront	Ils/Elles ont lu

التكاثر الزهري

- الأَسدية هي أعضاء التذكير في الزهرة.
- المدقة هي عضو التأنيث في الزهرة.
- تتكون السداد من خيط ومئبر.
- تتكون المدقة من مبيض وقلم وميسم.
- يحتوي المبيض على بويضات.
- يكون مجموع السبلات الكأس.
- يكون مجموع البتلات التويج.



السلسلة الغذائية

أحياء مُفككة (بكتيريا)

أحياء مُستهلكة (درجات)

أحياء مُنتجة (نبات)



مصادر تلوث الأوساط المائية

الأوساط المائية نوعان: طبيعية: البحار، الأودية، الأنهار، العيون...
اصطناعية: السدود، الآبار، المواجهل...

تتلوث مياه البحار والأنهار بالفضلات الصناعية التي تقضي على العديد من الحيوانات، وتتسبب في العديد من الأمراض: الحمى التيفية والكوليرا والبوصفير.

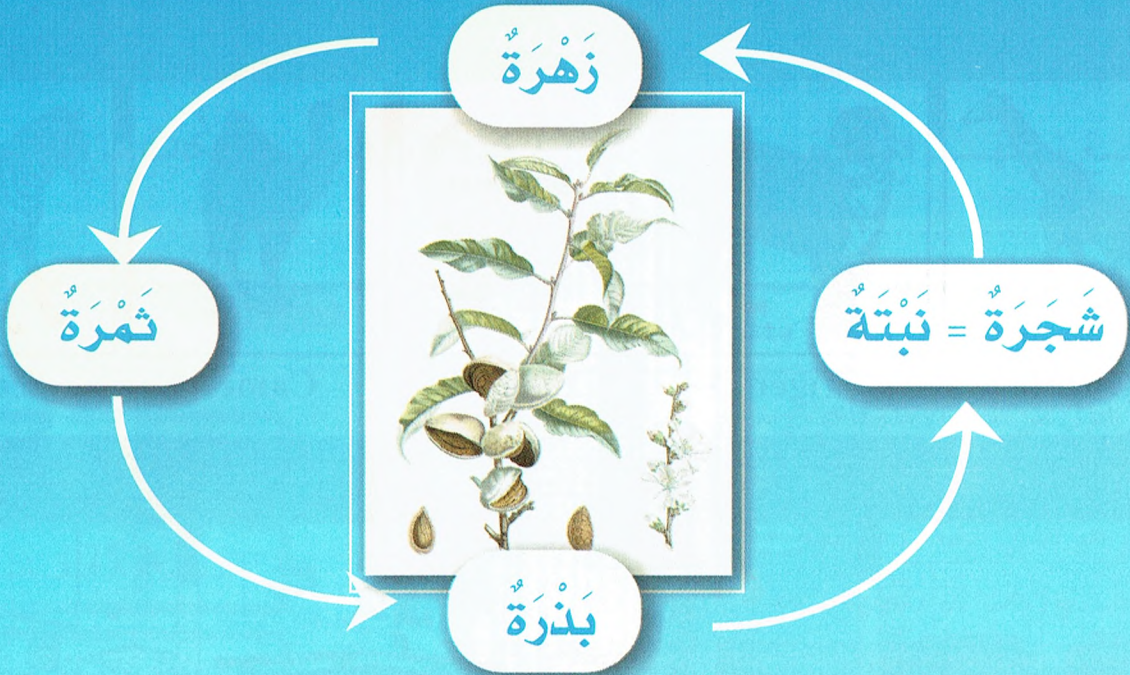
أهم الحلول للمحافظة على سلامة الأوساط المائية من التلوث:

- منع وصول مياه المجاري إلى مياه الشرب.
- معالجة المياه الملوثة بالطرق المناسبة.
- نشر الوعي البيئي
- عدم استعمال المبيدات الكيميائية بكثرة.

الإخصاب: اتحاد حبوب الطلع بالبويضة

التأبير الذاتي: انتقال حبوب الطلع من مبر زهرة إلى ميسم نفس الزهرة.

التأبير الخلطي: انتقال حبوب الطلع من مبر زهرة إلى ميسم زهرة أخرى من نفس النوع.



