

الوزارة

وزارة التربية

رياضيات

كتاب المعلم

السنة الرابعة من التعليم الأساسي

تأليف

بشرة الشايب الجموعي

الحبيب بوبكر

أحمد تمر

تقييم

فتحي الفخاخ

المركز الوطني البيداغوجي

©Tous droits réservés au CNP

المقدمة

هذا كتاب المعلم في الرياضيات أردنناه أداة تكوين من خلال الفصول النظرية المدرجة به ثم أداة عمل من خلال عيّنات من الوثائق المتعلقة بسبل التعامل مع وضعيات التعاّم الواردة بكتاب التلميذ تلك التي جاءت في ثوب يتماشى وروح المقاربة بالكافيات. هذا وقد أردننا أن يكون هذا الكتاب مرجعًا في كلّ ما يتعلّق بالمفاهيم العلميّة التي يحتاجها المعلم في تدرسيه إضافة إلى ما يوفّره من مذكّرات عملية للاستئناس بها على أن لا تحدّ من روح المبادرة والإبداع لديه في كلّ ما يتعلّق بما هو تطبيقي، إيمانًا مناً بأنّ جوهر العمل البيداغوجيّ هو البحث المتواصل عن الأسباب التي يحمل دون التّملّك المستديم للمعارف والمهارات لدى بعض التلاميذ أو الأسباب التي تحول دون تحقيق القدرة على نقل أثر التّعلم لدى بعضهم الآخر.

١- علاقة كتاب المعلم بـ :

١- البرامج الرسمية

بناء على صياغة البرامج الرسمية وفق المقاربة بالكافيات ورد كتاب المعلم لتسليط الأضواء على هذه الصياغة كأن ذلك في مجال التّعلم أو في مجال التّقييم من حيث الهيكلة العامّة.

طالعنا البرامج الرسمية بتحديداتها لـ :

- ◆ كفايات ت نهاية الدرّجة في كلّ مادة (كفايات المواد).
- ◆ كفايات فرعية لكلّ مادة تقابلها الأهداف المميّزة والمحتويات الموافقة لها.
- ◆ الكفايات المستهدفة بالتّقييم الموافقة لكلّ درجة تعليميّة مصحوبة بمعايير التّقييم (الأداء المنتظر).

٢- كتاب التلميذ

يعتبر كتاب التلميذ في الرياضيات من بين الوثائق التي سيعتمدتها المعلم في عمله اليومي نظراً لكون هذا التّأليف الجديد جاء مطابقاً لمبادي المقاربة بالكافيات شكلاً ومضموناً.

● أمّا من حيث الشكل فقد اعتمد المؤلفون في بناء المفاهيم الرياضيّة أنماط وضعيات التعلم لإيمانهم الراسخ بأنّ كفايات التعلم تتحقّق لدى المتعلّمين من خلال العمل اليومي على هذه الوضعيات.

● وأما من حيث المضمون فقد اعتمدوا المبادئ التالية :

- مبدأ الإدماج
- مبدأ تلازم التعلّم والتقييم
- مبدأ إضفاء الدلالة على التعلّم
- مبدأ التمييز بين الأساسي والفرعيّ.

هذا وقد ضمّن المؤلفون كتاب التلميذ خارطة يمكن قراءتها في اتجاهين

القراءة الأفقية :

تسمح هذه القراءة بفهم العلاقة بين الكفايات والأهداف المميزة.

القراءة العمودية :

تسمح هذه القراءة بفهم العلاقة بين الأهداف، المميزة ومواضيع الدروس بحكم الانتماء إلى نفس العمود وبفهم العلاقة بين مواضع الدروس وفروع المادة بحكم الانتماء إلى نفس اللون.

كما تسمح هذه القراءة بملاحظة توزيع البرنامج إلى خمس فترات كبرى.

هيكلة الدروس

تمّت هيكلة الدروس في كتاب التلميذ على النحو التالي :

أ - وضعية ابحث :

هي وضعية تعلم تمارس عليها مختلف مؤشرات القدرات المنضوية تحت الكفاية النباتية.

ب - وضعيات التّدرب :

هي وضعيات تعلم يتدرّب من خلالها المتعلم على الآليات بهدف دعم المفهوم الرياضي المقصود. وتمتاز هذه الوضعيات بالدرج في الصعوبة وبالتنوع في أنماط التمارين

هـ - وضعيات الإدماج :

◆ وضعيات الإدماج في مستوى كل درس : وهي تظهر إثر المرحلة السابقة وتهدف إلى إدماج المكتشف الجديد ضمن المكتسبات السابقة.

◆ وضعيات الإدماج الكلّي : وهي وضعيات تظهر إثر مجموعة من الدّروس وتتميّز بإدماجها لمجمل المفاهيم التي تمّت دراستها في مجموعة من الدّروس وتليها وضعيات التقييم الذاتي .

و - التسلية :

هي عبارة عن تمارين تحتاج إلى توظيف الذكاء العملي وتمتاز بتنوع موضعها وقصر نصوصها .

II - درس الرياضيات :

أـ يشمل درس الرياضيات مجموعة الأنشطة التي تمارس على مختلف وضعيات التعلم (البحث الاستكشاف - التدرب - الإدماج - التقييم - الدعم والعلاج) في موضوع معين لذلك تترك للمعلم حرية تحديد الزمن الضروري وعدد الحصص لتقديم درس ما دون تثاقل مملّ أو ايجاز مخلّ.

هذا وتتجدر الإشارة إلى أنّ على المعلم ضمان صرف التّوقيت الأسبوعي المخصص للرياضيات والتصرّف بما في ما يحقّق إنماء كفايات التّعلم المحدّدة في البرامج الرسمية .

بـ إنّ زيع السنوي للحجم الزمني المخصص للرياضيات يأخذ بعين الاعتبار العناصر التالية .

• حجم الزمني الأسبوعي 5 س.

• عدد أسابيع التعليم الفعليّة 32.

• عدد عناوين الدروس (بحث واستكشاف/وتدرّب/وإدماج) 29.

• عدد عناوين التدرب على حل المسائل 9.

• عدد عناوين التدرب على توظيف المكتسبات وتقييمها 9.

الحجم الزمني المخصص له.....	الحجم الزمني المخصص له.....
5 س × 32 = 160 س	تدريس الرياضيات خلال السنة الدراسية
3 س × 29 = 87 س	وضعيات البحث والاستكشاف والتدريب والإدماج
1 س × 9 = 9 س	وضعيات التدريب على حل المسائل
2 س × 9 = 18 س	وضعيات توظيف المكتسبات وتقييمها
160 س - 114 س = 46 س	التقييم والدعم والعلاج

إن التقييم والدعم والعلاج في الجدول السابق يمثل الحالة الادارية من حيث الزمن المخصص له في الأقسام التي تشكل عناصرها عديد التغيرات وهي غير ذلك فإن الأفضل توفير حجم زمني أكبر للإدماج وللتدريب على حل المسائل.

ج- إنّه لمن الأساسي التذكير بوجوب إيفاء كل درس من دروس الرياضيات حقه وذلك بتوفير الزمن الضروري لكل من أنشطة البحث والاستكشاف ثم التدرب ثم الإدماج بالتصريح الواعي حسب الوضع الذي على كل فصل وحسب حاجاته الحقيقية

مثال

الدرس \ الحصص	أ	ب	ج	د	ه
1	بحث + تدريب (جزئي)	بحث	بحث + تدريب (جزئي)	بحث + تدريب (جزئي)	بحث + تدريب (جزئي)
2	تدريب	بحث + تدريب (جزئي)	بحث + تدريب	بحث + ادماج (جزئي)	بحث + تدريب
3	ادماج + تقييم	ادماج + تقييم	ادماج + تقييم	ادماج + تقييم	ادماج + تقييم

- ملاحظات:** 1) إن المثال ه يتواجد فيه البحث والاستكشاف في ثلاثة حصص وذلك في الحالة التي تكون فيها وضعية البحث والاستكشاف قابلة لمزيد التوسيع والإغناء.
- 2) عدد الحصص الخاصة بالدرس الواحد يمكن أن تتجاوز 3 حصص.
- 3) جدول في الزمن الذي يمكن أن يخصص لأنشطة درس ما

$$\frac{180+120}{2} = 150 \text{ دق}$$

(2س و 30 دق لكل درس)

التوقيت	الأنشطة
من 30 دق إلى 60 دق	البحث والاستكشاف
من 45 دق إلى 60 دق	التدريب
من 45 دق إلى 60 دق	الادماج والتقييم

هذا وكلما اختار المعلم التوقيت الأدنى لأي من الأنشطة المذكورة آنفاً عليه أن يوزع باقي التوقيت على الأنشطة الأخرى.

