

الجمهوريّة التونسيّة

وزارة التّربية

# التّربية الإسلاحيّة وثيقة المعلم

السنة الثالثة من التعليم الأساسي

تأليف

عبدالستار قلندة الناهي شعبانى

محمد على الزّبيينى

المركز الوطني لل敎育

الإنجاز الفني

MEDIA HORIZON

الهاتف : 71 802 557

الفاكس : 71 841 399

E-mail : media.horizon@gnet.tn

# الفهرس

الصفحة	الموضوع	ع/ر
7–5	التّقديم	1
26–8	<b>الهانب النظري</b>	2
10	علم القراءات	1–2
13–11	من قواعد آداب التلاوة	2–2
13	بعض اصطلاحات الرسم والضبط	3–2
26–14	السور والآيات	4–2
16–15	■ سورة التين	
18–17	■ سورة الشرح	
20–19	■ سورة الضحي	
22–21	■ سورة الليل	
24–23	■ سورة الشمس	
27–25	– الآيات القرآنية	
25	– عدد 27 و 28 من سورة فاطر	
25	عدد 29 من سورة النساء	
26	عدد 19 من سورة لقمان	
26	عدد 4 من سورة الرعد	
28–27	الوضوء	5–2
31–29	أداء الوضوء عملياً	6–2
35–32	التييم	7–2
38–36	تقديم الصلاة	8–2
41–39	مكونات الركعة	9–2
45–42	أداء الصلاة عملياً (صلاة الصبح نموذجاً)	10–2
46	لفظ التشهد	11–2
46	لفظ دعاء القنوت	12–2
47	صلاة الجمعة	13–2
48	صلاة العيددين	14–2

# الفهرس

الصفحة	الموضوع	ع/ر
123–49 51–50 52 54–53 56–55 57 59–58 60 61 64–62 68–65 75–69 123–76	<b>الجانب المنهجي</b> – تعريف القيمة – أهم مظاهر النمو الوجداني الاجتماعي في مرحلة الطفولة الثالثة مراحل النمو المعرفي ومراحل النمو الأخلاقي عند بياجيه ميادين التجربة في الحياة أهداف التربية الإسلامية تعلمية التربية الإسلامية طرق تدريس التربية الإسلامية أساليب عملية في تدريس القيم والمواقف التقويم في مجال التربية الإسلامية نظام الوحدات المخطط السنوي توزيع الوحدات التعليمية	3 1–3 2–3 3–3 4–3 5–3 6–3 7–3 8–3 9–3 10–3 11–3 12–3
299–124 130–125 162–131 198–163 227–199	<b>الجانب العملي</b> الوحدة التعليمية رقم 0 الوحدة التعليمية رقم 1 الوحدة التعليمية رقم 3 الوحدة التعليمية رقم 5	4 1–4 2–4 3–4 4–4
229–228 228 228 229 229	<b>المصادر والمراجع</b> كتب التفسير كتب الفقه كتب الحديث وشرحه كتب ومراجع مختلفة	5 1–5 2–5 3–5 4–5



هذا الدليل المرجعي في تدريس التربية الإسلامية نضعه بين أيدي الزميلات والزملاء ليكون لهم خير عنون على تمثيل البرامج الرسمية وكيفية التعامل مع أركانه بطريقة تتلاءم والمقاربة بالكفايات. وتعتبر السنة الثالثة مرحلة هامة بالنسبة للمتعلمين الذين هم في حاجة لكتير من النصح المعرفي والوجداني وتشرب قيم السلوك الفردي والاجتماعي حيث سيمارسون في هذه السنة فرعا جديدا من فروع التربية الإسلامية (العبادات) ويتمثل في أداء الفرائض وفق أحكامها : الوضوء والتيم والصلوات المفروضة.

وقد حرص أعضاء اللجنة عند بناء هذا الدليل على الالتزام بمحتويات البرامج الرسمية مستنيرين بالتوجهات الكبرى للإصلاح التربوي الجديد : الخطة التنفيذية لمدرسة الغد 2002 / 2007 والتي تؤسس إلى :

– مدرسة تونسية جديدة تؤمن تعليما جيدا وعملا يتسم بالنجاعة والإنصاف بين كل المتعلمين وفضاء يتعلم فيه التلميذ -كيف يتعلم- وكيف يعمل وكيف يكون- وكيف يعيش مع الآخرين.

– مدرسة يكون فيها التلميذ محور العملية التوبوية.

والتي ترمي إلى إكساب المتعلمين :

- كفايات سلوكيّة تؤدي فيها التنشئة الإجتماعية دورا هاما في جعل المتعلم يتواصل اجتماعياً ويشعر بالاعتزاز بانت茂أه الحضاري في أبعاده الوطنية والمغاربية والعربية الإسلامية والأفريقية المتوسطية وتمثل هذه الكفايات في تنمية المسؤولية والاعتماد على النفس وتقبل النقد والرأي المخالف ورسم المشروع الذاتي على رؤية.

- كفايات منهجية ترتبط بالدليل على المعاني والمفاهيم الإسلامية المتصلة بالإيمان بالله والرسل والكتب السماوية، وهي مهارات تجعل المتعلم قادرا على أن يرسم لنفسه أهدافا ويخطط ويبحث عن حلول بديلة.

- كفايات مبادرة وخلق وهي مهارات تكتسب أثناء إنجاز الأنشطة داخل قاعة الدرس وخلال الأنشطة المدرسية الموازية.

ويوفر هذا الدليل لمستعمله :

1- جانبا نظريا يتعلق بـ:

- قواعد التلاوة وأصطلاحات الرسم والضبط.
- شرح السور والآيات
- الوضوء والتيم

- الصلاة

2- جانبا منهجيا يشمل :

- تعريف القيمة

أهم مظاهر النمو الوجداني الاجتماعي في مرحلة الطفولة الثالثة.

- مراحل النمو المعرفي والأخلاقي عند بياجيه

- ميادين التجربة في الحياة.

- أهداف التربية الإسلامية

- التقييم في مجال التربية الإسلامية.

- نظام الوحدات

- المخطط السنوي

3- جانبا عمليا يتعلّق ب :

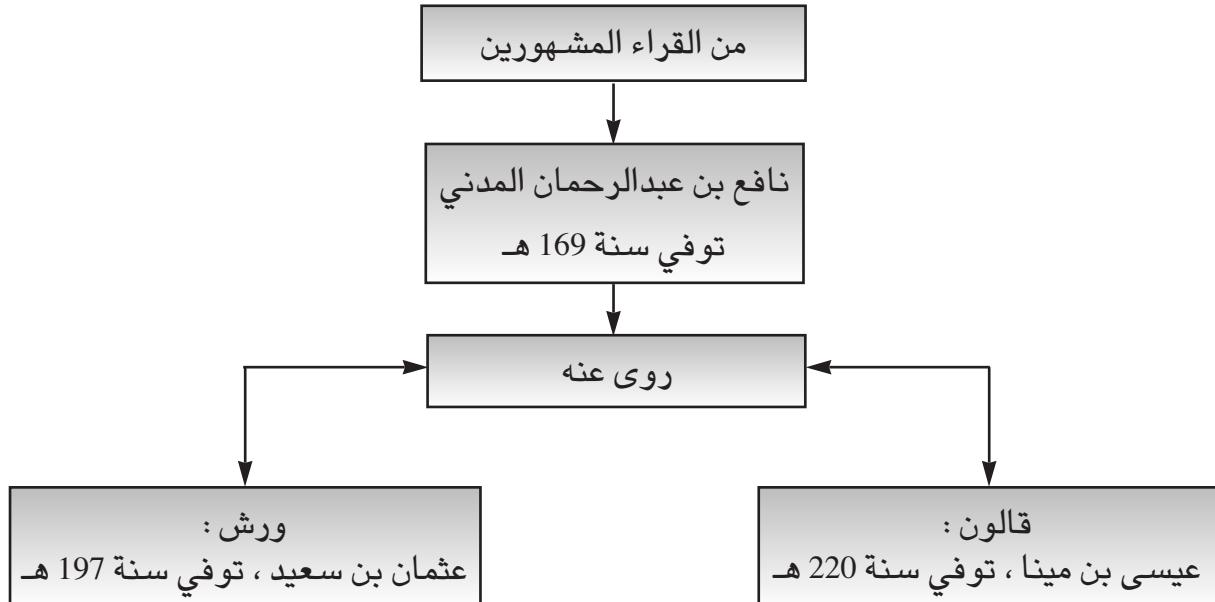
- إنجاز الوحدات 0 - 1 - 3 و 5

الجانب  
النظري

قواعد التلاوة

## علم القراءات

علم القراءات : هو علم يعرف به أداء الكلمات القرآنية من النواحي الصوتية والتعريفية وال نحوية وهو وسيلة لحفظ القرآن.



**ملاحظة : تؤكد البرامج الرسمية :**

- اعتماد مصحف الجمهورية التونسية (رواية قالون)

**من هو قالون ؟**

هو الإمام عيسى بن وردان بن عيسى بن عبد الصمد بن عمر بن عبد الله المدنى مولى الزهرىين، قيل مولى الأنصار.

**كنيته : أبو موسى**

- لقبه : قالون = جيد بلغة الروم، لقبه بذلك شيخه نافع المدنى.

- أخذ القراءة عن الإمام نافع (أحد القراء العشرة البدور) ولد سنة 120 هـ (زمن هشام بن عبد الملك) وتوفي سنة 220 هـ (زمن المأمون)

**المراجع :**

من النجوم الطوالع على الدرر اللوامع : للمار غني من الطريق المأمون إلى أصول رواية قالون للمر صفي.

## من قواعد وآداب التلاوة

1. الإستعاذه : أَعُوذُ بِاللّٰهِ مِن الشّيْطٰنِ الرّجِيمِ.

2. البسملة : بِسْمِ اللّٰهِ الرّحْمٰنِ الرّحِيمِ.

3. الابتداء والوقف :

لا بد لـ كل قارئ ابتدأ التلاوة أن يتوقف إما مؤقتاً ليتنفس ثم يبتدئ من جديد، وإما نهائياً عندها يقول : صدق الله العظيم.

من أجل ذلك وجب عليه احترام قواعد الابتداء والوقف مراعيا اكتمال معنى الآيات وكيفية الوقف.

أ- مراعاة اكتمال معنى الآيات :

تبين اصطلاحات الرسم للقارئ الفواصل ليجيد الوقف والابتداء :

ح	ك	م
وقف حسن	وقف كاف	وقف تام
* دليل على تمام الكلام لفظاً والأحسن مواصلة القراءة * الوقف على رأس كل آية وقف حسن وإن لم توجد العلامة.	دليل على تمام الكلام لفظاً	دليل على تمام الكلام لفظاً ومعنى
<b>الَّذِي يُؤْتَى مَا لَهُ يَنْزَكِي</b>	<b>إِذَا نَبَغَثَ أَشْقَاهَا</b>	<b>فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا</b>
الأفضلية في الوقف على التام (م) ثم على الكاف (ك) ثم على الحسن (ح) أو على رؤوس الآي.		

ب- **كيفية الابتداء والوقف** : عند تلاوة القرآن لا يبتدأ بساكن ولا يوقف على حرف متحرك.

\* **كيفية الابتداء بهمز الوصل** :

النقطة السوداء المصاحبة لهمز الوصل تدل القارئ على حركتها عند الابتداء بها فإن كانت فوق الألف ابتدأ بها مفتوحة وإن كانت تحتها ابتدأ بها مكسورة وإن وضعت وسطها ابتدأ بها مضمة.

مثال ذلك :

حركة الألف عند الابتداء	الرسم القرآني
تُقْرَأُ عند الابتداء : الَّذِي أَنْقَضَ ظَهْرَكَ	الَّذِي أَنْقَضَ ظَاهِرَكَ

\* كيفية الوقف بهمز الوصل :

الوقف في القرآن على السكون مطلوب (1) ، لكن عند الوقف على تنوين الفتح يعوض التنوين بمد طبيعى (2) مثال ذلك :

حركة الحرف الأخير عند الوقف	الرسم القرآني	
تُقْرَأُ عند الوقف : الَّذِي أَنْقَضَ ظَهْرَكَ	الَّذِي أَنْقَضَ ظَاهِرَكَ	1
تُقْرَأُ عند الوقف : فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا	فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا	2

#### 4 - النون الساكنة والتنوين :

تکاد لا تخلو آية من نون ساكنة أو تنوين، وإحكام النطق بترنم وخشوع يزيد التلاوة عذوبة إذا التزم القارئ الأحكام بإدخال بعض الحروف المتشابهة والمتقاربة في بعضها البعض، بدون تضييع لها ولا إفساد للمعنى.

نطق التنوين أو النون الساكنة نطقا سليما يقتضي معرفة الحرف المولاي لها، وفي هذا الباب خمسة أحكام :

المثال	السبب	المفهوم	الحكم
فَأَمَّا مِنْ أَعْطَى وَاتَّقَى ٤	إذا تلاها أحد الحروف الآتية : ع. هـ. ع. ح. غ. خ.	وضوح النطق بالنون الساكنة أو التنوين.	الإظهار
وَنَفْسٍ وَمَا سَوَّاهَا تُقْرَأُ : وَنَفْسُومَا سَوَّاهَا	ي. و. م. ن.	إدخالها في الحرف الذي يليها فيصبح مشددا مع الغنة مع الغنة.	الإدغام
وَلَلْأَخْرَةُ خَيْرٌ لَكَ مِنَ الْأُولَى تُقْرَأُ : خَيْرٌ لَكَ مِنَ الْأُولَى وَأَمَّا مَنْ يَحْلِلُ وَاسْتَغْنَى وَأَمَّا مَمْبَحِلٌ وَاسْتَغْنَى	ر. ل	إدخالها في الحرف الذي يليها فيصبح مشددا.	الإدغام بدون غنة
	ب	قلها مימה خالصة مع الغنة	الإقلاب

<p><b>فَإِذَا فَرَغْتَ فَانصِبْ</b></p> <p><b>فَإِذَا فَرَغْتَ فَانصِبْ</b></p>	<p>بقية الحروف :          (ص. ذ. ث. ك. ج. ش. ق. س. د. ط. ز. ت. ض. ظ)</p>	<p>نطق النون الساكنة أو التنوين          بشكل متوسط بين الإظهار والإدغام          بغنة</p>	<p>الإخفاء</p>
الغنة : هي صوت يخرج من الخيشوم متّم للتلاؤمة الصحيحة.			
تميّز كل نون المشددة وكل ميم المشددة بالغنة ومقدارها ثانية بسرعة التلاؤمة المتوسطة - (مقدار ألف قال).			

### توضيحات في رسم سور الشمس والليل والضحى والشّرح والتّين

الرسم حسب مصحف الجمهورية	السورة	تعليق مع مختصر كيفية القراءة
<b>وَالشَّمْسِ وَضَحِّيَاهَا</b>	الشمس	مدّ الحاء في الرسم القرآني ممحوظ، لكنه يقرأ : وَضُحًّا هَا
<b>وَأَمَامَنِ بَخْلَ وَاسْتَغْنَى</b>	الليل	قلب النون الساكنة مימה بسبب وجود الباء الموالية لها، فتقرأ : ممبخل (مع الغنة مقدار ثانية).
<b>وَمَا يُغْنِي عَنْهُ مَالُهُ إِذَا اتَّرَدَ أَ</b>	الليل	مدّ هاء الضمير لأنّه ورد بين متحرّكين فتقرأ : مالهُ إذَا ترَدَّ
<b>وَلَلآخرةُ خَيْرٌ لَكَ مِنَ الْأُولَى</b>	الضحى	إدغام التنوين في اللام، فتقرأ : خيرُكَ مِنْ
<b>وَوَجَدَكَ صَالَّ فَهَدَى</b>	الضحى	مقدار مد الضاد الطول وسببه التّضعيف الموالي له، فتقرأ ضالاً (ثلاثة أضعاف المد الطبيعي)
<b>وَوَجَدَكَ عَابِلًا فَاغْتَمَ</b>	الضحى	مقدار مد العين المتوسط وسببه الهمز الموالي والمتصّل به، فتقرأ عائلاً (ضعف المد الطبيعي)
<b>إِلَّا ابْتِغَاءَ وَجْهَ رَبِّهِ أَعْلَمُ</b>	الليل	همزة الوصل تثبت عند الابتداء وتسقط عند الوصل، فتقرأ : إِلْبِتِغَاءَ

# السور والآيات

## سورة التين

ملَكَةٌ عَدَدُ آيَاتِهِ ۸

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

السورة

وَالْتَّيْنِ وَالرَّيْتَوْنِ ۖ وَطُورِسِينِينَ ۖ وَهَذَا الْبَلْدَ الْأَمِينَ ۗ  
 لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ ۖ ثُمَّ رَدَدْنَاهُ أَسْفَلَ سَافِلِينَ  
 إِلَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَلَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونٍ ۗ  
 فَمَا يُكَبِّرُكَ بَعْدِ الدِّينِ ۗ أَلَيْسَ اللَّهُ بِأَحْكَمُ الْحَاكِمِينَ ۗ

أسباب النزول : (نزول الآية عدد 5)

نزلت الآية في حق نفر ردوا إلى أرذل العمر على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم بلغوا سنا متقدمة ولم يعودوا قادرين على القيام بواجباتهم فسئل عنهم حين سفهت عقولهم فأنزل الله عذرهم أن لهم أجرهم الذي عملوا قبل أن تذهب عقولهم وسيجزون بمقتضى أعمالهم عندما كانوا في صحة وعافية.

المعاني

- الإسلام جاء مصدقا للشرايع السماوية السابقة (1 - 2 - 3)
- التمثيل على أن الله خلق الإنسان في أحسن صورة وجعله يمر بمراحل نمو مختلفة : جنين - رضيع - طفل - شاب - كهل -شيخ ) ويقوم خلالها بأعمال يكون جزاؤه عند الله من صنف تلك الأفعال : (4 - 5 - 6)

الشرح

- **والتين والزيتون :** أقسم الله بالتين وبالزيتون أو بمنبتهما في الأرض المباركة
- **التين :** ومنابته في الشام ونزل بها بالوحي علي سيدنا إبراهيم
- **الزيتون :** ومنابته في فلسطين ونزل بها الوحي على سيدنا عيسى عليه السلام

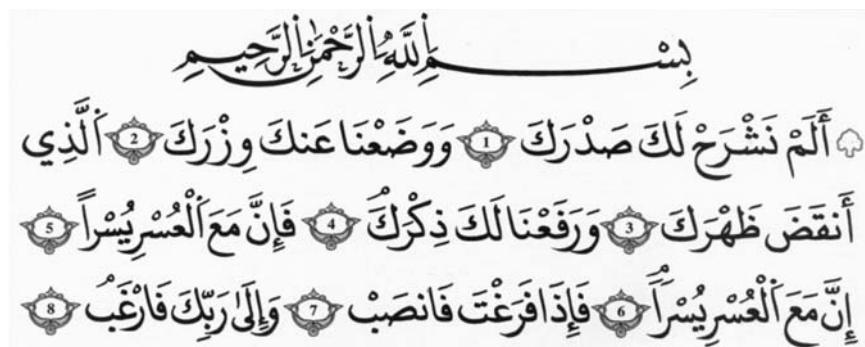
- طور السنين : إسم جبل ناجى عليه سيدنا موسى ربه
- وهذا البلد الأمين : أقسم الله بمكة المكرمة
- لقد خلقنا الإنسان في أحسن تقويم : خلق الله الإنسان في أحسن صورة : قامته مديدة وأعضاً ومتناصقة يستعملها في القيام ب أعماله وحباه بعقل يميز به بين الخير ويستطيع أن يوظفه في اكتساب العلم والمعارف.
- ثم رددناه أسفلاً سافلين : صيرناه هرماً غير قادر على التمييز بين الخير والشر وعجز عن أداء العبادات.
- إلا الذين آمنوا وعملوا الصالحات فلهم أجر غير ممنون : سيجازي الله الإنسان بما قدمه من أعمال في شبابه وكهولته وشيخوخته قبل أن يصبح في أرذل العمر.
- فما يكذبُكَ بعد بالدين : فما يجعلك مكذباً بدين الإسلام منكراً للبعث.
- أليس الله بأحكم الحاكمين : إن الله أتقن المدبرين، ومن حكمته أن يكون هناك يوم يفصل فيه بين العباد ويقتضي للمظلوم ممنْ ظلمه.

\* المعنى الإجمالي :

- خلق الله الإنسان في أحسن صورة لذا وجبت عليه طاعته وشكره وعبادته.
- يجازي الله عباده الصالحين بجزاء طيب.
- الإسلام خاتم الأديان و محمد خاتم الأنبياء والقرآن خاتم الكتب السماوية.

## سورة السجدة

ملكية عدد آياتها 8



السورة

أسباب نزول الآية 6 :

نزلت لما عير المشركون المسلمين بالفقر :

وأخرج ابن جرير عن الحسن قال : لما نزلت هذه الآية (إنْ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا) قال رسول الله صلى الله عليه وسلم «أبشروا آتاكُم اليسر لن يغلب عسر يسر» . والعسر هو ما أصاب الرسول صلى الله عليه وسلم والمؤمنين من فقر ومعاناة أمّا اليسران فالمراد بهما ما تيسر للمؤمنين من فتوح أيام الرسول وانتصارات وما تيسر لهم من بعد أيام الخلفاء الراشدين.

المعاني

\* مظاهر نعم الله على الرسول صلى الله عليه وسلم

\* التمثيل عن لطف الله بالرسول وإزالة الحرج عنه (4-1)

\* التعبير عن أن التفاؤل من ثمار الإيمان (5-6)

\* دعوة الإنسان إلى أن يعمل للدنيا وللآخرة وأن لا ييأس من رحمة الله وأن يثابر في طاعته وعبادته (7-8).

الشرح

ألم نشرح لك صدرك : ألم نفسح بالحكمة والنبوة صدرك.

ووضعنا عنك وزرك : وخفينا عنك حملك الثقيل (أعباء النبوة والرسالة)

\* الذي أنقض ظهرك : أثقله.

\* ورفعنا لك ذكرك : رفعنا لك شرفك عاليًا.

\* فإن مع اليسر يسرا : العسر يتلوه يسر : الشدة يتلوها الفرج.

\* فإذا فرغت فانصب : فإذا أكملت عملك وفرغت منه فاتعب واجتهد في كل عمل يقربك إلى الله.

\* وإلى ربك فارغب : بعد الانتهاء من العمل والكسب الحالل يتفرغ المسلم إلى عبادة الله وحده بالصلوة والذكر والتسبيح.

### من سيرة الرسول صلى الله عليه وسلم

- نشأ الرسول صلى الله عليه وسلم يتيمًا إذ مات والده وتركه جنينا في بطن أمه (آمنة) وقد كفله عمه أبو طالب.

- كان محمد أميا لم يتعلم القراءة والكتابة.

- رعى الغنم إلى أن كبر فعوّده عمه أبو طالب على التجارة.

- بعثه الله رسولا لما بلغ الأربعين فلم يؤمّن به قومه وآذوه ولكنه صبر حتى ارتفع ذكره وانتشر الإسلام.

### المعنى الإجمالي

- أنعم الله على الرسول صلى الله عليه وسلم بنعم خاصةً : علمه القراءة والكتابة ، وفتح صدره لقبول العلوم والحكمة، ونصره ، ومكنته من تبليغ الرسالة ونشر الدين الإسلامي الحنيف، ورفع من شأنه فأصبح اسمه مقتربنا باسم الله سبحانه وتعالى.

- على المسلم الإقتداء بالرسول صلى الله عليه وسلم فيتحلى بقوّة الإيمان والصبر والمثابرة في طاعة الله وعبادته .

## سورة الضحى

ملکیة عدد آياتها ۱۱

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

السورة

وَالضُّحَىٰ ۝ وَاللَّيلٌ إِذَا سَجَىٰ ۝ مَا وَدَعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَىٰ ۝  
 وَلِلآخرةٌ خَيْرٌ لَكَ مِنَ الْأُولَىٰ ۝ وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ فَتَرْضَىٰ  
 أَلَمْ يَجِدْكَ يَتِيمًا فَأَوَىٰ ۝ وَوَجَدَكَ ضَالًّا  
 فَهَدَىٰ ۝ وَوَجَدَكَ عَابِلًا فَأَغْنَىٰ ۝ فَأَمَّا الْيَتِيمُ فَلَا تَقْهَرْ  
 وَأَمَّا الْسَّائِلُ فَلَا تَنْهَرْ ۝ وَأَمَّا بِنْعَمَةِ رَبِّكَ فَحَدَّثْ ۝

أسباب النزول

تأخر الوحي عن النبي صلي الله عليه وسلم لمدة قصيرة بعدما كان ينزل عليه عن طريق الملك جبريل عليه السلام. فجزع الرسول وخاف من أن يكون قد تركه الله. وقد قال المشركون فرحاً وشماتةً وعلى رأسهم أم جميل زوجة أبي لهب : قد ودعك ربك وقلاك. وحزن المسلمين وجزعوا لجزع النبي صلي الله عليه وسلم وقد قالت خديجة زوج الرسول وأم المؤمنين توجعاً : إني أرى ربك قد قلاك مما يرى من جزرك. فأنزل الله : (والضحى والليل إذا سجي ما ودعك ربك وما قل...)

المعاني

\* التعبير عن لطف الله برسوله

( 4 . 3 . 2 . 1 )

\* التعرف على مظاهر نعم الله على الرسول وأفضاله عليه

( 8 . 7 . 6 . 5 )

\* التمثيل على مكارم الأخلاق ودورها في التأليف بين الناس

( 11 . 10 . 9 )

الشرح

- والضحى : أقسم الله بوقت ارتفاع الشمس

- والليل إذا سجي : وأقسم بالليل الذي يسكن فيه الناس للراحة.

■ قد أقسم بهما الله لأنهما يرمزان إلى نظام الكون ودقة الصنع.

- ما ودعك : ما ترك

- ما قلى : ما كرهك.

■ أقسم الله على أن الوحي سيتواصل نزوله بعد أن انقطع مدةً.

- وللآخرة خير لك من الأولى : الآخرة خير من الدنيا.

- ولسوف يعطيك ربك ففترضي : سيتواصل نزول القرآن عليك.

في هاتين الآيتين وعد الله رسوله بما سيفتح عليه وعلى أمته من نصر وتأييد في الدنيا وما ادّخر لهم من الثواب في الآخرة فسرّ صلّى الله عليه وسلم بذلك.

ألم يجدك يتيمًا فآوى : تعداد لنعم الله عز وجل على رسوله محمد (صلّى الله عليه وسلم) من أول نشأته، وجده يتيمًا دون أب وماتت أمه وهو ابن ثمان سنوات، فكفله عمه أو طالب.

- ووجدك ضالاً فهدى : ..... غافلاً عن أحكام الشرائع فهداك إلى الإسلام.

- وجدك عائلاً فأغنى : ..... فقيراً فأغناك.

- فأمّا اليتيم فلا تظهر : ..... فلا تغلبه على ماله أو غير ذلك.

- وأمّا السائل فلا تنهر : لا تطرد المحتاج إلى مساعدتك.

- وأمّا بنعمة ربك فحدث : أشكُر ربَك واذكر أفضاله علينا وسرا.

### المعنى الإجمالي

- كفل الله سبحانه وتعالى الرسول صلّى الله عليه وسلم وأغناه وأنزل عليه الوحي.

- أوصى الله سبحانه وتعالى الرسول (صلّى الله عليه وسلم) بالتعطف على اليتيم وبعدم نهر السائل والمحتاج.

- اقتداء بالرسول (صلّى عليه وسلم) يجب على المسلم :

\* التحلي بالصبر لتجاوز الصعوبات.

\* إعانة اليتيم والسائل وذي الحاجة.

\* شكر الله وذكر أفضاله.

## السورة : سورة الليل

ملکية و عدد آياتها 21

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

السورة

وَاللَّيلُ إِذَا يَعْشَىٰ ۖ وَالنَّهارُ إِذَا أَجْхَلَ ۖ وَمَا خَلَقَ الْذَّكَرُ وَالْأُنثَىٰ  
 إِنَّ سَعْيَكُمْ لَشَتَّىٰ ۖ فَمَا مِنْ أَعْطَىٰ وَاتَّقَىٰ ۖ وَصَدَقَ بِالْحُسْنَىٰ  
 فَسَتَيْسِرُهُ الْيُسْرَىٰ ۖ وَأَمَّا مَنْ يَخْلُ وَاسْتَغْفِرُ ۖ وَكَذَّبَ بِالْحُسْنَىٰ  
 فَسَتَيْسِرُهُ الْعُسْرَىٰ ۖ وَمَا يُعْنِي عَنْهُ مَالُهُ إِذَا تَرَدَّىٰ ۖ إِنَّ عَلِيَّاً  
 لَهُمْ دَىٰ ۖ وَإِنَّ لَنَا لِلآخرةِ وَالْأُولَىٰ ۖ فَانذِرْنِا كُمْ نَارًا تَلَظِّىٰ  
 لَا يَصْلِيهَا إِلَّا لَآشْفَىٰ ۖ الَّذِي كَذَّبَ وَتَوَلَّ ۖ وَسِيْجَبَهَا  
 لَا أَنْتَ ۖ الَّذِي يُؤْتَىٰ مَالُهُ يَتَزَكَّىٰ ۖ وَمَا لِأَحَدٍ عِنْهُ مِنْ نِعْمَةٍ  
 شُحْرَىٰ ۖ إِلَّا ابْتَغَاهُ وَجْهُهُ رَتِّهُ الْأَعْلَىٰ ۖ وَلَسَوْفَ يَرْضَىٰ

أسباب النزول

نزول الآية 5 : أخرج الحاكم عن عامر بن عبد الله بن الزبير عن أبيه قال : قال أبو قحافة لأبي بكر : أراك تعتق رقباً ضعافاً فلو أنك أعتقت رجالاً جلداً يمنعونك ويقومون دونك يا بني ، فقال يا أبتي إنما أريد ما عند الله، فنزلت هذه الآيات فيه (فاما من أعطى واتقى...) إلى آخر السورة.

نزول الآية 19 : أخرج البرار عن أبي الزبير قال : نزلت هذه الآية ( وما لأحد عنده من نعمة تجزى ) إلى آخرها في أبي بكر الصديق.

المعاني

- (4 ← 1) - دلائل قدرة الله في الكون وإحكام صنعه
- (7 ← 5) - تعرف المجالات التي أمر الله بإنفاق المال فيها
- (11 ← 8) - تبين محدودية مفعول المال في حياة الإنسان
- (13 ← 12) - تعرف أن الهداية بتوفيق من الله وأن الدنيا والآخرة من قدرة صنعه
- (18 ← 14) - تبين جراء المكذبين

– إدراك أن فعل الخير يكون رغبة في نيل رضا الله ← (19)

الشرح

- والليل إذا يغشى : أقسم الله بالليل عندما يغطي الأشياء بظلمته.
- والنهار إذا تجلى : أقسم الله بالنهر إذا ظهر بضوئه ووضوحه.
- وما خلق الذكر والأنثى : وأقسم بالله القادر الحكيم الذي خلق الذكر والأنثى.
- إن سعياكم لشتى : إن عملكم لمختلف في الجراء (الجملة جواب القسم)
- وصدق بالحسنى : بالصلة الحسنى (الإسلام)، أو صدق بما وعد الله من حسن الجراء.
- فسنيسره : فسنوفقه ونسهل له.
- لليسرى : لسلوك الطريق السهلة
- للعسرى : لسلوك الطريق المؤدية إلى العسر والمشقة.
- وما يغنى عنه ماله : لا ينفعه ولا يدفع عنه العذاب.
- إذا تردى : إذا تعرض للهلاك، أو إذا سقط في النار على رأسه.
- إن علينا للهدي : إننا أولينا على أنفسنا بمقتضى عدالنا وحكمتنا بيان طريق الحق.
- فأنذرتم ناراً تلظى : فخذرتكم ناراً تتلهب وتتلوقد.
- لا يصلها ... تولى : لا يدخلها ولا يقاسي حرها إلا من أعرض عن طاعة ربها.
- وسيجنبها الأتقي : سيبعد عنها شديد الخوف من الله الذي يتقي كل ما يغضبه الله.
- الذي يؤتي ماله يتزكي : الذي يدفع ماله وينفقه طالباً به التطهير والصلاح ولا يريد به الرياء.
- إلا ابتلاء وجه ربه الأعلى : يطلب بعمله رضا رب لا غير.

المعنى الإجمالي

- أعمال الناس في الدنيا مختلفة فيها الحسن وفيها القبيح .
- على المؤمنين إنفاق مالهم في سبيل الله وفيما ينفع الناس.
- الجزاء من جنس العمل.

## سورة الشمس

ملئية وعدد آياتها 15

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَالشَّمْسِ وَضَحِيَّهَا ۝ وَالْقَمَرِ إِذَا تَلَاهَا ۝ وَالنَّهَارُ إِذَا جَلَّهَا ۝  
وَاللَّيلُ إِذَا يَغْشِيَهَا ۝ وَالسَّمَاءُ وَمَا بَنَيَهَا ۝ وَالْأَرْضُ وَمَا حَصَّيَهَا ۝  
وَنَفْسٍ وَمَا سَوَّيَهَا ۝ فَإِنَّمَا هَا فُجُورُهَا وَتَقْوِيَهَا ۝ قَدْ  
آفَلَ حَمَّ مَنْ رَزَّكَهَا ۝ وَقَدْ خَابَ مَنْ دَسَّهَا ۝ كَذَبَتْ ثُمُودُ  
بِطَعْوَيْهَا ۝ إِذَا بَعَثَ أَسْقِيَهَا ۝ فَقَالَ لَهُمْ رَسُولُ اللَّهِ نَاقَةَ  
اللَّهِ وَسُقِيَّاهَا ۝ فَكَذَّبُوهُ فَعَقَرُوهَا فَقَدْ مَدَمَ عَلَيْهِمْ  
رَبُّهُمْ بِذَنِيهِمْ فَسَوَّيَهَا ۝ فَلَا يَخَافُ عَقْبَاهَا ۝

### قصة صالح عليه السلام وقوم ثمود

القوم ثمودهم قبيلة مشهورة جاءوا بعد قوم عاد، وكانوا يعبدون الأصنام. فبعث الله فيهم النبي صالح فأدعاهم إلى عبادة الله وحده لا شريك له. فآمنت به طائفة منهم وكفر أغلبهم واقتربوا عليه أن يطلب ربّه يخرج لهم ناقة، بصفات حدودها هم بأنفسهم، من صخرة ليصدقوا وبيؤمنوا به. قام صالح عليه السلام فصلى الله عزّ وجلّ ودعاه أن يجيئهم إلى ما طلبوا. فأمر الله الصخرة فانفطرت فخرجت منها ناقة عظيمة شقراء على الصفة التي طلبوا. فأمر صالح قومه بأن يصدقوه بالله وحده وأن تبقى هذه الناقة بين أظهرهم ترعى حيث شاءت من أرضهم وترد الماء يوماً بعد يوم.

فلما طال عليهم الحال اتفقوا على عقر الناقة ليستريحوا منها ويتوفر عليهم مأواها. وقد أسرع أحدهم (يدعى قدار بن سالف) إلى الناقة ونحرها وبادرها الآخرون بأسيافهم يقطعونها. ثم اتفقوا على قتل النبي صالح فعاقبهم الله وأمر الأرض فانشققت وابتلعتهم عقابا لهم.