- تُصبح الزهرة في النهاية ثمرة.
- تتحول المدقة عند نموها إلى ثمرة.
- تتحول البويضات إلى بذور.
- تتكون المدقة من مبيض وقلم وميسم.
- تتكون السداة من خيط ومبر.
- يحتوي المبيض على بويضات.
- يكون مجموع السبلات الكأس.
- يكون مجموع البتلات التويح.
- في عملية الإخصاب تتحول البويضة إلى بذرة والمبيض إلى ثمرة.
- تتم عملية التأبير عندما تنتقل حبوب الطلع من المبر إلى الميسم.
- تتم عملية الإخصاب عندما تتحد حبوب الطلع بالبويضات.

The sport



Handball



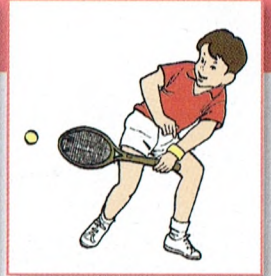
Football



Basketball



Volley-ball



Tennis

Zoo



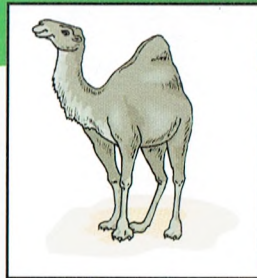
Giraffe



Tiger



Lion



Camel



Zebra

At home



The living-room



The bedroom



The kitchen



The bathroom

Seasons



Winter



Spring



Autumn

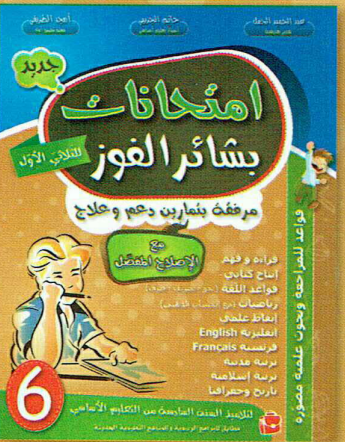
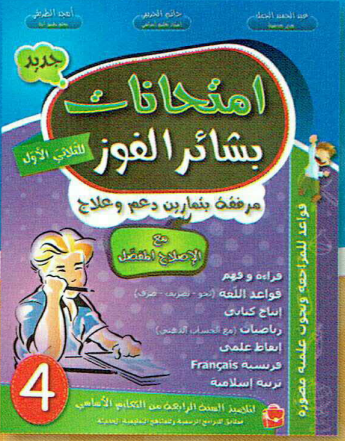
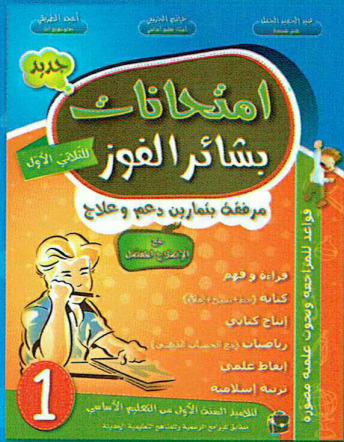
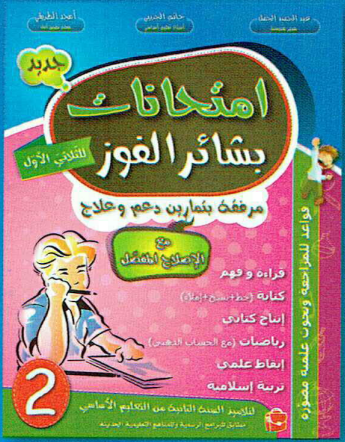


Summer

جدید



امتحانات بشائر الفوز



مرفقت بتمارين دعم وعلاج

مع

الإصدار المفضل

اطلبوا
بشائر الفوز
مرفقت بتمارين دعم وعلاج تعليمية جديدة
بإصدار المفضل


 مؤسسة النشر الفني
 Imprimerie Reliure d'Art
 Tél: +216 74 432 030 - Fax: +216 74 432 248
 Distribution:
 GSM: 24 745 322
 Fax: 74 460 392

الثمن: 4,000



9 789938 129762
ISBN: 978-9938-12-976-2