وفي كل الحالات يبقى للمعلم حرية التصرف في التوقيت الاجمالي لانشطة درس ما حسب الوضع الذي هو عليه تلاميذه حيث يمكنه مثلاً تجاوز التوقيت الاقصى (2س و30دق) دون افراط.

هذا وإنّ الدّرس الواحد ينجز في حصص متتالية إلى حين اكتمال جميع مراحله (من الاستكشاف إلى الادماج والتقييم والدعم والعلاج).

III - مكانة المتعلم :

تهدف الاستراتيجية المتبعة إلى جعل المتعلم محور العملية التربوية وذلك من خلال الممارسة اليومية لأنماط رسميات التعلم التي تمكّنه من :

- البحث والاستكشاف
- التعبير عن وجهة نظره
- الافصاح عن الرؤية الفكريّة
- هيكلة نشاطه
- فرص العمل في نطاق الأفرقة
- تبليغ مساطعه
- وقت الضروري لتمكّن المفاهيم الرياضيّة
- فرص الدّعم والعلاج.

IV - التقييم :

بما أن التقييم بمختلف الأوجه التي هو عليها يبقى في خدمة التعلم من حيث طرق استغلاله ومن حيث الهدف من توظيف نتائجه حرصا على أن يستفيد منه المتعلم، يتعين على المعلم أن يستغل كل الفرص التي تناح للارتقاء بالتعلم إلى الجودة المطلوبة إن كان ذلك من خلال بناء وضعيات تقييم تحترم مواصفات الاختبار الجيد والمحبطة إلى معايير مضبوطة أو من خلال تشخيص فعلي لاختفاء التلاميذ يفضي إلى بناء جراز دعم وعلاج واقعي وجيد يحقق نقلة نوعية في مكتسبات المتعلمين ومهاراتهم. هذا ويمكن أن يكون التقييم التكويني الذي يحدده المعلم بعد فترة تعليمية ممينة أقل درجة من حيث الادماج بالنسبة إلى التقييمات الثلاثية (مجال واحد، أو اثنين من مجالات الرياضيات) على أن تبقى ثوابت التقييم الأخرى سارية (قائمة بـ 75٪ وقاعدة 3/2) إضافة إلى التقييمات اليومية (شفوية أو كتابية) التي يمكن أن يجريها المعلم بهدف تعديل مسارات التعلم اليومي لأهداف الدروس. هذا ويمكن أن يكون التقييم عن طريق وضعية واحدة، أو أكثر (مسألة واحدة أو أكثر).

V - كيف تتحقق الكفايات ؟

تحقيق كفايات التعلم المدرجة بالبراهج الرسمية عبر العمل اليومي الذي يمارس على مختلف وضعيات التعلم حيث تهدف خلال هذه الممارسة مختلف مؤشرات القدرات المنضوية تحت الكفاية النهائية: إن هذه الاستراتيجيات تتيح من تعريف الكفاية على أنها مجموعة مندمجة ومتاغمة من القدرات التي يodynها المتعلم لحل وضعية مشكل دالة. لذلك نلتف انتباً إلى وجوب الاعتناء بالتمشيات والتأكيد عليها لأنها تضمن أساساً ائماء الأسas لأن الرياضي.

كما نلتف انتباً إلى وجوب الاعتناء بالادماج أشكالاً ودرجات حتى يُساير مختلف مراحل التعلم لعطاء شرعية اعتبار حل الوضعيات المشكل غاية ووسيلة في ذات الوقت.

الناتمة :

أملنا أن يجد كل معلم في هذا المؤلف ما ينير له السبيل أثداء أداء الواجب كما نأمل أن تساهم هذه الوثيقة في تطوير العمل البيداغوجي عموماً وتدريس الرياضيات خصوصاً بما يعكس ايجاباً على الناشئة في علاقتهم بالمادة ومردودهم فيها.
والله ولي التوفيق

©Tous droits réservés au CNP



ملخص القسم التماري

11	1 - منهجية تدريس الرياضيات
12	2 - حل الوضعيات المشكل
17	3 - الطفل والمفاهيم الأساسية في الرياضيات
23	4 - مكانة العدد في حياة الطفل
26	5 - نحو بيداغوجيا فارقية
35	6 - فكرة المجموعة
37	7 - العمليات على الأعداد
39	8 - عملية الجمع
45	9 - عملية الطرح
50	10 - عملية الضرب
59	11 - الشبكة
65	12 - عملية القسمة

منهجية تدريس الرياضيات

تحقيق كفاية الدرجة في الرياضيات من خلال الأنشطة الرياضية التي تمارس على أنماط الوضعيات الرياضية. فوضعيات الاستكشاف تتميّز لدى المتعلّمين القدرة على، البحث وتنظيم العمل والتواصل بلغة رياضية ونقد التمثيلات المختلفة... ووضعيات التعلم المنظم (التدريب) تدعم لديهم السيطرة على المفاهيم الرياضية وأليات المماطلات وال العلاقات بين المفاهيم... أما الوضعيات الاندماجية فتمكّنهم من توظيف مهاراتها لهم إن كانت تلك التي تتعلق بوضع الاستراتيجيات أو تلك التي تتعلق باستخدام المفاهيم والأدوات الرياضية. وذلك في إطار بناء نسيج مفاهيمي مندمج. إن هذه المنهجية تأخذ بعين الاعتبار تمثيل البناء الذاتي للمعرفة في إطار ثقافي اجتماعي متّنام. كما تأخذ بعين الاعتبار دور الرياضيات في اذكاء الشخصية الابداعية المساعدة على الترشد الذاتي.

هذا وتتجدر الاشارة إلى الدور الرئيسي الذي يلعبه المعلم في إحكامه تشبيط حصص الرياضيات بين العمل في نطاق الأفرقة الصغرى إلى العمل الفردي أو العمل الجماعي وحسب الأنساق المختلفة لتعلم.

حل الوضعيات المشكل

إن مخالطة الوضعيات المشكل بصورة فعلية تسمح للمتعلم بالقيام بالأنشطة الرياضية المتمثلة في البحث وحل الوضعيات وطرح أخرى ذلك أن التعلم لا يقتصر على تقديم المعلومة مجردة وحذف الآليات.

يقول Brousseau Guy (1) في هذا الصدد :

"لا يمكن لأي تلميذ أن يقوم بعمل رياضي معين ما لم يطرح على نفسه مشكلا ولم يحاول حلّه. إننا متّفقون على ذلك لكن الاختلافات تبدأ عندما نسأله ما هي المشاكل الواجب طرحها ومن يطرحها وكيف؟"

ويقول كذلك في ضرورة إعطاء معنى للقضايا "يُنفي" (2) : "يتَمثَّل أكبر رهان يطرحه علينا تعليم الرياضيات في إعطاء ما تُدرِّبه به معنى ومدلولاً من وجهة نظر الطّفل".

لَكَنَّا غالباً ما نلاحظ بالأقسام أنّ عادة الرياضيات يتمّ بالاعتماد على تمارين شكلية تلائم التطبيقات المباشرة وهو ما يُعسر دور التلميذ لاحقاً عندما يُواجه خلال التقييم وضعيات اندماجية تستدعي منه الفهم والتّأويل والتّحليل والتّأليف وهذا يُبرز تضارب منطق التعلم مع منطق التقييم.

فواقع الممارسات داخل الفصول يُبرز تركيزاً على الجانب المعرفي مع تغييب الوضعيات المشكل بسببيّة يقع الاكتفاء بالدعوة إلى السيطرة على الآليات، الشيء الذي يجعل عدم تأثير المتعلم على حل المسائل وعلى التّمثيل البنائي للمعرفة يناسب في فشله في إفادتها ويكون مردوده دون المنتظر والمُؤمل.

ويجدر بما التوقف لتعريف المشكل عامّة والمشكل الرياضي خاصّة وأنواعه واستراتيجيات التعامل معه.

تعريف عدد 1 للمشكل :

المشكل هو موضوع يتضمّن وضعية تتطلّب معالجتها اتّباع تمثّلٍ منطقيٍّ يفضي إلى ناتج على أن يكون أحد هذه العناصر (الوضعية أو التّمثيل أو الناتج) على الأقل غير مألوف.

(1)(2) : Guy Brousseau : les obstacles épistémologiques et les problèmes de mathématiques - in recherches en didactiques

تعريف عدد 2 للمشكل :

المشكل موضوع بحث ذو صعوبة كافية دون أن تكون مشطّة وقد يمكن هذا الموضوع من التّمهيد للدرس أو من مواكبته أو تتمّة عرضه، كما يمكن أن يكون امتداداً له هادفاً إلى فتح آفاق أخرى.