### المعاني

- تعرّف مظاهر قدرة الله وإحكام صنعه      (4) ← 1
- التعبير عن مظاهر قدرة الله وإحكام صنعه للكون والنفس      (8) ← 5
- إدراك جزاء المؤمنين وعاقبة المشركين      (12) ← 9

– تبيّن عاقبة من كذبوا برسولهم صالح

(15) ← 13)

\* إبراز قدرة الله وعظمته من خلال خلقه للكون

### الشرح

- والشمس : أقسم الله بالشمس
- وضحاها : وأقسم بضوئها إذا أشرقت في أول النهار
- والقمر إذا تلاها : وأقسم بالقمر إذا تبعها في الإضاءة بعد غروبها
- والنهار إذا جلها : إذا أظهرها وأبانها
- والليل إذا يغشاها : بالليل إذا يغطي ضوءها حين تغيب فتظلم الآفاق.
- والسماء وما بناها : أقسم الله بنفسه الذي خلق السماء فسواها محكمة.
- والأرض وما طحها : الذي بسط الأرض وجعلها صالحة للإقامة عليها.
- ونفس وما سواها : الذي عدلأعضاء النفس وجعل كل عضو منها صالحاً لما أريد منه.
- فألهما فجورها وتقوتها : فأفهمها قبح الفجور وحسن التقوى.
- وقد خاب من دساهما : قد خسر من أخفى مزايا إنسانيته بالفجور والمعاصي.
- كذبت ثمود بطغواها : لم تؤمن ثمود ولم تحافظ على عهدها مع النبي صالح بسبب طغيانها وعدوانها.
- إذ انبعث أشقاها : قام أشقي رجل في قبيلة ثمود (هو قدار بن سالف) مسرعاً بعقر الناقة
- فقال لهم رسول الله ناقة الله وسقياها : وقد وصاهم النبي صالح عليه السلام بعدم إيذاء الناقة أو عقرها وبأن لا يقربوا نصيتها من الماء في يوم شربها.
- فكذبوا فعقروها فدمدم عليهم ربهم بذنبهم فسواها : غضب عليهم الله أشد الغضب فعمهم بالعذاب فلم يفلت منهم أحد.

\* المعنى الإجمالي :

– الفلاح لمن طهر نفسه بأعمال الخير، والخيبة لمن شوهها بالمعاصي.

## سورة فاطر

الآياتين : 27 و 28

الْمَرْءَانَ اللَّهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجْنَا بِهِ شَرَابٍ مُّخْتَلِفًا  
الْوَانَهَا وَمِنَ الْجِبَالِ جُدُودٌ يُضْعَفُ وَحُمُرٌ مُّخْتَلِفُ  
الْوَانُهَا وَغَرَابِيبُ سُودٌ<sup>27</sup> وَمِنَ النَّاسِ وَالدَّوَابِ وَالْأَنْعَامِ  
مُخْتَلِفُ الْوَانُهُ

الشرح

- جدد : طرق وخطوط مختلفة الألوان.
- حمر : جمع حمراء.
- غرابيب سود : صخور متناهية في السواد كالغربان.
- الدواب : كل ما يدب على الأرض ( ما عدى الإنسان والحيوان).
- الأنعام : الإبل والبقر والضأن والمعز.

• • • • • • • • • •

## سورة النساء

الآية : 29

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُمْ بَيْنَكُمْ بِالْبَاطِلِ  
إِلَّا أَنْ تَكُونَ تِجَارَةً عَنْ تَرَاضٍ مِّنْكُمْ وَلَا تَقْتُلُوا  
أَنفُسَكُمْ إِنَّ اللَّهَ كَانَ بِكُمْ رَّحِيمًا<sup>29</sup>

الشرح

- لا تأكلوا أموالكم : لا يأخذ أحدكم مال غيره.
- بالباطل : بطريق غير مشروع.

## سورة لقمان

الآية: 19

وَاقْصِدْ فِي مَشِيكَ وَاغْضُضْ مِنْ صَوْتِكَ

### الشرح

- أقصد في مشيك : توسط فيه بين الإسراع والإبطاء
- أغضض من صوتك : آخفض من صوتك.

••••••••••••

## سورة الرعد

الآية: 4

وَفِي الْأَرْضِ قِطْعٌ مُّتَجَوِّرٌ وَجَنَّاتٌ مِّنْ أَعْنَابٍ وَرَزْعٍ وَنَخِيلٍ  
صِنْوَانٌ وَغِيرٌ صِنْوَانٌ تُسْقَى بِمَاءٍ وَحْدٍ وَنُفَضِّلُ بَعْضَهَا  
عَلَى بَعْضٍ فِي الْأُكْلِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذَائِتِ لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ ④

### الشرح

- قطع : بقاع مختلفة الطبائع والصفات.
- نخيل صنوان : نخلتان أو نخلات يجمعها أصل واحد.



## الوضوء

### تعريفه

الوضوء هو عملية تطهر قبل الصلاة. وتنتمي الماء الطبيعي كماء الصنبور وماء البحار والأنهار والآبار أي الماء الذي لم يتغير طعمه أو لونه أو رائحته بفعل فاعل.

### فرائضه

1 – النية 2 – غسل الوجه 3 – غسل اليدين إلى المرفقيين 4 – مسح الرأس 5 – غسل الرجلين إلى الكعبين 6 – الفور 7 – التدليك

### سننه

- 1 – غسل اليدين إلى الرسغين أولاً ثم ثلاث مرات.
- 2 – المضمضة ثلاثة مرات.
- 3 – الاستنشاق ثلاثة مرات.
- 4 – الاستئثار ثلاثة مرات.
- 5 – مسح الأذنين ظاهراً وباطناً
- 6 – رد مسح الرأس
- 7 – ترتيب فرائض الوضوء :
  - غسل الوجه أولاً
  - غسل اليدين ثانياً
  - مسح الرأس ثالثاً
  - غسل الرجلين رابعاً

## أداء الوضوء عملياً

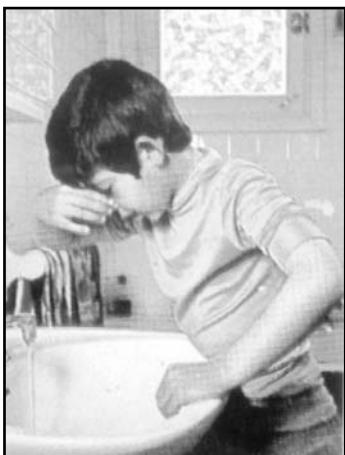
### الصورة



غسل اليدين إلى الكوعين وفركهما ببعضهما  
ثلاث مرات (خارج الإناء)

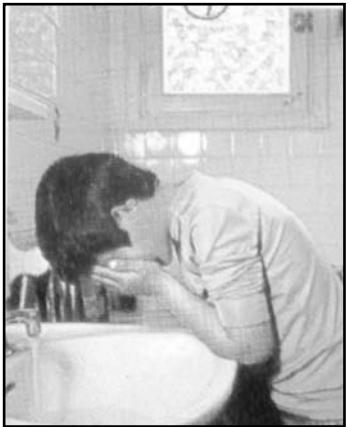


المضمضة (غسل الفم من الداخل) ثلاث مرات.

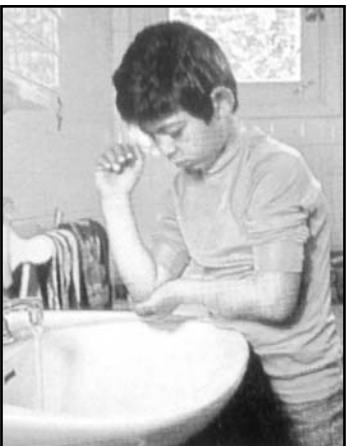


الاستنشاق والاستئثار: (غسل الأنف من  
الداخل بالماء بجذبه ثم بدفع ذلك الماء  
بالتنفس مع استعمال الأصابع) ثلاث مرات

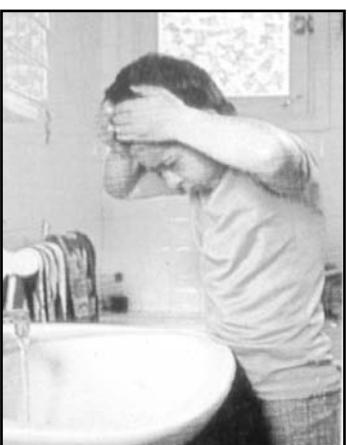
غسل الوجه كله من أعلى الجبين إلى أسفل الذقن وحتى أطراف الأذنين وذلك ثلث مرات.



غسل اليدين إلى المرفقين ثلث مرات.



مسح الرأس باليدين من أول الشعر إلى آخره ثم إعادة المسح من مؤخرة الشعر إلى أوله مرة واحدة.



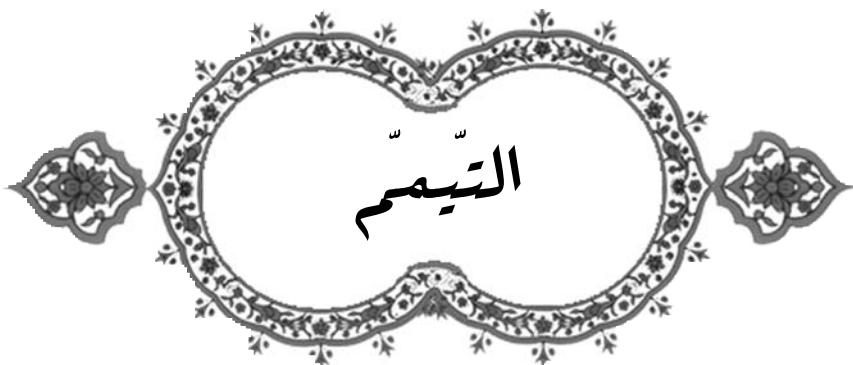
مسح الأذنين مرة واحدة.



غسل الرجلين إلى الكعبين.



الْتَّبَسْم



## التَّيْمِمُ

### تعريفه

هو طهارة ترابية تشتمل على مسح الوجه واليدين بصعيد طاهر (التراب، الحجر، الثلج)

### أسبابه

– فقدان الماء.

– العجز عن استعمال الماء (بسبب المرض أو غيره)

### فرائضه

– النية

– ضرب اليدين ضربة أولى على الصعيد

– تعميم الوجه واليدين إلى الكوعين

– الموالاة (يؤدي المصلي صلاته مباشرة إثر تيممه)

– وجوب التيمم لكل فرض وحده.

### سننه

– الترتيب

– مسح الذراعين من الكوعين إلى المرفقين

– تجديد ضربة ثانية لليدين

### شروطه

– دخول وقت الصلاة إذ لا يصح التيمم قبله

– الإسلام

– العقل

– وجود الصعيد الظاهر

– عدم وجود الحال على عضو من أعضاء التيمم كدهن أو شمع يحول بين المسح والبشرة.

### الحكمة منه

– تيسير العبادة على المسلمين

## أداء التيمم عملياً

الصورة	الحركات
	<p>قبل الصلاة مباشرة يستقبل المتيمم قبلة ويبسمل ثم ينوي التيمم قائلاً : – اللهم إني نويت التيمم – في قلبه لأنّه يفضل عدم التلفظ بالنية.</p>
	<p>ضرب اليدين على الصعيد – الضربة الأولى</p>
	<p>تعميم جميع أجزاء الوجه بالمسح الخفيف.</p>

الصورة	الحركات
	<p>– الضربة الثانية – تجديد وضع اليدين على الصعيد</p>
	<p>– مسح اليد اليمنى إلى المرفقين</p>
	<p>– مسح اليد اليسرى إلى المرفقين</p>



الصلة

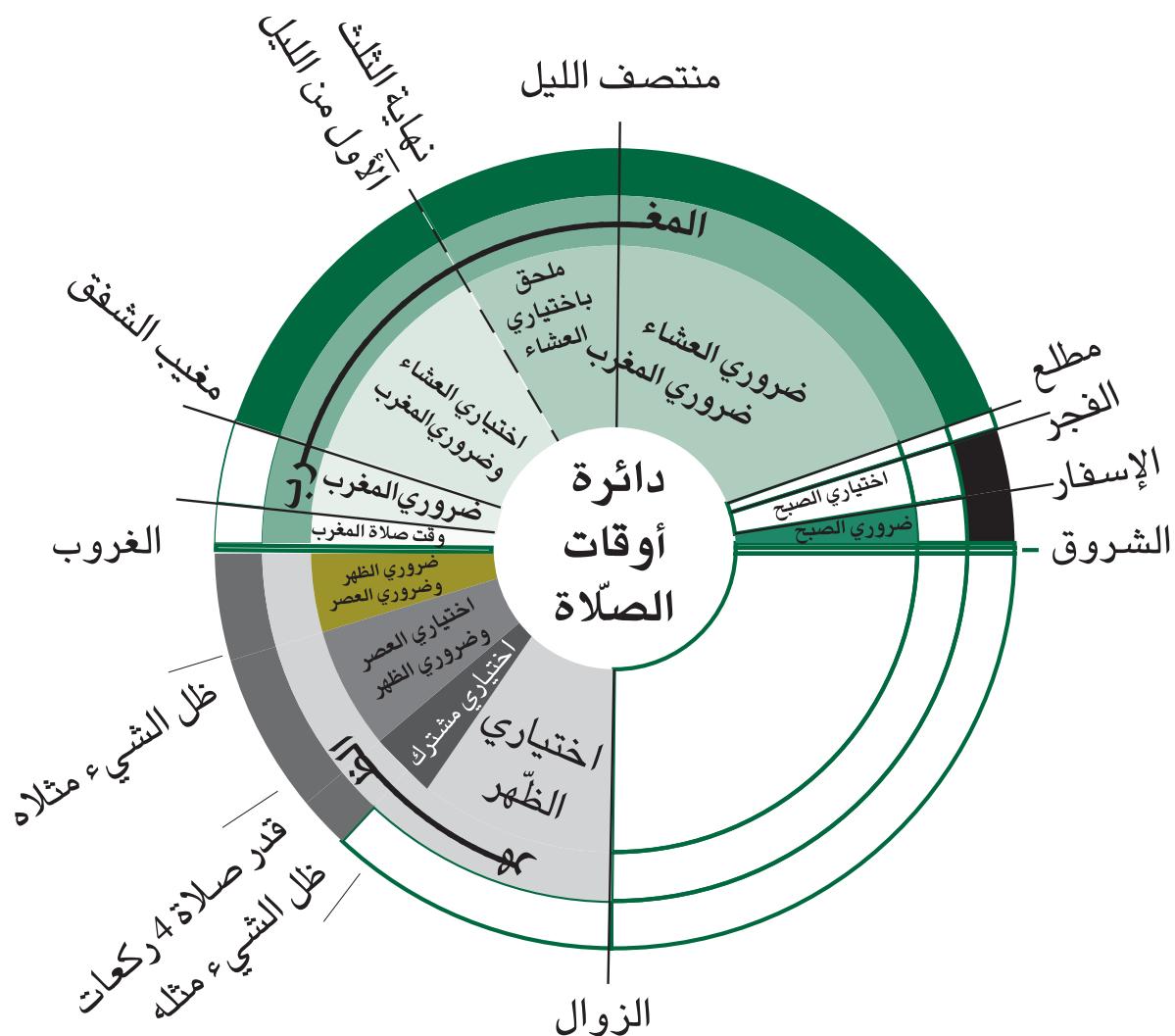
## الصلوة

تعريفها

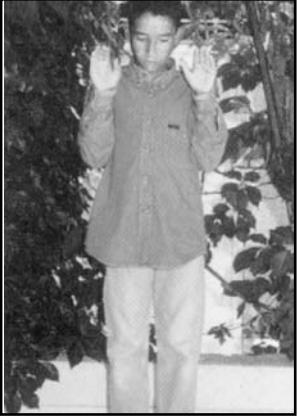
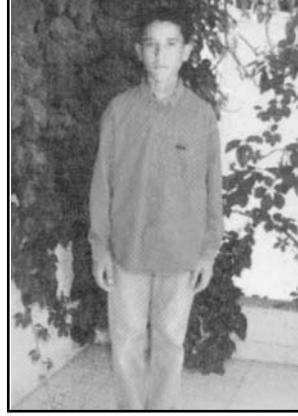
الصلوة هي ركن من أركان الإسلام وهي عبادة وشكر الله على نعمه وتطهير النفس. يصلى المسلم خمس مرات في اليوم في مواقيت محددة أثناء الليل كما يلي :

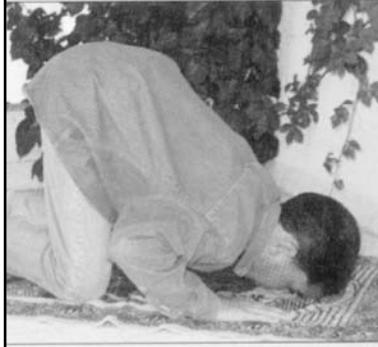
الصلوة	توقيتها الإختياري	توقيتها الضروري	عدد ركعاتها	أداء الركعات
الصبح	من طلوع الفجر إلى ما قبل بزوغ الشمس	من الإسفار البين (أي الوقت الذي تظهر فيه الوجوه بالبصر المتوسط في محل لاسقف فيه ظهوراً بيناً وتحتفي فيه النجوم) إلى طلوع الشمس.	2	تؤديان بالفاتحة والسورة جهرا.
الظهر	عقب زوال الشمس مباشرة إلى أن يصير ظل كل شيء مثله	بلغ ظل كل شيء مثله إلى الغروب.	4	- الركعتان الأوليان تؤديان بالفاتحة والسورة سرا. - الركعتان الباقيتان بالفاتحة سرا.
العصر	من زيادة الظل عن مثله ويستمر إلى غروب الشمس	من آصفار الشمس إلى الغروب	4	مثل الظهر تماما.
المغرب	من مغيب جميع قرص الشمس إلى مغيب الشفق الأحمر (وهو وقت مضيق يقدر بزمن يسع فعلها وتحصيل شروطها)	من بعد مضي عشرين دقيقة من المغرب إلى طلوع الفجر	3	- الركعتان الأوليان بالفاتحة والسورة جهرا. - الركعة الأخيرة بالفاتحة فقط سرا.
العشاء	من مغيب الشفق الأحمر إلى طلوع الفجر	من بداية الثالث الثاني من الليل إلى طلوع الفجر	4	- الركعتان الأوليان بالفاتحة والسورة جهرا. - الركعتان الباقيتان بالفاتحة فقط سرا.

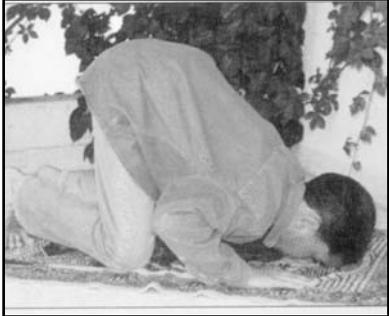
## دائرة أوقات الصلاة



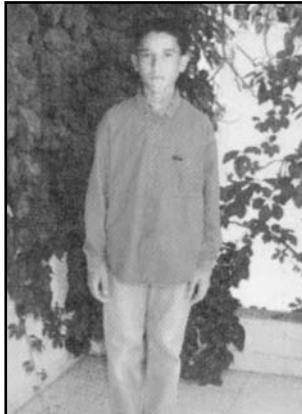
## مكونات الركعة

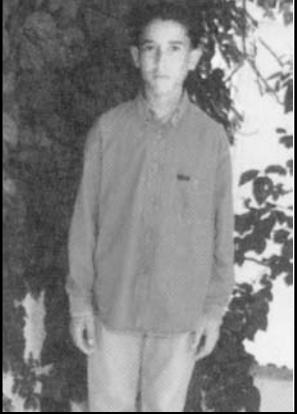
الصورة	التلفظ	الحركات
	الله أكبر (بصوت مسموع)	تكبيرة الإحرام وتتم برفع اليدين إلى جانبي الرأس.
		قراءة الفاتحة.
	- قبل الركوع نقول : الله أكبر. - أثناء الركوع نقول : سبحان الله العظيم ثلاث مرّات.	الركوع (الظهر في مستوى أفقي واليدان ممسكتان بالركبة).

الصورة	التأفظ	الحركات
	نقول : سمع الله لمن حمده، ربنا ولك الحمد.	الرّفع من الرّكوع .
	نقول : سبحان ربّي الأعلى ثلاث مرّات	السّجود الأوّل ويتمّ بأن نضع كفيّنا على الأرض ثمّ نضع الجبين والأنف بينهما بحيث يلمسان الأرض .
	نقول : الله أكبر.	الرّفع من السّجود الأوّل .

الصورة	التلّفظ	الحرّكات
	نقول سبحان ربِّي الأعلى ثلاث مرات .	السُّجود الثَّانِي .
	نقول : الله أكبر.	الرُّفْعُ من السُّجود الثَّانِي .

## أداء الصلاة عملياً (صلاة الصبح نموذجاً)

الصورة	التنفس	الحركات
	أقول "اللّهُمْ نويت صلاة الصّبّح سرًا .	النية واستقبال القبلة
	الله أكْبَر اللَّه أكْبَر، أشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ، أشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّداً رَسُولَ اللَّهِ، حَيٌّ عَلَى الصَّلَاةِ، حَيٌّ عَلَى الْفَلَاحِ، قَدْ قَامَتِ الصَّلَاةُ، اللَّهُ أكْبَر اللَّهُ أكْبَر، لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ.	إقامة الصلاة
	الله أكْبَر	تكبيرة الإحرام : هي علامة الدخول في الصلاة و تتم برفع اليدين إلى جانبي الرأس قائلين :

الصورة	التلقي	الحركات
	جهرا .	- قراءة الفاتحة وبعض آيات من القرآن الكريم.
	الله أكبر سبحان الله العظيم سرّاً ثلاثة مرات.	نقول : ونركع (الظّهر في مستوى أفقى، واليدان ممسكتان بالرّكبة) ثم نقول :
	سمع الله لمن حمده، ربنا ولك الحمد.	الوقوف من الرّكوع قائلين :

الصورة	التأفظ	الحركات
	الله أكبر . سبحان ربِّي الأعلى ثلث مرات .	السجود قائلين : ويتم بوضع كفيننا على الأرض ثم وضع الجبين والأنف بينهما بحيث يلمسان الأرض ونقول :
	الله أكبر .	الرفع من السجود الأول ونقول :
	الله أكبر . سبحان ربِّي الأعلى ثلث مرات .	نعود إلى السجود الثاني ونقول :

الصورة	التلّفظ	الحركات
	الله أكبر .	بعد السجود الثاني نقف للرّكعة الثانية ونقول :
	<p>التحيات لله، الزاكيات لله الطيبات اللصلوات لله، السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين،أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله.</p>	بعد أداء الرّكعة الثانية مثل الأولى نجلس على الرّكبتين للتشهد فنحرك سبابية اليد اليمنى ونقول :
	السلام عليكم .	<p>التسليم : وهو الخروج من الصلوة نقول :</p> <p>متوجهين إلى الأمام ثم نعيدها ونلتفت إلى اليمين ثم إلى اليسار.</p>

## لفظ التسهر

يتلفظ به المصلي إثر انتهاءه من السجود الثاني للركعة الثانية وكذلك إثر انتهاءه من السجود الثاني للركعة الأخيرة من الصلاة.

### ألفاظ التشهد

التحيات لله، الزاكيات لله، الطيبات الصلوات لله، السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته، السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين،أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله.

## دعاء القنوت

يدعو به المصلي قبل الركوع في الركعة الثانية من صلاة الصبح.

### ألفاظه

اللهم إنا نستعينك ونستغفك ونؤمن بك ونتوكل عليك ونخضع لك ونخلع ونترك من يكفرك.  
اللهم إياك نعبد ولك نصلي ونسجد وإليك نسعي ونحلف. نرجو رحمتك ونخاف عذابك الجد ، إن  
عذابك بالكافرين ملحق.

## صلوة الجمعة

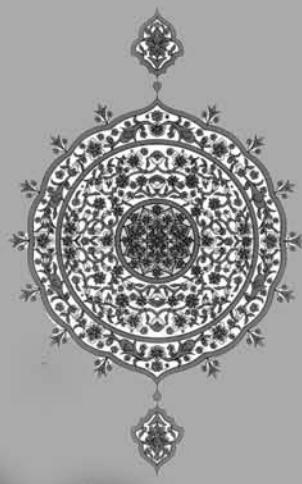
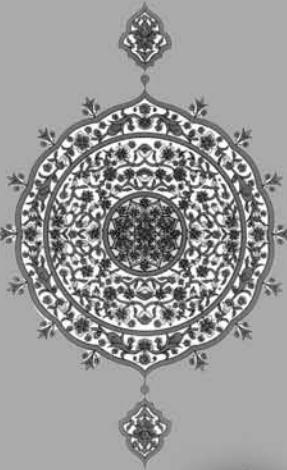
أدابها	الحكمة منها وفوائدها	كيفية أدائها	تعريفها
<ul style="list-style-type: none"> <li>- الاغتسال والتتنظيف</li> <li>- الجلوس بأدب وهدوء</li> <li>- الإنصات إلى الخطيبين والاعتزاز بهما</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- أداء الفرض التعاون بين الناس</li> <li>- اجتماع المسلمين</li> <li>- التألف</li> <li>- المساواة</li> <li>- التشبع بالقيم الإسلامية</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- جلوس الإمام على المنبر</li> <li>- الآذان ثلاث مرات</li> <li>- الخطبة الأولى</li> <li>- جلوس قصير للإمام</li> <li>- الخطبة الثانية</li> <li>- إقامة الصلاة</li> <li>- أداء ركعتين بالفاتحة والسورة جهرا</li> <li>- رد السلام</li> <li>- الدعاء</li> </ul>	<p>■ هي صلاة تؤدى في الجامع يوم الجمعة.</p> <p>■ هي فرض عين : قال تعالى : يا أيها الذين آمنوا إذا نودي للصلاة من يوم الجمعة فاسعوا إلى ذكر الله وذرروا البيع ذلكم خير لكم إن كنتم تعلمون» الجمعة - الآية 9</p> <p>■ قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : من ترك الجمعة ثلاثة مرات تهاونا بها طبع الله على قلبه . (أخرجه أحمد والترمذى)</p> <p>■ من شروط صحتها :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- تؤدى في جماعة لا يقل فيها عدد المصلين عن 12 مصليا غير الإمام.</li> <li>- يلقي خلالها الإمام خطيبين قبل أداء الصلاة.</li> <li>- تقع وقت الظهر.</li> </ul>

## صلوة العيدرين

أدابها	الحكمة منها وفوائدها	كيفية أدائها	تعريفها
<ul style="list-style-type: none"> <li>- الإغتسال</li> <li>- وضع الطيب</li> <li>- لبس ثياب جديدة</li> <li>- تهنة المصلين</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- التقرب إلى الله</li> <li>- التقارب والتسامح بين الناس</li> <li>- التصدق</li> <li>- التضامن والتعاون</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ يصلي الإمام بالناس</li> <li>■ ركعتين : - الركعة الأولى : تكبيرة الإحرام ■ 6 تكبيرات ■ تلاوة الفاتحة جهرا ■ الركعة الثانية : 5 تكبيرات ■ تلاوة الفاتحة جهرا ■ تلاوة السورة جهرا ■ التشهد ■ والتسليم ■ يخطب الإمام بعد ذلك خطبتيں مشتملتیں علی احکام العید (احکام زکاة الفطر فی عید الفطر - احکام الأضحیة فی عید الأضحی)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ صلاة العيدرين سنة مؤكدة تؤدى في المسجد يوم عيد الفطر الموافق لليوم الأول من شهر شوال ويوم عيد الأضحى الموافق لليوم العاشر من شهر ذي الحجة.</li> <li>■ وقتها من ارتفاع الشمس قدر رمح إلى الزوال لا يؤذن لها لا يقام لها</li> <li>■ ركعتان جهرا متبعتان بخطبتيں</li> </ul>



الجانب  
المنهجي



## تعريف القيمة

يعرف عبد اللطيف القاربي وآخرون في «معجم التربية» القيمة بأنّها :

- 1 «تقدير نقوم به تجاه شخص أو فرد أو نشاط حسب ما يمكن تحصيله منه. وت تكون القيم من مجموع معتقدات و اختيارات وأفكار تمثل أسلوب تصرف الشخص و مواقفه و آراءه و تجدد مدى ارتباطه بجماعته و تشكل مجموع القيم المعتمدة النظرة إلى العالم. أمّا تكوينها تربويا لدى المتعلم فتعتمد على جعله في وضعية يتصرف فيها إزاء مواقف معينة و يعبر و يشارك إذ أنه لا يقتصر على التحسيس بالوضعية بدون المشاركة فيها.»
- 2 «ويطلق لفظ القيمة في علم الأخلاق على ما يدل عليه لفظ الخير، بحيث تكون قيمة الفعل تابعة لما يتضمنه من خيرية. فكلما كانت المطابقة بين الفعل والصورة الغائية للخير أكمل كانت قيمة الفعل أكبر و تسمى الصورة الغائية المرتسمة على صفحات الذهن بالقيم المثالية (Ideales) وهي الأصل الذي تبني عليه أحکام القيم (Jugement des valeurs) أي أحکام الإنسانية التي تأمر بالفعل أو بالترك»

### 1 - كيف تبني القيم؟

تبني القيمة على عمليات ثلاث : الإختيار والتثمين والعمل.

- أ- الاختيار : يتم بشكل حر و انطلاقا من بدائل وبعد تفحص دقيق للنتائج المترتبة على كل بديل.
- ب- التثمين : ويتمثل في الرضا والسعادة بالاختيار و تكرار العمل في نمط من أنماط الحياة.
- ج- العمل : ويعني عمل شيء بالاختيار و تكرار العمل في نمط من أنماط الحياة.

وقد قام «كراثولو» بتصنيف القيم في صنافاته للمجال الوجوداني إلى ثلاثة مراحل وهي التقبل والاستجابة والتقدير.

- أ- التقبل : هو تحسيس التلاميذ لعدد من الظواهر والمثيرات و حفزهم على الانتباه إليها و تقبلاها.
- ب- الاستجابة : وهي اهتمام المتعلم بظاهرة معينة و تفاعله معها و مشاركته في العمل المقدم له

جـ- التقدير : وهو قدرة التلميذ على اتخاذ اتجاهات معينة وموافق ملائمة للوضع الذي يوجد فيه وذلك اعتماداً على قناعات شخصية مستندة إلى قيم ثابتة وواضحة.

ويرى كراشوفول أن القيمة تمر بعمليات سبع حتى تكون عند الفرد. وتمثل هذه العمليات في :

- الاختيار الحر
  - الاختيار من بدائل
  - الاختيار بتمعن وروية
  - التثمين
  - التأكيد
  - العمل بموجب الاختيار
  - التكرار في نمط من أنماط الحياة
- وهذه العمليات مجتمعة تحدّد عملية التقويم وتسمى نتائج هذه العمليات قيماً.

## أهم مظاهر النمو الوجداني الاجتماعي في مرحلة الطفولة الثالثة

يكون المتعلم في مرحلة الطفولة الثالثة (7 – 12 سنة) أكثر نضجاً ذهنياً ووجدانياً واجتماعياً مقارنة بالمراحل السابقة حيث :

■ تبرز عواطفه وتتميز إزاء الآخرين.

■ تظهر ميولاته واضحة أكثر في :

– اللعب

– المصاحبة في الطريق، في الأماكن العمومية، في الحي، في النوادي...  
– الجلوس في القسم.

■ يقاسم عواطفه شريكـاً.

■ يرحب في المشاركة في اللعب وبقية الأنشطة.

■ يتصرف مع أترابه حسب أحكام وقواعد متبادلة.

■ يحترم النظام العام المتبادل.

■ يبرز التفاعل مع أفراد المجموعة ينخرط في الأنشطة، يتحمل المسؤولية، ويقبل النتائج...

■ يرغب في أن يتلقى التشجيع والمؤازرة ليشعر بأنه قادر

■ ينمي خبراته في المحيط المدرسي والاجتماعي.

■ يعمل بما يرضي رغبة غيره للحصول على أغراض شخصية.

■ يبحث عن هويته الشخصية.

## مراحل النمو المعرفي

### مراحل النمو الأخلاقي عند بياجيه

العمر الزمني	مراحل النمو المعرفي	مراحل النمو الاجتماعي
0 – 3/2	الحس حركية	التمرکز حول الذات
3/2 – 8/7	ما قبل العمليات	الانصياع للسلطة
8/7 – 12/11	العمليات الحسية	التبادلية
12/11 – 15/14	العمليات الشكلية	الإنصاف

### بياجيه

– إن الأطفال دون العاشرة يصدرون أحکامهم مبنية على مدى الخسارة المادية الناجمة عن حدث ما ولكن الأطفال فيما فوق العاشرة يصدرون أحکامهم مبنية على القصدية من وراء الحدث.

– التبادلية (تبادل المصالح) مقابل المعايير الإجتماعية.

### سيمون

■ الأخلاقيات لا يمكن أن تكتسب عن طريق التلقين المباشر ولكن التلاميذ يجب أن يعملوا فكرهم ويستبطنو المبادئ الأخلاقية عن طريق الاندماج والاحتكاك المباشر والتفاعل الاجتماعي النشط إلى جانب استخدام عقولهم.

■ على القائم بالتدريس أن يكون متفتحاً متقبلاً لآراء التلاميذ مقدماً لهم المساعدة على توضيح قيمهم بل و يجب عليه أن يتتأكد من أن مثل هذا الجو يسود العلاقة بين التلاميذ بعضهم البعض ومن ثم فإنه يلزم أن يكون المدرس على دراية بماهية و مؤشرات القيم.

■ صفات القيمة حسب سيدني سيمون :

- أ- يتم تأكيدها علينا.
- ب- يتم اختيارها بحرية.
- ج- يتم اختيارها من بدائل.
- د- يتم اختيارها من دراية بالنتائج.
- هـ- تكون على آتساق مع القيم الأخرى لدى الفرد.
- و- يصاحبها ممارسة عملية لما تضمنه.

## مِيَادِينُ التَّجْرِيبَةِ فِي الْحَيَاةِ

1) مِيَادِينُ التَّجْرِيبَةِ فِي الْحَيَاةِ تَتَمَثَّلُ فِي :

أ - النّظرة إلى العالم

ب - الصّحة والرفاه.

ج - التّوجّهات الشّخصيّة

د - النّمو الاجتماعي العلائقي

- البيئة

و - الاستهلاك

ز - الاتصال

ن - العيش مع الآخرين والمواطنة

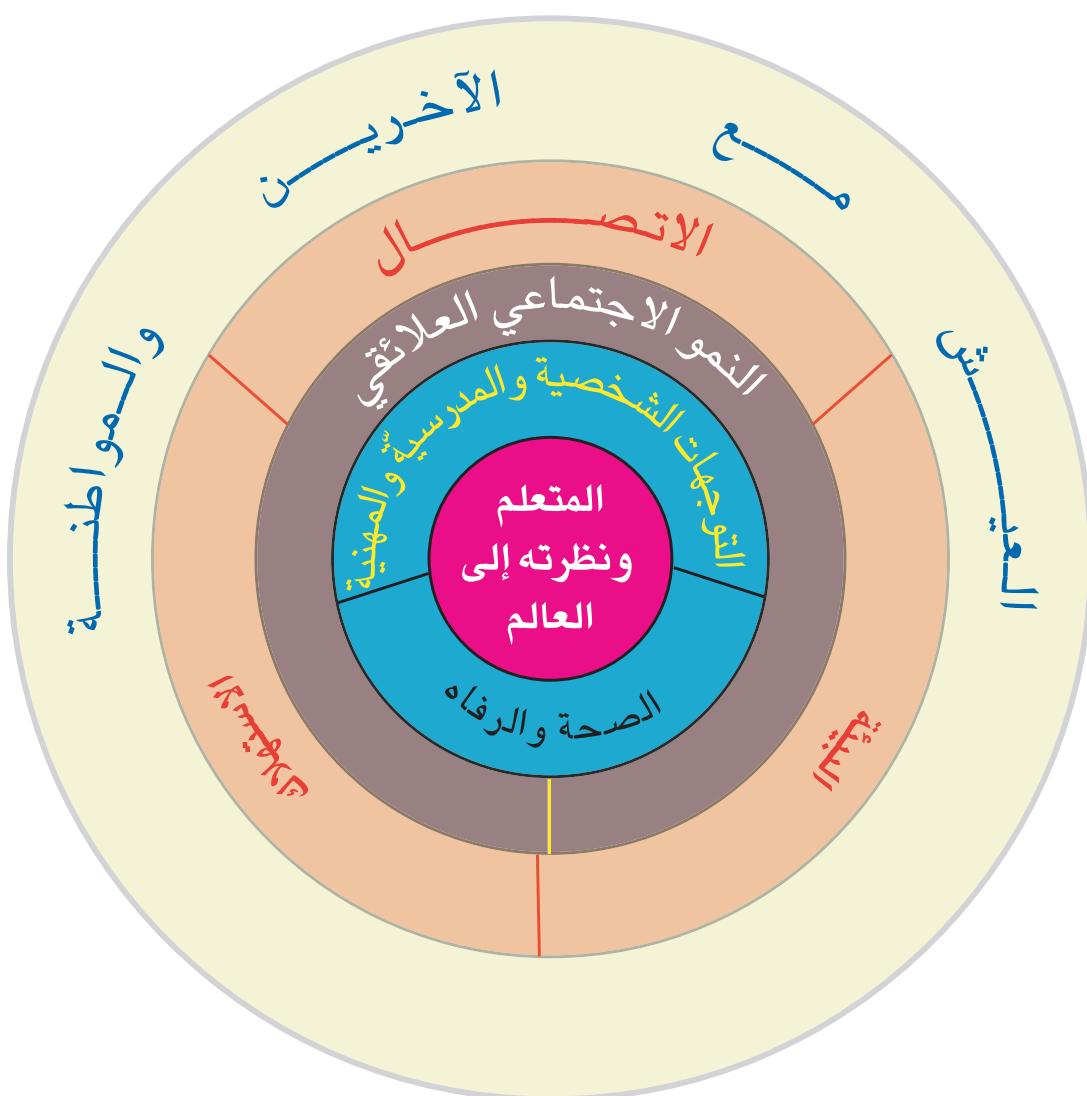
2) فَمِنْ خَلَالِ مِيَادِينُ التَّجْرِيبَةِ فِي الْحَيَاةِ، يَبْنِي الْمَعْلُومُ وَضَعِيفَاتُ تَعْلُمٍ دَالَّةً وَيُسْتَثْمِرُ الْقَصْصُ الدِّينِيُّ

أو أَحَدَاثًا تارِيخِيَّةً أو مواقف مستمدَّةٌ من الحياة اليوميَّة، تَساعِدُ عَلَى تَشَكُّلِ السُّلُوكِ الاجتماعي

وَهَذَا يَقتضي نَبْذَ التَّجْزِئَةِ بَيْنَ فَرْوَعِ مَجَالِ التَّنْشِئةِ الاجتماعيَّةِ وَضَرورةِ التَّفَاعُلِ مَعَ مَجاَلَاتِ التَّعْلِمِ  
الأساسية.