مكانة الوضعية المنشئ في تدريس الرياضيات

لا يحصل تعاطي الأنشطة الرياضية إلا عبر حلّ المشكلات (A.Revus) ولذاك يتبرأ المشكل الرياضي وسيلة تعلم ناجعة وسبيلًا للارتقاء بمروءة المتعلّمين في جميع مراحل التعليم وهذا ما يستدعي من المعلم النّظر إلى المشكل الرياضي باعتباره الرّكيزة الأساسية للدرس من حيث التّطرق إليه ومناقشته ومعالجته.

أهداف التّدريس بإعتماد طريقة حلّ الوضعيّات المنشئ

يهدف تدريس الرياضيات بإعتماد حلّ الوضعيّات المنشئ إلى :

أ - تكوين شخصيّة المتعلّم وذلك ب :

- إنماء قدرته على التّحمل (الصّبر - الدّاءمة - الجد...)
- تعويذه الاعتماد على النفس
- تعويذه تحمل المسؤوليّة.
- إنماء إحساسه بجدوى العمل المنظم
- تدريبيه على مواجهة الصّعوبات وضرورة العمل على تذليلها

ب - إكساب المتعلّم سلوكيات عملية :

- إنماء قدرته على الملاحظة
- إنماء قدرته على التّحليل
- إنماء قدرته على التّعبير
- إنماء قدرته على طرح الفرضيّات والتّحقّق من صحتها
- إنماء قدرته على توظيف مكتسباته.
- إنماء قدرته على الاستنتاج والصّياغة.
- إنماء قدرته على الاستدلال.

- إنماء قدرته على التأليف.
- إنماء قدرته على التقييم الذاتي.
- إنماء قدرته على حل المشكلات.

ج - إنماء مقومات الحس الاجتماعي لدى المتعلم :

- القدرة على التعبير
- القدرة على الإنصات
- أخذ آراء الآخرين بعين الاعتبار
- احترام الرأي المخالف
- القدرة على التعليل
- القدرة على الإقناع

أصناف الوضعيات المشكل

توجد عدة صنافات تخصّ الوضعيات التي شُكِّنَ من بينها الصنافة التالية التي تقوم على ثلاثة أقسام:

(1) وضعيات الاستعمال الضمني :

إنّ الهدف من هذا النوع من الوضعيات يتمثل في خلق الفرصة للبحث الفردي والتوالص والنقاش، التبشير دون التدخل من قبل المعلم وهي بذلك حافظ للفعل ومساهمة في المعاشرة الحدسية لمفهوم جديد لم تتم دراسته بعد.

(2) وضعيات الاستحضار :

تمكّن التلميذ من استحضار مكتسباته لمعالجة وضعية مركبة طُرحت عليه.

(3) وضعيات الاستكشاف :

إنّ هذا النوع من الوضعيات يهدف إلى توفير الفرصة للمتعلم قصد :

- استنباط طرائق استكشافية
- إنماء قدرات قابلة للنقل أو التوظيف في مختلف المواد.

مراحل حل الوضعيات المشكل

1) البحث الفردي :

- الشعور بالمشكلة المترتبة عن تحديد المطلوب.
- تحديد المعطيات والمتغيرات الدالة والخلص من المعطيات الداخلية.
- إيجاد المعطيات الالزمه لحل الوضعية والتي لم يصرح بها في النص.
- ربط العلاقة بين المعطيات فيما بينها من ناحية ثم بين المعطيات والمطلوب من ناحية أخرى.
- تقديم الوضعية الأصلية (أو النص المقترن للمسألة) في صياغة أخرى أو تتمدها بلغة رياضية (مصطلحات / رموز / رسوم ...).
- التحقق من معرفة كل العناصر الالزمه للحل والبحث عن الاتهاف منها عند الاقتضاء.
- وضع خطة أو تخطيط للبحث عن تمش موصل للحل.
- تنفيذ الخطة بوضع فرضيات تسمح لاحقا بالتأليف بينها لبلوغ الحل.
- تطبيق الطريقة التي وقع اختيارها مع التحقق، من أن كل مرحلة تم إنجازها تقارب من الهدف المنشود.
- التتحقق من النتيجة وفي حالة الإخفاق تتم مراجعة استراتيجية الحل ومراحل إنجازه.

2) العمل المجموعي :

- يسمح العمل المجموعي في حل الوضعيات المشكل بتبادل الآراء في نطاق المجموعة بحيث يتمكن كل فرد من :
- ◆ عرض التمشي الذي اتبّعه مع رفقاء.
 - ◆ تقديم تفسيراته للمتشي.
 - ◆ تعليل وجهة نظره.
 - ◆ نعرف أوجه الشبه بين مختلف الحلول والتمشيات.
 - ◆ ابداً ملاحظات أو احترازات.
 - ◆أخذ ملاحظات أو احترازات الطرف الآخر بعين الاعتبار.
 - ◆ تعديل التمشي عند الاقتضاء.

3) النشاط الجماعي :

لقد أثمر النشاط المجموعي ناتجاً أكثر تطوراً مما توصل إليه كل تلميذ على انفراد، وبقي على المجموعة الكبرى التأليف بين إنتاج المجموعات المختلفة.

القدرات المستوجبة لحل الوضعيات المشكل

يستوجب حل الوضعيات المشكل جملة من القدرات من أهمها :

1. القراءة الوعية لنص الوضعية المشكل.
2. تحديد المعطيات وتصنيفها.
3. إيجاد علاقات بين المعطيات والمطلوب.
4. صياغة الحل اللفظي.
5. اختيار العمليات المناسبة.
6. تنفيذ الحل.
7. التحقق من سلامة الحل والتمشّي المعتمد وتعلمه عند الاقتضاء.
8. التعليل والاستدلال باستعمال اللغة الرياضية المناسبة.
9. النقد الذاتي.
10. تعديل التمشي عند الاقتضاء.

وفي حالة الارتقاء بالعمل إلى المستوى المجموعي فإن ذلك يستوجب :

- ◆ مقارنة التمسك الشّخصي بتمشيات الآخرين.
- ◆ التعليل والاستدلال.
- ◆ النقد الافتتاح.
- ◆ قبول الرأي المخالف.
- ◆ تعديل التمشي عند الاقتضاء.

الطفل والمفاهيم الأساسية في الرياضيات

الأنشطة المقترحة في كتاب المتعلم ناتجة عن خيارات نظرية ويداغوجية وإذا نقترح فيما يلي من بين أهم مواضيعها فإننا نؤكد على ضرورة مزيد التعمق فيها حتى يتمكن المعلم من السيطرة عليها.

الفضاء

إن السيطرة على الفضاء من أهم الأهداف التي على المعلم أن يتم بها بالنسبة للامتحن المستويات الأولى ذلك أن الطفل لا يزال في فترة عمرية لم يحصل فيها نموه بعد كما أن تعامله مع العالم ما يزال محدوداً مما يجعل تجربته لا تساعده على تمكينه من هيكلة المثيرات المحيطة به من أجل ردود فعل منظمة.

والفضاء يمتد شيئاً فشيئاً منذ الولادة حتى اكتمال النمو حيث يلاحظ أن المولود الجديد لا يميز الأشياء ولا الأشخاص المحيطين به ولا حتى جسمه فهو لا يعيش ولا يشعر إلا باللحظة الراهنة وليس للمستقبل، مننى النسبة إليه ثم يتهيكل الفضاء والزمن شيئاً فشيئاً وبذلك يتطور مفهومه الواقع والخيال بحيث يصبح الطفل قادراً على استباق الأحداث وتصورها.

يمكن تحديد الفضاء على أنه المكان الذي يوجد فيه أو يمكن أن توجد فيه أشياء معينة وهو محدد بشكل نسبي ينبعج ديكارت مثلاً يحصر الأجسام في امتدادها ويماثل بين هذا الامتداد والفناء.

"لا يختلف الجسم عن الفضاء الذي يحتله إلا في أذهاننا ذلك أن نفس الامتداد (في الطول أو العرض أو العمق) الذي يكون الفضاء يكون الجسم..."

كما حدد LEIBNITZ الفضاء على أنه معلوم نسبي:

"بالنسبة إلى، أكدت في أكثر من مناسبة على أنني أعتبر الفضاء شيئاً نسبياً مثل الزمن وهو يحدد نظاماً للتعايش كما يحدد الزمن نظاماً للتعاقب".

إن لخاصيتي "الامتداد" والنسبة انعكasa بيداغوجياً هاماً في التطرق إلى مفهوم الفضاء مع الطفل / المتعلم ذلك أن التعامل مع هذا المفهوم في وضعيات التعلم يجب أن يأخذ بعين الاعتبار ما يمكن أن يشكل عوائق للمتعلم في تعامله مع الفضاء :

- ◆ لا يزال المتعلم في فترة نموٌ مما يجعل إدراكه للفضاء مرتبطاً بإدراكه لجسمه (والعكس صحيح)

◆ النّجاح أو الإخفاف في المحتويات المعرفية المقدّمة في حصة الرياضيات حول مفهوم الفضاء يساعد أو يعطل عملية إدراك الطّفل / المتعلم لجسمه (أي لذاته) عائق آخر يجب على المعلم أن ينتبه إليه وهو مرتبط بخاصيّة من خاصيّات الفضاء.

H. POINCARE يقول

ما هي خاصيّات الفضاء الفعلى؟ وأعني بالفضاء الفعلى ذاك الذي يمثل موضوع الهندسة والّذى سأسمّيه الفضاء الهندسى :

- (1) هو متواصل
 - (2) هو لا متواه
 - (3) له ثلاثة أبعاد

إذا كان الفضاء الفعلى ثلاثي الأبعاد بالضرورة. فإن على المعلم أن يركز في وضعيّات التعلّم على استغلال فضاء القسم في التدريّيات رئيسي على الكتاب أو الكراس اللذين يمتلكان مستويين.

القدرة المطردة على السيطرة على الفضاء سـنـعـاـ لـطـفـلـ /ـالـمـتـعـلـمـ في حاجة إلى وسائل وتقنيـاتـ تـسـاعـدـ عـلـىـ هـيـكـلـةـ ماـ يـتـعـرـضـ لهـ منـ مـثـيرـاتـ وـمـنـ هـنـاـ تـظـهـرـ الحاجـةـ إـلـىـ التـصـنـيفـ.

المجموعة

تعني المجموعة لغويًا اجتماع أشياء متعددة تمثل وحدة فنقول مثلاً : مجموعة السّكّان، مجموعة المباني، إلخ. مجموعات الحيوانات ...
أمّا رياضيًّا فهي كل نسكللة أشياء سواء كانت محدودة العدد أو غير محدودة. وتتمثل أهميّة المجموعات في توظيف خاصّياتها على الأعداد.

كلّ عمّا يُهتمّ به، بمعنى تعمّد نظرية ضمنية حيث يتمّ وضع فرضية حول خاصيّات دالة تمّتد في التصنيف وتبّرّر مدة الفرضية وتفسّر من خلال الإعلان الصّريح عن النّظرية المعنية.

لمزيد التدقيق يمكن القول إن كل عملية تصنيف تستوجب ثلاثة تمشيات أساسية هي :

التحليل
المقارنة

تحييد الاختلافات الفردية

وهذا ما يؤكد اعتماد فرضية حول **الخواص الأساسية للظواهر والأشياء التي يقع تصنيفها**.

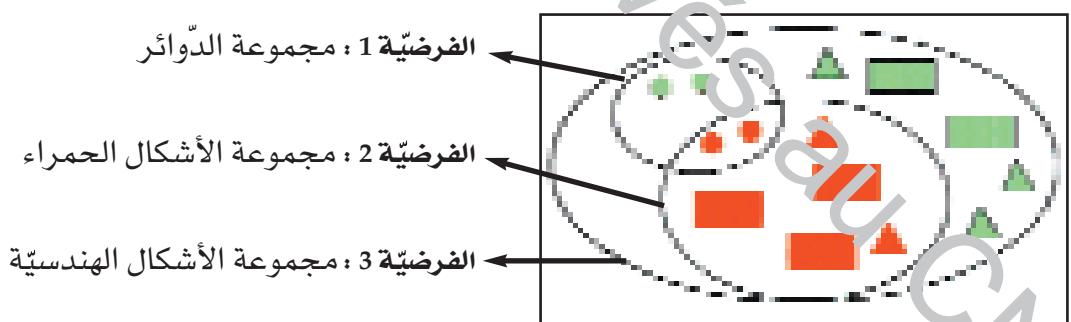
من النّاحية التّفصيّة يمثّل التّصنيف ضرورة للإنسان (وكذلك الحيوان) من أجل السيطرة على تعقيدات المحيط وتوخي استجابة ملائمة لمثيرات متماثلة. ذلك أننا عندما نجمع أشياء متشابهة أو وضعيات أو أحداثاً فإننا نتعلّم كيف نستجيب بشكل منظم وملائم.

والتصنيف يظهر كآلية تكيّف للسلوك لأننا لا ندرك العالم المحيط بنا إلّا من خلال نماذج لأشياء نضعها ذهنياً في مجموعات ملائمة.

إضافة إلى كون التّصنيف يمثّل تمثيلاً أساسياً للتّفكير فهو يعتبر تقنية ادّاعيّة لتنظيم معطيات الملاحظة في كلّ نشاط معرفيٍّ. لهذا التعريف للمجموعات المكاسب بيداغوجيّة شخص بالذكر منها :

- (1) ليست ممارسة أنشطة وتدريبات المجموعات غاية في حد ذاتها بل هي وسيلة تمكن المتعلّم من تنظيم وهيكلة إدراكه للواقع لذلك على الأبعد أن ينطلق من الواقع الذي يعيشه المتعلّم (أو يمكن أن يعيشه) لتكون التّدريبات ولذاته ودالة وعدم الاكتفاء بتجميع أشياء مجردة كالأشكال الهندسيّة، (عصيّات العـ.ـ الأقراص...)
- (2) ليست خاصيّات المجموعة دائمـاً حـ.ـيدـاً مباشرة بل تحتاج إلى استدلالات وتحديـات وفق الفرضيـة التي وقـع عـلـى أساسـها التـصـنيـيف.

مثال :



نرى أن "المجموعة" مفهوم نسبيٍّ لذلك على المعلم أن يدرّب المتعلّم على هذه الخاصيّة في تكوين المجموعات وأن يعوّدّه على التّصريح بالفرضيّة المعتمدة في عمليّة التّصنيف.

من ناحية أخرى يجب أن يكون تعامل الطّفل / المتعلّم مع فرضيّات التّصنيف متدرجاً بحيث ينطلق من الممارسة الحسّيّة إلى الأكثر تجريداً وإلـا فإنـا يمكنـ أنـ

نعرضه إلى صعوبات وعوائق في اكتساب باقي المفاهيم الرياضية التي سيقع التطرق إليها لاحقاً (العدد مثلاً) ففي المثال المذكور ندرج في فرضيات التصنيف كالتالي :

1) مجموعة المثلثات (اعتماد خاصية الشكل)

2) مجموعة الأشكال الحمراء (وقع تحديد خاصية الشكل وهي الأكثر حسية)

3) مجموعة الأشكال الهندسية (وقع تحديد الخصائص الحسية واعتماد خاصية مجردة تتنمي إلى مجال معرفي هو الهندسة).

اكتساب المفهوم الرياضي للمجموعة ومن خلال المقارنة بين المجموعات يمكن للطفل / المتعلم أن يبني مفهوم العدد الذي يحصل من خلال عملية تجريد أسلوب من مقارنة مجموعات من الأشياء واعتماد خاصية الـ كم دون غيرها.

العدد

يقول Bergson "عادة ما نعتبر العدد مجموعة واحدة أو تكون أكثر دقة تأليفاً بين الوحدة ومضاعفاتها. فكل عدد يمثل "وحدة" في ذاته ذلك أننا نتصوره كحدس الفكر نعطيه إسماً هو ثلاثة (3)، أربعة (4). لكن هذه الوحدة تمثل في الحقيقة مجموعة حيث تشمل مجموعة من الأجزاء، يمكن اعتبارها بشكل منفصل".

هذا يعني أن العدد علاقة قيمة معينة قيمة من نفس النوع تتخذ كوحدة. فالعدد 3 يمثل علاقة بين وحدة العد 1- وترد هذه الوحدة ثلاثة مرات.

لا يرتبط العدد بصفته إسماً لحميّة بنوعية أو طبيعة الأشياء المعدودة فـ 3 ينطبق على "عصافير" أو "كتب" أو "أولاد" لذلك نقول إن العدد تحديد مطلق لخصائص الأشياء بحيث لا يبقى إلا العدد الكمي.

بالنسبة إلى العقلية البدائية لا ينفصل العدد بوضوح عن الأشياء المعدودة فهي تتصوره مع مجموعات من الكائنات أو الأشياء المألوفة من حيث طبيعتها أو من حيث أنها الذي يحس ويدرك ولكن لا يتصور بشكل مجرد.