3) وَلِكُلِّ مِيدَانٍ مِنْ مِيَادِينُ التَّجْرِيبَةِ فِي الْحَيَاةِ مَقَاصِدُ تَرْبُوَيَّةٍ تَحدِّدُ التَّعْلِمَاتِ فَيَنْشَأُ التَّفَاعُلُ بَيْنَ  
الْمَعْلُومِ وَالْوَاقِعِ الاجتماعيِّ وَيَكتَسِبُ الْمَعْلُومُ كَفَائِيَّاتِ ذاتِ أَبعَادٍ تَعْلِمِيَّةٍ وَمَنْهَجِيَّةٍ وَكَفَائِيَّاتِ تَوَاصِلِيَّةٍ  
وَأَخْرَى أَفْقَيَّةٍ مَسْتَدِيمَةٍ تَساعِدُهُ عَلَى حلِّ وَضَعِيفَاتِ مُرْكَبَةٍ، فَيَتَشَبَّعُ بِالْقِيمِ وَيَتَّخِذُ مَوَاقِفَ تَمْكِنُهُ مِنْ  
الْتَّعْاِيشِ مَعَ الغَيْرِ وَالنَّجَاحِ الاجتماعيِّ، فَيَتَعَلَّمُ كَيْفَ يَتَعَلَّمُ وَيَتَكَيَّفُ وَكَيْفَ يَسْهُمُ بِتجَربَتِهِ الشّخْصيَّةِ  
بِصُورَةٍ إيجابيَّةٍ.

## مقدمة النهضة في الحياة



## أهداف التربية الإسلامية

تهدف التربية الإسلامية باعتبارها مكوناً من مكونات التنشئة الاجتماعية إلى :

- تنشئة المتعلم على الإعتزاز بالانتماء الحضاري الإسلامي.
- تربيته على انتهاج مسلك التبصر والاعتدال والتسامح في تعامله مع الآخر.
- تمكينه من حفظ السور والآيات القرآنية وسرد الأحاديث النبوية الشريفة.
- توظيف المعاني والقيم الأخلاقية الواردة في الآيات القرآنية والأحاديث النبوية الشريفة في مواقف والتدليل عليها.
- تقوية حافظته وتقويم لسانه وتنمية رصيده اللغوي لتنمية كفايات التواصل لديه.

## تعلّمِيَّة التّربِيَّة الإِسْلَامِيَّة

تبني تعلّمِيَّة التّربِيَّة الإِسْلَامِيَّة من خلال ثلات زوايا رئيسية :

- 1- زاوية معرفية تتناول خصوصيات المادة ومناهجها.
- 2- زاوية بيداغوجية تطرح قضايا التدريس واستراتيجياته.
- 3- زاوية سيكولوجية تثير المسائل المتعلقة بخصوصيات المتعلم .



### I- البعد السيكولوجي في بناء الاستراتيجيات التعليمية التعلميمية

- تنمية المواقف الوجدانية بالتفاعل الاجتماعي
- القيم التي يكتسبها المتعلم صادرة من الجماعة وتحدد المواقف.

- جعل الأنشطة محفزة ومرغبة ومرتكزة على المقاربة بالمشروع لأن ذات المتعلم نشطة وفاعلة ومنتجة ومبدعة.

- نظام التبادل والتواصل الاجتماعي مع الآخرين

### I- المكونات الأساسية لطرق تدريس التربية الإسلامية

#### ■ الكفايات :

- 1- التلاوة السليمة للسور القرآنية في خشوع
- 2- التدليل على المعاني والمفاهيم الإسلامية المتصلة بالإيمان بالله والرسل والكتب السماوية

- 3- توظيف المعاني والقيم الإسلامية في موقف سلوكيّ موافقة لها

- 4- أداء الفرائض وفق أحكامها

- الأهداف المميزة
- الاستراتيجيات التعليمية التعلميمية

### I- الجانب المعرفي

#### ■ المصادر :

- القرآن الكريم

- السنة النبوية الشريفة

- الفقه الإسلامي

يمكن المتعلم من استنباط  
القيم الاجتماعية :

يتقمّص دوره في المجتمع  
من خلال محاكاة النماذج  
الثقافية للمجتمع والتجارب

## II- الأبعاد الوجودانية

لاتجاه التفاعل الاجتماعي  
■ مراعاة مرحلة نمو المتعلم.  
■ الاهتمام بالمتعلم كما هو  
ومن أجل ذاته.

■ احترام شخصية المتعلم  
■ احترام حق المتعلم بأن  
يخطئ ويبدع ويعبر  
ويتواصل.

- اعتماد تمشيات متعددة  
تؤسس مهارات عملية  
وسلوكيات تمكن من تطوير روح  
المبادرة والتّدرب على تحمل  
المسؤولية والتعايش مع  
الآخرين

■ إعداد مشاريع عملية يخطّط لها  
التّلاميذ وينفذونها ويقيّمون  
مراحلها ونتائجها.

التدريب على دراسة حالات معينة  
(إشكاليات سياقات - مواقف  
مشكلة) والبحث عن حلول لها.

- التّدريب على تشخيص بعض  
المواقف واستخلاص العبر  
منها

- توظيف تقنيات وطرق  
التّواصل للتعبير عن الآراء  
واتخاذ موقف ك(استغلال  
تقنية الزّوبعة الفكرية) ليعبر  
المتعلم عن رأيه بكل حرية

## II- الجانب المنهجي :

تدريب المتعلم على التّفكير  
المنهجي وتعويذه على  
البحث الذّاتي من خلال :

■ قراءة السّور والآيات  
واحترام قواعد القراءة  
الفصيحة

■ فهم المعاني  
■ تحليل النّصوص

لاستخراج القيم والأحكام  
لدعم إيمانه.

■ ربط الأحكام بما يتماشى  
وأمور الحياة وظروف  
العصر والواقع .

## طرق تدريس التربية الإسلامية

الطرق التربوية الحديثة تتفق وأهداف التربية الإسلامية. فإذا أردنا تطبيق إحدى هذه الطرق في التربية الإسلامية وجدنا لها مجالاً خصباً في تعاليم الإسلام.

### 1 - طريقة حل المشكلات :

- . يعرض فيها المعلم مشكلات
- . يطلب من التلاميذ التوصل إلى حلها
- . يساعده في التوصل إلى الحل الصحيح
- . يربط المشكلة بالحكم الإسلامي الذي يريد بيانه للتلاميذ.

### 2 - طريقة المشروع :

- أ - وهي طريقة تقوم على تقديم مشروع أو عدة مشاريع يختار منها التلاميذ ما يتلاءم معهم.
- ب - تنظيم خطة المشروع، توزيع الأدوار في العمل.
- ج - تنفيذ الخطة.
- د - تقويم المشروع والنظر في النتائج التي تنجم عنه وفيما توصل إليه التلاميذ من أهداف ونتائج.

### 3 - الإدماج :

تهتم هذه الطريقة بالربط بين معلومات المنهج في مواد مختلفة وتجميعها حول هدف نظري واحد يتصل بالكتابات الفرعية للتربية الإسلامية وأهدافها المميزة وذلك بتعرّف القيم المحمولة في هذه المواد واستثمارها في التمهيد لدروس التربية الإسلامية أو في توظيف القيم والمواصف المكتسبة.

## أَسْلِيبُ عَمَلِيَّةٍ فِي تَدْرِيسِ الْقِيمِ وَالْمُوَاقِفِ

### 1. موافق تدرّب على الاستقصاء

- البحوث الميدانية.
- معايشة الأحداث لبناء المواقف ذاتياً.
- التحقيق : البحث عن المعلومات يتدرّب من خلالها المتعلم على الاستفهام عن أحداث وواقع.

### 2. موقف التقييم :

- تمكين المتعلم من إصدار أحكام على الغير انطلاقاً من موقف معينة.

### 3. موقف الإيحاء :

- تقديم نصائح وتوجيهات للأخر.

### 4. موقف التأويل

- إعطاء تفسير ذاتي لوضعية ما.

## التقويم في مجال التربية الإسلامية

يعتمد تقويم أهداف التّنشئة الاجتماعية عموماً والتربية الإسلامية خصوصاً على اختبارات موضوعية من أبرزها :

- الاختيار من متعدد
- الصواب والخطأ
- التكميل
- المقابلة ...

ورغم ما يحويه هذا النوع من الاختبارات من إيجابيات فإنه يركّز على تقويم الجانب المعرفي فقط ولا يمكنه تقويم الجانب المهاري والجانب الوجداني والاجتماعي وما استطعنه المتعلم من قيم وموافق واتجاهات... الأمر الذي يستدعي البحث عن أساليب أكثر قدرة على تقويم هذه الجوانب. ونذكر في هذا المجال بعض الأساليب التقويمية :

### 1 - جدول المتابعة :

- وهو وسيلة تقويم تكويني بدرجة أولى وينجز في نطاق التعاقد بين المتعلم والمعلم وهو ذاتي في بعض جوانبه.
- يسجل فيه مدى تملك المتعلم للسلوكيات المستهدفة دوريًا.
- يعمّر الجدول في نظيرتين أحدهما من قبل المعلم والثانية من قبل المتعلم نفسه ليكون موضوع حوار ونقاش ومقارنة بين الطرفين وربما بالاشتراك مع بقية المتعلمين ضمن حلقات نقاش وذلك لتحسين المتعلمين ولفت انتباهم إلى ما يجب تعزيزه أو تعديله أو تطويره من سلوكيات .
- توضع علامة + أمام كل سلوك مكتسب اكتساباً كلياً من التلميذ .
- توضع علامة + أمام كل سلوك مكتسب بدرجة متوسطة .
- توضع علامة - أمام كل سلوك لم يكتسب بعد .

## نموذج لجدول متابعة

						أشهر السنة (أو الوحدة)	
						السلوكيات المستوجبة	
		جاني / وحدة 4	ليس بغير / وحدة 3	نفبي / وحدة 2	أكوابير / وحدة 1		
							1
							2
							3
							4
							5
							6

## 2 - الجداول التصويرية :

- وهي أدوات بسيطة للتقييم تقوم في صيغة تصويرية.
- تستعمل المقاييس بموقف ما وذلك باختيار الصورة المعبّرة عن المشاعر الشخصية تجاه موقف ما.
- ضع (X) في الحالة المناسبة.

غير راض تماماً	غير راض	راض	راض تماماً

يمكن اللجوء في مجال التربية الإسلامية إلى نوعين من أساليب التقويم :

- 1 - استعمال الاختبارات الموضوعية لتقويم الجانب المعرفي.
- 2 - استعمال جدول المتابعة أو الجداول التصويرية وشبكات الملاحظة لتقويم الجوانب السلوكية والوجدانية الاجتماعية.

## جدول متابعة

السلوكيات المكتسبة							ع / ر
الوحدات							
الفترة الأولى			الفترة الثانية		الفترة الثالثة		
7	6	5	4	3	2	1	0
							1 يخطّط أعمالاً بالاشتراك مع الغير.
							2 يحترم الآخر في ذاته.
							3 يفكّك مكونات الوضعية ويعالجها.
							4 يبحث عن المعلومات وينظمها ويعالجها.
							5 يتباوب مع الآخر في طرائق تعبيره.
							6 يعدل إنجازه عند الاقتضاء باعتماد الدقة والاتقان.
							7 يوظّف كفايات أخرى عند الإنجاز.
							8 يجسمّ مظاهر التعاون والانفتاح على الآخر.
							9 يستعمل التكنولوجيا الحديثة والاتصال للبحث عن المعلومات.
							10 يخطّط للمشروع وينجزه ويقيم توقفه خلال مراحل الإنجاز.

### الملاحظات :

- يمسك المعلم هذا الجدول لتقدير الجوانب السلوكية والوجدانية الاجتماعية ولتقدير إمكانيات المتعلم الذاتية الحقيقية وموافقه الشخصية على امتداد فترات المتعلم.
- يستعمل هذا الجدول خلال إنجاز الأنشطة في كل مجالات التعلم.
- يمكن للمعلم أن يضيف سلوكيات أخرى مكتسبة لم ترد بالجدول أو أن يحذف أو يغيّر حسب واقع المتعلمين.

## نظام الوحدات

### الأسس المنهجية

اختار أعضاء اللجنة التدريس وفق نظام الوحدات سعياً إلى تمكين المتعلمين من بناء شخصية متوازنة وذلك "بتبنيّ اتجاهات واتّخاذ مواقف متصلة بالقيم المرجعية التي تبني عليها الشخصية الوطنية والانتماء الحضاري في وضعية تواصل دالة" من خلال تحقيق الكفايات الفرعية للتربية الإسلامية التالية :

- التلاوة السلمية للسورة القرآنية في خشوع.
- التدليل على المعاني والمفاهيم الإسلامية المتصلة بالإيمان بالله والرسول والكتب السماوية.
- توظيف المعاني والقيم الإسلامية في مواقف سلوكية موافقة لها.
- أداء الفرائض وفق أحكامها.

والتدريس بنظام الوحدات يسمح بتناول الأهداف المميزة للتربية الإسلامية في تفاعل مع مجالات التعلم الأخرى. وتقاطع مجالات التعلم أفقياً عمودياً يسمح بتطوير الكفايات الأفقية وتجويدها.

### تعريف الوحدة التعليمية التعلمية :

هي مجموعة من الأنشطة المتمحورة حول مجموعة من الكفايات الفرعية والأهداف المميزة المندمجة المتصلة بفرع التربية الإسلامية (الهدي القرآني، الأخلاق، العبادات، العقيدة) والتي تنجذب في فترة زمنية محددة موزعة على عدد معين من المقاطع.

### مراحل الوحدة التعليمية التعلمية :

تشتمل كلّ وحدة تعليمية تعلمية على أربع مراحل :

- التعلم الاستكشافي.
- التعلم المنهجي المنظم.
- التعلم الاندماجي.
- التقييم والدعم والعلاج.

### 1 - التعلم الاستكشافي :

يخصّ المقطع الأول من كلّ وحدة تعليمية إلى تحفيز المتعلمين ووضعهم في إطار الوحدة من خلال

سدادات متنوعة :

- بصرية : صور، مشاهد، أفلام...
- مكتوبة : نصوص نثرية أو شعرية، قصص قرآنية، السيرة النبوية، بحوث، مشاريع...
- أحداث ومناسبات وطنية ودينية...

ويفضي استثمار هذه الوضعيات المعروضة والتفاعل معها إلى تمكين المتعلمين من :

- اكتشاف المحتويات التي ستتمحور حولها أنشطة التعلم في الوحدة التعليمية.
- التهيئة إلى التعلم وذلك بـ :
  - ضبط الوسائل والمعينات التربوية التي ستستعمل خلال الوحدة.
  - الاتفاق على البحوث الممكنة والمتوقعة والزيارات والمشاريع التي ستنجز والتخطيط لها وتقاسم الأدوار وتحديد المسؤوليات وضبط مواعيد التنفيذ وأجال الإنجاز.

## 2 - التعلم المنهجي المنظم

يمثل التعلم المنهجي الجزء الأكبر من مقاطع الوحدة فهو يغطي 6 مقاطع من مجموع 10 مقاطع في وحدة تعلم ذات 10 حصص وبنسبة 4 مقاطع من 8 مقاطع في وحدة تعلم ذات 8 حصص. وخلال التعلم المنهجي المنظم يسعى المعلم إلى وضع تلاميذه في وضعيات تواصل دالة تمكّن المتعلمين من البحث والتحليل والاكتشاف والتحاور الإيجابي مع أترابهم والتعاون معهم في تنظيم البحوث والزيارات الميدانية والمشاريع التربوية وإعداد المسرحيات فيستبطون قيم التعاون والتعايش مع الآخرين...

- \* العودة إلى الأهداف المميزة والتركيز عليها في شكل لولي حزوبي.
- \* كل نشاط يمثل فرصة جديدة تتتنوع من خلالها مقامات التواصل لحمل المتعلمين على استعمال مكتسباتهم المعرفية واللغوية استعملاً طبيعياً (التربية الإسلامية في خدمة المجالات الأخرى).
- \* استثمار القيم المحمولة في المجالات الأخرى لتعزيز سلوكيات المتعلمين وتنمية كفایياتهم الأفقية (المجالات الأخرى في خدمة التربية الإسلامية).
- \* تنويع مقامات التواصل (قصص، مسرح، بحوث، زيارات، مشاريع..) ليكون المتعلم محور العملية التربوية لأن السلوك يكتسب من التفاعل مع الآخرين.
- \* اجتناب الوعظ والإرشاد والاستجواب.

### 3 - التعلم الاندماجي :

يستثمر المعلم السورة المدرجة في الوحدة والآيات والأحاديث النبوية الشريفة والقيم الأخلاقية والمعاني والمفاهيم الإسلامية في المقطع الإدماجي فيقدمها في وضعيات إدماجية تمكن المتعلم من توظيف مكتسباته.

والمعلم مدعو إلى إدماج ما تعلمه المتعلم في التربية الإسلامية في بقية مجالات التعلم لتطوير كفاياته الأفقية وتنميتها.

### 4 - التقييم والدعم والعلاج :

#### أ - التقييم :

يقيم المتعلم شفوياً وكتابياً الجانب المعرفي اعتماداً على وضعيات تقييمية تصلح وفق المعايير الواردة بالبرامج الرسمية.

أمّا لتقييم السلوكات المكتسبة فإنّه حري بالمعلم مسّك جداول ملاحظة ومتابعة يعمّرها بانتظام حسب ما يلاحظه من أفعال وأعمال وأقوال وعلاقات وغيرها تصدر عن المتعلم في القسم أو في ساحة المدرسة.

ومن المفيد أن يمسك المتعلمون جداول متابعة يسجلون عليها مدى التزامهم بتطبيق ما استطعنوه من سلوكيات وما تعهدوا به من واجبات وأعمال.

وتستثمر هذه الجداول في حصة التقييم أو تخصص لها حصة واحدة للوقوف على الجوانب الإيجابية في سلوكيات المتعلّم لدعمها وعلى السلوكات السلبية لمعالجتها.

#### ب - الدعم والعلاج :

يصلح المعلم الاختبار ويقوم بالتشخيص انطلاقاً من نتائج التقييم متبعاً المراحل التالية :

- تعرف الأخطاء.

- تصنّيف الأخطاء.

- تعرف مصادر الأخطاء.

ثم يبني أجهزة علاج ودعم تستند إلى النّقائص الفعلية التي ظهرت لدى كلّ متعلم.

- يدوم الدعم والعلاج حصة أو أكثر حسب مستوى التّملّك المسجل.

## التخطيط الزمني للوحدة التعليمية

عدد المقاطع : 10

التعلم الاستكشافي	تعلم منهجي						تعلم دعوم وعلاج	تقييم تعلم إدماجي

نماذج من مشاريع تربوية	<ul style="list-style-type: none"> <li>– التخطيط</li> <li>– مراحل الإنجاز</li> <li>– التنفيذ</li> <li>– التقييم</li> </ul>	المشروع البيداغوجي:
------------------------	--	---------------------

### التقييم التكويني :

- يعتمد المعلم شبكات ملاحظة ومتابعة على امتداد فترات التعلم لتقدير مدى تبني المتعلم للمواقف واستبطانه للسلوكيات الفردية والجماعية.
- يمسك المعلم جداول تصويرية لمتابعة مواقفه وسلوكياته (مثال لجدول تصويرية بكل وحدة تعلمية)



## مفاتيح دليل المعلم

لتيسير المقرؤئية خصّصنا لكل نشاط لوناً :

حصة تعلم خاصة بالهدي القرآني.



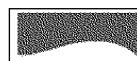
حصة تعلم خاصة بالعقيدة.



حصة تعلم خاصة بالأخلاق.



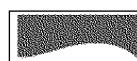
حصة تعلم خاصة بالعبادات.



حصة تعلم خاصة بالإدماج : هدي قرآنی/عقيدة.



حصة تقييم ودعم وعلاج.



### ملاحظات :

- \* يمكن للمعلم التصرف في عدد الحصص إن اعتمد أحياناً نظام ساعة بالنسبة للحصة الواحدة.
- \* اعتماد مبدأ الإدماج كلما أمكن ذلك وفق طبيعة وخصوصية مجال التربية الإسلامية.

## مخطط سنوي في مجال التربية الإسلامية

الدرجة : 2

الكافية النهائية لمجال التنشئة الاجتماعية

المستوى : 3

تبني اتجاهات واتخاذ مواقف متصلة بالقيم المرجعية التي تبني عليها الشخصية الوطنية والانتماء الحضاري

الكافية المتصلة بالعبادات	الكافية المتصلة بالأخلاق	الكافية المتصلة بالعقيدة	الكافية المتصلة بالهدي القرآني
أداء الفرائض وفق أحكامها	توظيف المعاني والقيم الإسلامية في مواقف سلوكية موافقة لها	التدليل على المعاني والمخايم الإسلامية المتصلة بالإيمان بالله والرسول والكتب السماوية	التلاوة السليمة للسور القرآنية في خشوع

### كافية التقييم لنهاية المستوى الثالث

- يستدل المتعلم ضمن وضعيات تعرض عليه بالسور والآيات القرآنية والأحاديث النبوية الشريفة المكتسبة على:
- الإيمان بالله من خلال صنعه للكون.
- آداب البيت والمدرسة والمجتمع.
- يؤدي المتعلم الوضوء وفق أحكامه.

### كافية التقييم لنهاية الدرجة الثانية

- يستدل المتعلم ضمن وضعيات تعرض عليه بالسور والآيات القرآنية، والأحاديث النبوية الشريفة المكتسبة على
- الإيمان بالله والرسول
- آداب البيت والمدرسة والمجتمع
- يؤدي المتعلم الصلاة وفق أحكامها

### معايير التقييم

معيار (1) : يفهم الوضعية

معيار (2) : يحلل الوضعية

معيار (3) : يؤدي الغريزة

معيار (4) : يقيم الموقف والسلوكيات

## سلف التقىيم والمتابعة

الكافيات المستهدفة للسنة الثالثة

- يتلو السور التي حفظها
- يعدد بعض مظاهر قدرة الله
- يستدل بآيات قرآنية أو بحديث شريف في مواقف تتصل بمحبة الوالدين والمحافظة على الأواصر الأسرية
- يؤدي الوضوء.

الكافية المستهدفة في نهاية

الثلاثي الأول

- يتلو السور التي حفظها
- يعدد بعض مظاهر قدرة الله
- يستدل بآيات قرآنية أو بحديث شريف في مواقف تتصل بفوائد الصدق في القول والاجتهاد في العمل.
- يؤدي الوضوء والصلوات المفروضة

الكافية المستهدفة في نهاية

الثلاثي الثاني

- يتلو السور التي حفظها.
- يعدد بعض مظاهر قدرة الله
- يستدل بآيات قرآنية أو بحديث شريف في مواقف تتصل بفوائد علاقات التعاون والتحاب واحترام بين الجيران.

الكافية المستهدفة في نهاية السنة

## المخطط السنوي

الفترة   الوحدة	الكفايات الفرعية	الأهداف المميزة	المحتويات
0		تقييم ودعم وعلاج لمكتسبات المتعلمين في الدرجة الأولى من التعليم الأساسي	
١	- التلاوة السليمة لسورة التين في خشوع - التدليل على قدرة الله من خلال النظام الموجود في الكون - ذكر فضل الوالدين والأجداد - إبراز أهمية النظافة في الحياة الإجتماعية.	- يستظهر سورة التين في خشوع - يستدل على مظاهر قدرة الله في الكون - يذكر فضل الوالدين والأجداد - يعبر عن محبة الوالدين والأجداد - يحافظ على الأواصر الأسرية - يذكر مواقف تبرز أهمية النظافة في الحياة الاجتماعية.	- سورة التين - مظاهر قدرة الله في الكون - حسن معاملة الوالدين والأجداد - محبة الوالدين والأجداد - الأعمال التي يقوم بها الوالدان والأجداد لفائدة الأبناء والأحفاد - المحافظة على الأواصر الأسرية - صلة الرحم - أهمية النظافة في الحياة الاجتماعية.
٢	- التلاوة السليمة لسورة الشرح في خشوع - التدليل على المعاني والمفاهيم الإسلامية المتعلقة بقدرة الله من خلال النظام الموجود في الكون - التعبير عن فوائد التعاون في الأسرة	- يستظهر سورة الشرح في خشوع - يستدل على قدرة الله من خلال النظام الموجود في الكون - يعبر عن فوائد التعاون في الكون - النبات - الحيوان - أهمية النظافة في الحياة	سورة الشرح فوائد التعاون بين أفراد الأسرة الواحدة - التعاون بين الأقارب - الاستدلال على قدرة الله : - يعبر عن فوائد التعاون في أهمية النظافة في الحياة

الفترة الوحدة	الكفايات الفرعية	الأهداف المميزة	المحتويات
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>- التلاوة السليمة لسورة الصبح في خشوع</li> <li>- التدليل على قدرة الله من خلال النظام الموجود في الكون</li> <li>- تعداد فوائد الصدق في القول والإخلاص في العمل</li> <li>- أداء الوضوء والتيمم</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يذكر فرائض الوضوء</li> <li>- يستظهر سورة الصبح في خشوع</li> <li>- يعد فوائد الصدق في القول والإخلاص في العمل</li> <li>- يستدل على قدرة الله من خلال النظام الموجود في الكون</li> <li>- يؤدي الوضوء والتيمم.</li> </ul>	<p>الاجتماعية فرائض الوضوء</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- سورة الصبح</li> <li>- الصدق في القول والإخلاص في العمل : الوفاء بالعهد - أداء الأمانة - شهادة الحق</li> <li>- التعبير عن لطف الله برسوله</li> <li>- قدرة الله وإحکام صنعه في النبات</li> <li>- أداء الوضوء.</li> </ul>
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- التلاوة السليمة لسورة الليل في خشوع</li> <li>- التدليل على قدرة الله من خلال النظام الموجود في الكون</li> <li>- التعبير عن الرغبة في العلم والاجتهاد في طلبه</li> <li>- ذكر فوائد التحية</li> <li>- أداء الصلوات المفروضة : الصبح والظهر والعصر.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يستظهر سورة الليل في خشوع</li> <li>- يستدل على قدرة الله من خلال صنعه للنباتات</li> <li>- الصلوات المفروضة.</li> <li>- مكونات الركعة.</li> <li>- صلاة الصبح</li> <li>- صلاة الظهر والعصر.</li> </ul>	<p>الليل</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- سورة الليل</li> <li>- مظاهر قدرة الله من خلال صناعته للنباتات</li> <li>- الصلوات المفروضة.</li> </ul>
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>- التلاوة السليمة لسورة الليل في خشوع</li> <li>- التدليل على قدرة الله من مظاهر قدرة</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يستظهر سورة الليل في خشوع</li> <li>- يستدل على قدرة الله من مظاهر قدرة</li> </ul>	<p>الليل</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- سورة الليل</li> <li>- مظاهر قدرة الله في</li> </ul>

الفترة الوحدة	الكفايات الفرعية	الأهداف المميزة	المحتويات
٦	<p>خلال النظام الموجود في الكون</p> <p>ذكر فوائد علاقات التعاون والتحابب والاحترام بين الجيران</p> <p>أداء صلاتي المغرب والعشاء.</p>	<p>الله من خلال النظام الموجود في الكون</p> <p>يؤدي التحية ويرد عليها بأحسن منها</p> <p>يذكر فوائد علاقات التعاون والتحابب بين الجيران</p> <p>يؤدي صلاتي المغرب والعشاء.</p>	<p>الكون</p> <p>ـ التحية</p> <p>ـ فوائد علاقات التعاون.</p> <p>ـ صلاة المغرب.</p> <p>ـ صلاة العشاء.</p>
٧	<p>ـ التلاوة السليمة لسورة الشمس</p> <p>ـ التدليل على قدرة الله من خلال النظام الموجود في الكون</p> <p>ـ ذكر فوائد علاقات التعاون والتحابب والاحترام بين الجيران</p> <p>ـ أداء صلاة الجمعة</p>	<p>يستظر سورة الشمس في خشوع</p> <p>ـ يستدل على قدرة الله من خلال النظام الموجود في الكون</p> <p>ـ يذكر فوائد علاقات التعاون والتحابب بين الجيران.</p> <p>ـ يؤدي صلاة الجمعة.</p>	<p>ـ سورة الشمس</p> <p>ـ مظاهر قدرة الله وإحكام صنعه للكون والنفس</p> <p>ـ المشاركة في الأفراح والأحزان</p> <p>ـ التعاون في البيت والحي.</p> <p>ـ صلاة الجمعة.</p>
	<p>ـ التلاوة السليمة للسور القرآنية في خشوع</p> <p>ـ التدليل على قدرة الله من خلال النظام الموجود في الكون، النبات، الحيوان</p> <p>ـ أداء صلاة العيددين.</p>	<p>يتلو السور القرآنية في خشوع</p> <p>ـ يستدل على قدرة الله من خلال النظام الموجود في الكون والنبات والحيوان.</p> <p>ـ يؤدي صلاة العيددين.</p>	<p>ـ السور : التين - الشرح</p> <p>ـ الضحى - الليل - الشمس - قدرة الله من خلال صنعه للكون والنبات والحيوان - صلاة العيددين.</p>

# توزيع الوحدات

## اللّفاظات الفرعية

- التلاوة السليمة للسورة القرآنية في خشوع : (التين - الشرح - الضحى - الليل والشمس)
- التدليل على مظاهر قدرة الله من خلال النّظام الموجود في الكون - النبات، الحيوان
- ذكر فضل الوالدين والأجداد
- التعبير عن محبة الوالدين والأجداد
- ذكر فرائض الوضوء

### المقطع ١ : التقييم الشفوي

#### جدول إسناد الأعداد

المجموع	مع ٣ التلاوة السليمة (***)	معايير الحد الأدنى			المعايير مستويات التمكّن
		المجموع	مع ٢ التلاوة الخاشعة	مع ١ الحفظ (*)	
0		0	0	0	---
			2,5	2,5	+-
	2,5		5	5	+-+
20	5	15	7,5	7,5	+++

- (\*) - من استظهر الجزء الأول من السورة استظهاراً صحيحاً تسد إلية (2.5) نقطتان ونصف
- من استظهر الجزأين الأولين من السورة استظهاراً صحيحاً تسد إلية (5) خمس نقاط
- من استظهر كامل السورة استظهاراً صحيحاً تسد إلية (7.5) سبع نقاط ونصف
- (\*\*\*) - من تلا الجزء الأول من السورة تلاوة سليمة... تسد إلية (2.5) نقطتان ونصف
- من تلا الجزأين الأولين من السورة تلاوة سليمة تسد إلية (5) خمس نقاط
- من تلا كامل السورة تلاوة سليمة تسد إلية (7.5) سبع نقاط ونصف

## المقطع 2: تقييم مكتسبات التلاميذ في بداية السنة الرابعة

تقييم مكتسبات التلاميذ في بداية السنة :

### كفايات التقييم لنهاية الدرجة الأولى

- يستدل المتعلم ضمن وضعيات تعرض عليه بالسور والآيات القرآنية والأحاديث النبوية الشريفة على :
- الإيمان بالله ونعمه على الإنسان
- آداب البيت والمدرسة والمجتمع

### \* نوع التقييم

- الجزء الأول يتعلّق بتقييم شفوي للسور والآيات والأحاديث النبوية الشريفة.

- الجزء الثاني يتعلّق بتقييم كتابي للمحتويات المدروسة

\* وضعية التقييم : المقاطع، التعليمات، المعايير، جدول إسناد الأعداد، توصيات عامة

### \* ملاحظة :

أ - قبل الشروع في التعلمات الجديدة يعد المعلم وضعية تقييم ليقف على المستوى الحقيقى للمتعلمين من حيث تمثّل المفاهيم والمعانى الإسلامية وتوظيف القيم الأخلاقية والقدرة على الإفصاح والاستدلال والاستظهار والتلاوة السليمة في خشوع.

ب - على ضوء نتائج التقييم التوجيهي يؤثّث المعلم المقاطع الثلاثة الموالية بالسور والآيات والأحاديث التي لم يتملكها المتعلمون.

ويمكن للمعلم أن يتصرف في مضامين مقاطع الوحدة 0 حسب النتائج والنّقائص والثّغرات المسجلة.

### المقطع 4: تشخص وعلاج

**الهدف المميز:** يستظهر سورة قرآنية في خشوع.

**المحتويات:**

- سورة الفاتحة
- الزلزلة
- القدر
- العلق
- آداب القرآن : التذكير بآداب مسك المصحف.

### المقطع 3: تشخص وعلاج

**الهدف المميز:** يستظهر المتعلم سورة قرآنية في خشوع.

**المحتويات:**

- استظهار السور التالية : الفاتحة ، الفيل ، الهمزة والعصر.
- دعم التلاوة والارتقاء بها إلى مستوى أفضل.

**الهدف المميز:** يمارس قواعد التعايش السلمي.

**المحتويات:**

- التحية.
- آداب الاستئذان.
- آداب الجلوس.

## الآثار الفرعية

- التلاوة السليمة لسورة التين في خشوع.
- التدليل على المعاني والمفاهيم الإسلامية المتصلة بقدرة الله من خلال النظام الموجود في الكون.
- ذكر فضل الوالدين والأجداد.
- المحافظة على نظافة المحيط.

الوحدة التعليمية  
مدى المقلائع : 10

## المقطع الاستكشافي 1

### الأهداف المميزة

- 1- يستظر سورة التين في خشوع
- 2- يستدل على مظاهر قدرة الله في الكون.
- 3- يذكر فضل الوالدين والأجداد.
- 5- يحافظ على الأواصر الأسرية.
- 6- يذكر مواقف تبرز أهمية النظافة في الحياة الاجتماعية.

### المحتويات

- سورة التين.
- مظاهر قدرة الله في الكون.
- حسن معاملة الوالدين والأجداد.
- محبة الوالدين والأجداد.
- الأعمال التي يقوم بها الوالدان والأجداد لفائدة الأبناء والأحفاد.
- المحافظة على الأواصر الأسرية.
- صلة الرحم.
- أهمية النظافة في الحياة الاجتماعية.

### سير الأنشطة

- يتضمن المقطع الاستكشافي بـ:
  - تهيئة المتعلمين ووضعهم في إطار الوحدة التعليمية.
  - اكتشاف محتويات الوحدة التعليمية
- التهيء للتعلم بـ:
  - التخطيط لأنشطة والمشاريع والبحوث المنجزة.
  - ضبط الوسائل.