أهم الانعكاسات البيداغوجية لتعريف العدد :

- ارتباطه باكتساب مفهوم المجموعة وخصائص التصنيف (مع الأخذ بعين الاعتبار المكتسبات القبلية للمتعلمين حول العد).

- اعتبار عدم قدرة المتعلمين على التجريد المطلق لعدم تجاوزهم مستوى العمليات الحسية أي

لا يجب أن يعتمد المعلم على تدريبات حول أعداد مجردة بل يجب أن يعد المتعلم أشياء انطلاقاً من وضعيات حسية ثم يقع التجريد.

العمليّات الذهنيّة

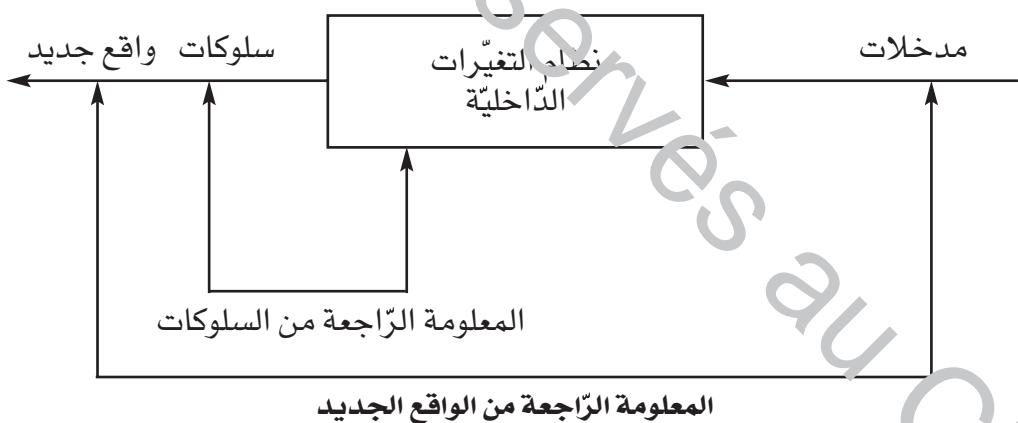
العمليّة حسب المفهوم اللغوي، هي تنفيذ منظم لقرارات اتّخذت لتحقيق مشروع (عملية تجارية، عملية اقتصاديّة,...).

أمّا العمليّة الذهنيّة فتشكل مجموعة من العوامل لتحقيق نتيجة معينة وحسب PIAGET تعني عبارة عمليّة شكلاً من أشكال الفعل قابلاً للاستبطان أي يمكن القيام به على المستوى الذهني بدون الحاجة إلى مراقبة نتيجته على المستوى الحسّي. وتسبق مرحلة العمليّات لدى الطفل بالمرحلة الحسّيّة الحركيّة والمرحلة قبل العمليّاتيّة لذلك نقول، إنّ نشوء التّفكير العمليّاتي يتحقّق تدريجيّاً وسنوات عديدة.

يبقى أن نبيّن الآليّات التي من خلالها يتعامل الطفل مع المحيط والأشياء تعاملاً عمليّاتياً.

يتمثل الطفل المحيط ويستوعب ضغطاته أي أنه يبني أشكالاً من التنظيم ويحافظ عليها مما يضمن له تواصل التّفاعل مع المحيط. من ناحية أخرى يغير الطفل المحيط من خلال ردود فعله.

يمكن توضيح هذا من خلال الرسم :



المدخلات :

تتأتّى من إدراك الواقع ويمكن أن تتأتّى من الواقع الجديد الذي يمثل نتيجة سلوكيّات.

نظام التغييرات الداخلية :

- لا يمثل دور هذا النّظام في مجرد الربط بين المدخلات و السلوکات بل يقوم بعملية تنظيم يضيف من خلالها عديد العناصر لما يتّأثّر من المحيط من مثيرات لذلك يمكن القول إنَّ التنظيم العرفاني تمثل لمعطيات الواقع وتغيير لها .
- التغييرات الدّاخلية التي تقع على المدخلات تتطور شيئاً فشيئاً حسب المعلومة الراجعة المتّأثّرة من السلوکات.

الانعكاسات البيداغوجية الأساسية لنظام العمليّات في علاقته بمواقف المعرفة

تتمثل في :

- ◆ التفكير العمليّاتي لا يتحقّق إلّا إذا كان الطفل / المتعلّم نشيطاً في التعامل مع الموضوع المعرفي المستغلّ
- ◆ يودي التفكير العمليّاتي إلى " فعل " يقع على الموضوع
- ◆ يكون تلاميذ الدرجة الأولى من مرحلة التعليم البدائي عادة في مستوى العمليّات المحسوسة ولتكون وضعيات التعلم دالة يجب أن تستمد من واقعهم وأن تتناسب قدراتهم.

مكانة العدد في حياة الطفل

كيف اكتشفت البشرية العدد؟

يجمع المؤرخون من أمثال Dantzig و Brunszwic على أن مفهوم العدد قد وُجَّع استباقاً تبعاً لحاجة الإنسان إلى أداة عملية تمكّنه من تذكرة الكمية.

يقول "هويسمان" في هذا الصدد : "يفيدنا تاريخ الرياضيات بصفة صريحة أن المفاهيم الرياضية لا تعود أن تكون وسائل تقنية للتعامل مع الواقع ومن تارياً آخر يقول "لایف" محللاً منهجية استباق العدد : "لقد وقع استباق العدد الاعتماد على الطريقة المتمثلة في المقابلة عنصراً بعنصر، وتتمثل هذه الطريقة في مقابلة كل عنصر من عناصر الكمية التي نريد عدّها بحصصية. وفي مرحلة ثانية فإنّ الإنسان قد أعطى إسماً لكل حصصية : واحد ، إثنان ، ثلاثة ... وبذلك تحدّل على نظام من الرموز المنفصلة عن الكميات المعدودة وهو نظام الأعداد الطبيعية .

غير أن البشرية اكتشفت في مرحلة ثانية أنّ هذه العملية أصبحت عديمة الجدوى عندما يتعامل الإنسان مع كميات كبيرة، لذا، وقع استباق نظام العدّ ومجموعة الأعداد الطبيعية ($\text{طا} = \text{IN}$) ثم الأعداد التسلقية (ID) والأعداد الحقيقية (IR) وذلك لإيجاد حلول رياضية لا تسمح بالمعادف الأولى في مجال العدد بحلّها.

وبذلك يمكن أن نستنتج أنّ شأنة العدد جاءت نتيجة لمشاكل حقيقية واجهها الإنسان والمتمثلة أساساً في امتلاك وسيلة للتعامل مع قضايا مطروحة، الأمر الذي يجعل من العدد مفهوماً رياضياً ذهنياً، لا آليةً فحسب ولهذا الاستنتاج الاستدلولوجي تطبيقاته البيداغوجية. فإذا أردنا تسهيل عمليات تعلم الرياضيات من قبل الطفل وجب الانطلاق من مشاكل حقيقة تتطلب منه اكتشاف المفاهيم الضرورية لحلّها لا العكس الذي يحصل الأقسام وهي الطريقة الوحيدة التي تضمن التلازم الضروري بين المعنى والآلية وهي حصة الرياضيات ويقول Guy Brousseau في هذا الصدد :

"لا يمكن لأيّ تلميذ أن يقوم بعمل رياضيٍّ معين ما لم يطرح على نفسه مشكلة ولم يحاول حلّه. إنّا متّفقون على ذلك، لكن الاختلافات تبدأ عندما نتساءل ما هي المشاكل الواجب طرحها ومن يطرحها وكيف؟"

ويقول كذلك في ضرورة إعطاء معنى للمفاهيم الرياضية :
إنّ أكبر رهان تطوجه علينا تعلّمية الرياضيات يتمثل في إعطاء المفاهيم الرياضية

معنى من وجهة نظر الطفل (المتعلم) ويُعرف المعنى الذي يمكن أن تتخذه معرفة رياضية، لا بمجموع الحالات التي تطبق فيها هذه المعرفة فحسب، بل وكذلك بالتصورات التي تهدّمها والأخطاء التي تجنب الوقوع فيها والاقتصاد الفكري الذي توفره لمستعملها".

إن اكتشاف العدد والتّمشي الذهني الذي صاحبه يقتضي ان الذّهاب من المحسوس إلى المجرد لا العكس ويفتّضي هذا المبدأ الاستدلولوجي كذلك بأن يُدرّب الطفل على العمليات المحسوسة قبل أن يقدم له المفهوم الرياضي المجرد، وهو مبدأ يتنّقّل مع ما يذهب إليه علم النفس النّشوي القائل بأن التفكير يمرّ من مرحلة الذّكاء الحسّي الحركي قبل الوصول إلى مرحلة الذّكاء المجرد مروراً بمرحلة العمليات الرياضية. وأخيراً وليس آخرًا فإن المفهوم الرياضي يؤدي باستمرار وظيفة استشرافية أي أنه يمكن مستعمله من القيام بالعملية ذهنياً قبل القيام بها مادياً.

2. أسس تعلم الرياضيات :

الأسس الذهنية :

إن تعلم الرياضيات من قبل تلاميذ المدرسة الأولى من المرحلة الإبتدائية تتطلّب قدرات ذهنية معقدة يشير إليها "بيا بيه" في كتابه بناء العدد لدى الطفل حيث يقول بأنّ امتلاك الطفل لمفهوم العدد، مبنّى نصّج الوظائف الذهنية التالية :

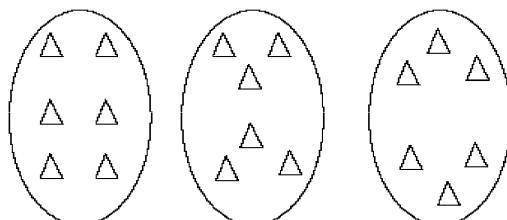
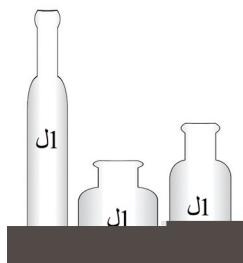
أ - مبدأ المحافظة Le principe de la conservation

ب - السيطرة L'équivalence

ج - السيطرة على مفهوم الترتيب La sériation

مبدأ المحافظة :

بالنسبة للكهمل تحافظ الكميات على قيمتها مهما كانت التّغيرات الجزئية أو الشكلية التي تدخلها على العلاقات بين عناصرها.



إلا إننا إذا قدمّنا الأمثلة السابقة لطفل عمره 6 أو 7 سنوات مع لفت نظره إلى تساوي الكمية بالنسبة للسائل وتقابل عناصر المجموعات للمثال الأول يحصل لديه لبسٌ كبير ولا يقرّ بمبدأ المحافظة على الكمية بل يسلّم به بالممارسة الحسّية وهو ما يطلق عليه اصطلاحاً بالبداهة المنطقية.

مفهوم التكافؤ :

تعتبر نظرية المجموعات مفهوم "التكافؤ عنصراً بعنصر" مفهوماً أساسياً لتحديد العدد وبنائه ذلك أنَّ العدد لا يعدُو أن يكون في هذه النظرية ممثلاً لصنف من المجموعات المتكافئة.

فإذا قدمّنا الوضعية التالية للطفل (6 سنوات) وطالبهنَا بالمقارنة أقال بأنْ هناك علاقة تكافؤ بين (أ) و (ب)

(أ)

(ب)

وإذا حاولنا تغيير نمط العرض لقال أنَّ (أ) أصبحت غير مكافئة لـ (ب)

(أ)

(ب)

أمّا الطفل البالغ من العمر 7 سنوات، ففيه بمبدأ التكافؤ ذلك أنه إذا وقف مرّة واحدة على علاقة التكافؤ بين مجموعتين ثبت، على ذلك مهما تغير شكل المجموعتين.

مفهوم الترتيب :

هو مفهوم ملازم لنهج التكافؤ ، فلكي يتمكّن الطفل من مقارنة المجموعات والحصول على تطابق ماديٍّ بينها، لابدّ من ترتيب العناصر التي تكون كلّ مجموعة والاحتياط لذلك حتى لا يقع نسيان أو إهمال عنصر مرتين ويتمثل مبدأ الترتيب إذن في ترتيب عناصر مجموعة ما حسب مؤشر معين وهو عمل ذهنيٌّ يؤسسُ حسب بياجيه بناءً مفهوم العدد.

ونارضة القول فإنَّ الطفل لا يصبح قادراً على تملك العدد ونظام العد إلاً عندما

توفر لديه الشروط الذهنية التالية :

- امتلاك مبدأ المحافظة.

- امتلاك مفهوم التكافؤ.

- القدرة على ترتيب عناصر المجموعات.

نحو بيداغوجيا فارقية

I - الإطار التاريخي للبيداغوجيا الفارقية :

لقد تبلور مفهوم البيداغوجيا الفارقية في بداية الثمانينات مع أعمال (L) LEGRAND في كتاب له بعنوان Pour une politique democratique de l'enseignement . في هذا المؤلف نجد العديد النظريات والطراائق البيداغوجية وتأكيد على أن الديمocratie في التعليم لا تتحقق إلا باحترام الفروق بين المتعلمين باعتماد بيداغوجيا تتبع أو رأى تجانس والأحادي في المنظومة التربوية الحالية.

ازدادت هذه البيداغوجيا تبلورا من خلال أ. س. ل (ph) MEIRIEU في كتابه L'école mode d'emploi (85) . ولكن في حقيقة الأمر، فإن البيداغوجيا الفارقية ، كمطلوب لمراعات الفروق الفردية، قد كانت هاجس المتخصصين التربويين منذ بداية القرن العشرين في صياغات مختلفة . فكلا باريد تحدث عن البيداغوجيا الوظيفية La pedagogie fonctionnelle وعن البيداغوجيا حسب القياس La pedagogie sur mesure وكذلك دوترانس فقد تحدث عن La variabilite pedagogique المطواطيه البيداغوجية La flexibilite pedagogique

II - الإطار الاستدلولوجي للبيداغوجيا الفارقية :

ترتکز البيداغوجيا الفارقية على مباحثين رئيسين :

- 1 - أعمال فيقتسيكي في نقده لأعمال بياجي
- 2 - علم النفس الفارقي

6 13

13/6

ويرى MEHAN أن حياة الفصل شديدة التعقيد، حيث أن المشاركة في الدروس تتطلب نوعين من المعارف:

- معارف أكاديمية
- معارف اجتماعية تفاعلية.

ونتيجة لهذا ظهر تياران بحثيان حول المتغيرات الوسيطة المؤثرة في حياة الفصل بالنسبة إلى المعلم والمتعلم وسنكتفي بالإشارة إلى تلك التي تتعلق بالمتعلم.

الوساطة الاجتماعية :

توجه البحث في هذا المجال نحو دراسة المعرفة الاجتماعية وخاصة ما يتعلق منها بالتصورات والممارسات المرجعية ومفهوم الذات... وذلك، إنما، إنما إلى مباحث أخرى في مجال علم الاجتماع، كتلك التي تبحث في أثر الواقع الاجتماعي والاقتصادي في النجاح أو الاحراق في الدراسة Bourdieu et Passeron.

ولقد بين اندرسون أن التلاميذ يحملون تصورات حول ذواتهم وحول المدرسة والمعلمين والأصدقاء وحول الموارد التعليمية، والاتجاهات الأسرية نحو العمل المدرسي ...

ومن هذه التصورات ما هو سائد الرسوخ، بكل ما تتضمنه من معتقدات واتجاهات وقيم... تفرز عن وعي أو غير وعي أنماطا سلوكية عدة أهمها الباحثون لعدم قابليتها لللاحظة المعاصرة والتكميم.

الوسائل المعرفية :

من خلال العديد البحوث والدراسات KAGAN-HUTEAU-WITKIN تبين أن النتائج المدرسية للأفراد مرتبطة بالتفاعل بين الأسلوب التعليمي والمضمون المعرفي. فكلما انسجم أسلوب التعلم مع أسلوب التعليم والمضمون المعرفي ارتفعت حظوظ التعلم والنجاح. وهذا الانسجام لا يأتي إلا بتكرис مبدأ الاختلاف وتحطيم مبدأ التجانس الموروث عن الممارسات التربوية التقليدية والمتمثل أساسا في الآليات الثلاث الآتية:

- 1 - تفسير التلاميذ في بداية السنة بحسب عمرهم الزمني وكأن تجانس الأعمار شرط ضروري وكاف لتجانس المستويات الذهنية.

2 . اعتبار الرسوب الحل الأمثل للتلاميذ الذين ليس لهم القدر الكافي من القدرات الذهنية اللازمة لمواصلة الدراسة مع نفس المجموعة، وكأنهم بالرسوب سيجدون أنفسهم في مجموعة متاجسة من حيث المستوى الذهني.