ملاحظة :

عند بناء المقطع الاستكشافي للوحدات التعليمية يمكن الاستئناس بالمقاطع الاستكشافية للوحدات التعليمية المنجزة (عدد 1، 3 و 5).

### المقطع 3: تعلم منهجي

**الهدف المميز :**  
يستظهر الآيات 1 – 2 – 3 من سورة التين.

**المحتويات :**

- تقديم الآيات 1 – 2 – 3.
- قراءة سليمة.
- تحفيظ
- الإفصاح عن أنّ الإسلام جاء مصدقاً لجميع الشرائع السماوية السابقة.

### المقطع 2: تعلم منهجي

**الهدف المميز :**  
يذكر فضل الوالدين والأجداد.

**المحتويات :**

- حسن معاملة الوالدين والأجداد.
- الأعمال التي يقوم بها الوالدان والأجداد، لفائدة الأبناء والأحفاد.

**الهدف المميز :**  
يتلو كامل سورة التين في خشوع.

**المحتويات :**

- تقديم كامل السورة.
- تعداد الصفات الحسنة التي خلق الله عليها الإنسان
- قراءة سليمة
- تلاوة من المصحف.

## المقطع 5 : تعلم منهجي

**الهدف المميز :**  
يعبر عن محبة الوالدين والأجداد.

**المحتويات :**

- محبة الوالدين والأجداد.
- استثمار الآيتين 23 و 24 من سورة الإسراء.
- استثمار مقروءات في علاقة بمدار الإهتمام : البيئة والمحيط.
- وضعيات تبرز مظاهر التعامل مع الوالدين والأجداد.

## المقطع 4 : تعلم منهجي

**الهدف المميز :**  
يذكر فضل الوالدين والأجداد.

**المحتويات :**

- حسن معاملة الوالدين والأجداد.

**الهدف المميز :**  
يستظهر الآيات 4 – 5 – و 6 من سورة التين في خشوع.

**المحتويات :**

- تقديم الآيات من 4 إلى 6
- قراءة سليمة.
- التمثيل على أنَّ اللهَ خلق الإنسان في أحسن صورة.
- إبراز مراحل النمو المختلفة
- (جنين - رضيع - طفل - شاب - كهل -شيخ)

**المقطع 7: تعلم منهجي**

**الهدف المميز :**

يذكر فرائض الوضوء.

**المقطع 6: تعلم منهجي**

**الهدف المميز :**

يستظهر الآيتين 7 و 8 من سورة التين في خشوع.

**المحتويات :**

التمهيد لتعريف الوضوء :

أهمية المحافظة على المحيط.

أهمية نظافة الجسم والثياب.

أهمية النظافة في الحياة الاجتماعية.

لياقة المظهر من حيث النظافة

والطهارة عند الصلاة.

**المحتويات :**

- تقديم الآيتين 7 و 8

قراءة سليمة

- التعبير عن مظاهر قدرة الله في

الكون وإحکام صنعه وواجب الإيمان

به.

- تلاوة من المصحف .

- تحفيظ.

**المقطع 9: تقييم نهاية الوحدة**

تقييم مكتسبات التلاميذ في نهاية الوحدة

2

**الكفايات الفرعية**

- التلاوة السليمة لسورة التين في خشوع.
- التدليل على المعاني والمفاهيم الإسلامية المتصلة بقدرة الله من خلال النظام الموجود في الكون.
- ذكر فضل الوالدين والأجداد.
- المحافظة على النظافة وليانقة المظهر عند الصلاة.

**الكافية المستهدفة**

يستدل المتعلّم ضمن وضعيّات دالة بسورة التين والآيات المدرّوسة على قدرة الله وإحكام صنعه في الكون ذاكراً فضل الوالدين والأجداد ومحدداً أمّا تتعلّص بالنظافة وليانقة المظهر.

**المقطع 8 : تعلم إدماجي**

الدليل على قدرة الله من خلال النظام الموجود في الكون.

**التوظيف :**

المحافظة على الأواصر الأسرية.

**التلاوة :**  
التلاوة السليمة من المصحف لسورة التين والآيات القرآنية المكتسبة وسرد الأحاديث النبوية الشريفة.

**أداء الوضوء :**

- أهميّة النظافة في الحياة الاجتماعية.  
- ليانقة المظهر من حيث النظافة والطهارة عند الصلاة.

## المقطع 10: دعم وعلاج

### أ - الجانب المعرفي :

- التشخيص : تحديد الصعوبات الشفوية وفهم المعاني الإسلامية للسور والآيات المدرستة التي يمكن أن تعيق التعلم في الوحدة اللاحقة.
- جدول تشخيص الأخطاء.
- تسجيل مواطن الضعف في التلاوة والاستظهار.

### ب - الجانب السلوكي :

- قراءة وتحليل شبكات الملاحظة والمتابعة لتعديل المواقف والسلوكيات.

## الآفایات الفرعیة

- الكفايات الفرعية :
- التلاوة السليمة لسورة الشرح في خشوع.
- التدليل على المعاني والمفاهيم الإسلامية المتصلة بقدرة الله من خلال النظام الموجود في الكون.
- التعبير عن فوائد التعاون.
- إبراز أهمية النظافة في الحياة الاجتماعية.
- أداء الوضوء.

## المقطع الأول: تعلم استكشافي

### الأهداف المميزة :

- 1- يستظهر سورة الشرح في خشوع.
- 2- يستدل على قدرة الله من خلال النظام الموجود في الكون
- 3- يعبر عن فوائد التعاون في الأسرة.
- 4- يؤدي فرائض الوضوء.

### المحتويات :

- سورة الشرح
- فوائد التعاون بين أفراد الأسرة الواحدة.
- التعاون بين الأقارب.
- الاستدلال على قدرة الله : الكون - الحيوان - النبات.
- لياقة المظهر من حيث النظافة والطهارة عند الصلاة.
- فرائض الوضوء.

### سير الأنشطة :

- يستثمر المقطع الاستكشافي بـ:
  - تهيئة المتعلمين ووضعهم في إطار الوحدة التعليمية.
  - اكتشاف محتويات الوحدة التعليمية
- التهيؤ للتعلم بـ:
  - التخطيط لأنشطة و المشاريع و البحوث المنجزة.
- ضبط الوسائل.

### ملاحظة :

عند بناء المقطع الاستكشافي للوحدات التعليمية يمكن الاستئناس بالمقاطع الاستكشافية للوحدات التعليمية المنجزة (عدد 1 ، 3 و 5).

**المقطع 3: تعلم منهجي**

**الهدف المميز :** يعبر عن فوائد التعاون في الأسرة.

- المحتويات :**
- التعاون على أداء المصالح.
  - استثمار الآية 2 من سورة المائدة :

كتابة الآية 2 والآية عدد 6 من سورة المائدة.

**الهدف المميز :** يذكر فرائض الوضوء.

- المحتويات :**
- أهمية النظافة في الحياة ا.الاجتماعية
  - لياقة المظهر من حيث النظافة والطهارة عند الصلاة.
  - فرائض الوضوء مرتبة.
  - استثمار الآية 6 من سورة المائدة : «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قَمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ فَاغْسِلُوا وَجُوهُكُمْ وَأَيْدِيكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ وَامْسَحُوا بِرُؤُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ».

**المقطع 2: تعلم منهجي**

**الهدف المميز :** يستظره كامل سورة الفجر في خشوع

- المحتويات :**
- تقديم كامل السورة
  - قراءة سليمة.
  - تلاوة من المصحف.

**الهدف المميز :** يستدل على مظاهر قدرة الله من خلال النظام الموجود في الكون.

- المحتويات :**
- مظاهر قدرة الله من خلال إحكام صنعه في الكون.
  - استثمار الآيتين من سورة 27 و 28 من سورة فاطر :

### المقطع 5: تعلم منهجي

### المقطع 4: تعلم منهجي

#### الهدف المميز :

يستدل على مظاهر قدرة الله من خلال النظام الموجود في الكون.

#### الهدف المميز :

يتلو الآيات 1 – 2 – 3 و 4 من سورة الشر.

#### المحتويات :

– مظاهر قدرة الله وإحکام صُنْعِهِ في الحيوان.  
 – استثمار الآية 45 من سورة النور : «وَاللَّهُ خَلَقَ كُلَّ دَابَّةً مِنْ مَاءٍ فَمِنْهُمْ مَنْ يَمْشِي عَلَى بَطْنِهِ وَمِنْهُمْ مَنْ يَمْشِي عَلَى رِجْلَيْنِ وَمِنْهُمْ مَنْ يَمْشِي عَلَى أَرْبَعٍ يَخْلُقُ اللَّهُ مَا يَشَاءُ إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ»

#### المحتويات :

– تقديم الآيات من 1 إلى 4.  
 – قراءة سليمة.  
 – تلاوة في خشوع.  
 – التعبير عن لطف الله برسوله.

#### ملاحظة :

استثمار بحوث أو مشاريع حول فوائد الحيوانات والعنایة بها.

## المقطع 7: تعلم منهجي

**الهدف المميز:** يؤدي التيمم.

### المحتويات :

- التيمم بصورة عملية.
- الحكمة من التيمم : تيسير العبادة في الإسلام.
- الظروف التي يجوز فيها التيمم. وسائل التيمم.

أ) استثمار الآية 6 من سورة المائدة :

«فَتَيَمِّمُوا صَعِيدًا طَيْبًا، فَامْسَحُوا بِوْجُوهِكُمْ وَأَيْدِيكُمْ مِنْهُ.

ب) استثمار الحديث النبوى الشريف :

«الْتَّيَمِّمُ ضَرَبَتَانِ، ضَرَبَةً لِلْوَجْهِ، وَضَرَبَةً لِلْيَدَيْنِ إِلَى الْمَرْفَقَيْنِ

## المقطع 6: تعلم منهجي

**الهدف المميز:** يستدل على قدرة الله من خلال النظام الموجود في الكون.

### المحتويات :

- مظاهر قدرة الله من خلال إحكام صنعه في النبات
- استثمار وضعيات من دروس الإيقاظ
- اختلاف النبات من حيث اللون
- اختلاف النبات من حيث الرائحة.
- اختلاف النبات من حيث الطعم.

## ■ تحفيظ

## المقطع 8: تعلم ادماجي

## المقطع 9: تقدير

تقييم مكتسبات التلاميذ في نهاية الوحدة 2

الشفوي والكتابي

الكافيات الفرعية

1- التلاوة السليمة لسورة الشرح في خشوع.

2- التدليل على لمعاني والمفاهيم الإسلامية المتصلة بقدرة الله من خلال النظام الموجود في الكون.

3- التعبير عن فوائد التعاون.

4- ذكر فرائض الوضوء.

الكافيات المستهدفة للوحدة.

- يستدل المتعلم ضمن وضعيات دالة بسورة الشرح والآيات المدرosaة على قدرة الله وأحكام صنعه في الكون مبرزاً موافق تتصل بالتعاون.  
- يذكر فرائض الوضوء.

**الهدف المميز :**

يستدل على مظاهر قدرة الله من خلال النظام الموجود في الكون.

**المحتويات :**

- مظاهر قدرة الله من خلال إحكام صنعه في الكون.

✗ استثمار الآيتين 27 و 28 من سورة

فاطر : «أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجْنَا بِهِ ثَمَرَاتٍ مُخْتَلِفَةً الْوَانُهَا وَمِنْ الْجِبَالِ جُدُدٌ بَيْضٌ وَحِمْرٌ مُخْتَلِفَةُ الْوَانُهَا وَغَرَابِيبٌ سُودٌ وَمِنَ النَّاسِ وَالدَّوَابُّ وَالْأَنْعَامُ مُخْتَلِفُ الْوَانُهُ».»

**الهدف المميز :** يستظهر كامل سورة الشرح في خشوع.

**المحتويات :**

- كامل سورة الشرح.  
- تلاوة في خشوع.

## المقطع 10: دعم وعلاج

### أ - الجانب المعرفي :

- **التشخيص** : تحديد الصعوبات الشفوية وفهم المعاني الإسلامية للسور والآيات المدروسة التي يمكن أن تعيق التعلم في الوحدة اللاحقة.
- جدول تشخيص الأخطاء.
- تسجيل مواطن الضعف في التلاوة والإستظهار.

### ب - الجانب السلوكي :

- قراءة وتحليل شبكات الملاحظة والمتابعة لتعديل المواقف والسلوكيات.

## الآيات الفرعية

- التلاوة السليمة لسورة الضحى.
- التدليل على المعاني والمفاهيم الإسلامية المتصلة بقدرة الله من خلال النظام الموجود في الكون.
- تعداد فوائد الصدق في القول والإخلاص في العمل.
- أداء الوضوء والتيمم.

## المقطع الأدلى : تعلم استدلالي

### الأهداف المميزة :

- 1- يستظهر سورة الضحى في خشوع.
- 2- يعدد فوائد الصدق في القول والإخلاص في العمل
- 3- يستدل على قدرة الله من خلال النظام الموجود في الكون
- 4- يؤدي الوضوء والتيمم.

### المحتويات

- سورة الضحى
- الصدق في القول والإخلاص في العمل : (الوفاء بالعهد. أداء الأمانة. شهادة الحق....)
- التعبير عن لطف الله برسوله.
- مظاهر قدرة الله وإحكام صنعه في النبات.
- مظاهر نعم الله على الرسول. التقرب إلى الله وعبادته.
- فرائض الوضوء مرتبة.
- الوضوء
- التيمم
- الحكمة من التيمم

### سير الأنشطة

■ يستثمر المقطع الإستكشافي بـ :

- تهيئة المتعلمين ووضعهم في إطار الوحدة التعليمية.
- اكتشاف محتويات الوحدة التعليمية
- التهيؤ للتعلم بـ :

■ التخطيط لأنشطة والمشاريع والبحوث المنجزة.

■ ضبط الوسائل.

ملاحظة :

عند بناء المقطع الاستكشافي للوحدات التعليمية يمكن الاستئناس بالمقاطع الاستكشافية للوحدات التعليمية المنجزة (عدد 1، 3 و 5).

### المقطع 3: تعلم منهجي

**الهدف المميز:** يعدد فوائد الصدق في القول والإخلاص في العمل.

- المحتويات:**
- الأفعال المتصلة بالصدق.
  - استثمار وضعيات تبرز مظاهر الصدق في القول.

### المقطع 2: تعلم منهجي

**الهدف المميز:** يستظهر كامل سورة الضحى في خشوع.

- المحتويات:**
- تقديم كامل السورة : قراءة سلية
  - التعبير عن لطف الله برسوله.
  - تلاوة من المصحف.

**الهدف المميز:** يستدل على قدرة الله من خلال النظام الموجود في الكون.

- المحتويات:**
- مظاهر قدرة الله وإحكام صنعه في النبات
  - اختلاف النبات
  - اختلاف الأشجار

## المقطع 5 : تعلم منهجي

## المقطع 4 : تعلم منهجي

**الهدف المميز :** يؤدي الوضوء.

### المحتويات :

- أداء الوضوء بصفة عمليةٌ.
- فرائض الوضوء مرتبة.
- سنن الوضوء
- التمييز بين الفرائض والسنن
- استثمار الآية 6 من سورة المائدة.

**الهدف المميز :** يستظهر الآيات 5 - 6 - 7 و 8 من سورة الضحى في خشوع.

### المحتويات :

- تقديم الآيات : قراءة سليمة - مظاهر نعم الله على الرسول.
- التقرب إلى الله وعبادته.
- استثمار وضعيات تبرز السلوكيات التي يجب أن يمارسها المسلم ليتقرّب إلى الله : ك الإنفاق من المال على الفقراء وتجنب البخل.

**الهدف المميز :** يستظهر الآيات 1 - 2 - 3 و 4 من سورة الضحى في خشوع.

### المحتويات :

- تقديم الآيات 1 - 2 - 3 - 4 : قراءة سليمة.
- رعاية الله للرسول ولطفه به خلال فترات حياته.
- استجلاء المعاني المتصلة : باليتم وكفالة جده له.
- التحلّي بالأمل والصبر.
- تلاوة الآيات من المصحف.

**الهدف المميز :** يعدد فوائد الصدق في القول والإخلاص في العمل.

### المحتويات :

- من مظاهر الصدق : أداء الأمانة
- استثمار وضعيات معيشة تبرز القيم المتصلة بأهمية أداء الأمانة.

## المقطع 7: تعلم منهجي

**الهدف المميز:** يؤدي التيمم.

### المحتويات :

- التيمم بصورة عملية.
- الحكمة من التيمم : تيسير العبادة في الإسلام.

- الظروف التي يجوز فيها التيمم.
- وسائل التيمم

أ) استثمار الآية 6 من سورة المائدة :

«فَتَعَمِّمُوا صَعِيدًا طَيْبًا، فَامْسَحُوا بِوْجُوهِكُمْ وَأَيْدِيكُمْ مِنْهُ».

ب) استثمار الحديث النبوى الشريف :

«الْتَيْمُمُ ضَرَبَتْنَاهُ، ضَرَبَةً لِلْوَجْهِ، وَضَرَبَةً لِلْيَدَيْنِ إِلَى الْمَرْفَقَيْنِ»  
(الحاكم)

### ■ تحفيظ

## المقطع 6: تعلم منهجي

**الهدف المميز:** يستدل على قدرة الله من خلال النظام الموجود في الكون.

### المحتويات :

- مظاهر قدرة الله وإحكام صنعه في النبات.

- استثمار وضعيات من دروس الإيقاظ.
- اختلاف النبات من حيث اللون.
- اختلاف النبات من حيث الرائحة.
- اختلاف النبات من حيث الطعم.

**الهدف المميز:** يستظر الآيات 9 – 10

– 11 من سورة الضحى في خشوع.

### المحتويات :

- قراءة سليمة للآيات
- تعداد مكارم الأخلاق :

- مساعدة يتيم في الحي وزيارته
- مساعدة عائلة فقيرة

شكر الله والاعتراف بالجميل.

- وضعيات تبرز أهمية رعاية اليتيم
- والسائل وذي الحاجة.

**المقطع 9: تقدير**

تقييم مكتسبات التلاميذ في نهاية الوحدة.

**الكفايات الفرعية**

- 1- التلاوة السليمة لسورة الضحى في خشوع.
- 2- التدليل على المعاني والمفاهيم الإسلامية المتصلة بالإيمان بالله والرسول والكتب السماوية.
- 3- توظيف المعاني والقيم الإسلامية في مواقف سلوكية موافقة لها.
- 4- أداء الوضوء والتيمم.

**الكفايات المستهدفة للوحدة.**

- يستدل المتعلم ضمن وضعيات دالة بسورة الضحى والآيات المدرستة على قدرة الله وإحكام صنعه في الكون ذاكراً أفعالاً متصلة بالصدق في القول والتفاني في العمل.
- يؤدي الوضوء والتيمم.

**المقطع 8: تعلم ادماجي**

**الهدف المميز:** يIFESTOER كاملاً سورة الضحى في خشوع.

**المحتويات :**

- قراءة سليمة.
- التلاوة من المصحف مع احترام قواعد التلاوة.
- أنشطة تطبيقية ووضعيات إدماجية تبرز القيم المدرستة.
- تعداد مكارم الأخلاق.
- دعم التلاوة والارتقاء بها إلى مستوى أفضل.

## المقطع 10: دعم وعلاج

### أ - الجانب المعرفي :

- التشخيص : تحديد الصعوبات الشفوية وفهم المعاني الإسلامية للسور والآيات المدرستة التي يمكن أن تعيق التعلم في الوحدة اللاحقة.
- جدول تشخيص الأخطاء.
- تسجيل مواطن الضعف في التلاوة والاستظهار.

### ب - الجانب السلوكي :

- قراءة وتحليل شبكات الملاحظة والمتابعة لتعديل المواقف والسلوكيات.

## الآدوات الفرعية

- التلاوة السليمة لسورة الليل.
- التدليل على المعاني والمفاهيم الإسلامية المتصلة بقدرة الله من خلال النظام الموجود في الكون.
- التعبير عن الرغبة في العلم والاجتهاد في طلبه.
- ذكر فوائد التحية.
- أداء الصلوات المفروضة :
- أداء صلاة الصبح
- أداء صلاتي الظهر والعصر.

## المقطع الأول: تعلم استكشافي

### الأهداف المميزة :

- 1- يستظهر سورة الليل في خشوع.
- 2- يستدل على قدرة الله من خلال النظام الموجود في الكون.
- 3- يعبر عن رغبته في العلم واجتهاده في طلبه.
- 4- يؤدي الصلوات المفروضة : (الصبح - الظهر والعصر).

### المحتويات

- سورة الليل
- الاجتهاد في طلب العلم.
- التحية وفوائدها.
- مظاهر قدرة الله من خلال صنعه للنبات
- الصلوات المفروضة.
- مكونات الركعة.
- صلاة الصبح.
- صلاة الظهر.
- صلاة العصر.

### سير الأنشطة

#### ■ يستثمر المقطع الاستكشافي بـ :

- تهيئة المتعلمين ووضعهم في إطار الوحدة التعليمية.

- اكتشاف محتويات الوحدة التعليمية

- التهيؤ للتعلم بـ :

■ التخطيط لأنشطة والمشاريع والبحوث المنجزة.

■ ضبط الوسائل.

ملاحظة :

عند بناء المقطع الاستكشافي للوحدات التعليمية يمكن الاستئناس بالمقاطع الاستكشافية للوحدات التعليمية المنجزة (عدد 1، 3 و 5).

### المقطع 3: تعلم منهجي

**الهدف المميز:** يستظهر الآيات من 1 إلى 4 من سورة الليل في خشوع.

- المحتويات:**
- تقديم الآيات 1 - 2 - 3 و 4.
  - قراءة سليمة.
  - دلائل قدرة الله وإحکام صنعه في الكون.
  - تلاوة من المصحف.

**الهدف المميز:** يستدل على قدرة الله من خلال النظام الموجود في الكون.

- المحتويات:**
- التعبير عن الإيمان بقدرة الله من خلال صنعه للنبات.
  - إعداد مشروع للعناية بالمغروبات في حديقة المدرسة وحدائق المنزل.

### المقطع 2: تعلم منهجي

**الهدف المميز:** يستظهر كامل سورة الليل في خشوع.

- المحتويات:**
- تقديم كامل السورة : قراءة سليمة
  - تحديد مواطن القسم.
  - تلاوة من المصحف.

**الهدف المميز:** يعبر عن رغبته في العلم واجتهاده في طلبه.

- المحتويات:**
- الاجتهاد في طلب العلم.
  - أهمية طلب العلم.
  - التعلق بطلب العلم.
  - المثابرة والمواظبة.
  - استثمار الآيات من 1 إلى 5 من سورة العلق.
  - استثمار الآية 114 من سورة طه  
«وَقُلْ رَبِّ زِدْنِي عِلْمًا»

**المقطع 5: تعلم منهجي**

**الهدف المميز:** يؤدي الصلوات المفروضة.

**المحتويات:**

- مكونات الركعة.

**الهدف المميز:** يستظهر الآيات 8 – 9 – 10 – 11 من سورة الليل في خشوع.

**المحتويات:**

- قراءة سليمة للآيات
- تبيان محدودية مفعول المال في حياة الإنسان.
- تلاوة من المصحف.

**المقطع 4: تعلم منهجي**

**الهدف المميز:** يؤدي الصلوات المفروضة.

**المحتويات:**

- تقديم الصلوات المفروضة.
- استثمار الحديث النبوى الشريف:  
مَتَّلُ الصَّلَوَاتُ الْخَمْسُ كَمَتَّلَ نَهْرٌ جَارٍ  
يَمْرُّ عَلَى بَابِ أَحَدِكُمْ يَغْتَسِلُ مِنْهُ كُلَّ  
يَوْمٍ خَمْسَ مَرَّاتٍ».  
(مسلم)

**الهدف المميز:** يستظهر الآيات 5 – 6 – 7 من سورة الليل في خشوع.

**المحتويات:**

- تقديم الآيات من 5 إلى 7 : قراءة سليمة.
- تعرف الأبواب التي أمر الله بإنفاق المال فيها.
- التصدق على الفقراء.

**المقطع 7: تعلم منهجي**

**الهدف المميز:**  
 يؤدي صلاتي الظهر والعصر.

- المحتويات:**
- صلاة الظهر.
  - موعدها.
  - عدد ركعاتها.

**الهدف المميز:** يستظهر الآيتين 12 و 13 من سورة الليل.

- المحتويات:**
- قراءة سليمة للآيتين.
  - التعرف أنّ الهدایة بتوفيق من الله.
  - تلاوة من المصحف.
  - تحفيظ.

**المقطع 6: تعلم منهجي**

**الهدف المميز:** يؤدي التحية ويرد عليها بأحسن منها.

- المحتويات:**
- التحية.
  - فوائد التحية.
  - التحابب.
  - التألف.
  - الاحترام المتبادل.
  - استثمار الآية 86 من سورة النساء:  
 «وَإِذَا حُبِيْتُم بِتَحْيَةٍ فَحَيُّوا بِأَحْسَنَ مِنْهَا  
 أَوْ رَدُّوهَا»

**الهدف المميز:** يؤدي صلاة الصبح.

- المحتويات:**
- موعدها.
  - عدد ركعاتها

المقطع 8: تعلم ادماجي	المقطع 9: تقييم
<p><b>التلاوة:</b> يتلو الآيات من 1 إلى 13 من سورة الليل في خشوع.</p> <p><b>التدليل:</b> يستدل على مظاهر قدرة الله وإحكام صنعه في الكون.</p>	<p>تقييم مكتسبات التلاميذ في نهاية الوحدة 4.</p> <p><b>الكفايات الفرعية</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1- التلاوة السليمة لسورة الليل.</li> <li>2- التدليل على المعاني والمفاهيم الإسلامية المتصلة بقدرة الله من خلال النظام الموجود في الكون.</li> <li>3- التعبير عن الرغبة في العلم والاجتهاد في طلبه.</li> <li>4- يعبر عن الحكمة من التيمم.</li> <li>5- يؤدي صلاتي الظهر والعصر.</li> </ul> <p><b>الكفايات المستهدفة للوحدة</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يستدل المتعلم ضمن وضعيات دالة بسورة الليل والآيات المدرosaة على قدرة الله وإحكام صنعه في النبات واتخاذ مواقف متصلة بالاجتهاد في العمل.</li> <li>- يؤدي التيمم.</li> <li>- يؤدي صلاتي الظهر والعصر.</li> </ul>

## المقطع 10: دعم وعلاج

### أ - الجانب المعرفي :

- التشخيص : تحديد الصعوبات الشفوية وفهم المعاني الإسلامية للسور والآيات المدرستة التي يمكن أن تعيق التعلم في الوحدة اللاحقة.
- جدول تشخيص الأخطاء
- تسجيل مواطن الضعف في التلاوة والاستظهار.

### ب- الجانب السلوكي :

- قراءة وتحليل شبكات الملاحظة والمتابعة لتعديل المواقف والسلوكيات.

## الآفایات الفرعیة

- التلاوة السليمة لسورة الليل.
- التدليل على المعاني والمفاهيم الإسلامية المتصلة بقدرة الله من خلال النظام موجود في الكون.
- ذكر فوائد علاقات التعاون والتحابب والاحترام بين الجيران.
- أداء صلاتي المغرب والعشاء.

## المقطع الأدولي: تعلم استكشافي

### الأهداف المميزة :

- 1 - يستظهر سورة الليل في خشوع.
- 2 - يستدل على مظاهر قدرة الله في الكون.
- 3 - يؤدي التحية ويرد عليها بأحسن منها.
- 5 - يؤدي صلاتي المغرب والعشاء.

### المحتويات

- سورة الليل.
- مظاهر قدرة الله في الكون.
- التحية.
- فوائد علاقات التعاون.
- صلاة المغرب
- صلاة العشاء.

### سير الأنشطة

#### ■ يستثمر المقطع الاستكشافي بـ:

- تهيئة المتعلمين ووضعهم في إطار الوحدة التعليمية.
- اكتشاف محتويات الوحدة التعليمية
- التهيؤ للتعلم بـ:

. التخطيط للأنشطة والمشاريع، البحوث المنجزة.  
ضبط الوسائل

#### ملاحظة :

عند بناء المقطع الاستكشافي للوحدات التعليمية يمكن الاستئناس بالمقاطع الاستكشافية للوحدات التعليمية المنجزة (عدد 1، 3، 5).

**المقطع 3: تعلم منهجي**

**الهدف الممّيّز:** يستظهر الآيات 17 و 18 من سورة اللّيل في خشوع.

- المحتويات :**
- تقديم الآيات 17 و 18 .
  - قراءة سليمة
  - جزاء المكذّبين.
  - تلاوة من المصحف.

**المقطع 2: تعلم منهجي**

**الهدف الممّيّز:** يستظهر الآيات 14، 15، 16 من سورة اللّيل في خشوع.

- المحتويات :**
- تقديم الآيات من 14 إلى 16 .
  - الدّنيا والآخرة من صنع الله.
  - تلاوة من المصحف.

**الهدف الممّيّز:** ذكر فوائد علاقات التعاون والتّحاب والاحترام بين الجيران.

- المحتويات :**
- . التعاون
  - مظاهر التعاون بين أفراد المجتمع في الحيِّ والقرية والمدينة.
  - الاحترام والتّزاور.

المقطع 5: تعلم منهجي

**الهدف المميز:** يؤدي صلاة المغرب وصلاة العشاء.

- المحتويات:**
- صلاة المغرب
  - صلاة العشاء.
  - عدد الركعات.
  - التشهد.
  - السر والجهر.

**الهدف المميز:** ذكر فوائد علاقات التعاون والتّحابب والاحترام بين الجيران.

- المحتويات:**
- . التعاون.
  - المشاركة في الأفراح والأتراح.
  - استثمار الحديث النبوى الشريف :
- ”مَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَلَيُحْسِنْ إِلَى جَارِهِ“ (البخاري ومسلم).

المقطع 4: تعلم منهجي

**الهدف المميز:** ذكر فوائد علاقات التعاون والتّحابب والاحترام بين الجيران.

- المحتويات:**
- التعاون.
  - المساعدة عند الحاجة.
  - استثمار الحديث النبوى الشريف :
- ”الْمُؤْمِنُ لِلْمُؤْمِنِ كَالْبَنْيَانِ يَشُدُّ بَعْضُهُ بَعْضًا.“ (الشيخان).

**الهدف المميز:** يستظهر الآيات 19 – 20 – 21 في خشوع.

- المحتويات:**
- قراءة سليمة للآيات 19 – 20 – 21.
  - دلائل قدرة الله وإحكام صنعه في الكون.
  - الأبواب التي أمر الله بإنفاق المال فيها.
  - محدودية مفعول المال في حياة الإنسان.
  - طلب رضا الله.

**المقطع 7: تقييم**

تقييم مكتسبات التلاميذ في نهاية الوحدة 5.

**الكفايات الفرعية**

- 1 – التلاوة السليمة لسورة الليل.
- 2 – التدليل على المعاني والمفاهيم الإسلامية المتصلة بقدرة الله من خلال النّظام الموجود في الكون.
- 3 – فوائد علاقات التعاون والتحابب والاحترام بين الجيران.
- أداء صلاتي المغرب والعشاء.

**الكفايات المستهدفة للوحدة.**

– يستدل المتعلم ضمن وضعيات دالة بسورة الليل والآيات المدرosaة على قدرة الله وإحكام صنعه في الكون معدداً مظاهر التعاون بين الجيران.

**المقطع 6: تعلم ادماجي**

**– التلاوة :**

يتلو كامل سورة الليل في خشوع.

**– التدليل :**

يستدل على مظاهر قدرة الله وإحكام صنعه في الكون والنبات والحيوان.

## المقطع 8 : دعم وعلاج

### أ - الجانب المعرفي :

- التشخيص : تحديد الصعوبات الشفوية وفهم المعاني الإسلامية للسور والآيات المدروسة التي يمكن أن تعيق التعلم في الوحدة اللاحقة.
- جدول تشخيص الأخطاء.
- تسجيل مواطن الضعف في التلاوة والاستظهار.

### ب - الجانب السلوكي :

- قراءة وتحليل شبكات الملاحظة والمتابعة لتعديل المواقف والسلوكيات.

## الآفایات الفرعية

- التلاوة السليمة لسورة الشمس.
- التدليل على المعاني والمفاهيم الإسلامية المتصلة بقدرة الله من خلال النظام موجود في الكون.
- ذكر فوائد علاقات التعاون والتحابب والاحترام بين الجيروان.
- أداء صلاة الجمعة.

## المقطع الأدلى : تعلم استكشافي

### الأهداف المميزة :

- 1 - يستظهر سورة الشمس في خشوع.
- 2 - يستدل على قدرة الله من خلال النّظام الموجود في الكون.
- 3 - ذكر فوائد علاقات التعاون والتحاب بين الجيران.
- 4 - يؤدي صلاة الجمعة.

### المحتويات

- سورة الشمس

- مظاهر قدرة الله وإحکام صنعه للكون والنفس.

المشاركة في محتويات الوحدة التعليمية

- التّهيؤ للتعليم بـ :

. التّخطيط للأنشطة والمشاريع والبحوث المنجزة.

. ضبط الوسائل.

### ملاحظة :

عند بناء المقطع الاستكشافي للوحدات التعليمية يمكن الاستئناس بالمقاطع الاستكشافية للوحدات التعليمية المنجزة (عدد 1، 3 و 5).

**المقطع 3: تعلم منهجي**

**المقطع 2: تعلم منهجي**

**الهدف الممّيّز :** يستدلّ على قدرة الله من خلال النّظام الموجود في الكون.

**الهدف الممّيّز :** يستظهر كامل سورة الشمس في خشوع.

**المحتويات :**

- التّعبير عن الإيمان بالله وبقدراته من خلال إحكام صنعه في الحيوان.
- ربط بذروس الإيقاظ العلمي.
- استثمار الآية 45 من سورة النّور (توظيف الآية في الاستدلال).

**المحتويات :**

- تقديم كامل السّورة : قراءة سليمة . تعرّف مظاهر قدرة الله وإحكام صنعه في الكون.
- . تلاوة من المصحف.

**الهدف الممّيّز :** يستظهر الآيات من 1 إلى 8 من سورة الشمس في خشوع.

**الهدف الممّيّز :** ذكر فوائد علاقات التعاون والتحاب والاحترام بين الجيران.

**المحتويات :**

- تقديم الآيات من 1 إلى 8
- قراءة سليمة.
- تبيّن مظاهر قدرة الله وإحكام صنعه للكون والنّفس.

**المحتويات :**

- . التعاون.
- المشاركة في الأفراح والأتراح.
- التعاون في الحيّ.
- المساهمة في حضائر العمل التطوعي.
- موضوع مشروع يتعلّق بالتعامل بين الناس بالأموال (شراكة...).

استثمار الآية 29 من سورة النساء :  
 يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُمْ بَيْنَكُمْ  
 بِالْبَاطِلِ إِلَّا أَنْ تَكُونَ تِجَارَةً عَنْ تَرَاضٍ مِّنْكُمْ  
 وَلَا تَقْتَلُوا أَنفُسَكُمْ إِنَّ اللَّهَ كَانَ بِكُمْ رَّحِيمًا.

### المقطع 5: تعلم منهجي

**الهدف الممّيّز:** يستظهر الآيات 9 إلى 12 من سورة الشّمس في خشوع.

#### المحتويات :

- تقديم الآيات من 9 إلى 12.
- قراءة سليمة.
- تبيّن جزاء المؤمنين وعاقبة المشركين
- تلاوة من المصحف.

### الهدف الممّيّز : ذكر فوائد التّعاون والتحابب والاحترام بين الجيران.

#### المحتويات :

- . التّعاون.
- المشاركة في الأفراح والأتراح.
- التّعاون في مساعدة المعوزين.
- استثمار الآية 2 من سورة المائدة : **”وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالْتَّقْوَى وَلَا تَعَاوَنُوا عَلَى الإِثْمِ وَالْعُدُوانِ.”**
- إعداد هدية لتقديمها في عيد الأمّهات
- الاحتفال بعيد الأمّهات : تنجز بطاقات التّهنئة في حصص التّربية التّشكيلية وتوّاصل الشّفّوي والإنتاج الكتابي.

### المقطع 4: تعلم منهجي

**الهدف الممّيّز:** يؤدّي صلاة الجمعة

#### المحتويات :

- تعريف صلاة الجمعة.
- مكان أدائها.
- في شروط صحتها وموعدها.
- الحكمة من أدائها.