3 . الالكتفاء خلال التوجيه المدرسي والجامعي بتكوين مجموعات بصفة اعتباطية حجتها الوحيدة تجاهن مستوى المعرفي أو الرغبة المعرفية أو الهوية الاجتماعية المستقبلية ولعل ما يجدر التساؤل حوله في هذا المستوى من التحليل يتعلق بتعريف موضوع التفريقة فهل هو تفريقة في الاهداف ؟ أم تفريقة في الطرائق ؟ أم في عوامل أخرى ؟ ان التفريقة البيداغوجي في مستوى الأهداف يضفي على البيداغوجيا النزاريـة سعى مغلوطاً، لأن التفريقة في الأهداف يدل على أن الذوات المتعلمة ليس لها نفس القدرات والمؤهلات والإمكانات الذهنية في طبيعتها. وهذا من شأنه أن ينفع، علمـاً، التربية بعدها التفاؤلي. لذلك لا يجوز الاعتراف بتتويع الأهداف النهائية بل به توحيد هذه الأهداف وبتتويع الطرائق والأساليب بحسب أنساق المتعلمين وحـاجاتهم الفردية على اختلافها وتعددـها. وهنا يمكن القبول بتتويع الأهداف الوسيطـ.

◆ هل ان البداغوجيا الفارقية توصي بتصنيف الافراد بحسب قدراتهم الذهنية في مجموعات يفترض أن هؤلاء لهم نفس المستوى باعتبار أن نفس المستوى يعني بالضرورة نفس الحاجات ؟
إن علم النفس الفارقى يؤكّد - بكل ذلك .

لَا شك أن مجمل هذه التساؤلات تضمننا أيام عوائق عدّة يكمن بعضها في مستوى المؤسسة وبعضاً منها في مستوى المعلم وبعضاً الآخر في مستوى المتعلم... إلا أنها نكتفي هنا بالتساؤل التي تتعلق بتصورات المعلم حول مهنته وهي تصورات غالباً ما تتمثل في جملة من الإيحامات يبني عليها ممارسته ولعل من أهمها إيديولوجيا الموهبة، باعتبار أن أغلب المربيين لا يؤمنون بقابلية كل الأفراد للتعلم ويتصورون خطأً أن الدهاء في كلية إرثٍ طبيعيٍ وأن الممارسة البيداغوجية لا يمكن لها أن تؤثر في المسار التعليمي للتلاميذ طالما أن هذا المسار محكوم مسبقاً بنسبة الذكاء الطبيعي BINET.

وأمام هذا الاعتقاد يرکن المعلم الى عدم التنويع البيداغوجي لأنه لا يرى فيه جدوى وهو ما يدعو الى ضرورة تخلیص المربين من هذه الانماط الفكرية بتکریس مبدأ قابلية الفرد للتعلم.

لكن هل ان الصعوبات والعوائق التي ورد ذكر بعضها من شأنها تأجيل إمكانية تطبيق البيداغوجيا الفارقية كدينامية تربوية مجدية في الواقع التربوي التونسي؟

إننا لا نعتقد بجدوى بيداغوجيا الانتظار، بل ندعو بكل الحاج الى الشروع في اتخاذ المبادرات العملية الجريئة إيمانا بأن امكانات المربى كفرد قادر على تجاوز كل التحديات، وذلك بترشيد الممارسات التربوية عبر عقلنة الأهداف البيداغوجية انطلاقا من عمليه قيس موضوعي لمكتسبات المتعلمين تيسر تشخيص العائق وتؤدي إلى تخير الطرائق والاستراتيجيات الناجعة والاقتدار على بناء الوضعيات التربوية التعليمية الجماعية والتفاعلية والفردية بحسب ما يتواافق والأسلوب التعلم ي كل متعلم.

IV - البيداغوجيا الفارقية بين التنظير والممارسة:

أما وإذا نحن أسلمنا بالاختلاف المسجل لدى الأفراد من حيث مؤهلاتهم الفيزيولوجية وكفاياتهم العرفانية والنفسحركية والرجدانية، فإن هذا الاختلاف من شأنه أن ينعكس على الطرائق والأساليب التي يتسلّم بها كل واحد، بحيث تتعدد وتتنوع هذه الطرائق والأساليب بما يعقد عملية التعلم و يجعل المعلم في حيرة من أمره أمام مدى نجاعة فعله التربوي وفي حيرة من أمره أمام طبيعة التواصل الذي سيرسيه داخل فصله: فهو تواصل محكم بخطاب واحد يتوجه به نحو القسم على أنه وحدة تشكل الطرف المقابل في حماية التواصل؟ أم تواصل متشعب يتوجه إلى كل تلميذ بحسب خصوصياته؟ لا شـأنـ أن التواصل مع طرف واحد أيسـرـ وبكثير من التواصل مع عدة أطراف وبخاصة إذا جمع بينهم الزمان والمكان. ولكن اعتبار القسم هوية واحدة كطرف في التواصل يفتر مخاطرة بيداغوجية قليلة الفوائد إن لم نقل كثيرة الضرر، ذلك لأن عـدـيدـ الأـحـاثـ والـدـرـاسـاتـ أـجـمـعـتـ الـيـوـمـ عـلـىـ أنـ النـتـائـجـ المـدـرـسـيـةـ لـلـأـفـرـادـ مـرـتـبـةـ بالـتـفـاعـلـ بـيـنـ الـأـسـلـوـبـ وـالـمـضـمـونـ الـمـعـرـفـيـ فـكـلـمـاـ اـنـسـجـمـ أـسـلـوـبـ الـتـعـلـيمـ بـيـنـ الـمـضـمـونـ الـمـسـرـفـيـ اـرـفـعـتـ قـدـرـاتـ الـفـرـدـ.

لذلك لا بد من التخلّي عن الممارسات البيداغوجية الأحادية ومحاولة إرساء بيداغوجيا فارقية تأخذ في الاعتبار الفوارق الفردية خارج منطق الانتقاء والتصنيف بل ضمن منطق التواصل والتعايش الذي يقود إلى التوحد ضمن العقل المعرفي. ولتحقيق هذه الغاية النبيلة للبيداغوجية الفارقية حاول المختصون تحديد مجموعة من الكفايات البيداغوجية الواجب امتلاكها من طرف المعلمين حتى لا تظل

البيداغوجيا الفارقية مجرد نظرية ميتافيزيقية بل تصبح واقعاً تطبيقاً يفرض نفسه في معالجة الوضعيات التعليمية التعلمية، وتتمثل هذه الكفايات في ما يلي:

1. التمييز بين الكفايات العامة والكفايات الخصوصية
2. القدرة على تحديد الأهداف البيداغوجية وبخاصة الوسيطة منها.
3. القدرة على تنوع الوضيعات.
4. القدرة على تنوع الوسائل
5. تأسيس تقييم تكويني
6. القدرة على ضبط الشبكات المفهومية للمضامين المعرفية.
7. تطوير القدرات الميتاعرفانية.
8. القدرة على توظيف العقد البيداغوجي.
9. القدرة على تكوين الأفرقة وتسخيرها.
10. القدرة على التحول من التفريق الموجه من طرف "مام" إلى التفريق الموجه من طرف التلاميذ.
11. القدرة على إيجاد الروابط الممكنة بين الكفايات العامة المشتركة بين اختصاصات متعددة.

تحليل الكفايات:

الكفايات ترجمة للأهداف وذلك فإن العلاقة بين الأهداف والكفايات هي علاقة عضوية باعتبار أن الأهداف شرط إمكان ترشيد الممارسة التربوية وتوجيهها لأن تحديد هذه الأهداف يمثل الأساس الذي منه يتم الانطلاق للخروج من أحادية الممارسة والدخول في مجال التعدد والتتنوع وفق ثلاثة مستويات.

مستوى الأهداف:

إن تحديد الأهداف، يمكن من:

- أ - تأسيس عملية التقييم على قواعد عملية موضوعية وذلك انطلاقاً من مقارنة مكتسبات التلميذ الحقيقية بالأهداف وهو ما يخرج من الضبابية إلى الفعل المعلن.
- ب - تشخيص العوائق التي منعت المتعلم من امتلاك الهدف البيداغوجية انطلاقاً من القياس العلمي.
- ج - اقتراح الطرائق والاستراتيجيات التي تستجيب لاحتاجات كل فرد انطلاقاً من عمليات تشخيصية تتم بالرجوع إلى مرجعية معينة تتمثل في الأهداف البيداغوجية.