### المقطع 7: تعلم منهجي

**الهدف الممّيّز :** ذكر فوائد علاقات التعاون والتّحاب والاحترام بين الجيران.

**المحتويات :**

- المشاركة في الأفراح والأتراح.
- المساهمة في مساعدة ضحايا الكوارث الطبيعية.
- . ربط بدوروس القراءة والمطالعة
- . إعداد خطة عملية مع التلاميذ للتدخل السريع حين وقوع كارثة طبيعية
- . التدرب على الإسعافات الأولية، وكيفية طلب النجدة : أرقام لهاتف الحماية المدنية، الطّب الاستعجالى...

**الهدف الممّيّز :** يستدلّ على مظاهر قدرة الله من خلال النّظام الموجود في الكون.

**المحتويات :**

- الإيمان بقدرة الله من خلال صنعه في الحيوان
- . ربط بدوروس الإيقاظ العلمي.

### المقطع 6: تعلم منهجي

**الهدف الممّيّز :** يستظهر الآيات 13 إلى 15 من سورة الشّمس في خشوع.

**المحتويات :**

- تقديم الآيات من 13 إلى 15.
- قراءة سليمة.
- تبيّن جزء المشركين
- ذكر أمثلة على دقّة صنع الله للكون.

**الهدف الممّيّز :** يؤدّي صلاة الجمعة.

**الهدف الممّيّز :** يؤدّي صلاة الجمعة.

**المحتويات :**

- صلاة الجمعة.
- كيفية أدائها.
- . مضمون الخطبتين

**المقطع 8: تعلم ادماجي**

**المقطع 9: تقدير**

**تقييم نهاية الوحدة:** تقييم مكتسبات التلاميذ في نهاية الوحدة.

**المكيايات الفرعية:**

- التلاوة السليمة لسورة الشمس في خشوع.
- يستدل المتعلم ضمن وضعيات دالة بسورة الشمس والاحاديث المدرosaة على قدرة الله واحكام صنعه في الكون والحيوان مبرزا فوائد التعاون ومؤديا صلاة الجمعة.

**الكافية المستهدفة**

يستدل المتعلم ضمن وضعيات دالة بسورة الشمس والاحاديث المدرosaة على قدرة الله واحكام صنعه في الكون والحيوان مبرزا فوائد التعاون ومؤديا صلاة الجمعة.

**الهدف المميز:** يستظهر كامل سورة الشمس في خشوع.

**المحتويات:**

- استظهار كامل سورة الشمس.
- . تلاوة من المصحف.

**الهدف المميز:** يستدل على مظاهر قدرة الله من خلال النّظام الموجود في الكون.

**المحتويات:**

- . في الكون
- . في النفس
- . في الحيوان

## المقطع 10 : دعم وعارض

### أ - الجانب المعرفي :

- التّشخيص : تحديد الصّعوبات الشّفّوية وفهم المعاني الإسلاميّة للسور والآيات المدرّوسة التي يمكن أن تعيق التّعلّم في الوحدة اللاحقة.
- جدول تشخيص الأخطاء.
- تسجيل مواطن الضعف في التّلاوة والاستظهار.

### ب - الجانب السلوكي :

- قراءة وتحليل شبكات الملاحظة والمتابعة لتعديل المواقف والسلوكيات.

## الآفایات الفرعیة

- التلاوة السليمة للسور القرانية في خشوع.
- التدليل على المعاني والمفاهيم الإسلامية المتصلة بقدرة من خلال النظام الموجود في الكون والنبات والحيوان.
- أداء صلاة العيددين.

## المقطع الأدولي: تعلم استكشافي

### الأهداف المميزة :

- يتلو السور القرآنية في خشوع : التّين، الضّحى، الليل، الشّمس.
- يستدلّ على قدرة الله من خلال النّظام الموجود في الكون، النّبات والحيوان.
- يؤدّي صلاة العيددين.

### المحتويات :

- موعد صلاة العيددين.
- كيفية أدائها.
- الحكمة من أدائها (الاجتماع وتبادل التّهاني)

### سير الأنشطة

× يستثمر المقطع الاستكشافي بـ :

- تهيئة المتعلّمين ووضعهم في إطار الوحدة التعليمية.
  - اكتشاف محتويات الوحدة التعليمية
- التّهيؤ للتعلّم بـ :
- . التّخطيط لأنشطة المشاريع والبحوث المنجزة.
  - . ضبط الوسائل.

### ملاحظة :

عند بناء المقطع الاستكشافي للوحدات التعليمية يمكن الاستئناس بالمقاطع الاستكشافية للوحدات التعليمية المنجزة (عدد 1، 3 و 5).

**المقطع 3 + 4: تعلم ادماجي**

**المقطع 2: تعلم منهجي**

**التدليل على قدرة الله من خلال النّظام الموجود في الكون والنبات والحيوان.**

**التوظيف:** فوائد علاقات التعاون والتّحاب واحترام بين الجيران.

**التلاوة:** التلاوة السليمة من المصحف لسورة الليل والآيات القرانية المكتسبة وسرد الأحاديث النبوية الشريفة.

**أداء الوضوء والصلوات المفروضة:**  
 – أداء صلاة الجمعة.  
 – أداء صلاة العيددين.

**الهدف المميز:** يؤدي صلاة العيددين.

**المحتويات :**

– صلاة العيددين.

– موعدها.

– الحكمة من أدائها.

**الهدف المميز:** يستظهر سورة قرآنية في خشوع.

**المحتويات :**

– السور: التين / الشرح / الضحى / الليل والشمس.

– قراءة سليمة.

– إبراز مظاهر قدرة الله من خلال خلقه للكون.

– تلاوة من المصحف.

الجانب  
العملي

الوحدة التعليمية  
0

الإسم :	تقييم مكتسبات تلاميذ السنة الثالثة	تربيـة إسلامـية
اللـقب :	من الـدـرـجة الـثـانـيـة فـي بـداـيـة السـنـة	س 3
الـقـسـم :		

### كفاية تقييم نهاية الدرجة الأولى :

يستدلّ المتعلّم ضمـن وضـعـيـات تـعرـض عـلـيـه بـالـسـوـرـ وـالـآـيـات الـقـرـآنـيـة وـالـأـحـادـيـث النـبـوـيـة الشـرـيـفـة المـكـتـسـبـة. عـلـى :

- الإيمان بالله ونعمه على الإنسان
- آداب البيت والمدرسة والمجتمع

### الكفاية المستهدفة :

يـسـتـدـلـ المـتـعـلـم ضـمـن وـضـعـيـات دـالـة بـالـسـوـرـ : الفـاتـحة، الـفـيـلـ، الـهـمـزـةـ، الـزـلـزـلـ، الـعـلـقـ، الـقـدـرـ، التـكـاثـرـ، الـقـارـعـةـ، الـعـادـيـاتـ وـالـآـيـاتـ الـمـدـرـوـسـةـ عـلـى قـدـرـةـ اللهـ وـنـعـمـهـ عـلـىـ إـنـسـانـ ذـاـكـرـاـ قـوـاعـدـ التـعـاـيشـ السـلـمـيـ فـيـ الـبـيـتـ وـالـمـدـرـسـةـ وـالـجـمـعـ.

يـعـدـ قـوـاعـدـ إـسـلـامـ الـخـمـسـ

### معايير التقييم :

- معيار 1 : يفهم الوضعية
- معيار 2 : يحلّ الوضعية
- معيار 3 : تقييم المواقف والسلوكيات

### توصيات لتمرير الرأي

التـوـصـيـاتـ : يـقـعـ التـمـهـيدـ بـوـضـعـ الـمـتـعـلـمـينـ فـيـ منـاخـ نـفـسـيـ منـاسـبـ وـإـعـلـامـهـ بـأنـ هـذـاـ الاـختـبارـ هـوـ مجرـدـ تـقـيـيمـ لـمـاـ اـكـتـسـبـوـهـ فـيـ السـنـةـ الثـانـيـةـ

الملاحظات	الأنشطة	التوقيت	المعايير
	<p><b>المقطع 1</b> السند</p> <p>نظمت هيئة فرع منظمة التربية والأسرة في بداية السنة الدراسية، يوماً مفتوحاً لاستقبال الأولياء والتلاميذ الجدد. إنه يوم مشهود !</p> <p>دخل التلاميذ ساحة المدرسة، هنا هي سنية تقبل حنان وهذا أمين يصافح صديقه فتقدّمت وسلّمت على المدير والمعلّمين. وهذا أحمد يحيى أصحابه.</p> <p>فرد الجميع : عليك السلام ورحمة الله وبركاته.</p> <p>أما نزار فقد مر بجانبنا دون أن يحيي... ترى ما به ؟</p> <p><b>التعليمية :</b></p> <p>1 – أجب على الأسئلة التالية : أدى الأطفال التحية في يوم العودة المدرسية.</p>		
	<p>ماذا فعلت سنية ؟</p> <p>كيف رد المدير والمعلّمون ؟</p> <p>أدعم إجابتي بحديث نبوي شريف يتعلّق بالتحية.</p>	3 دق	مع 1 <input type="checkbox"/>
		2 دق	مع 2 <input type="checkbox"/>

	<p>ما رأيك في تصرف نزار ؟ المقطع 2 السنن :</p> <p>انْحَبَسَتُ الْأَمْطَارُ فِي السَّمَاءِ سَنَوَاتٍ عَدِيدَةٍ حَتَّى يَئُسَ الْحَاجُ عَلَيْ، فَبَاعَ حَقْلَهُ بِثَمْنٍ بَخِسٍ. أَمَّا الْحَاجُ مُحَمَّدٌ فَقَدْ ظَلَّ صَابِرًا يَنْتَظِرُ الْفَرْجَ مِنَ اللَّهِ، وَبَعْدَ طَولِ انتِظَارٍ جَادَ اللَّهُ بِالْغَيْثِ النَّافِعِ فَاسْتَبَشَرَ الْفَلَاحُونَ وَحَرَثَ الْحَاجُ مُحَمَّدٌ أَرْضَهُ وَزَرَعَهَا.</p>	5 دق	مع 3
	<p>فالغابة صارت خضراء نصرة والأوراق غضة والأزهار لينة وسنابل القمح الذهبية تدللت.</p> <p>شكراً لله رب العالمين على نعمه قائلًا : رب أنعمت فزد..</p> <p>- أذكر ثلاثة نعم أنعم بها الله على الإنسان ..</p> <p>- أكتب آية تبرز نعم الله على الإنسان.</p> <p>- قارن بين موقف كل من الحاج علي وال الحاج محمد،</p>	3 دق	مع 1
	<p>المقطع 3</p> <p>تجمع الأطفال منذ الصباح الباكر في ساحة المدرسة، وتوزعوا إلى مجموعات.</p> <p>فقال أحمد : مجموعتنا تنظف الرواق، واقتربت</p>	2 دق	مع 2
		5 دق	مع 3

	<p>هند : فريقنا يجمع الأوراق، فبادر سمير : نحن نتعهد النباتات ونسقي الأزهار. أما سعاد فقالت : أنا مرهقة سأجلس هنا لأطالع قصة .</p> <p><b>أربط السؤال بالجواب المناسب</b></p>		
	<p>مجموعتنا تنظف الرواق</p> <p>منذ الصّبّاح الباكر</p> <p>فريقنا يجمع الأوراق</p>	<p>متى تجمع الأطفال ؟</p> <p>ماذا قال أحمد ؟</p> <p>ماذا اقترحت هند ؟</p>	<p>2 دق</p> <p>مع 1</p>
			<p>3 دق</p> <p>مع 2</p>
		<p>5 دق</p> <p>مع 3</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● تعاون التلاميذ على تنظيف الرواق وحدائق المدرسة.</li> <li>- أذكر حديثاً نبوياً شريفاً يدعوا إلى التعاون.</li> <li>ما رأيك في موقف سعاد ؟</li> </ul>

## التقييم في المجال السفوي:

### جدول إسناد الأعداد

المجموع	مع 3 التلاوة السليمة	المجموع	مع 2 التلاوة الخاشعة	مع 1 الحفظ	المعايير مستويات التمكّن
	0		0	0	---
			2,5	2,5	+--
		2,5	5	5	++-
20	5	15	7,5	7,5	+++

ملاحظة : التقييم الشفوي

- معيار 3 : التلاوة السلية : يحترم المتعلم عند التلاوة السلية المدى الأصلي الطبيعي والوقف على رؤوس الآي.

الدرجة :

المستوى :

الإسم ولقب :

القسم :

الوحدة التعليمية

1

## المقطع الاستكشافي

### أتفاصل

عرض وضعية تمثل مشاهد مصورة حول التعاون في الأسرة ملاحظة المشاهد وتحليل مكوناتها بصورة تفضي إلى تعرف :

- سورة التين

- فضل الوالدين والأجداد

- مظاهر قدرة الله وإحكام صنعه في الكون

- أهمية النّظافة في المحيط.

أستعد

### أ - التخطيط

- يحدد المتعلم الوسائل الضرورية التي سيوظفها خلال التعلمات اللاحقة (المجلوبات : يوفر مشاهد مصورة (جني الزيتون، معصرة زيتون). يتبعه المعلمون بجلب نماذج حية كحبات زيتون وزيت وأغصان شجرة زيتون وأغصان شجرة تين

- إعداد بحث حول دار المسنّين

### ب - الإنجاز

- جمع معلومات حول أهمية نظافة المحيط والمحافظة على صحة الإنسان

- إعداد استبيان لزيارة دار المسنّين

- إعداد بطاقة تهنئة

ملاحظة : يقع استثمار حرص التّربية التّشكيلية لإنجاز بطاقات التهنئة.

### التقييم التّكويوني :

لتقييم المواقف والسلوكيات خلال التعلم وبعده يبني المعلم شبكات وجداول لملاحظة ورصد السلوكات.

ويمسك المتعلم جداول تصويرية وجداول متابعة لوضع علامة أمام الرسم المقترحة. (أنظر الجانب المنهجي)

## المقطع الاستكشافي ١

### الأنشطة

أنشطة المتعلم	أنشطة المعلم	المراحل
<p>يلاحظون المشاهد ويعبرون عنها شفويًا.</p> <p>يكشفون سورة التين.</p> <p>يكشفون :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- فضل الوالدين والأجداد.</li> <li>- حسن معاملة الوالدين والأجداد.</li> </ul>	 <p>أ - عبّت أحمد بغضن الشّجّرة فتكسر ف قال له والده : "ترفق بها يا ولدي، فالشّجّرة تحميّنا ومنها غذاؤنا. واعلم أنَّ الله ذكرها في سورة التين التي سأعلّمك إياها."</p> <p>× يقدم المعلم المشهد المصور الأول :</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">  <p>كم أنا فخورة  بإخوتك، لقد هبّوا  لمساعدة أبيك.</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>أجل يا جدّتي ! إنَّه  لم يدخل عليهم في  تربيتهم وتعليمهم  وهذا هم يردون إليه  الجميل.</p> </div> </div>	<p>مشهد جني الزيتون</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;">أتفاصل</div>

- يمثلون الحوار ويثرونه.
- يكتشفون :
- . مظاهر قدرة الله وإحكام في الكون.
- . أهمية النّظافة في المحيط.

ب - تعليمة : ما رأيكم في موقف الأب والأبناء والحفيدة مع جدّتهم ؟

ج - يقدم المعلم المشهد المصور الثاني :



- هذا فصل من مسرحية سنكمّل فصولها ونمثلّها.
- تعليمة : فبماذا سنجهّز حلبة المسرح (الرّكح) ؟
- ألاحظ اللافتة وأختار نشاطي المفضّل :



أستعدّ

أ - التّخطيط

ب - الإنجاز

ج - التّقييم

ج - يقدم المعلم المشهد المصور الثاني :

أستعدّ

أ - التّخطيط

ب - الإنجاز

- مشهد مصور من جني الزيتون.  
 × جمع معلومات حول :  
 أ - نظافة المحيط  
 ب - إعداد استبيان لزيارة دار المسنين  
 ج - تصميم بطاقة التهنئة (شكلاً ومضموناً)  
 د - تحديد الآجال :  
 البداية :  
 النهاية :

**ملاحظة :**

- أ - يمكن للمعلم أن يوزع الأنشطة على أفرقة صغيرة تتولى إنجاز المطلوب على امتداد الوحدة.
- ب - يختار المتعلّمون المشاريع بصورة تلقائية
- ج - يوفر المتعلّمون مجلوبات متنوعة : كمشاهد لمعصرة زيتون - صورة مكّة... ونماذج حيّة كحبّات الزيتون - زيت - أغصان زيتون وأغصان من شجرة التّين.

**إعداد جدول متابعة**

- أ - يستثمر المعلم شبكات الملاحظة.
- ب - يمسك المتعلّم شبكة متابعة إنجاز النّشاط.

## المقطع 2: تعلم منهجي

الأهداف المميزة :

- يذكر فضل الوالدين والأجداد

- يتلو كامل سورة التين في خشوع.

تقنيات التنشيط	أنشطة المتعلم	أنشطة المعلم	المراحل
الزوبعة الفكرية	يقرؤون ويعبرون عن محتوى القصة	<p>السند : مقتطف من قصة :</p> <p>فرحت إيمان بزيارة جدها</p> <p>بمناسبة عيد الفطر المبارك ودعته</p> <p>إلى قضاء الليلة في غرفتها، فوافق.</p> <p>وفي الصباح الباكر استيقظت لما سمعته يتلو آيات من القرآن الكريم</p> <p>تلاؤة سليمة.</p>	أتفاعل
<ul style="list-style-type: none"> <li>- عمل مجموعي حسب مستويات الفصل للدعم والعلاج</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يستظهرون السور (الفاتحة، العلق، التكاثر)</li> <li>- يربطون الآيات بالسورة على الكراس :</li> <li>التكاثر رب العالمين</li> <li>كلّم لو تعلمون الفاتحة</li> <li>اقرأ العلق</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- افعلوا مثل هذا الجد واستظهروا ما حفظتموه من الآيات والسور (الفاتحة...)</li> </ul>	<p>أتعهد مكتسباتي</p>

		<p>– قال الجدّ: “ألم يتعبك النهوض باكرا هذا الصّباح يا إيمان؟” – شكرالك يا إيمان، فتلاؤتك سلمية للسورة الفاتحة. وسألوا هذا الصّباح سورة أخرى.</p>	اكتشف
	<p>يذكرون أفضال الوالدين. يلاحظون الخريطة الفلاحية لتونس ويحدّدون الجهات ويعبرون على المشاهد المصوّرة. يقترحون سورة قرآنية.  يكشفون كامل سورة التيّن مكتوبة على السبورة أو على سبورة ورقية.  يتلون الآيات باحترام المدّ الأصلي الطّبيعي والوقف على رأس الآي.</p>	<p>1 – للجدّ فضل على حفيته، فقد علمّها سورة جديدة. ● أذكر أفضالاً أخرى للوالدين على الأبناء والأحفاد.  2 – عرض صور لغابات زيتون وأشجار مثمرة (اعتماد خريطة تونس لتحديد الجهات التي توجد بها غابات الزيتون والتين) ● من عرف منكم السورة التي سيتلوها الجدّ؟ ● استثمار المجلوبات : 1 – حبات الزيتون 2 – أغصان شجرة 3 – صورة مكة – سورة التيّن مكيّة نزلت بعد سورة البروج وآياتها 8 – تلاوة نموذجية : (المعلم، المتعلّم، الحاكي) – تلاوات فردية</p>	<p>أتحاور</p> <p>أنصت</p>

أقرأ

1 - أقرأ وأجيب على كراسى.

● لماذا أقسم الله؟

● تسجيل الإجابات:

● المدلول اللغظى:

- بالتين: منابت التين في الشام  
ونزل بها الوحي على سيدنا إبراهيم  
عليه السلام.  
(1) - أقرأ وأجيب على  
كراسي:  
أقسم الله ب:

- بالزيتون في فلسطين ونزل بها  
الوحي على سيدنا عيسى عليه  
السلام.

- بطور سنين: جبل طور الذي  
ناجى عليه سيدنا موسى ربه.  
- بالبلد الأمين. وهو مكة المكرمة.

استنتج

2 - لماذا أقسم الله؟

● تسجيل الافتراضات وتصويبها:

● يؤكّد الله أنه:

■ خلق الإنسان في أحسن صورة.

■ يرده إلى الضعف بعد قوته.

■ يعاقب المكذب.

● الوالدان يوفران لأبنائهم أسباب  
الراحة والتعلم.

يطرحون بعض  
الافتراضات

يساهمون في بناء  
الاستنتاجات

### المقطع 3: تعلم منهجي

الأهداف المميزة:

- يستظهر الآيات 1 - 2 - 3 من سورة التين.
- يستدل على مظاهر قدرة الله من خلال النظام الموجود في الكون.

تقنيات التنشيط	أنشطة المتعلّم	أنشطة المعلم	المراحل
الزّوبعة الفكرية	- يقرؤون	كانت الجدّة عطوفاً على أحفادها، وقد خصت كمالاً بأكبر قسط من هذا العطف. فكانت تطلب منه أن يقرأ لها القصص والروايات...	أتفاعل
فردي جماعي	- تصوّرات مختلفة - يعبرون شفوياً ويتحاورون. - يعرضون المواقف ويعدّون المناسبات	(حسن محمود) - بتصرّف 1 - الجدّة تعطف على كمال، اذكر ثلاث مناسبات تدلّ على إحسان الجدّة وعطفها على كمال.	
قراءات فردية	- قراءات فردية لكاملاً سورة التين من المصحف.	2 - ماذا يقرأ كمال لجدّته ؟ 3 - أقرأ كاملاً سورة التين من المصحف.	أتعهد مكتسباتي

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يقرؤون الآيات قراءة سليمة.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- تقديم الآيات 1، 2، 3 من سورة التين، كتابتها على السبورة كتابة واضحة.</li> </ul>	<b>أقرأ</b>												
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يتلون الآيات تلاوة سليمة وفي خشوع محترمين المد الأصلي الطبيعي والقف على رأس الآي.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- التذكير بآداب الإنصات.</li> <li>- الاستماع إلى تلاوة حسنة من : تلميذ المعلم، الحاكي.</li> <li>- تلاوات فردية واستدراك مواطن الضعف.</li> <li>- عدد كمال لجذته مظاهر قدرة الله في الآيات المدرستة :</li> <li>- أعمّر الجدول التالي على كراسي :</li> </ul>	<b>أنصت</b>												
		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center;">الإنسان صنع</th> <th style="text-align: center;">الله خلق</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td style="text-align: center;">-</td><td style="text-align: center;">-</td></tr> </tbody> </table>	الإنسان صنع	الله خلق	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	<b>أبحث</b>
الإنسان صنع	الله خلق														
-	-														
-	-														
-	-														
-	-														
-	-														

تحفيظ الآيات الثلاث الأولى من سورة التين.

- المدلول اللغطي (انظر الجانب النظري)

1 - أذكر مخلوقات تدل على قدرة الله

**أتلو**

**أستدل**

<p>عمل جماعي</p>	<p>في خلق الكون 2 – أربط بسهم :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• التوراة</li> <li>• الإنجيل</li> <li>• القرآن</li> <li>• سيدنا عيسى عليه السلام</li> <li>• محمد صلى الله عليه وسلم</li> <li>• سيدنا موسى عليه السلام</li> </ul> <p><b>1 – الله خلق الكون</b></p> <p><b>2 – الإسلام جاء مصدقاً لجميع الشرائع السماوية</b></p> <p>▪ التحق لطفي بمخيّم صيفي جمعه بأتراك من جنسيات مختلفة ...</p> <p>– اختار الموقف السليم وأكتبه على كراسي وأبدى رأيه :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) تحاور لطفي معهم</li> <li>(2) لم يشاركهم لعتبرهم الكبرى</li> <li>(3) تبادل معهم الهدايا</li> <li>(4) ذكر لهم فوائد الزيتون.</li> </ol>	<p><b>أستنتاج</b></p> <p><b>أو ظرف</b></p>
------------------	---	--

## المقطع 4: تعلم منهجي

الأهداف المميزة :

- يذكر فضل الوالدين والأجداد.

- يستظهر الآيات 4 - 5 - 6 من سورة التين في خشوع.

تقنيات التنشيط	أنشطة المتعلم	أنشطة المعلم	المراحل
عمل جماعي	يقرؤون يعبرون عن تصوراتهم	<p>حدثت أبي عن سفري لمواصلة الدراسة فأصغى إليّ باهتمام وعرف حاجتي إلى المال ثم غاب قليلاً وعاد بظرف وضعه بين يديّ وقال: "في هذا الظرف ما تستعين به في سفرك</p> <p><b>الطيب صالح - بتصرف</b></p> <p>● أعتبر عن موقف أحمد نحو أبيه.</p>	<b>أتفاصل</b>
جماعي	يذكرون أمثلة معيشة	<p>● - أبي حريص على تعليمي ومهتم بصحتي.</p> <p>● - أذكر بعض الأعمال التي يقدمها الوالدان للأبناء.</p>	<b>أتعهد مكتسباتي</b>
	يعرضون ويختارون	<p>1 - استثمار أحد المشاريع أو البحث أو الاستبيان من قبل المتعلمين (يختار المتعلمون نشاطاً من الأنشطة المنجزة حسب رغباتهم).</p>	<b>أتحاور</b>

الجانب العملي																																					
<p><b>حلقة نقاش</b></p> <p>يستثمرون نتائج المشروع المختار</p> <p>فردي</p> <p>فردي</p> <p>جماعي</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● بطاقة التهنئة</li> <li>● مظاهر النّظافة والعناء بالمحيط</li> <li>● البحث المنجز حول دار المسنّين</li> <li>2 – استغلال نتائج البحث المنجز حول دار المسنّين ونقدها</li> <li>● توظيف الجدول التالي :</li> <li>عنوان المشروع : زيارة دار المسنّين</li> </ul> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th style="background-color: #e0e0e0;">متابعة المشروع وتطويره</th><th colspan="2" style="background-color: #e0e0e0;">التقييم</th><th colspan="2" style="background-color: #e0e0e0;">الإنجاز</th><th style="background-color: #e0e0e0;">التطبيق</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>- المساهمة في تنظيف الغرف بصورة منتظمة</td><td>أنصح بـ.....</td><td>أبدي رأيي في المواقف</td><td>.. ● الزيارة : .. ● التاريخ : .. ● الساعة : ..</td><td style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th style="background-color: #e0e0e0;">المستلزمات</th><th style="background-color: #e0e0e0;">المهام</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>- إحضار الهدايا</td><td>- تنظيف الغرف</td></tr> <tr> <td>- توفير الأدوية</td><td>- حوار مع المسنّين</td></tr> </tbody> </table> </td><td>- إعلام المسؤول تحديد الموعد - الاستعداد للزيارة</td></tr> <tr> <td>- إعداد خطة للعناية بالمسنّين</td><td>.....</td><td>.....</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>● أن ... ● أن ... ● أن ... ● أن ...</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>- يتلون الآيات محترمين المد الأصلي الطبيعي والوقف على رأس الآي.</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </tbody> </table> <p style="text-align: right;">- المسن يحتاج إلى رعاية :</p> <p>1 – مراجعة الآيات الثلاث الأولى من سورة التّين.</p> <p>2 – تقديم الآيات 4، 5، 6 من سورة التّين مكتوبة على السّبورة.</p>	متابعة المشروع وتطويره	التقييم		الإنجاز		التطبيق	- المساهمة في تنظيف الغرف بصورة منتظمة	أنصح بـ.....	أبدي رأيي في المواقف	.. ● الزيارة : .. ● التاريخ : .. ● الساعة : ..	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th style="background-color: #e0e0e0;">المستلزمات</th><th style="background-color: #e0e0e0;">المهام</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>- إحضار الهدايا</td><td>- تنظيف الغرف</td></tr> <tr> <td>- توفير الأدوية</td><td>- حوار مع المسنّين</td></tr> </tbody> </table>	المستلزمات	المهام	- إحضار الهدايا	- تنظيف الغرف	- توفير الأدوية	- حوار مع المسنّين	- إعلام المسؤول تحديد الموعد - الاستعداد للزيارة	- إعداد خطة للعناية بالمسنّين	.....	.....				● أن ... ● أن ... ● أن ... ● أن ...						- يتلون الآيات محترمين المد الأصلي الطبيعي والوقف على رأس الآي.					
متابعة المشروع وتطويره	التقييم		الإنجاز		التطبيق																																
- المساهمة في تنظيف الغرف بصورة منتظمة	أنصح بـ.....	أبدي رأيي في المواقف	.. ● الزيارة : .. ● التاريخ : .. ● الساعة : ..	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th style="background-color: #e0e0e0;">المستلزمات</th><th style="background-color: #e0e0e0;">المهام</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>- إحضار الهدايا</td><td>- تنظيف الغرف</td></tr> <tr> <td>- توفير الأدوية</td><td>- حوار مع المسنّين</td></tr> </tbody> </table>	المستلزمات	المهام	- إحضار الهدايا	- تنظيف الغرف	- توفير الأدوية	- حوار مع المسنّين	- إعلام المسؤول تحديد الموعد - الاستعداد للزيارة																										
المستلزمات	المهام																																				
- إحضار الهدايا	- تنظيف الغرف																																				
- توفير الأدوية	- حوار مع المسنّين																																				
- إعداد خطة للعناية بالمسنّين	.....	.....																																			
● أن ... ● أن ... ● أن ... ● أن ...																																					
- يتلون الآيات محترمين المد الأصلي الطبيعي والوقف على رأس الآي.																																					

<p><b>فردي</b></p> <p><b>عمل</b></p> <p><b>فردي</b></p> <p><b>عمل</b></p> <p><b>مجموعي</b></p>	<p>ينصتون ويحاكون التلاوة.</p> <p>يذكرون الأعمال ويبدون آراءهم</p> <p>يتلون الآيات تلاوة سليمة</p> <p>وفي خشوع محترمين المدّ الأصلي الطبيعي والوقف على رأس الآي.</p> <p>يساهمون في بناء الاستنتاج.</p> <p>يرتبون مراحل نموّ الإنسان.</p>	<p>3 – المدلول اللّفظي : (أنظر الجانب النظري) – التّذكير باداب الإنصات. – الاستماع إلى تلاوة سليمة. – لأنّ من المحسنين أقدمّ أعمالاً إلى جاري المسنّ :</p> <p>..... ● ..... ● ..... ●</p> <p>لأنّ :</p> <p>.....</p> <p>– تحفيظ الآيات 4، 5، – دعم التلاوة والارتقاء بها إلى مستوى أفضل.</p> <p>– خلق الله الإنسان في أحسن صورة. – يصبح الإنسان شيخا هرما بعد ما كان شاباً موفور الصحة.</p> <p>– من الأعمال الصالحة : طاعة الوالدين والأجداد والإحسان إليهم.</p> <p>1 – أضع الأرقام من 1 إلى 5 في الخانة المناسبة :</p>	<p><b>أَتَلَوْ</b></p> <p><b>أَسْتَنْتَجْ</b></p> <p><b>أَوْظَفْ</b></p>
--	--	---	--

		صورة طفل	صورة شاب	صورة كهل	صورةشيخ	صورة رضيع	
عمل جماعي	<p>- يجيبون عن الأسئلة</p> <p>- يناقشون الحلول</p>	<input type="radio"/>	<p>2 - أنجز على كراسي :</p> <p>أكتب نعم أو لا بعد كل موقف وأعلل إجابتي :</p> <p>- أطیع أبي وأقول له قولا كريما. <input type="checkbox"/> لأنّ .....</p> <p>- لا أغضب أمي ولا أنهرها. <input type="checkbox"/> لأنّ .....</p> <p>- لا أزور جدّي إن مرضت. <input type="checkbox"/> لأنّ .....</p>				

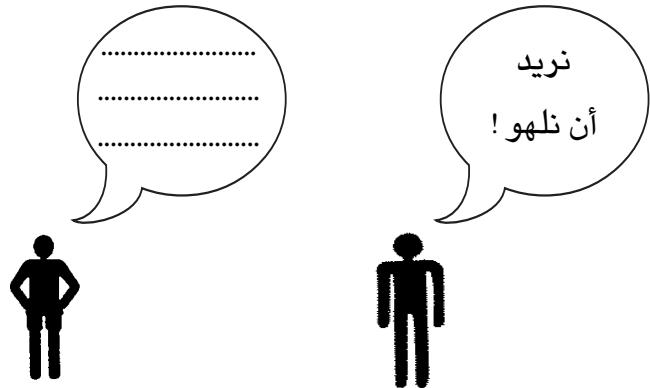
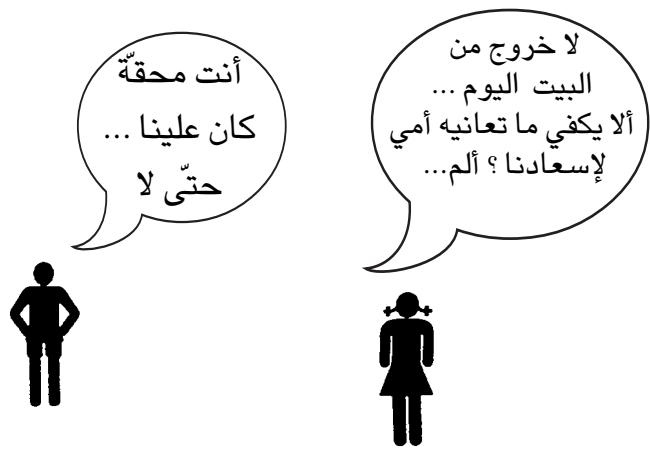
## المقاطعات 5-6: تعلم منهجي

**الأهداف المميزة :**

- يعبر عن محبة الوالدين والأجداد.

يستظهر الآيتين 7 و8 من سورة التين في خشوع.

تقنيات التنشيط	نشاط المتعلم	نشاط المعلم	المراحل
عمل جماعي	<p>يقرؤون ويتفاعلون:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● عدم قدرة العجوز على تسخير شؤونها</li> <li>● أسباب ابعاد الأبناء عنها</li> <li>● ثقة العجوز في الجار يجيبون عن السؤال</li> </ul>	<p>أتعهد مكتسباتي</p> <p>حدثت العجوز جارها الشاب فقالت : تقدّمت بي السنّ. فلم أعد قادرة على تسخير شؤون البيت والإشراف على غابة الرّيّتون.. أصبحت عجوزاً وحيدة ابتعد عنّي أبنائي وبناتي، وبقيت أعاني الوحدة والوحشة، فلم أجد أحسن منك ارتاح إليه وأثق به ليساعدني. فهل تقبل يا ولدي؟</p> <p>( محمود طرشونة - بتصرّف )</p> <p>● لو كنت أحد أبناء العجوز :</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<b>أتفاصل</b>
عمل فردي	<p>يعمّرون الفراغات</p> <p>يتلون الآيات :</p> <p>4, 5, 6 محترمين</p> <p>المدّ الأصلي</p>	<p>أكمل الفراغ بكتابة الكلمات في الفراغ المناسب :</p> <p>صارت العجوز ..... بعد أن كانت تتمتّع بـ ..... والقدرة على ..... ( العمل - شابة - ضعيفة الصحّة )</p>	

	الطبيعي والوقف على رأس الآي.	- أدعم إجابتي بالآية المناسبة من سورة التين	
تقنية تقمص الأدوار (تمثيل الأدوار)	يثنون الحوار يبنون الحوار	<p>- أفاقت الصبيّة ذات صباح من الشتاء وكان المطر ينهمر.. وإذا بهم يهربون في جلة إلى الخارج بألبسة خفيفة وينتشرون هنا وهناك يلهون ويعبنون... لحقت بهم الأخت الكبرى</p> 	<b>أتحاور</b>
جماعي فردي	يبنون الاستنتاج يقرؤون الآياتين قراءة سليمة وفي خشوع محترمين قواعد التلاوة.	 <p>- أحترم والدي وأجدادي وأحبّهم وأطيعهم.  - أدعم موقفِي :  - قال تعالى :</p>	<b>استنتاج</b>

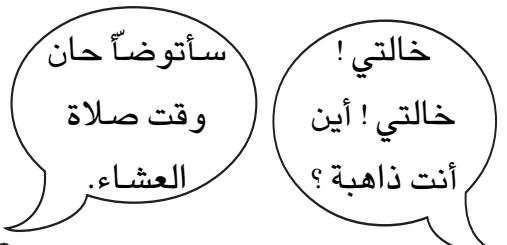
جماعي		<p align="center">● وَقَصَرَ رَبُّكَ أَلَا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ وَبِالْوَالِدِينِ إِحْسَانًا          (الإسراء 24)</p> <p align="center">كتابة الآيتين على السبورة – تحفيظ</p>																					
فردي	يستغلون المشاريع المنجزة	<p align="center">– استثمار مضممين بطاقة التهنئة المعدّة من قبل الفريق</p> <p align="center">– أعدّ بطاقة تهنئة خاصة بـ :</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th>النشاط</th> <th>الحصص</th> <th>الإنتاج الكتابي</th> <th>التربية التشكيلية</th> <th>المناسبات التهاني</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">.....</td> <td style="text-align: center;">X</td> <td></td> <td></td> <td style="text-align: center;">.....</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">.....</td> <td></td> <td></td> <td style="text-align: center;">X</td> <td style="text-align: center;">.....</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">.....</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p align="center">إنتاج نصّ البطاقة</p> <p align="center">إخراج البطاقة وتصميمها</p>	النشاط	الحصص	الإنتاج الكتابي	التربية التشكيلية	المناسبات التهاني	.....	X			.....	.....			X	.....	.....					
النشاط	الحصص	الإنتاج الكتابي	التربية التشكيلية	المناسبات التهاني																			
.....	X			.....																			
.....			X	.....																			
.....																							
فردي	يقرؤون الآيتين قراءة سليمة	<p align="center">تقديم الآيتين 7 و 8 من سورة التين</p> <p align="center">– كتابة الآيتين على السبورة كتابة واضحة ومشكولة</p>	<b>أقرأ</b>																				

		<p>- المدلول اللفظي (أنظر الجانب النظري)</p>	
يحاكون التلاوة السليمة	(المعلم - الحاكي - المتعلم)	<p>- التذكير بآداب الإنصات - الاستماع إلى تلاوة سليمة للآيتين</p>	<b>أنصت</b>
فردي	يتلون الآيتين محترمين قواعد التلاوة - يحلّلون معاني الآيتين	<p>- تلاوة الآيتين تلاوة سليمة وفي خشوع - دعم التلاوة والارتقاء بها إلى مستوى أفضل</p>	<b>أتلو</b>
جماعي	- يبنون الاستنتاج	<p>- استجلاء معاني الآيتين 7 و 8 أكمل الفراغ بـ :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● الله أحكم صنع ...</li> <li>● الله خلق الإنسان في ...</li> </ul> <p>- الله صنع الكون أؤمن بالله خالق الكون</p>	<b>أبحث</b>
		<p>● تابع ياسين برنامجاً تلفزيونياً يعرض الدمار الذي ألحقه زلزال بإحدى المناطق. هاله ما شاهد وسبّح للله طالباً الرحمة ...</p> <p>- أجيّب على كراسٍ وأكتب نعم أو لا :</p> <p><input type="text"/> 1 - أصدق بيوم البعث</p> <p><input type="text"/> 2 - أُعترف بقدرة الله في خلق الكون</p> <p><input type="text"/> 3 - أطيع الله وأمثّل لأوامره</p>	<b>أستنتج</b>
			<b>أوظّف</b>

## المقطع 7: تعلم منهجي

الأهداف المميزة :

- يذكر فرائض الوضوء
- يحافظ على الأواصر الأسرية.

تقنيات التنشيط	أنشطة المتعلم	أنشطة المعلم	المراحل
الزوبعة الفكرية جماعي	يقرؤون النص يعبرون عن مظاهر صلة الرحم. يجيبون	كلّما زارتنا خالي جعلت أيامنا عيدا.. فإذا جاءت لا تكتفي بأن تقع في المنزل. وإنّما هي دائمة الزيارات للأهل والأقارب. .. تلّقنا حولها تروي لنا إحدى حكاياتها. وفجأة تركتنا واتّجهت إلى الحنفية... فانطلقا خلفها...  - الخالة منتظمة في زياراتها لأقاربها. - أستخرج من النص ما يفيد ذلك	أتفاعل
تمثّل الأدوار جماعي	يستثمرون المشاهد المصوّرة. يُثرون الحوار.		أتعبّد مكتسباتي
			أكتشف أفهم

	<b>أتحاور</b>
<p>فردي</p> <p>يتحاورون ويحدّدون الأعمال: – أتواضاً – أرتدي لباساً نظيفاً ولائقاً – اختار مكاناً نظيفاً للصلوة.</p>	<p>أذكر الأفعال التي أقوم بها استعداداً للصلوة :</p> <p>يزور الأقارب بعضهم في مناسبات متعددة أذكر بعض هذه المناسبات :</p> <p>– تقديم وكتابة الحديث النبوى الشريف على السبورة. قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : "من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليصل رحمه"</p> <p>– سرد الحديث النبوى الشريف.</p> <p>أكمل الفراغ بالكلمة المناسبة :</p>
<p>– يسردون الحديث النبوى الشريف.</p>	<p>–</p>

(تصالحت / هنّات)

في العيد ..... ابن عمٍي و ..... معه.

- يساهمون في  
بناء الاستنتاج.

- أزور أقاربي ولا أقطع صلتي بهم.

- أحب جدّتي فأزورها بانتظام.

- أنظف جسمي وأستحمّ مرّة في الأسبوع.

- أحافظ على نظافة ثيابي.

- أشارك سكّان الحيّ في رعاية الأشجار.

- ينجزون على  
الكرّاسات.

- أربط الزيارة بفوائدها :

- تجمع الشمل.

- تنمي العداوة

زيارة الأهل  
والأقارب

- تقوّي أواصر المحبّة

- للمساهمة في مشروع نظافة .....

- هيّا نعمّر البطاقة التالية ونوزّع الأدوار بيننا :

- |       |                     |
|-------|---------------------|
| ..... | المدرسة .....       |
| ..... | عنوان المشروع ..... |
| ..... | التاريخ .....       |
| ..... | المشاركون .....     |
| ..... | المستلزمات .....    |

- يجيبون  
يعلّون ويعمّرون  
البطاقات.

الآجال	المهام	المراحل
-	-	-
-	-	-
-	-	-

أستنتاج

أطبق

## المقطع 8 : مقطع إدماجي

الأهداف المميزة :

- يحافظ على الأواصر الأسرية.

- يذكر موافق تبرز المحافظة على نظافة المحيط.

تقنيات التّشبيط	نشاط المتعلّم	نشاط المعلم	المراحل
الزّوّباء الفكريّة جماعي	يتفاعلون مع أحداث النّصّ و شخصيّاته	<p>– تناقلت الأسرة الخبر. و ردّت الألسن : "غداً تختفي الشمس ... حذار من النّظر إلى أشعّتها..."</p> <p>"فهذا أحمد من روع أمّه التي سعت دائمًا بعطفها و حنانها إلى تنشئته على حبّ العلم وطمأن جدّته التي زارتهم منذ أسبوع فكم يحبها الجميع ! وكم يحلو لأحمد أن يراها تطيل التسبيح والصلوة وهي خائفة... ومن الغد أقبل أحمد وطبع على جبين أمّه قبلة حارة وقدم لجدّته نظارات اقتناها من الصيدلية ...</p> <p>(المؤلّفون)</p> <p>اقتنى أحمد نظارات خاصة ... لماذا ؟</p> <p>– يستثمر المعلم مشاهد مصورة تبرز كسوف الشمس.</p>	<p><b>أتفاصل</b></p>
	يعبرّون عن تصوّراتهم	<p>– أحمد يعرف ظاهرة طبيعية تدلّ على قدرة الله في خلق الكون.</p> <p>أثري معلوماتي وأعمّر الجدول :</p>	<p><b>أفكّر</b></p> <p><b>أتتعهّد</b></p> <p><b>مكتسباتي</b></p>

		الكسوف.	صلة الرّحم	حسن معاملة الوالدين	فضل الوالدين	قدرة الله							
عمل جماعي	يثرون الجدول ويكمّلون الفراغات	يُذور أقاربِي في :	من حق والدي أن :	من أفضال والدي علي :	خلق الله السماء وزينها ب..... و..... و	السماء وزينها ب..... و..... و							
فردي		..... ..... و	..... .....	..... .....	..... .....	..... .....							
- أوظّف معلوماتي وأربط بسهم بين الموقف وما يناسب						<b>أوظّف</b>							
<table border="1"> <tr> <td>قدرة الله في خلق الكون</td> <td>أبي يوفر حاجياتنا</td> </tr> <tr> <td>فضل الوالدين</td> <td>أطيع أمي</td> </tr> <tr> <td>المحافظة على المحيط</td> <td>جعل الله من الماء كل شيء حي</td> </tr> <tr> <td>الإحسان إلى الوالدين</td> <td>أساهم في حملات النّظافة</td> </tr> </table>					قدرة الله في خلق الكون	أبي يوفر حاجياتنا	فضل الوالدين	أطيع أمي	المحافظة على المحيط	جعل الله من الماء كل شيء حي	الإحسان إلى الوالدين	أساهم في حملات النّظافة	
قدرة الله في خلق الكون	أبي يوفر حاجياتنا												
فضل الوالدين	أطيع أمي												
المحافظة على المحيط	جعل الله من الماء كل شيء حي												
الإحسان إلى الوالدين	أساهم في حملات النّظافة												
<p>- الله بديع في صنع الكون.</p> <p>- الله خلق الإنسان.</p> <p>- طاعة الوالدين واجبة.</p> <p>- زيارة الأقارب في الأفراح والأتراح ضرورية.</p> <p>- المؤمن حريص على النّظافة.</p>						<b>أستنتج</b>							
عمل مجموعي	حلقة نقاش												

الإسم : اللقب : القسم :	تقييم مكتسبات التلاميذ في نهاية الوحدة الأولى	تربيـة إسلامـية س 3
-------------------------------	--	------------------------

المقطع 9 :

#### الكافيات الفرعية :

- 1 – التلاوة السليمة لسورة التين والآيات المدرosaة في خشوع.
- 2 – التدليل على قدرة الله من خلال النّظام الموجود في الكون.
- 3 – ذكر أفضال الوالدين والأجداد.
- 4 – التعبير عن محبة الوالدين والأجداد.
- 5 – المحافظة على الأواصر الأسرية.
- 6 – المحافظة على نظافة المحيط.

#### الكافية المستهدفة للوحدة :

يستدل المتعلم ضمن وضعيّات دالة بسورة التين والآيات المدرosaة على قدرة الله وإحكام صنعه في الكون معدّاً أعمالاً يقدّمها الوالدان والأجداد لفائدة الأبناء، مبرزاً صلة الرّحم وذاكراً مواقف تبرز المحافظة على نظافة المحيط.

#### معايير التقييم :

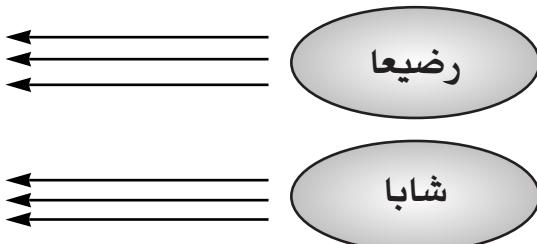
- معايير 1 : يفهم الوضعية.
- معايير 2 : يحلّل الوضعية.
- معايير 3 : يؤدي الفريضة.
- معايير 4 : يقيم المواقف والسلوكيات.

## سير الأنشطة

المعايير	التّوقيت	الأنشطة	ملاحظات					
مع 1	2 دق	<p>السند 1 :</p> <p>هاج ماء النهر وارتفع على الجانبين وجرف الأخضر واليابس. فهب الأب خارج البيت مذعورا ليقاوم تدفق الماء... لحق به الجد قائلا : " حذار يا إبراهيم فإن الماء قوي، والحمد لله على كل حال، إن في غضبه لخصبة وبركة "</p> <p>(المنصف المهدى - بتصرف)</p> <p><b>التعليمية 1 :</b></p> <p>1 : خرج الأب مذعورا من بيته ليقاوم تدفق الماء :</p> <p>أذكر أعمالا أخرى قدّمتها الأب لحماية أبنائه :</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 5px;">أمر الأب أبناءه بعدم مغادرة البيت</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">حمل الفأس والمساحة</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">.....</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">.....</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">.....</td> </tr> </table>	أمر الأب أبناءه بعدم مغادرة البيت	حمل الفأس والمساحة	.....	.....	.....	
أمر الأب أبناءه بعدم مغادرة البيت								
حمل الفأس والمساحة								
.....								
.....								
.....								
مع 2	3 دق	<p>2 – أنزل الله من السماء ماء.</p> <p>أقدم أمثلة تبرز مظاهر قدرة الله في الكون.</p> <p>.....</p>						



	<p>مناسبات تكتب فيها رسائل إلى الأقارب :</p> <p>..... —</p> <p>..... —</p> <p>..... —</p>		
	<p>أصبحت رسائل الطّيّب إلى أبيه قليلة</p>	2 دق	مع 2
	<p>أقترح حلولاً تحت الطّيّب على إكرام والديه والاعتراف بفضلهما.</p>	2 دق	مع 3
	<p>اعتذر الطّيّب إلى والدين في رسالته الأخيرة... طلب منه والده أن تكتب رسالة إلى ابنه بفرنسا،</p> <p>- أحrrر ثلاثة جمل على الأقل تتضمن ما ذكره الوالد لابنه من واجب رعاية الوالدين والإحسان إليهما.</p>	3 دق	مع 4
	<p><b>السند 3:</b></p> <p> جاء فتحي اليوم يبشر أمّه بأنّه نجح في الامتحان. لقد نال شهادته بامتياز وقال لها : "آن الأوان أن ترتاحي يا أمّي ... سأعمل اليوم من أجلك، وسأتيح لك حياة هنيئة بعد التعب الذي قاسيته من أجلّي، لكم أنا سعيد يا أمّاه بأمّ مثلك لولاك يا أمّاه لاماً أصبحت شيئاً". اغرورت عيناه بالدموع وضمت ولدها بشدة إلى صدرها وتمّرت...</p> <p>(ناجية ثامر - بتصرّف)</p>		
	<p><b>التعليق 3:</b></p> <p>1 - للأمّ فضل كبير على ابنها، أذكر أمثلة قدّمتها الأمّ لابنها</p>	2 دق	مع 1

	عندما كان :	2 دق	مع 2
		3 دق	مع 3
	2 - أدعم إجابتي بآية مناسبة تتعلق بواجب الإحسان إلى والدين.	3 دق	مع 4
	.....		
	3 - ضمّت الأمّ ابنها إلى صدرها وتمّرت قائلة : أأتوّقف عن العمل ؟ أو أصل ما قالته الأمّ لابنها وأعلّ : ..... ..... .....		

## التقييم في المجال السفوي:

### جدول إسناد الأعداد

المجموع	مع 3 التلاوة السليمة	المجموع	مع 2 التلاوة الخاشعة	مع 1 الحفظ	المعايير مستويات التملّك
	0		0	0	---
			2,5	2,5	---
		2,5	5	5	++-
20	5	15	7,5	7,5	+++

ملاحظة : التقييم الشفوي

- معيار 3 : التلاوة السليمة : يحترم المتعلم عند التلاوة السليمة المد الأصلي الطبيعي والوقف على رؤوس الآي.

الدرجة :

الإسم ولقب :

المستوى :

القسم :

## تقييم الأنشطة الكتابية

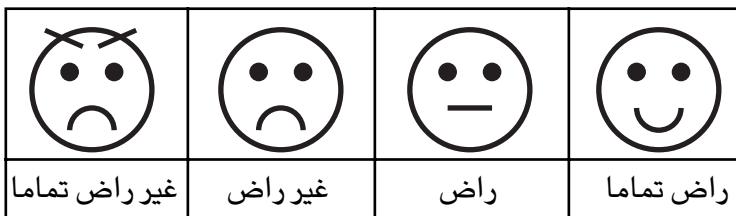
### جدول إسناد الأعداد

المجموع	مع 4 تقييم المواقف والسلوکات	المجموع	معايير الحد الأدنى			المعايير المستويات
			مع 3 يؤدي الفريضة	مع 2 يحلّ الوضعية	مع 1 يفهم الوضعية	
	-	-	0	0	0	---
	2		2	1,5	1,5	+--
	3		4	3	3	++-
20	5	15	6	4,5	4,5	+++

الوحدة التعليمية : 1

الجدول التصويري

أعلى	أرسم الشكل المناسب	المواقف
		أمرت حليمة إبنتها بمراجعة دروسها. فتسالت خفية لتشاهد المسلسل
		قبل الذهاب إلى المدرسة أقبل أمي . وأقول لها : في حفظ الله يا أعز الأمهات.
		أسلم كل صباح بحرارة على جارنا الشيخ مسعود
		يتشارج رمزي مع أطفال الحي وينعهم من اللعب
		يرتّل عمر بصوت جهوري ما تيسّر من القرآن بعد آداء صلاة العشاء
		يالها من فرحة. نجحت بسمة في الامتحان فأسرعت لتهنئتها ومساعدتها على استقبال الضيوف
		حدّثني والدي قائلا : إن المسلم يؤمن بكل الشرائع الإسلامية



المفتاح

الملاحظات

يمكن المعلم تلاميذه من هذا الجدول التصويري خلال إنجاز الوحدة التعليمية لإبداء آرائهم وتعليقها ( يتم الاتفاق معهم على رسم الشكل المناسب للمواقف )

- يتصل هذا الجدول التصويري بالكفايات الفرعية للوحدة التعليمية، ويساعد على تحقيق الكفايات الأفقية المتمثلة في :

\* تحقيق الذات (يتّخذ موقفا - يقيم المسالك التي اعتمدها مقارنة بالنتائج المحققة)

\* ممارسة الفكر النّقدي (يبني رأيا).

الوحدة التعليمية

3

## المقطع الاستكشافي

### أتفاصل

- تقديم نصوص ومشاهد مصورة حول الصدق في القول والإخلاص في العمل، وتحليل مكوناتها بصورة تفضي إلى :
- تعرّف سورة الضّحى
- تعداد فوائد الصدق في القول والإخلاص في العمل.
- مظاهر قدرة الله من خلال النّظام الموجود في الكون.
- الوضوء

### أستعدّ

#### أ - التّخطيط

- يستعدّ المتعلم ويضبط الوسائل والمعينات التي سيوظفها في التّعلمات اللاحقة - مشاهد مصورة لعمّال بمحاصنهم أو لحرفيين أثناء العمل. مقتروءات حول التقانى في العمل وأداء الأمانة والوفاء بالوعد والعهد - مشاهد لمزارع أصحابها الجفاف ومزارع خضراء بعد نزول المطر - قماش لصنع حافظة الأقلام - جمع معلومات حول النباتات المغروسة والمزروعة والنّباتات التلقائية.

#### ب - الإنجاز

- إعداد بحث حول الوضوء  
- إعداد لوحات ترسّيخية : تكتب عليها نصائح حول الصدق والعمل والأمانة والوفاء بالعهد.  
- إعداد حافظة أقلام .

### التّقييم التّكويني

- يبني المعلم شبكات وجداول للاحظة ورصد السلوكيات خلال فترات التّعلم .
- يمسك المتعلم جداول تصويرية لتسجيل سلوكياته ووضع علامة أمام الرسوم للتّعبير عن مدى رضاه عنها.

## المقطع 1: تعلم استكشافي

أنشطة المعلم	أنشطة المعلم	المراحل
<ul style="list-style-type: none"> <li>- يقرؤون النص</li> <li>قراءة صامتة.</li> <li>- يحددون المواقف.</li> <li>- يتحاورون حول سلوكيات الحداد.</li> </ul>	<p>تقديم النص التالي :</p> <p>داد قريتنا رجل طيب يحبه الكبار والصغر ويذكرونه بكل خير لأنّه آشتهر بينهم بالجد والإخلاص والأمانة.</p> <p>إذا صنع بعض الأدوات صنعاها بكل جودة وإتقان فلا يغش ولا يزيد في الثمن ولا يخلف موعدا.</p> <p>إذا دعي إلى الشهادة لا يشهد إلا بالحق ولو كان على أقرب الناس إليه.</p> <p>كيف لا ؟ وهو المؤمن الصادق الذي يحرص على أن يكون دائماً طاهراً حتى يؤدي الصلوات في أوقاتها ويتلوي القرآن من المصحف الشريف في أوقات فراغه ويتأمل قدرة الله من خلال النظام الموجود في الكون فيعبده ويسبحه ويعظمه ويشكره على نعمه التي لا تحصى ولا تعد عملاً بقول الله : «وَأَمّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدَثَ» الواردۃ بسورة الضحی.</p> <p>يعرض المعلم النص ويدعو التلاميذ إلى إبراز مواقف سلوكيات الحداد.</p>	<p><b>أتفاصل</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- يكتشفون :</li> <li>● فوائد الصدق في القول.</li> <li>● الإخلاص في العمل.</li> </ul>	<p>- يعمرون الشبكة تدريجياً.</p> <p>- يبوبون المواقف والسلوكيات ويكتبونها في الوادي المناسب من الشبكة الموافقة (أ-ب)</p> <p>- يحدد المتعلّم الوسائل والمعينات الضروريّة التي سيوظفها خلال التعلمات اللاحقة (مقرءات، مشاهد مصورة</p>	<p><b>أستعد</b></p>

<p><b>أ- التخطيط</b></p> <p>أ- جمع معلومات حول النباتات</p> <p>ب- إعداد لوحات ترسم عليها الحكم والآقوال المدروسة لتثبيتها برواق المدرسة</p> <p>تنجز في حصص التربية التشكيلية.</p> <p>ج- إنجاز حافظة أقلام.</p> <p>يكتشفون : سورة الضحى.</p> <p>يكتشفون :</p> <p>مظاهر قدرة الله وإحكام صنعه في الكون والنبات.</p>	<p>لزارع يانعة بعد نزول المطر)</p> <p>- جمع معلومات حول النباتات.</p> <p>- إعداد لوحات ترسّيخية تكتب عليها نصائح : الإخلاص في العمل، الصدق، الوفاء بالعهد، أداء الأمانة...</p> <p>- إعداد بحوث حول الموضوع.</p> <p>- إنجاز حافظات أقلام باستعمال القماش في حصص التربية التشكيلية قصد تسليمها للتلاميذ المحتاجين.</p> <p>- الحداد يتقن عمله ويقوم بواجباته ويحمد الله على نعمه : أتلو الآية التي تبرز سلوكيات الحداد من سورة الضحى.</p> <p>● يقدم المعلم السورة مسموعة.</p> <p>- يسأل التلاميذ : من يخاطب الله في هذه السورة ؟ (الرسول)</p> <p>● يدعو المعلم التلاميذ إلى إنجاز الأنشطة على امتداد الوحدة التعليمية .</p> <p>1- أقرأ سورة الضحى وأستدل بآيات منها تعبّر عن لطف الله برسوله.</p> <p>2- عندما أتأمل في الكون أدرك قدرة الله على الخلق وإحكام الصنع. أعبر عن بعض ذلك من خلال دورة الإيقاظ العلمي التي تخص النبات والأشجار باختلاف أنواعها.</p> <p>أ- يستثمر المعلم شبكات الملاحظة.</p> <p>ب- يمسك المتعلّم جداول لمتابعة إنجاز الأنشطة.</p>
---	---

## السلوكيات والمواصفات الملاحظة

ع / ر

-	-	-	-	في المجتمع	1
-	-	-	-	تجاه ربها	2

أستنتاج

## السلوكيات والمواصفات الملاحظة

- أمين.	- لا يُخلفُ موعدا.	- يشهد بالحق.	- يشهد بالحق.	- يعمل بجد وإخلاص.	في المجتمع
- يتأمل في الكون ويبدي إعجابه بقدرة الله وبعظمته وإحكام صنعه.	- يشكر الله على نعمه.	- يتلو القرآن.	- يتلو القرآن.	- يتطهر.	تجاه ربه

استنتاج

أؤدي الأمانة.

أحرص على الإيفاء بالتزاماتي.

أقول الحق.

أخلص في عملي

أتأمل مظاهر قدرة الله وإحكام صنعه في الكون

أشكر الله على نعمه.

أؤمن بالله وأتقرب إليه بالعبادة.

أتطهر وأنظف جسمي وثيابي

## المقطع 2: تعلم منهجي

الأهداف المميزة :

- يتلو كامل سورة الضّحى في خشوع.
- يستدل على قدرة الله من خلال النّظام الموجود في الكون.

تقنيات التنشيط	تقنيات التنشيط	أنشطة المعلم	المراحل
الزّوّعة الفكرية	<p>يقرؤون المقططف</p> <p>ويذكرون بعض أسباب الجفاف وأخطاره</p> <p>● أكمل الفراغ :</p> <p>– قبل نزول المطر،</p> <p>..... كانت المزرعة .....</p>	<p>مقططف من قصة :</p> <p>بعد فترة جفاف طويلة ألحقت ضرراً كبيراً بالحيوان والنبات تهاطلت أمطار غزيرة كان لها الأثر النّافع على جميع المخلوقات.</p> <p>تفقد عبد الرحمن مزرعة جده فسرّح بجمال المشهد.</p>	أتفاعل
عمل جماعي	<p>● أنجز على كراسي :</p> <p>– أذكر نباتات تزرع أو</p> <p>– تغرس</p> <p>–</p> <p>–</p> <p>–</p>	<p>نباتات مختلفة الألوان والأشكال وأشجار مثمرة وأخرى غابية قد أورقت وأزهرت وأثمرت بعد أن كانت جرداء يخيم عليها شبح الموت. تيقن عبد الرحمن من عظمة الله وإحكام صنعه فراح يردد "سبحان الله وبحمده، سبحان الله العظيم".</p>	
يسّمون الحوار.	<p>– أذكر نباتات تنبت</p> <p>تلقاءً</p>	<p>– قراءة المقططف :</p> <p>– كيف كانت المزرعة قبل نزول المطر ؟</p>	<p>– أتعهد</p> <p>مكتسباتي</p>

<b>عمل مجموعي</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يعدهُون بعض فوائد النباتات التلقاءية والمزروعة على الإنسان</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- كيف أصبحت بعد ذلك ؟</li> <li>- ما هي النباتات التي شاهدتها عبد الرحمن؟</li> <li>- التعرّض إلى      { - التي تزرع مفهوم النباتات      } - التي تنبت تلقائياً.</li> <li>- عرض بذور نباتات من كلّ نوع (تنبت تلقائياً، تزرع).</li> <li>- عرض صور توضّح مراحل نموّ نبتة.</li> <li>- عرض صور توضّح أجزاء النبتة (جذور - براعم - أوراق - أزهار - ثمار)</li> <li>- عرض نماذج من النباتات التلقاءية.</li> <li>. من غرسها؟ (لا أحد)</li> <li>. من أين جاءت؟ (بذرة)</li> <li>. أين كانت البذرة؟ (!) من حفظها كلّ هذه المدة؟ (!) من رعاها؟ (!)</li> <li>- التعرّض إلى الاختلاف في اللون، الرائحة، النوع والحجم</li> </ul>	<b>أتحاور</b>
<b>عمل مجموعي (جمع معلومات)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- تنظيم بالقسم: منضدة مرجعية</li> <li>يتردد المتعلمون خلال الحصص على المنضدة المرجعية لملاحظة الصور والتحاور مع</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● قدرة الله على خلق ما يشاء ومتى يشاء وكيفما يشاء.</li> <li>- التعرّض إلى نمو الأشجار وإزهارها وإثمارها بنفس الطريقة (صور للأشجار والثمار والأزهار والأوراق)</li> <li>- متى يجيء الفلاح (الغلال.... الثمار ....)</li> </ul>	

	<p>البيانات والملفات المعدة حول النباتات وتدوين الملاحظات استعداداً للدرس. - يعبرون عن مظاهر قدرة الله واحكام صنعه في النبات.</p>	<p>الحضر .... ؟) يجبون على الكراسات : ● أربط نوع العمل بالفصل المناسب :  <table border="0"> <tr> <td>ـ جني الزيتون .</td> <td>. الصيف</td> </tr> <tr> <td>ـ قطف البرتقال .</td> <td>. الربيع</td> </tr> <tr> <td>ـ جني التمور .</td> <td>. الشتاء</td> </tr> <tr> <td>ـ حصاد القمح .</td> <td>. الخريف</td> </tr> <tr> <td>ـ جني العنب .</td> <td></td> </tr> </table> <p>إبراز انتظام بعض المظاهر النباتية لإدراك قدرة الله من خلال النظام الموجود في الكون. ● قدرة الله على التصرف في الكون بنظام محكم لا يقدر عليه سواه.</p> <p>2- كيف عبر عبد الرحمن على قدرة الله وعظمته ؟</p> <p>- عبر عن ذلك بالتسبيح وأنتم كيف تعبرون عن ذلك ؟</p> <p>- ذكر بعض نماذج من التسبيح والشكر والحمد :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ سبحان الله وبحمده، سبحان الله العظيم.</li> <li>■ سبحان الله والحمد لله والله أكبر.</li> <li>■ الحمد لله والشكر لله.</li> <li>■ لا إله إلا الله.</li> <li>■ الله أكبر.</li> </ul> </p>	ـ جني الزيتون .	. الصيف	ـ قطف البرتقال .	. الربيع	ـ جني التمور .	. الشتاء	ـ حصاد القمح .	. الخريف	ـ جني العنب .	
ـ جني الزيتون .	. الصيف											
ـ قطف البرتقال .	. الربيع											
ـ جني التمور .	. الشتاء											
ـ حصاد القمح .	. الخريف											
ـ جني العنب .												

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- التقرب لله بـ ذكر الشهادتين</li> <li>■ الصلاة - الصوم - الحج - الزكاة</li> <li>■ فعل الخير - مساعدة الضعيف والفقير واليتيم</li> <li>■ طاعة الله ورسوله ... إلخ</li> </ul>	
يكشفون كامل سورة الضحى مكتوبة على السبورة.	<p>- الله لطيف بعباده ينزل عليهم الغيث النافع يحيي به الأرض التي منها يرزقهم والله لطيف بمحمد صلى الله عليه وسلم من خلال التأمل في المعاني الواردة في سورة الضحى.</p> <p>- يقدم المعلم السورة مكتوبة على السبورة.</p>	أعمق فهمي
- يقرؤون الآيات باحترام المد الأصلي ال الطبيعي والوقف على رؤوس الآي.	<p>- يتلو المعلم (أو المقرئ) السورة كاملة تلاوة سليمة في خشوع.</p> <p>- قال بعض الكفار أن الله ترك نبيه وكرهه فجاءت الآيات من عند الله تكذبهم وتطمئن النبي الكريم وتؤكد له عكس ذلك بقوّة ولطف. من أين تفهم ذلك ؟</p> <p>- الآيات 1 - 2 - 3 و 4</p> <p>- يدعوا المعلم التلاميذ إلى تلاوة السورة كاملة من المصحف تلاوة سليمة في خشوع.</p> <p>- يحرص على سلامة النطق</p>	أنصت أقرأ

		- قراءات فردية .	
	<p>❖ يخلق الله النباتات مختلفة الشكل واللون.</p> <p>❖ أحمد الله على نعمه وأشكره.</p>	أستنتاج	
<p>- ينجزون على الدراسات.</p>	<p>- أعيد ذكر ثلاثة مظاهر كونية تبرز :</p> <p>أ- قدرة الله وإحكام صنعه في النبات.</p> <p>ب- أتلوا كامل سورة الضحى من المصحف تلاوة سليمة.</p> <p>ق- أضع العلامة (X) أمام الآية التي تشير إلى لطف الله برسوله :</p> <p>[ ]</p> <p>[ ]</p> <p>[ ]</p> <p>ما ودعك ربك وما قل</p> <p>- وأمّا السائل فلاتنهر</p> <p>- وأمّا بنعمة ربك فحدث</p>	أطبق	
<p>- يكتبون الآيات القرآنية أو الأحاديث النبوية</p> <p>ال الشريفة المتصلة بالصدق.</p>	<p>- يدعوا الله سبحانه وتعالى إلى توخي الصدق كما يدعو الرسول صلى الله عليه  وسلم في موافق عديدة إلى ذلك</p> <p>❖ أبحث عن آيات وأحاديث تحت على الصدق وأنسخها.</p>		

# النباتات التلقائية



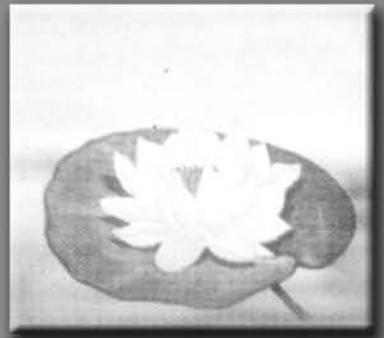
خشخاش منتظر



حرشاء



أسل مزهـر



النيلوفر



برسيم



أقحوان أصفر



عشب البرك



سوسن



السندر



البلوط



الكستناء



الزيزفون

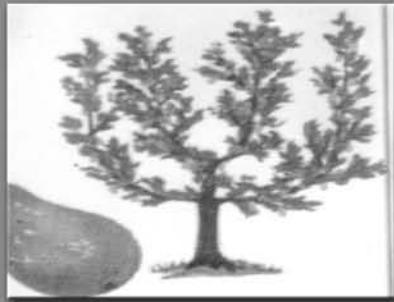


الزان

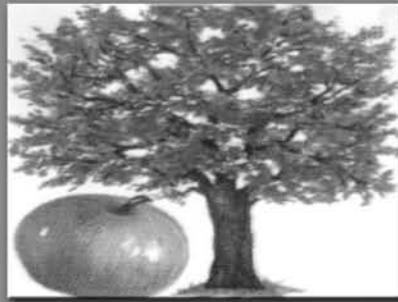


الأرزة

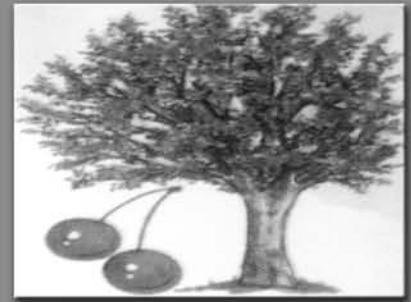
# النباتات المزروعة والمفروضة



اجاص



تفاح



كرز



زيتون



تمر



تين



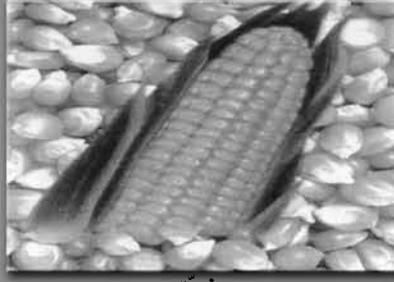
جوز الهند



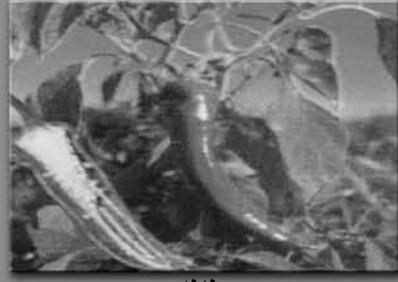
موز



ليمون حامض



ذرة



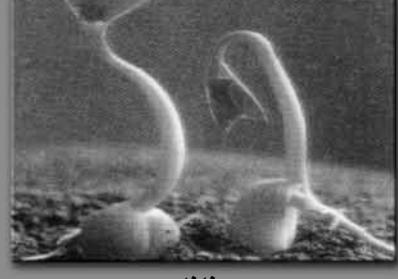
فلفل



بطيخ أحمر



شعير - قمح



فلفل



بطيخ أصفر

### المقطع 3: تعلم منهجي

الأهداف المميزة :

– يعدد فوائد الصدق في القول والإخلاص في العمل.

تقنيات التنشيط	نشاط المتعلم	نشاط المعلم	المراحل
تقمص الأدوار	– يتأملون المشاهد – يعبرون عنها من اليسار إلى اليمين	– شريط مصور : «الراعي والذئب» * (يوفره المعلم)	<b>أتفاصل</b>
عمل مجموعي	– هو كاذب غير صادق. – مشاكش. – كاد يموت – خسر خروفًا. – عرض نفسه للخطر... – لأنهم ظنوا أنه يكذب مثل المرات السابقة. – تعودوا منه الكذب. – لم يصدقوه. – لا يحبونه / يكرهون فعله. – يتذنبونه / لا يجالسونه – أنجز على كراسى : – أحrr فقرة مستعملاً العبارات التالية : (صادق أمين، لا يشهد إلا بالحق، يقول الحق ولو على أقرب الناس إليه).	1- بماذا يمكن أن نصف هذا الراعي؟ – ماذا كانت نتيجة كذبه؟ – لماذا لم ينجده الفلاحون؟ – كيف أصبح الفلاحون ينظرون إلى الراعي – يتذكرون المقتطف من قصة «الحداد» يبرزون صفات الحداد.	<b>- أتعهد مكتسباتي</b>

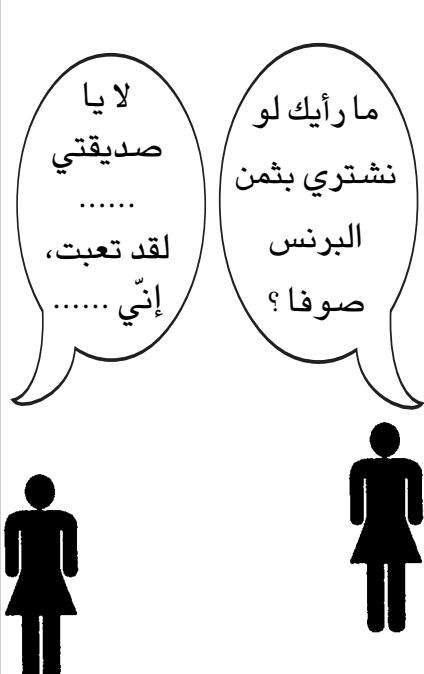
<p>عمل جماعي</p>	<p>سافر يا جاري في حفظ الله، فأمانتك محفوظة</p>	<p>إنّي سأسافر يا صديقي، هل تسمح بأنّ أضع عندك هذا المبلغ من المال إلى أن أعود.</p>	<p><b>أتحاور</b></p>
<p>يتحاورون ويتبادلون الآراء</p>	<p>يتحاورون يبدون آراءهم :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- تلميذ : اعمل بنصيحة زوجتك وسدّد ديونك.</li> <li>- تلميذ : لا ت العمل بنصيحة زوجتك بل أبحث عن عمل.</li> <li>- تلميذ : سدد ديونك من عرق جبينك.</li> </ul>	<p>لا ..... يا ..... زوجتي.....</p>	<p>- - -</p>
<p>يتحاورون حول القيمة المتعلقة بأداء الأمانة</p>	<p>- تلميذ : لا تسمع كلام زوجتك إن الله يأمرنا بأن نؤدي الأمانات إلى أهلهما.</p>	<p>● أقول الحق ● أحترم وأقدر العامل المتقن والخلاص في أدائه ● أحافظ على الأمانة</p>	<p><b>أستنتاج</b></p>
<p>عمل مجموعي عمل فردي</p>	<p>أنجز على كراسى : ● أنتج فقرة حول أحد المحاور التي اختارها.</p>	<p>- الصدق بـ - أداء الأمانة جـ - التفاني والإخلاص في العمل</p>	<p><b>أوظف</b></p>

## المقطع 4: تعلم منهجي

الأهداف المميزة :

- يستظهر الآيات 1 ، 2 ، 3 و 4 من سورة الضحى في خشوع.
- يعدد فوائد الصدق في القول والإخلاص في العمل.

تقنيات التنشيط	أنشطة المتعلم	نشاط المعلم	المراحل
تقمص الأدوار عمل مجموعي	<p>– يقرؤون النص ويتحاورون حول مواقف كل من : الشيخ / سليم / الشاب</p> <p>يتوقعون الإجابات – ينجزون على الكراسات – أربط بسهم</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● احترم المواعيد</li> <li>● أقول الحق</li> <li>● أنفذ ما آتفقنا عليه مع أصحابي</li> <li>● لا أكذب</li> <li>● أعمل بوصية أبي</li> <li>● أشهد شهادة حق</li> </ul> <div style="text-align: center; margin-left: 150px;"> <span style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; padding: 5px;">الصدق في القول</span> <span style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; padding: 5px;">الوفاء بالوعد</span> </div>	<p>– السند : نص خرج سليم من حجرة الملابس إلى بهو الحمام ووقف أمام الخزينة إلى جانب شيخ لدفع الأجرة.</p> <p>أدخل يده إلى جيبه فصاح فرعا : «آه فقدت مالي .... أين حافظة نقودي ؟»</p> <p>والتفت فإذا الشيخ يمسك حافظة ويريد دفع الأجرة فأمسك سليم الشيخ وصاح «إنها حافظة نقودي» وكان الشيخ أحمد يحمل نفس الحافظة ونفس مبلغ المال. مما اعتذر الشيخ أمام الناس !!</p> <p>فردّ الشيخ : «ثبتت يابني، إنّها حافظة نقودي وأنا متأكد.»</p>	<p>أتفاعل</p> <p>أتتعهد مكتسباتي</p>

عمل فردي	 <p>لَا يَا صَدِيقِي ..... لَقْدْ تَعْبَتُ، إِنِّي .....</p> <p>مَا رأَيْكَ لَوْ نَشْتَرِي بِثَمَنِ الْبَرْنَسِ صُوفًا؟</p> <p>رفيقتها</p> <p>خديجة</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يتحاورون حول أهمية العمل.</li> <li>- ينونون بالإجابات</li> </ul>	<p>فتقدم منها شاب قائلاً : «أهذه حافظة النقود؟</p> <p>- استنجدت خديجة ورفيقتها ببنات الحي ليساعدنها على غزل الصوف... شرعت البنات في العمل منذ آرتفاع الشمس، وآجتهدت خديجة ورفيقتها في النسج. كانتا مجتهدين في العمل لا تنتهي عنه إلا في آخر الليل. وانتهى النسج... فباعت البرنس وغنمتا منه ربياً وفيراً ومن ثمنه....</p> <p>(ابراهيم العبيدي - بتصرف)</p> <p>- يستثمر النص لإثراء الحوار.</p> <p>- متى شرعت البنات في العمل؟</p> <p>- عند ارتفاع الشمس (الضحى)</p> <p>- متى تنقطع خديجة رفيقتها عن العمل؟</p> <p>- في آخر الليل</p> <p>- بماذا أقسم لله في سورة الضحى؟</p> <p>● تسميع الآيات الأولى (من 1 إلى 4) من سورة الضحى</p>	<p><b>أتحاور</b></p> <p><b>أتلو</b></p>
----------	--	--	---

	والوقف	<ul style="list-style-type: none"> <li>● تلاوة سليمة وفي خشوع الآيات.</li> <li>● التذكير بآداب الإنصات.</li> <li>● دعم التلاوة والارتقاء بها إلى مستوى أفضل.</li> </ul>	
- يساهمون في بناء الإستنتاج.	يقرؤون ويتحاورون وينتجون فقرة تتضمن معاني الصبر	<ul style="list-style-type: none"> <li>● تقديم الآيات مكتوبة على السبورة كتابة واضحة ومشكولة.</li> <li>- المدلول اللغظي (انظر الجانب النظري)</li> </ul> <p>● أتقن عملي.</p> <p>● الله لطيف برسوله.</p> <p>طال غياب صالح عن أسرته وانقطعت رسائله ... فانزعجت زوجته ولم يهدأ لها بال ... ولكن ابنها مرادا ما انفك يطمئنها ويسليها قائلا : ....</p>	<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 10px;">أقرأ</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 10px;">استنتج</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 10px;">أوظف</div>

## المقطع 5: تعلم منهجي

الأهداف المميزة :

- يؤدي الوضوء.

- يستظهر الآيات 5، 6، 7، 8 من سورة الضحى في خشوع.

المراحل	أنشطة المعلم	أنشطة المتعلم	تقنيات التنشيط
أفهم		● استثمار البحث حول الوضوء.	
1	السؤال	الجواب	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يعمرون الجدول</li> <li>- يتحاورون حول طهارة الجسم والثياب والمكان قبل الصلاة.</li> </ul>
2	كيف استعد أبوك لأداء الصلاة؟	-	<ul style="list-style-type: none"> <li>- نظافة المحيط</li> <li>- نظافة المنزل</li> <li>- نظافة مكان الصلاة.</li> <li>- نظافة الجسم والثياب.</li> </ul>
3	ما هي مصادره؟	-	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الماء النظيف.</li> <li>- مصادر الماء الصالحة للوضوء.</li> </ul>
4	ما هي الأعضاء المخصوصة بالوضوء؟	-	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الوجه - اليدان - الرأس - الرجلان</li> </ul>
	● استثمار الآية 6 من سورة المائدة		<p>قال تعالى : يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ فَاغْسِلُوا</p>
	- قراءة نموذجية (المعلم / الحاكي)		
	- قراءات فردية.		

<p><b>أتدرب</b></p> <p>وَجُوهُكُمْ وَأَيْدِيكُمْ إِلَى الْمَرَاقِقِ وَأَمْسَحُوا بِرُؤُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ.</p>	<p>– عدد الأعمال التي يقوم بها المسلم حسب الآية الكريمة :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>أ– غسل الوجه</li> <li>ب– غسل اليدين.</li> <li>ج – مسح الرأس.</li> <li>د– غسل الرجلين إلى الكعبين.</li> </ul>
<p><b>أستنتج</b></p> <p>عُمَالٌ جَمَاعِيٌّ</p> <p>– يعدهم الأعمال</p>	<p>– عدد الأعمال التي قام بها جدك ولم ترد في الآية :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– النية .</li> <li>– الدلك.</li> <li>– الموالة.</li> <li>– الفور.</li> </ul> <p>● ما قام به جدي صحيح.      – الأعمال الواردة بالآية الكريمة هي الفرائض.      – ما أضافه جدي هي السنن.</p>
<p><b>أطبق</b></p> <p>عُمَالٌ جَمَاعِيٌّ</p> <p>– يمارسون الوضوء</p> <p>– ينصتون</p> <p>– يقرؤون</p> <p>يتلون الآيات من 5 إلى 8 محترمين</p> <p>المد الأصلي</p> <p>ال الطبيعي والمد</p>	<p>● الشرح : يكون بممارسة الوضوء عمليا</p> <p>1– النية : يقول «إني نوبت الوضوء».</p> <p>2– الموالة : غسل العضو الموالي قبل أن يجف العضو المغسول قبله.</p> <p>3– الدلك : غسل العضو بباطن الكف.</p> <p>4– الفور : عدم قطع عملية الوضوء.</p> <p>● المسلم الذي يتوضأ ويصلي لا يكون غافلا عن أحكام دينه.</p> <p>– أقرأ الآية المناسبة من سورة الضحى التي تدل على هداية الله.</p>

<p>الزائد.</p> <p>ووْجَدَكَ ضَالًا فَهَدَى.</p> <p>● تسميع الآيات 5، 6، 7 و 8 (الحاكي / المعلم / المتعلّم)</p> <p>● تقديم الآيات من 5 إلى 8 مكتوبة على السبورة بخط واضح ومشكول.</p> <p>- المدلول اللغظي (انظر الجانب النظري)</p> <p>● تلاوة سليمة وفي خشوع</p> <p>- الوضوء نظافة تسقى كل صلاة.</p> <p>- اللّه لطيف برسوله (صَلَّى اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ).</p> <p>- سيتواصل نزول الوحي عليه.</p> <p>- كفله عمه (أبو طالب).</p> <p>- هداه إلى الإسلام.</p> <p>- وأغناه.</p>	<p><b>أنصت</b></p> <p><b>اقرأ</b></p> <p><b>أتلو</b></p> <p><b>استنتج</b></p> <p><b>أوظف</b></p>								
<p>عاش حسن وحيداً يتيماً. فقد والديه منذ نعومة أظافره... وشب بين أهل قريته فكانوا له خير الأهل ...</p> <p>- أعدد السلوكيات والأعمال التي تحثني عليها الآية الكريمة :</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center; padding: 5px;">السلوكيات والأعمال</th> <th style="text-align: center; padding: 5px;">- الآية</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;">-</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">- ألم يجدك يتيماً فآوى</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;">-</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">- ووْجَدَكَ عائلاً فَأَغْنَى</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;">-</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">-</td> </tr> </tbody> </table>	السلوكيات والأعمال	- الآية	-	- ألم يجدك يتيماً فآوى	-	- ووْجَدَكَ عائلاً فَأَغْنَى	-	-	
السلوكيات والأعمال	- الآية								
-	- ألم يجدك يتيماً فآوى								
-	- ووْجَدَكَ عائلاً فَأَغْنَى								
-	-								

## المقطع ٦: تعلم منهجي

**الأهداف المميزة :**

- يستدل على قدرة الله من خلال النظام الموجود في الكون.
- استظهار الآيات ٩، ١٠ ، ١١ من سورة الضحى في خشوع .

تقنيات التنشيط	أنشطة المتعلّم	أنشطة المعلم	المراحل
الزوبعة الفكريّة	<p>يقرؤون ويتفاعلون</p> <p>- يعرضون الآراء ويتناقشون</p>	<p>- السند : كان عبد الحميد خبيرا في شؤون الزراعة فكان يغرس في كل أرض ما يناسبها من البذور : يزرع الذرة في التربة المتوسطة والأرز في التربة السبخة والقرع والبطيخ والنبات المتسلق حول الصخور وفوق روؤس الهضاب ولم ينس أن يغرس على ضفة النهر حول الكوхين أشجاراً... (مصطفى لطفي المنفلوطي - بتصرف)</p> <p>- يغرس عبد الحميد أشجاراً ظليلة حول الكوхين، أسميهما : ..... - أعدد المغروسات التي زرعها وأبيبن الفرق بينها.</p> <p>● تحصل الفلاح على محصول وفيه. فشكر ربه على نعمه ونقل إنتاجه إلى السوق بعد أن تصدق بنصيب منه.</p>	<p><b>أتفاصل</b></p>
عمل فردي	<p>- يعدّون أمثلة.</p> <p>- يتلون الآيات من ١ إلى ٨ من سورة الضحى في</p>	<p>- أذكر المستفيدین من صدقته : ..... - أظلوا آيات من سورة الضحى تدل على نعم الله</p>	<p><b>أتعهد</b> <b>مكتسباتي</b></p>

<p><b>أبحث</b></p> <p>على رسوله.</p> <p>● كان إسماعيل منهمكا بقطع المشاتل ليغرسها في أماكن أخرى من أرضه... مر به محجوب ووقع نظره على شنطة صغيرة رماها إسماعيل .... فاللتقطها محجوب وقال لابن عمه : «سترى ! غدا تصير ثمرة جيدة». وشق حفرة صغيرة في الأرض وضع فيها لنخيلة وواراها التراب. فتبسم إسماعيل ساخرا واستغرق في عمله.... (الطيب صالح - بتصرف)</p> <p>- سخر إسماعيل من فكرة محجوب. هل توافقه ؟ لماذا ؟</p> <p>نوع صالح المغروسات بأرضه واستفاد من الفلاحة ذات الطوابق.</p> <p>● أواصل ذكر ما غرسه منأشجار.</p> <p>- غرست هذه الأشجار بتربة واحدة وروها ماء واحداً فأعطت ثماراً تختلف في :</p> <p>- يعمرون الفراغات.</p> <p>- يعرضون مظاهر الإختلاف.</p> <p>● خرج أحمد من دكان الخضار يحمل كيساً تنوّع في الغلال ووقف راجعاً إلى منزله ... لمحة رمزي، جاره اليتيم... وتعلق نظره بالكيس فلمحه أحمد...</p> <p>- أعتبر عن موقف أحمد تجاه اليتيم.</p> <p>- تسميع الآيات 9 و 10 و 11 من سورة الضحى في خشوع.</p> <p><b>أنصت</b></p>
<p>عمل جماعي</p> <p>محترمين قواعد التلاوة - يقرؤون ويبدون آراءهم في موقف كل من الشخصيتين.</p>
<p>عمل جماعي</p> <p>- يجيبون ويعلّمون.</p>
<p>نشاط مجموعي</p> <p>- يعمّرون الفراغات.</p>
<p>عمل جماعي</p> <p>- يعرضون مظاهر الإختلاف.</p>
<p>عمل جماعي</p> <p>- يعبرون عن آرائهم - يستمعون إلى الآيات في خشوع.</p>

<p><b>عمل فردي</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يقرؤون الآيات قراءة صحيحة</li> </ul> <p><b>عمل فردي</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يتلون الآيات تلاوة سليمة وفي خشوع، محترمين قواعد التلاوة.</li> </ul> <p><b>عمل فردي</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يبنون الإستنتاج.</li> </ul> <p><b>عمل فردي</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يعمرون الفراغات</li> </ul> <p><b>عمل فردي</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يتلون الآيتين محترمين المد الأصلي الطبيعي والوقف التام.</li> <li>- يقرؤون ويبدون آرائهم ويناقشون المواقف</li> <li>- يختارون ويعلّون</li> </ul>	<p>- تقديم الآيات مكتوبة ومشكولة على السبورة. - قراءة نموذجية.</p> <p>- قراءات فردية (من السبورة ثم من المصحف) - إبراز المدلول اللغطي (انظر الجانب النظري) - تحفيظ الآيات بالمحو التدريجي.</p> <p>- تلاوة الآيات 9 و 10 و 11 من سورة الضحى في خشوع. - اختلاف النبات مظهر على قدرة الله وإحكام صنعته.</p> <p>- أساعد المحتاج ولا أنهر اليتيم. -أشكر الله على نعمة.</p> <p>- أكمل تعمير الخانات :</p> <div style="text-align: center; margin-top: 20px;"> <pre> graph TD     A[ثمرة] --&gt; B[ ]     C[ ] --&gt; D[بذرة]     E[ ] --&gt; F[ ]   </pre> </div> <p>- أتلوا الآيتين 27 و 28 من سورة فاطر.  <span style="color: black;">●</span> كنت أدخل في حوصلة صنعتها من بقايا لوحات ملقاء في بيتنا. يوم عيد الأمهات أخرجت النقود لأنشتري هدية لوالدي ، يطرق الباب وإذا بسائل يطلب حسنة...</p> <p>- اختار الموقف المناسب وأعلنه :  - أقدم المبلغ للسائل وأعتذر لأمي.  - أقترح حلآ آخر يرضيني.</p>	<p><b>أقرأ</b></p> <p><b>أتلو</b></p> <p><b>استنتاج</b></p> <p><b>أوظّف</b></p>
---	---	---

## المقطع 7: تعلم منهجي

الأهداف المميزة :

يؤدي التيمم.

المراحل	أنشطة المعلم	أنشطة المتعلم	تقنيات التنشيط
أفهم	<p>– السند :</p> <p>أرتفع صوت الآذان .... فنهض أبو علي. وبسط أمامه السجادة ثم لمس التراب ومسح به وجهه ويديه ....</p> <p>و قبل أن يشرع في الصلاة، أستوقفه علي قائلا :</p> <p>«أبي ! كيف تؤدي صلاتك ولم أرك تتوضأ ؟</p> <p>فأجابه الأب : «بلى يابني ! ألا تعلم أنني مريض ولا .....</p>	<p>يتحاورون</p> <p>ويبدون آراءهم</p> <p>وتصوراتهم</p>	<p>تقنيات التنشيط</p>
	<p>– الأب يتيم لأنّه مريض.</p> <p>فمتى يجوز لنا أن نتيمم كذلك ؟</p> <p>– على طفل طلعة لا يمل من السؤال. فانتهز الفرصة وبارد أباه قائلا :</p> <p>«رأيتكم تلمس التراب لتتيمم ... وفي المرّة القادمة .....؟</p> <p>فقطّعه الأب مبتسمًا : «يابني ! نتيمم بالصعيد.</p> <p>وهو ما ظهر على وجه الأرض من .....</p> <p>● اختار ما يجوز به التيمم :</p>	<p>(المؤلفون)</p> <p>يجربون</p>	<p>عمل جماعي</p>
	<p>– علی طفل طلعة لا يمل من السؤال. فانتهز الفرصة وبارد أباه قائلا :</p> <p>«رأيتكم تلمس التراب لتتيمم ... وفي المرّة القادمة .....؟</p> <p>فقطّعه الأب مبتسمًا : «يابني ! نتيمم بالصعيد.</p> <p>وهو ما ظهر على وجه الأرض من .....</p> <p>● اختار ما يجوز به التيمم :</p>	<p>يقرؤون</p> <p>ويبدون</p> <p>تساؤلاتهم</p>	<p>عمل جماعي</p>

يجبون  
ويعلّون

(الترّاب، أوراق الشّجر، الخشب، الحصى ، الرّمل)

- كيف أتّيمم :

أتدرب

الصّورة



1

الفعل

نية التّيمم



2

الضرّبة الأولى  
على الصّعيد



3

مسح الوجه



4

الضرّبة الثانية  
على الصّعيد

		 <p>مسح اليد اليسرى إلى المرفقين</p> <p><b>6</b></p>	
عمال جماعي	يساهمون في بناء الاستنتاج	<p>- لتسهيل أداء الصلاة، رخص الله للمسلمين التيمم عند فقدان الماء أو عند العجز عن استعماله بسبب المرض</p> <p><b>استنتاج</b></p>	

## المقطع 8: تعلم إدماجي

الهدف الممّيّز:

– يستظهر كامل سورة الضّحى في خشوع.

تقنيات التنشيط	أنشطة المعلم	أنشطة المعلم	المراحل
الزوبعة الفكرية	<ul style="list-style-type: none"> <li>– يتفاعلون مع النّصّ</li> <li>– يقرؤون.</li> </ul>	<p>السند :</p> <p>جلس محمود في غرفته... وتذكّر السّائلين الذين اعترضوا سبيله. فإذا هم : امرأة عجوز وشيخ أعمى وفتى مبتور السّاق وكان جوابه لكلّ هؤلاء واحدا</p> <p>.....</p> <p>(عن كتاب الرياض)</p>	<p><b>أتفاعل</b></p>
عمل جماعي	<ul style="list-style-type: none"> <li>– يعبرون عن آرائهم.</li> <li>– يقترحون حلولاً.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– بماذا أجاب محمود سائليه ؟</li> <li>– لما رجع محمود إلى المنزل شعر بالذنب وفكّر في حلول يرضي بها سائليه.</li> <li>– أذكرها :</li> </ul> <p>–</p> <p>–</p> <p>–</p> <p>–</p>	

<p><b>عمل جماعي</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يلاحظون ويتواصلون.</li> </ul>	<p>- عبر عبد السلام الطريق المؤدية إلى الواحة التي يزيّنها النخيل وتخترقها الجداول يتترقرق فيها الماء ويتألأ تحت أشعة الشمس وظل يتنزه بين أصول النخيل ويعجب من أمر بعض الفلاحين.....</p> <p>(مصطفى الفارسي - بتصرف)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- أنتج فقرة تبرز مواقف الفلاحين من الماء.</li> <li>- سبح عبد السلام الله وشكّره على نعمه.</li> </ul> <p><b>● أذكّر نعماً أنعم بها الله على الإنسان.</b></p> <p>● أجز على كراسى :</p> <p>أضع العلامة (X) في الترتيب المناسب :</p>															
<p><b>عمل جماعي</b></p> <p><b>عمل فردي</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يعدّون مظاهر نعم الله</li> <li>- ينجزون على الكراسات.</li> </ul>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th style="padding: 5px;">الجمل</th> <th style="padding: 5px;">أوافق</th> <th style="padding: 5px;">لا أوافق</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="padding: 10px;">يبني الفلاحون أحواضاً لتجييع الماء.</td> <td style="padding: 10px;"></td> <td style="padding: 10px;"></td> </tr> <tr> <td style="padding: 10px;">أترك ماء الحنفية جارياً.</td> <td style="padding: 10px;"></td> <td style="padding: 10px;"></td> </tr> <tr> <td style="padding: 10px;">أتصدق على اليتامي والمحاججين.</td> <td style="padding: 10px;"></td> <td style="padding: 10px;"></td> </tr> <tr> <td style="padding: 10px;">أشكر الله على نعمه</td> <td style="padding: 10px;"></td> <td style="padding: 10px;"></td> </tr> </tbody> </table> <p><b>● تقديم كامل سورة الضحى مكتوبة على فجماعي</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يقرؤون كامل السورة.</li> </ul>	الجمل	أوافق	لا أوافق	يبني الفلاحون أحواضاً لتجييع الماء.			أترك ماء الحنفية جارياً.			أتصدق على اليتامي والمحاججين.			أشكر الله على نعمه		
الجمل	أوافق	لا أوافق														
يبني الفلاحون أحواضاً لتجييع الماء.																
أترك ماء الحنفية جارياً.																
أتصدق على اليتامي والمحاججين.																
أشكر الله على نعمه																

		<p>السبورة ومشكولة.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● قراءة نموذجية (المتعلم)</li> </ul>	
عمل فردي	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يتلون الآيات محترمين قواعد التلاوة.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- أتلوا الآيات الدالة على :</li> <li>● لطف الله برسوله.</li> <li>● مظاهر نعم الله على الرسول.</li> <li>● التمثيل على مكارم الأخلاق.</li> <li>● مساعدة المحجاج والحنون على اليتيم.</li> <li>● الاعتراف بنعم الله.</li> </ul> <p>* يتلون الآيات محترمين قواعد التلاوة.</p>	<p><b>أتلو</b></p>
عمل جماعي	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يذكّرون بالاستنتاجات.</li> </ul> <p>أضع × أمام الجواب الصحيح أنزل الله سبحانه وتعالى سورة <b>الضحى</b> على الرسول صلى الله عليه وسلم : في بداية نزول الوحي. <input type="checkbox"/> أثناء نزول الوحي. <input type="checkbox"/> في نهاية نزول الوحي. <input type="checkbox"/> وذلك لـ :  <input type="checkbox"/> يعاتبه. <input type="checkbox"/> يطمئنه. <input type="checkbox"/> يأمره.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- خلق الله الكون وأحكم صنعه.</li> <li>- أنعم الله على رسوله.</li> <li>-أشكر الله على نعمه.</li> <li>-أعين المحجاج وأعطف على اليتيم</li> </ul>	<p><b>أستنتج</b></p> <p><b>أطبق</b></p>

الإسم :	تقييم مكتسبات التلميذ في نهاية الوحدة الثالثة	التربية الإسلامية س 3
---------	--	--------------------------

## المقطع 9

### 1 الكفايات الفرعية :

- 1- التلاوة السليمة لسورة الضّحى في خشوع.
- 2- التّدليل على المعاني والمفاهيم الإسلامية المتصلة بالإيمان بالله والرسّل والكتب السماوية.
- 3- تعداد فوائد الصدق في القول والإخلاص في العمل.
- 4- آداء الوضوء.

### 2- الكفاية المستهدفة للوحدة :

يستدل المتعلم ضمن وضعيّات دالة بسورة الضّحى والآيات المدرّوسة على قدرة الله وإحكام صنعه في الكون معدّاً فوائد الصدق في القول والإخلاص في العمل.  
يؤدي الوضوء.

### 3- معايير التقييم :

- معايير 1 : يفهم الوضعية
- معايير 2 : يحلّ الوضعية
- معايير 3 : يؤكّد الفريضة.
- معايير 4 : يقيم المواقف والسلوكات.

المعايير	التّوقيت	الأنشطة	ملاحظات
5 دق	السند :	<p>ارتفع آذان صلاة الفجر، نهض نبيل فتوضاً وصلّى ثم تناول فطوره على عجل ثم انطلق لبيع الصحف والمجلات دون أن تثنية عن السعي شمس محرقة ولا ريح صرصر، أو تقعده عن القيام بمهمته سيل أو ثلوج.</p> <p>نبيل طفل يتيم اضطر للعمل ليقتات هو ووالدته ولديها دراسته. في مساء يوم بارد مرّ أمام منزل أحد الأغنياء فطلب منه صاحب البيت جريدة وأعطاه خمسة دنانير.</p> <p>ولما لم يكن مع نبيل ما يكفي من النقود ليりد الباقي لصاحبها، أراد أن يعبر الشارع ليصرف الورقة النقدية في أحد الدكاكين لكنه ما إنْ هم باختراق المعبد حتى صدمته سيارة. فنقل إلى بيت أمّه جريحا. لم ينس نبيل أن يرسل مع أمّه النقود إلى صاحبها فأعجب الرجل بآمانته وزاره في البيت وقدّم له هدية قيمة جزاء إخلاصه وصدقه.</p>	
مع 1	● التعليمية :	<ul style="list-style-type: none"> <li>- أذكر ما يدل على إخلاص نبيل وتفانيه في عمله.</li> <li>- استخرج ثلاثة عبارات تدل على ذلك.</li> <li>- أعمّر الجدول بكتابه السلوك في الخانة المناسبة :</li> </ul>	

مظاهر قدرة الله وإحکام صنعه في الكون	أداء الأمانة	الصدق في القول	التفاني في العمل		
-	-	-	-	5 دق	مع 2
-	-	-	-		
-	-	-	-		
-	-	-	-		
-	-	-	-		

- أكمل الجملة :		
يسمع نبيل آذان الفجر ف..... و .....	2 دق	مع 3
- أراد نبيل أن يتوضأ قبل أن يصلّي، ساعده مرتبًا فرائض الوضوء.	5 دق	
- قدم الرجل هدية لنبيل جزاء صدقه وأمانته.	3 دق	مع 4
ما رأيك في ذلك ؟		

## التقييم في المجال السفوي:

### جدول إسناد الأعداد

المجموع	مع 3 التلاوة السليمة	المجموع	مع 2 التلاوة الخاشعة	مع 1 الحفظ	المعايير مستويات التمكّن
	0		0	0	---
			2,5	2,5	+--
		2,5	5	5	++-
20	5	15	7,5	7,5	+++

ملاحظة : التقييم الشفوي

- معيار 3 : التلاوة السلية : يحترم المتعلم عند التلاوة السلية المد الأصلي الطبيعي والوقف على رؤوس الآي.

الدرجة :

المستوى :

الإسم واللقب :

القسم :

## تقييم الأنشطة الكتابية

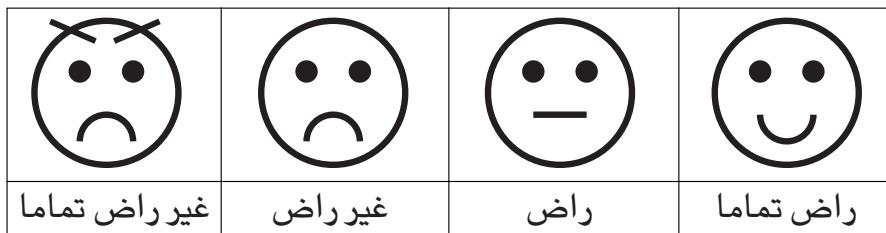
### جدول إسناد الأعداد

المجموع	مع 4 يقيم المواقف والسلوکات	المجموع	معايير الحد الأدنى			المعايير المستويات
			مع 3 يؤدي الفريضة	مع 2 يحلّ الوضعية	مع 1 يفهم الوضعية	
			0	0	0	---
	2		2	1,5	1,5	- - +
	3		4	3	3	- + +
20	5	15	6	4,5	4,5	++ +

## الجدول التصويري

أعلى	أرسم الشكل المناسب	المواقف
		نعم أَيْهَا الشَّرْطِيُّ : إِنَّ السَّائِقَ لَمْ يَحْتَرِمْ عَلَامَةً «قَف»
		يَا لَهُ مِنْ نَجَارٍ غَرِيبٍ ... يَدْخُلُ مَعْمَلَهُ لِحظَاتٍ ثُمَّ يَقْفَ بِاقِيَ الْوَقْتِ مَعَ الْمَارَةِ
		غَادَرَ أَبِي الْبَيْتِ فِي لَيْلَةَ مُمْطَرَةٍ وَقَالَ : لَا بَدَّ أَنَّ أَسْلَمَ هَذِهِ الرِّسَالَةَ إِلَى صَاحِبِهَا
		تَحَصَّلَتْ نَعِيمَةٌ عَلَيْ شَهَادَةِ امْتِيَازٍ، إِنَّهَا تَلَمِيذَةُ نَجِيَّةٍ تَعْدُّ دُورَسَهَا وَتُحِبُّ مَعْلَمَهَا
		لَقِدْ خَالَفْتُ وَعْدَنَا، وَلَمْ تَنْفَذْ مَا اتَّفَقْنَا عَلَيْهِ....
		تَعْمَلُ نَادِيَّةُ بِنَصَائِحِ أَبِيهَا فَنَالَتْ شَهَادَةُ الْإِسْتِحْسَانِ
		لَاحَظَتْ أُمِّيُّ إِبْنَهَا الصَّغِيرَ وَهُوَ يَؤْدِي الْوَضْوَءَ بِإِتْقَانٍ.

## المفتاح



## الملاحظات

يمكّن المعلم تلاميذه من هذا الجدول التصويري خلال إنجاز أنشطة الوحدة التعليمية لإبداء آرائهم وتعليقها (يتم الاتفاق معهم على رسم الشكل المناسب للمواقف)

- يتصل هذا الجدول التصويري بالكتابات الفرعية للوحدة التعليمية، ويساعد على تحقيق الكفايات الأفقية المتمثلة في :

- تحقيق الذات (يتخذ موقفا - يقيم المسالك التي اعتمدتها مقارنة بالنتائج المحققة)

- ممارسة الفكر النّقدي (يبدى رأيا).

الوحدة التعليمية  
5

## المقطع الاستكشافي

### أتفاصل

- اعتماد تقمّص الأدوار وتمثيل دور شخصيات نصّ الانطلاق «في الحافلة»
- إبداء الرأي في مواقف ركّاب الحافلة.
- تعديل بعض المواقف.
- اكتشاف معنى التّحية وفوائدها.
- رصد مظاهر التعاون بين أفراد المجتمع.

### أستعد

#### أ- التّخطيط

- إعداد تصميم لصورة غلاف قصة موضوعها «التحية» أو «التعاون في الحي»
- تعمير بطاقة مشاركة لحضيرة العمل التطوعي.
- إعداد جهاز لزيارة بنك الدم (بناء جدول لجمع المعلومات)
- جمع صور ومشاهد ولافتات لاستثمارها في التعلمات.

#### ب- الإنجاز

- ينجذب تصميم الغلاف في حصة التربية التشكيلية.
- توجيهه بطاقة المشاركة بحضيرة العمل التطوعي إلى الجهة المعنية.
- زيارة بنك الدم بعد تقديم طلب إلى المؤسسة وتلقي الموافقة.

### التقييم التّكّويني

- يبني المعلم شبكات وجداول للحظة ورصد سلوكيات المتعلمين تساعد على تقييم مواقفهم وسلوكاتهم.
- يمسك المتعلم جدول متابعة وجودولا تصويرياً لتسجيل سلوكياته ومتابعتها وللتعبير عن مدى رضاه عنها.

## المقطع الاستكشافي

تقنيّة المتعلّم	أنشطة المعلم	المراحل
<p>تقنيّة تقمص الأدوار</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يتحاورون ويبدون آراءهم في المواقف المختلفة للرّكاب.</li> <li>- يعدلون بعض المواقف.</li> <li>- يكتشفون معنى التحية وفوائدها.</li> <li>- يرصدون مظاهر التعاون والمساعدة بين أفراد المجتمع.</li> <li>يعدون هذه التصاميم في حصص التربية التشكيلية.</li> <li>- يثرون البطاقة</li> </ul>	<p>السنّد :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● الفصل الأول من مسرحيّة «في الحافلة» : هؤلؤ الزّحام فصعد شيخ الحافلة متثاقلاً وهو يحمل سلة كبيرة. وأمسك بعمود معدنيّ وظل واقفاً في الممرّ حذو الشاب أكرم...</li> <li>● التفت الشاب إلى الرّكاب وقال : «ألاّ تعجبون من هذا المشهد ؟ ألاّ ترحمون هذا الشيّخ المسكين ؟ ألاّ تأخذنّكم الرّأفة به ؟ »</li> <li>● بعض الرّكاب : «إنّا متعبون .... لا نستطيع أنّ نبقى واقفين حتّى الوصول. فلينتظر حتّى ينزل أحدنا...»</li> <li>● وقفت فتاة قائلة : «تفضل يا سيّدي ... أنت لا تتحمل الوقوف ....»</li> <li>● أذكر رد الشيّخ</li> <li>● أحسّت الفتاة بالرأفة نحو الشيّخ وحيّته قائلة :</li> </ul>	<p>أتفاصل</p>

ويعملونها ضمن  
أنشطة الإنتاج الكتابي.  
يتعهدون بتوفير  
المستلزمات في  
التعلميات اللاحقة.

● هذه لوحة سنواصل رسمنها معاً، ولأساهم فيها  
أختار أحد الأنشطة التالية :

- 1- إعداد تصميم لصورة غلاف قصة حول :
- أ- التحية والتقارب والتآلف
- ب- التعاون في :

● القرية

فلاح يأتي بجرار  
لحرث أرض جاره

● الحي

تنظيف الحي  
وسقي الأشجار

- أستعد**
- التخطيط**
- الإنجاز**

● في المدينة

لأطفال ينظمون  
حركة المرور

- 2- أعمِر البطاقة التالية للمشاركة بحضرة العمل  
التطوعي

**جمعية العمل التطوعي**

- ترميم معلم بالمدينة العتيقة

- الفترة من .... إلى .....

بطاقة مشارك

- الإسم : .....

- اللقب : .....

- العمر : .....

- نوع العمل بالحضرة .....

- هل شاركت سابقاً في عمل تطوعي :

لا       نعم

– لماذا ترغب في المشاركة بهذه الحضيرة؟

- لكي تتمكن من المشاركة في حضيرة عمل تطوعي بتونس أو بالخارج عليك الاتصال بفرع الجمعية التونسية للعمل التطوعي بكل الجهات أو بمكتبهما المركزي «القصبة»

الهاتف : 472 . 71 . 564 . 899 مكتب

الفاكس : 71 . 573 . 065

1 – أزور بنك الدم وأعد بحثا حول أنشطته.

2 – اتحاور مع رئيس جمعية بنك الدم لأتعرف :

– كيفية الحصول على بطاقة متبرع.

– تركيبة الدم وتحديد فصائله.

– طريقة نقل الدم.

بناء الجدول التالي : بجمع المعلومات من جمعية بنك الدم.

بنك الدم فرع	عدد المتبرعين	الجنس	فصيلة الدم	كمية الدم المتحصل عليها
الفترة: الثلاثية الأولى من السنة		ذكور	إناث	

- استئجار الصور..... الحاثة على التبرع بالدم.

## المقطع 2: تعلم منهجي

الأهداف المميزة :

- يتلو الآيات : 14 ، 15 و 16 من سورة الليل في خشوع.
- يذكر فوائد علاقات التعاون والتحابب والاحترام بين الجيران

المراحل	أنشطة المعلم	ملاحظات	ملاحظات
أتفاصل	<p>– السند :</p> <p>كان الدخان يتصاعد كثيفا جلب انتباه السكان.... فهبوا إلى معمل الخياطة المجاور.</p> <p>وأسرع بعضهم إلى مكان الحريق وخف البعض الآخر إلى مركز الهاتف العمومي...</p> <p>(محمد التومي) كيف أرتقي ص 25</p> <p>– أخرج هاتفه الجوال وسأل عن :</p> <p>–</p> <p>–</p> <p>–</p> <p>–</p> <p>● قلت لأمي مرة : «هل تسمحين لي يا أماه أن أحمل عشاءي الليلة إلى بيت صديقي حسين ؟ أريد أن أتعشى معه. إنه يظل بلا عشاء في كثير من الوقت.....» فأطرقت أمي هنيهة.....</p>		
اتحاور			

— لو كنت مكان الأم، أقول : (شاكر خصباك) السنة السادسة ص 53 بتصرف

● أحمد يؤازر جارته الوحيدة والمريضة،

جلس بجانبها وقال «مم تشكين يا خالي؟

6

أ عدد الأعمال التي قدمها أحمد لجارته.

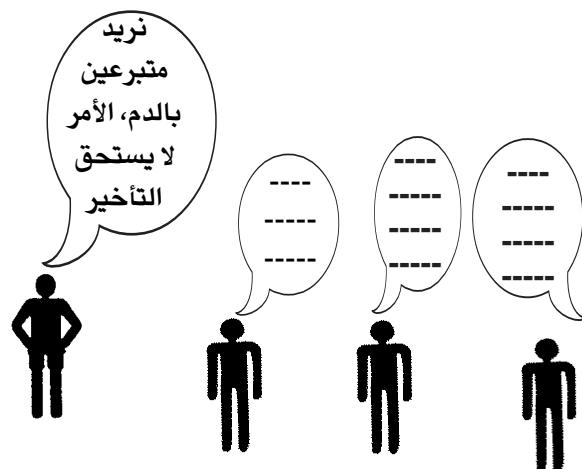
1

—

1

● هب الأهل والجيران لإسعاف الجريح،  
ونقلوه إلى المستشفى وكان جرمه ينزع  
..... فما خطبه

صاحب الطبيب المسعف :



	<ul style="list-style-type: none"> <li>● أستثمر المشاريع التي تعهدت بإنجازها :</li> <li>- أعبر عن صورة الغلاف للقصة التي طالعتها.</li> <li>- أقرأ جدول إحصائيات بنك الدم وأبدى رأيي.</li> <li>● امتنع صالح عن المساعدة في إتمام بناء المسجد بالمدينة بينما بادر صديقه إبراهيم بالتبرع بمبلغ من المال مذكرا صديقه بقول الله تعالى (تقديم الآيات 14 ، 15 ، 16 من سورة الليل).</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الاستماع إلى الآيات (الحاكي / المعلم)</li> <li>- تقديم الآيات 14 ، 15 ، 16 من سورة الليل مكتوبة ومشكولة على السبورة.</li> <li>- قراءة نموذجية.</li> <li>- قراءات فردية.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- إبراز المدلول اللفظي (انظر الجانب النظري)</li> <li>- تحفيظ الآيات الثلاث.</li> <li>- تلاوة الآيات تلاوة سليمة.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>● أساعد المحجاجين.</li> <li>● أعين غيري.</li> <li>● يعقوب الله المكذبين.</li> </ul>

أو ظف

● تواصل نزول المطر. وغمرت المياه القرية.  
فاستغاث السكان.

- أعمِر البطاقة التالية وأذكُر حاجياتهم :

المنطقة : .....

عدد السكان : .....

الأضرار : .....

المساعدات حسب الحاجة :

انهيار بعض المبني	اشتداد البرد	الأطفال والرضع	انتشار المرض
-	-	-	-
-	-	-	-
-	-	-	-
-	-	-	-

### المقطع 3: تعلم منهجي

**الأهداف المميزة :**

- يذكر فوائد التعاون والتحابب والاحترام بين الجيران.
- يتلو الآياتين 17 و 18 من سورة الليل في خشوع.

تقنيات التنشيط	أنشطة المتعلّم	أنشطة المعلم	المراحل
عمل جماعي	<p>- يتفاعلون ويحلّلّون معاني الوضعية.</p> <p>- يتحاورون ويتبادلون الآراء.</p> <p>- يعدّدون مظاهر المساعدة والتحابب.</p>	<p>عرض الوضعية المصوّرة : يمكن استعمال الوسائل السمعيّة البصرية : استثمار شريط فيديو، شفّافات ملوّنة حول مظاهر التعاون.</p> <p> المتعلّم أنتي أسكن في غرفة بدار فيها أربعة أجوار.. ولا أحد منهم سأل عن حال صغارى... والعودة المدرسية على الأبواب... حيرّنى أمرهم فالتجأت إليك.</p> <p>المعلم فضل أدخل.. الجار للجار رحمة. غدا تُفرج لا تشكري يا أخي إنما الشّكر لله الذي أوصانا بالجار خيرا</p> 	<p>أتفاصل</p> <p>ستنقذ الجارة الأب من مشكلته : اذكر ما استفعله :</p>

عمل فردي	<b>يقرؤون الآيتين</b> <b>قراءة سليمة</b>	<p>● عرض الوضعية التالية مكتوبة أو مطبوعة :</p> <p>لم يبق لها بعد موت زوجها إلاّ ولد صغير يؤنسها، وجارة شفوفة تحنو عليها وقليل من المال سرعان ما أنفقته.</p> <p>زارتها الجارة وأحسّت بالحزن في نبرات صوتها. فخففت عنها وقالت : ...</p> <p>كيف أرتقي. منشورات وزارة التربية ص 18 (المنفلوطى بتصرف)</p> <p>– أعبّر عمّا قالته الجارة وأذكر أعمالاً لمساعدة المرأة الفقيرة :</p> <p>● تقديم الآيتين مكتوبتين على السبورة بخط واضح ومشكول.</p> <p>● قراءة نموذجية.</p> <p>قراءات فردية.</p> <p>● إبراز المدلول اللّفظي : (انظر الجانب النّظري)</p> <p>عاد العُمّ صالح مساء إلى بيته يحمل قفتين... وقال لزوجته : "هذه لك. أمّا الثانية فلجارنا. سأزوره وأطمئنّ على صحته ...".</p> <p>– أكمل الفراغ بمفردات (سينجو، سينفاق)</p> <p>– ..... العُمّ صالح من ماله على جاره</p>	<span style="color: green;">أنصت</span>  <span style="color: red;">أقرأ</span>
----------	---	---	--

		<p>ويحسن إليه، ..... من عذاب الله.</p> <p>● استنجدت خديجة بجارتها لتساعده على نقل والدها إلى المستشفى وبينما هما كذلك إذ وصل محمد بسيارته وقد جاء ليزور جاره المريض...</p> <p>● ابن حوارا مستعملا الخطابين التالية :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- كيف سيتصرف محمود ؟</li> <li>- موقف محمود مع جاره.</li> </ul> <p>● لم يعد عبد اللطيف يجالس الشيوخ في بطحاء الحي. حيرني أمره ف :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- أذكر ثلاثة مواقف تدل على احترام الجيران؟</li> </ul> <p>● تسميع الآيتين 17 و 18 (الحاكي / المعلم)</p> <p>● تلاوة الآيتين تلاوة سليمة وفي خشوع.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- الجار يحسن إلى الجار</li> <li>- الله يجنب المتقين العذاب</li> </ul>									
		<p>أ - المشروع : التاريخ : زيارة جاره</p> <p>المكان :</p> <p>الفريق الزائر :</p> <p>المستلزمات :</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 33%;">-</td><td style="width: 33%;">-</td><td style="width: 33%;">-</td></tr> <tr> <td>-</td><td>-</td><td>-</td></tr> <tr> <td>-</td><td>-</td><td>-</td></tr> </table>	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-									
-	-	-									
-	-	-									

## ● التعليمية: أشطب الخطأ:

- يرأف أبي بالمحاجين.
  - أن يتصدق عليهم.
  - يغضب ربّه.

ت- يطيع ربّه ويمثل لأوامره.

- يدفع من ماله لفائدة الصندوق الوطني للتضامن.

## المقطع 4: تعلم منهجي

الأهداف المميزة :

- ذكر فوائد علاقات التعاون والتّحاب واحترام بين الجيران.
- يستظهر الآيات 19، 20، 21 من سورة الليل في خشوع.

تقنيات التنشيط	نشاط المتعلم	نشاط المعلم	المراحل
الزّوّعة الفكرية.	<p>- يقرؤون النصّ ويتحاورون حول مسامين نصّ الإعلام.</p> <p>- يعبرّون، عن آرائهم ويتناقشون</p>	<p>ذهب علام إلى نادي الإعلامية وجلس أمام الحاسوب يلامس أزرار لوحته في خفة ونباهة بحثاً عن مختلف الواقع... ولم تمض دقائق حتى غدت شاشة الحاسوب نافذة مفتوحة وكتاباً متعدد الصفحات... أبحر علام وعبر إلى مختلف بلدان العالم وتوقف عند إحدى الصفحات... وبدأ علام يقرأ...</p> <p>(كتاب الرسم بالكلمات)</p> <p style="background-color: #e0e0e0; padding: 10px;">         - إعلان -                   - اندلع حريق هائل ببغابات أستراليا منذ أيام فقاومه رجال الإطفاء مستخدمين كلّ وسائلهم... وساعدتهم المتقطعون من السكان لكن السنة اللهب كانت أقوى منهم... وما زالت تنتشر لتجتاح مناطق أخرى... نطلب التدخل العاجل للسيطرة على الحريق...       </p> 	<p>السنّد :</p> <p><b>أتفاصل</b></p>

<p><b>الزّوبعة الفكريّة.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يقتربون حلواً.</li> <li>- يتلون الآيات تلاوة سليمة وفي خشوع.</li> <li>- ينصتون ويفتاكعون</li> <li>- يبدون آراءهم ويتحاورون لتعديل التدخلات.</li> <li>- يمثلون الحوار ويثرونـه</li> </ul>	<p>أساعد عالما على تحديد أنواع التدخلات.</p> <p>● تعاون علّامٌ مع صديقه على إرسال برقيّة مواساة إلى المناطق الغابيّة بأستراليا عن طريق الأنترنات. تأسف صديقه لهذا الخبر وقال: "علينا جميعا التبرّع والمساهمة بالأموال، إن الله يأمرنا بالإنفاق ودفع المال كما ورد بالآية 18 من سورة الليل".</p> <p>- تلاوة الآيات 14، 15، 16، 17 و 18 من سورة الليل.</p> <p>● كان العُمّ مبروك في بيته في ليلة باردة من ليالي الشتاء... سمع طرقا خفيفا. فأسرع وفتح الباب... وإذا به أمام رجل لا يعرفه يريد الاتقاء من البرد والمطر... (عبد المجيد عطيّة بتصرّف)</p> <p>- لو كنت مكان العُمّ مبروك كيف تتصرّف مع الرجل الغريب ؟</p> <p>. عرض مقتطفات على سبورة ورقية : تنهدّ الرجل واستحالـت ابتسامـته إلى دمـعة... فالـلـفتـتـ إـلـيـهـ إـبـرـاهـيمـ قـائـلاـ :</p> <p>"عَمْ تَأْسَفِيـاـ عـمـاـهـ ؟"</p> <p>- كنت أودّ أن أشتري خروفـا لأولاديـ فيـ هـذـاـ العـيـدـ ولـكـنـيـ غـيرـ قادرـ ... (علي الدّوّاعـجيـ بتصرـفـ)</p> <p>● تسمـيـعـ الآـيـاتـ 19ـ،ـ 20ـ وـ 21ـ منـ سـورـةـ اللـيلـ</p>	<p><b>أتعهد مكتسباتي</b></p> <p><b>أتحاور</b></p>
--------------------------------------	---	--	---

أنصت

- يتبعون.

(الحاكي / المعلم)

- يمثل المتعلّمون الحوار ويثرونه بموافق دالّة على التعاون.

● لم يتأخر إبراهيم عن سحب مبلغ مالي من مدّخراته وسلمه إلى جاره قبيل العيد... وانصرف قبل أن يسمع كلمة شكر عملاً بقوله تعالى في الآيات 19، 20 و 21 من سورة الليل.

(المؤلّفون)

إنه يعلم قول الله تعالى ويحفظ الآيات 19، 20 و 21 من سورة الليل

أقرأ

- تقديم الآيات مكتوبة ومشكولة على السّبورة.

● قراءة نموذجية.

● قراءات فردية.

● إبراز المدلول اللّفظي.

● شرح الآيات.

- وقف أمام الصّيدلي وتكلّم أحمد بصوت حزين :

- أمي مريضة، تحتاج إلى دواء. وليس لدي ما يكفي من المال ...

- تقديم الحديث النبوي الشريف مكتوباً على السّبورة

قال صلّى الله عليه وسلم : المؤمن للمؤمن كالبنيان يشد بعضه بعضاً

رأيي	موقف الصيدلي

(الشيخان)

- يتلون الآيات  
محترمين المدّ الزائد  
والوقف على رؤوس  
الآي.

- إبراز المغزى الأخلاقي : أشطب الخطأ
- فتنمو محبّتهم يتعاون الناس :
- يتشتّت المجتمع
- دعوة إلى سرد الحديث النبوّي الشريّف تحفيظ.
- تلاوة الآيات 19، 20 و 21 من سورة الليل.
- أرحم غيري فيرحمني الله.
- الله يجازي المحسنين ويرضي عنهم.
- أكتب على كراسي وأضع (X) أمام الإفادة السليمة :

**أتلو**

**استنتاج**

**اوظف**

- أتصدق على الفقراء والمحتاجين.
- أجمع المال ولا أنفق منه.
- أساعد صديقي ليشكريني.  
أفوز بمرضاة الله.
- يجازيني الله جزاء عظيما.

## المقطع 5: تعلم منهجي

الأهداف المميزة :

– يؤدّي صلاتي المغرب والعشاء

تقنيات التنشيط	أنشطة المتعلم	أنشطة المعلم	المراحل				
الزوبعة الفكرية	يقرؤون ويعبرون عن تساؤلاتهم	<p>● دخل الرجل حجرته : فوجد الغاز قد ملأ الغرفة مما جعل التنفس صعباً فوق مغمى عليه.. بقي كذلك زمناً حتى عرف الجيران أمره فأسرعوا إليه وتجمعوا حول المنزل... فمن سُيُّخاطر بحياته من أجل ذلك الرجل ؟</p> <p>(محمد الأبراشي)</p> <p>– الرجل مغمى عليه. وإنقاذه من الموت :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– أسرع إلى خلع الباب</li> <li>– .....</li> <li>– .....</li> <li>– .....</li> </ul> <p>– اتصل بالإسعاف والنجدة السريعة</p>	أتفاصل				
عمل جماعي	يقتربون بعض الإسعافات الأولية	<p>● أكتب على كراسي : موقف سليم / موقف غير سليم</p> <table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"> <tr><td>.....</td></tr> <tr><td>.....</td></tr> <tr><td>.....</td></tr> </table> <p>– ألعب في الشارع وأزعج جيرانى</p> <table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"> <tr><td>.....</td></tr> </table> <p>– أساعد جاري أو قات الشدة</p> <p>– أسرد الحديث النبوى الشريف المناسب</p> <p>● بعد أربعة أعوام من الإدخار يحصل والد عامر</p>	.....	.....	.....	.....	أتعهد مكتسباتي
.....							
.....							
.....							
.....							
عمل فردي	يسروون الحديث النبوى " المؤمن للمؤمن كالبنيان		أفهم				

	<p>يشدّ بعضه بعضاً</p> <p>- يتبعون</p> <p>يتدخلون لإجابة الجد</p> <p>يعدّون الصلوات المفروضة</p> <p>- يقرؤون</p> <p>- يتحاورون ويناقشون الآراء</p> <p>يجيرون ويتحاورون</p>	<p>على مسكن في حيّ جميل... انتقلت العائلة إلى المسكن الجديد... وفي الغد سأّل الجدّ ولده عن المكان الذي يوجد به الجامع حتّى يتوجّه إليه لأداء الصلاة...</p> <p>- سيؤديّ الجدّ الصلاة :</p> <p>- أذكر الصلوات التي أعرفها ← تسجيل الافتراضات وتنظيمها</p> <p>● قصد الجدّ جامع الحيّ الجديد حين أشرف الشمس على المغيب.... وبعد أن علا صوت الآذان قام فصلّى ركعتين قرأ فيهما الفاتحة وسورة من قصار السور جهراً وجلس للتّشهّد ثمّ استقام واقفاً وصلّى ركعة ثالثة بالفاتحة سرّاً... ولما فرغ من صلاته. جلس الجدّ في ناحية من الجامع يرتل القرآن إلى أن يحين الوقت ليؤديّ صلاة يختتم بها يومه...</p> <p>(المؤلفون)</p> <p>- أقرأ وأجيب :</p> <p>. يؤديّ الجدّ صلاة ..... فصلاة ..... . أبينّ أوجه الاختلاف بين الصالاتين</p> <p>● أعمّر الجدول التالي :</p>
--	--	--

يعمّرون الجدول						<b>أتدرّب</b>
الصلّاة	وقتها الاختياري	وقتها الضروري	عدد ركعاتها	أداؤها (سراً، جهراً)	الصلّاة	
صالة					المغرب	
صالة					العشاء	
<p>- يؤدّي بعضهم الصلاة عملياً بعد التوضّؤ</p> <p>- يتخلّل الآخرون للتعديل والتصويب ينجزون</p> <p>- يعرضون الإجابات ويعدّلونها</p>						<b>أطبق</b>
<p>أكتب على كرسي وأكمل الفراغ بـ (صلاة المغرب - صلاة العشاء)</p> <p>- ..... تشبه صلاتي الظّهر والعصر وتحتّل عندهما في كيفية القراءة في الرّكعتين الأوليين</p> <p>- ..... تشبه صلاتي الظّهر والعصر وتحتّل عندهما في كيفية القراءة في الرّكعتين الأوليين</p> <p>- ..... تتكون من ركعتين جهراً وركعة سراً.</p> <p>- ..... يبدأ وقتها الاختياري من غروب الشمس إلى مضي ثلث ساعة من المغرب.</p> <p>- ..... يبدأ وقتها الضروري من ثلث الليل الأول إلى طلوع الفجر.</p>						

## المقطع 6: تعلم إدماجي

### الأهداف المميزة

- يتلو كامل سورة اللّيل في خشوع.

أنشطة المتعلّم	أنشطة المتعلّم	أنشطة المتعلّم	المراحل
عمل جماعي		<p>أفاقت زينب من نومها على صوت والدها وهو يتلو سورة اللّيل، تركت زينب مرقدها، واستقبلت يومها بقراءة مقتطف هذه القصة</p> <p>الشيقة :</p> <p>ـ شعر جابر بلذة غامرة وهو يترك البيت ويستقبل النهار القادم ونسائم الصباح تملؤه بالانشرح. سار إلى أرض منبسطة، رقعة من التراب الأحمر وصف من أشجار السرول العالية وراءها سهول ممتدة...</p> <p>وعلى مقربة منه طارت حجلة بنية اللون، وعلى يمينه أغصان سفرجل محبوكة بالزهر الأبيض الضارب إلى البنفسجي. كان يعبر رقعة من الأرض مزروعة بطاطا. فلمح نبتة وحشية...</p> <p>فسبح جابر الله خالق الكون والنباتات والحيوان.</p>	<span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">أتفاصل</span>
عمل جماعي	يسمعون في خشوع	<p>(حسن نصر - خبز الأرض - بتصرف)</p> <p>ـ أذكر السورة التي كان الألب يتلوها.</p> <p>ـ تسميع تلاوة ل الكامل سورة اللّيل (الحاكي)</p>	<span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">أنصت</span>

<p>- نشاط مجموعى</p> <p>- عمل مجموعى</p> <p>- عمل فردى</p>	<p>- يعمّرون الجدول ويثرونه.</p> <p>- يعمّرون البطاقات</p> <p>- يقرؤون البطاقات</p> <p>- يقرؤون سورة الليل.</p> <p>- تلاوة سليمة وفي خشوع محترمين قواعد التلاوة.</p> <p>- يبنون الاستنتاج.</p> <p>- يعمّرون الفراغات بالآية</p>	<p>- أستفيد من القصّة وأعمّر الجدول وأثريه</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th colspan="3">الله خلق</th> </tr> <tr> <th>الحيوان</th> <th>النبات</th> <th>الكون</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> </tr> </tbody> </table> <p>. أستثمر سورة الليل وأعمّر البطاقات التالية :</p> <p>أكتب الآية التي تدلّ على قدرة الله في خلق الكون :</p> <p>أكتب الآية التي تدلّ على قدرة الله في خلق الكائنات الحية.</p> <p>- أقرأ سورة الليل من المصحف.</p> <p>- أتلّو سورة الليل كاملة. أوظف</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● الله خلق الكون وأحكم صنع الإنسان والنبات والحيوان.</li> <li>● الله يجازي المحسنين.</li> <li>● الله يعاقب المكذّبين</li> </ul> <p>- أكمل على كراسى الآية التالية بالكلمات الناقصة لأستدلّ على مظاهر قدرة الله في خلق الكون :</p> <p>و ..... إذا يغشى (1) والنّهار إذا ..... (2)</p> <p>وما خلق ..... و ..... (3)</p>	الله خلق			الحيوان	النبات	الكون	-	-	-	-	-	-	<p><b>أبحث</b></p> <p><b>أتلو</b></p> <p><b>أستنتاج</b></p> <p><b>أوظف</b></p>
الله خلق															
الحيوان	النبات	الكون													
-	-	-													
-	-	-													

الإسم :	تقييم مكتسبات تلاميذ السنة الثالثة	تربيـة إسلامـية
اللقب :	في نهاية الوحدة الخامسة	س 3
القسم :		

### الكافيات الفرعية

- 1 – التلاوة السليمة لسورة الليل.
- 2 – التدليل على المعاني والمفاهيم الإسلامية المتصلة بقدرة الله من خلال النّظام الموجود في الكون.
- 3 – إبراز فوائد علاقات التعاون والاحترام بين الجيران.
- 4 – يؤدّي الصلوات المفروضة.

### الكافية المستهدفة للوحدة

- يستدلّ المتعلّم ضمن وضعيّات دالة بسورة الليل والآيات المدرّوسة على قدرة الله وإحكام صنعه في الكون معدّاً فوائد التعاون بين الجيران.
- ويؤدّي الصلوات المفروضة.

### معايير التقييم

- مع 1 : يفهم الوضعية.
- مع 1 : يحلّ الوضعية.
- مع 1 : يؤدّي الفريضة.
- مع 1 : يقيم المواقف والسلوكيات.

الملاحظات	الأنشطة	التَّوْقِيت	المعايير
	<p>السُّنْد :          كان أَحْمَد يَتَابُعُ مَعَ جَدِّه بِرَنَامِجَا عَلَمِيًّا تَلْفِيَّيًا. وَانتَبَهَ إِلَى الْمُذِيعَةِ وَهِيَ تَقُولُ : "مَا أَعْجَبَ تَلْكَ الظَّاهِرَةَ الطَّبِيعِيَّةَ الَّتِي تَتَمَيَّزُ بِهَا بِلَادِ الْقَطْبِ الشَّمْسِيِّ، إِذَا يَمْتَدُ النَّهَارُ فِي أَشْهُرِ الصِّيفِ وَيَطُولُ. فَإِذَا انتَصَفَ اللَّيلُ هَبَطَ ظُلْمَةٌ خَفِيفَةٌ رَقِيقَةٌ لَا تَلْبِثُ أَنْ تَنْقَشِعَ أَمَامَ ابْتِسَامَةِ الْفَجْرِ وَاشْرَاقَةِ الشَّمْسِ الَّتِي لَا تَأْذِنُ لِلَّيلِ فِي الظَّهُورِ،.. فَمَا أَعْجَبَ هَذَا الْكَوْنُ ! ..."          لَكِنَّ الْجَدَّ لَمْ يَكْتُرُثْ لِكَلَامِ الْمُذِيعَةِ وَتَرَكَ أَنَامَلَهُ تَدَاعِبُ حَبَّاتِ السَّبَّحَةِ.          (مُحَمَّدُ تَيمُورٌ - شَمْسُ وَلَيْلٍ - بِتَصْرِفٍ)</p> <p>● أَضَعَ الْعَالَمَةُ (X) أَمَامَ الإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ :          - الْجَدُّ لَمْ يَهْتَمُ بِالْبَرَنَامِجِ لَأَنَّهُ :    <input type="checkbox"/> لا يَعْرِفُ هَذِهِ الظَّاهِرَةَ.  <input type="checkbox"/> لَمْ يَصُدِّقْ الْخَبْرَ.</p> <p>- اقتربَ أَحْمَدُ مِنْ جَدِّهِ وَفَسَرَ لَهُ الظَّاهِرَةَ مُبِينًا لِهِ قَدْرَةَ اللَّهِ فِي خَلْقِ الْكَوْنِ.</p> <p>- أَكْمَلَ الْفَرَاغَ فِي الْآيَاتِ التَّالِيَّةِ مِنْ سُورَةِ الْلَّيْلِ بِالْكَلْمَةِ الْمُنَاسِبَةِ وَ..... إِذَا يَغْشِي (1) وَالنَّهَارُ إِذَا .....          (2) وَمَا خَلَقَ ..... وَ..... (3) .....</p>	3 دق	مع 1

	<p>- نهض إبراهيم مسبحا لله واستعد لآداء الصلاة. فقد حان وقتها</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● أربط كل صلاة بعد ركعاتها :</li> </ul> <table border="0"> <tr> <td>صلاة الصبح</td><td>●</td><td>ثلاث ركعات</td></tr> <tr> <td>صلاة الظهر والعصر</td><td>●</td><td>أربع ركعات</td></tr> <tr> <td>صلاة المغرب</td><td>●</td><td>ركعتان</td></tr> <tr> <td>صلاة العشاء</td><td>●</td><td></td></tr> </table> <p>- أكتب بعد كل موقف "أوافق" أو "لا أوافق" وأعلل إجابتي :</p> <p>■ قاسم لا يحترم الموعيد. لأن <input type="text"/></p> <p>■ أحمد يؤمن بقدرة الله في خلق الكون لأن <input type="text"/></p> <p>■ الشيخ إبراهيم حريص على أداء الصلاة في وقتها. لأن <input type="text"/></p> <p>● السند :</p> <p>سار صالح في الطريق ينقل البصر في المارة ونفسه تفيض عطفا على أهل الحي، وإذا برجل من الجيران مقطوع الساق والذراع يقول له بلهجة المتسلول : "إنني لم أذق الطعام منذ يومين" فقال له : "....."</p> <p>(يوسف السباعي - بتصرف)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● اختار الموقف المناسب لأكمل به النص :</li> </ul> <p>- صالح يرفض تقديم الطعام للجار.</p> <p>- صالح يدعو جاره إلى تناول الغداء معه.</p> <p>- صالح يقدم مالا لجاره.</p>	صلاة الصبح	●	ثلاث ركعات	صلاة الظهر والعصر	●	أربع ركعات	صلاة المغرب	●	ركعتان	صلاة العشاء	●		مع 3	4 دق
صلاة الصبح	●	ثلاث ركعات													
صلاة الظهر والعصر	●	أربع ركعات													
صلاة المغرب	●	ركعتان													
صلاة العشاء	●														
	<p>● أختار الموقف المناسب لأكمل به النص :</p> <p>- صالح يرفض تقديم الطعام للجار.</p> <p>- صالح يدعو جاره إلى تناول الغداء معه.</p> <p>- صالح يقدم مالا لجاره.</p>	مع 1	2 دق												

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● يعطى صالح على جيرانه ويحترمهم ويساعدهم.</li> </ul> <p>أذكر ثلاث قواعد للتعاون بين الجيران.</p> <p>—</p> <p>—</p> <p>—</p>	5 دق	مع 2
	<p>يطيع صالح ربّه ويؤدي صلواته....</p> <p>— أكتب : نعم أو لا بعد كل إفادة : الصلاة</p> <p>— تنهانا عن قول الزور.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● تعلمنا الصدق في القول.</li> <li>● لا تحثنا على الإخلاص في العمل.</li> <li>● تعلمنا الانضباط واحترام الموعيد.</li> </ul> <p>— أكمل بذكر ثلاث مظاهر أخرى للتعاون والتحابب بين الجيران.</p> <p>— يحترم الجيران العَمْ محموداً ويلجؤون إليه عند الحاجة لأنَّه :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ يزور أهل الحي.</li> <li>■ لا يبخل عليهم بالنصيحة.</li> <li>■</li> <li>■</li> </ul>	3 دق	مع 3
		2 دق	مع 4

## التقييم في المجال السفوي:

### جدول إسناد الأعداد

المجموع	مع 3 التلاوة السليمة	المجموع	مع 2 التلاوة الخاشعة	مع 1 الحفظ	المعايير مستويات التمكّن
	0		0	0	---
			2,5	2,5	+ --
		2,5	5	5	++ -
20	5	15	7,5	7,5	+++

ملاحظة : التقييم الشفوي

- معيار 3 : التلاوة السلية : يحترم المتعلم عند التلاوة السلية المد الأصلي الطبيعي والوقف على رؤوس الآي.

الدرجة :

المستوى :

الإسم ولقب :

القسم :

## تقييم الأنشطة الكتابية

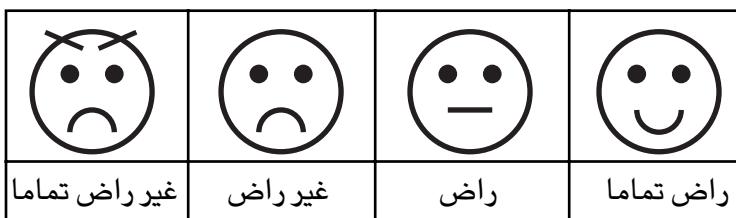
### جدول إسناد الأعداد

المجموع	مع 4 تقييم المواقف والسلوکات	المجموع	معايير الحد الأدنى			المعايير المستويات
			مع 3 يؤدي الفريضة	مع 2 يحلّ الوضعية	مع 1 يفهم الوضعية	
	—		0	0	0	— — —
	2		2	1,5	1,5	— — +
	3		4	3	3	— + +
20	5	15	6	4,5	4,5	+ + +

الوحدة التعليمية : 5

الجدول التصويري

أعلى	أرسم الشكل المناسب	المواقف
		قدمت مساعدة لجارنا
		أبي يؤدي صلاة الصبح في وقتها.
		شارك سكان الحي في تنظيف الشوارع وبقيت أنظر إليهم بإعجاب
		تبرّعت بكتبي القديمة
		ساهمت في تنظيف القسم وترتيب أداته
		وصل محمد متأخراً إلى الفصل. دخل ولم يحيي أتراه



المفتاح

الملاحظات

يمكن المعلم تلاميذه من هذا الجدول التصويري خلال إنجاز الوحدة التعليمية لإبداء آرائهم وتعليقها (يتم الاتفاق معهم على رسم الشكل المناسب للمواقف)

- يتصل هذا الجدول التصويري بالكفايات الفرعية للوحدة التعليمية، ويساعد على تحقيق الكفايات الأفقية المتمثلة في :

\* تحقيق الذات (يتّخذ موقفاً - يقيم المسالك التي اعتمدها مقارنة بالنتائج المحققة)

\* ممارسة الفكر النّقدي (يبدى رأياً).

## المصادر والمراجع

### 5 – (1) كتب التفسير

ع/ر	عنوان الكتاب	المؤلف	دار النشر
1	مصحف الجمهورية التونسية 01		دار سراس للنشر تونس 1999
2	– قرآن كريم –	السيوطى إعداد محسن الحمصي	
3	– تفسير التحرير والتنوير	محمد الطاهر بن عاشور	الدار التونسية للنشر الطبعة 4 عدد
4	الجامع لأحكام القرآن الكريم	محمد بن أحمد القرطبي	دار إحياء التراث العربي
5	تفسير القرآن الكريم	عماد الدين بن كثير	عيسى الحلبى وشركاؤه – مصر

### 5 – (2) كتب الفقه

1	الجامع الميسّر لأحكام الطهارة والصلوة	محمود الشبعان	دار العلما، تونس
2	قواعد التلاوة من النجوم الطوالع على الدرر اللوامع من الطريق المأمون إلى أصول رواية قالون	المارغنى المرصفي	
3	قصص الأنبياء	الإمام بن كثير	مكتبة القرآن القاهرة

### 5 – (3) كتب الحدث وشرحه

دار المعرفة – بيروت دار الكتاب العربي ابن العربي	محمد بن اسماعيل البخاري محمد بن عيسى الترمذى	1 صحيح البخاري 2 صحيح الترمذى مع شرح
منشورات دار الآفاق الجديدة – بيروت	مالك بن أنس	3 الموطأ
طبعة بيروت	مسلم بن الحاج القشيري	4 صحيح مسلم

### 5 – (4) كتب مختلفة

دار العلم للملايين	د. فاخر عاقل	معالم التربية
دار الكتاب العربي	أبو حامد الغزالى	إحياء علوم الدين
دار المعارف – مصر	المعاجم لجنة من أعضاء مجمع اللغة العربية بمصر	المعجم الوسيط
	نصوص وقصص ومشاهد مصورة	منشورات وزارة التربية
دار القلم – الكويت	الدكتور محمد رفقى محمد فتحى	في النمو الأخلاقي: النظرية – البحث – التطبيق
وكالة المطبوعات الكويتية	د. عبد الرشيد عبد العزيز سالم	طرق تدريس التربية الإسلامية
دار النهضة العربية للطباعة والنشر، بيروت	د. سيد خير الله	بحوث نفسية وتربوية

- وثيقة مرئية للتكتوين – التنشئة الاجتماعية – إدارة التكتوين المستمر – وزارة التربية 2002/2003
- البرامج الرسمية للدرجتين الأولى والثانية من التعليم الأساسي سبتمبر 2002
- القانون التوجيهي للتربية والتعليم المدرسي عدد 80 لسنة 2002
- الخطة التنفيذية لمدرسة الغد 2007/2002