الوضعيات التعليمية:

يمكن تصنيف الوضعيات التعليمية إلى ثلاثة أصناف:

- أ. الوضعية الجماعية**
- ب . الوضعية التفاعلية**
- ج - الوضعية الفردية**

هذه الأصناف من الوضعيات تستوجب التعامل معها بكل مرونة بحسب ما يتضمنه الموقف التعليمي التعليمي حيث أثبتت العديد الدراسات السيكولوجية أن لا وجود لوضعية مثل تستجيب لجميع الأفراد، وهنا نجد أنفسنا أمام سؤال حير فعلاً: **ما هي المقاييس المعتمدة لانتقاء وضعية تعليمية منسجمة في نفس الوقت مع مختلف الأفراد ومع طبيعة الأهداف البيداغوجية؟**

مقاييس الأهداف :

الهدف واحد لكن الوصول إليه يتحقق عبر المسالك وطرائق واستراتيجيات ومحطات مختلفة تحدد ما يسميه ميري وماملين بمستوى درجة التعبئة.

- أ. مستوى التعرف**
- ب . مستوى التحكم** كن نمط من هذه الوضعيات يترجم عن مستوى التحكم،
- ج - مستوى التحريل** ودرجة من درجات التعبئة
- د . مستوى التعبير**

ولكن متى يقع اللجوء إلى هذه الوضعية أو تلك ؟ مثال: الهدف المميز يتعلق بقياس مسافة شبه المنحرف.

أ. وضعيات جماعية : مستوى التعرف (الاستكشاف) - تعرف الشكل الهندسي الجديد من حيث خصائصه: مقارنته بالأشكال المألوفة - الخصائص المشتركة . الخصائص المتشابهة . الخصائص المختلفة .

ب . وضعيات تفاعلية : مستوى التحكم: القدرة على الاستدلال لتبرير الطرائق

المستعملة وكذلك الاستراتيجيات والوسائل من أجل البرهنة والحكم والتبيغ أي التدليل هنا على أن مساحة شبه المنحرف هي مساحة مثلث معين.

ج - وضعيات فردية : مستوى التحويل (transfert) = القدرة على توظيف المفهوم الجديد في وضعيات جديدة (ومألوفة، شبه مألوفة، غير مألوفة) وهو ما يسمى بنقل أثر التعلم في المجال المدرسي.

د - وضعيات خارجة عن المؤسسة التربوية: مستوى التعبير؛ وهو يعني مدى تأثر الهدف في تغيير سلوك الفرد وتكيفه الدائم. هذه التمفصلات تكشف عن مدى تعقد الأهداف البيداغوجية.

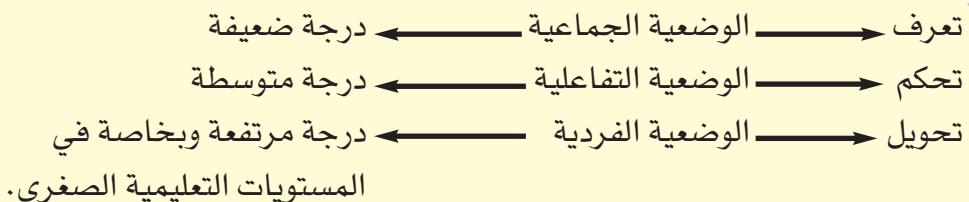
مستوى المقياس السيكولوجي:

الأسلوب التعليمي للتميذ: ويتمثل في مجموعة لا متراتيجيات والوضعيات التي يستعملها الفرد في التعامل مع الموضوعات، وهو أسلوب يستبطه الفرد دون أن يكون مدركا له، أي أنه يستغل بشكل آلي ويتميز ببعض خصائص منها:

- درجة التوجيه أو الوساطة، تمثل في مستوى السلطة البيداغوجية الذي يتقبله التلميذ والذي يحتاجه. ولقد صنف الباحثون التلاميذ حسب مدي المقياس إلى:

- ◆ من يحتاجون إلى درجة عالية من التوجيه
- ◆ من يحتاجون إلى درجة متوسطة من التوجيه
- ◆ من يحتاجون إلى درجة ضعيفة من التوجيه

بالتواءzi يمكن تحديد درجة التوجيه التي تستوجبها كل وضعية تعليمية وهي كما يلي:



وخلاصة القول فإن البيداغوجيا الفارقية بموجب تعقد مفاهيمها تستوجب من المربين تعديل نظرتهم إلى المتعلمين من حيث قابليتهم للتعلم، وذلك بانتهاج مبدأ التقييم الموضوعي وتطوير القدرات الميتاعرفانية الفردية والتمييز بين الكفايات العامة والكفايات المميزة في علاقتها بالأهداف البيداغوجية والوضعية التعليمية .

الحبيب الخنيري

منشورات التفقدية العامة للتربية

(الملنقي 18 . توزر 2001)

(بتصرف)

فكرة المجموعة

تمثل المجموعة أداة تساعد على بناء مفهوم العدد كما أنها تساعد على تقديم العمليات المقررة.

1. اتحاد مجموعتين :

اتحاد المجموعتين "حا" و "جا" هو مجموعة العناصر التي تتبع إلى المجموعة "حا" و إلى المجموعة "جا". نكتب حا ∪ جا
حا ∪ جا = {س حيث س ∈ حا أو س ∈ جا}

2. المجموعة الجزئية :

نعتبر المجموعة "حا". كل مجموعة جا عنصرها تتبع إلى المجموعة حا هي مجموعة جزئية من المجموعة حا ونكتب جا ⊂ حا
مثال حا = {أ، ب، د}

حا = {أ، ب، د} أو {أ، ب} أو {أ، د} أو {ب، د} أو {أ} أو {ب}
أو {د} أو {}

ملاحظة : يحسن مثلاً الم المتعلمين بتحديد مجموعة جزئية ضمن مجموعة معينة لا مطالبهم بتعيين المجموعة الجزئية وذلك بناء على تعدد المجموعات الجزئية ضمن المجموعة الواحدة.

د. توظيف المجموعات في بناء مفهوم العدد

♦ تمثل المجموعات المحسوسات التي يمارسها المتعلم في بناء مفهوم العدد باعتباره مفهوماً مجرّداً لا يمكن ادراكه بدون ممارسات حسيّة.

يمكن تقرير فكرة المجموعة الرياضية للمتعلم من خلال ممارسة بعض الحاويات وما تشتمل عليه من عناصر من قبيل :

- القفة وما تشتمل عليه من مشتريات (حضر ، غلال...)
- المكتبة وما بها من كتب
- المدرسة وما بها من تلاميذ ومعلمين

اعتبارا لحاجة المتعلم للتعامل مع المجموعة الفارغة لإدراك مفهوم الصفر، فعلى تقديم هذه المجموعة انطلاقا من كيس فارغ أو مقلمة فارغة...

العمليات على الأعداد

العمليات في الدرجتين الأولى والثانية من التعليم الابتدائي

المجموع	ونتيجته	الجمع
الفرق	ونتيجته	الطرح
الجذاء	ونتيجته	الضرب
الخارج	ونتيجتها	القسمة

قانون التركيب الداخلي :

تعريف :

- لتكن "ما" مجموعة غير فارغة.
- العلاقة "ع" تمثل قانون تركيب داخلي في المجموعة ما. إذا تحقق ما يلي
- مهما كان العنصرين a ، b من المجموعة M .
فإن a \circ b صورة (عنصر) وحيدة في المجموعة ما.
ويكتب $(a * b)$ أو $(a T b)$ أو $(a + b)$ أو $(a \times b)$...

ملاحظة : الجمع مثلا هو علامة بين عناصرين a \circ b المجموع فهو نتيجة
ف : a \circ b $=$ المجموع

ملاحظة : إن مجموعة التي تتجزء ضمنها العمليات في الدرجتين الأولى والثانية من مرحلة التعليم الابتدائي هي المجموعة N وهي مجموعة الأعداد الصحيحة الطبيعية.

أمثلة

- الجمع قانون تركيب داخلي في مجموعة الأعداد الصحيحة الطبيعية N
- الضرب قانون تركيب داخلي في مجموعة الأعداد الصحيحة الطبيعية N

من خاصيّات قانون التركيب الداخلي :

- ◆ التبديلية : $A * B = B * A$ مهما يكون العددان A, B من IN
- ◆ التجمعيّة : $(A * B) * C = A * (B * C)$ مهما تكون الأعداد A, B, C من IN
- ◆ عنصر الحياد : أي يوجد عنصر H يتحقق $A * H = H * A = A$

ملاحظات :

- الجمع في IN تبديلّي وتجمعيّ وله عنصر محايد وهو الصفر
- الضرب في IN تبديلّي وتجمعيّ وله عنصر محايد وهو الواحد
- للضرب عنصر ماصّ وهو الصفر.

- بما أن الطّرح ليس بقانون تركيب داخلي في IN فلا يمكن اعتبار
الخاصيّتين التبديلية والتجمعيّة، ولا الصفر كعنصر محايد.

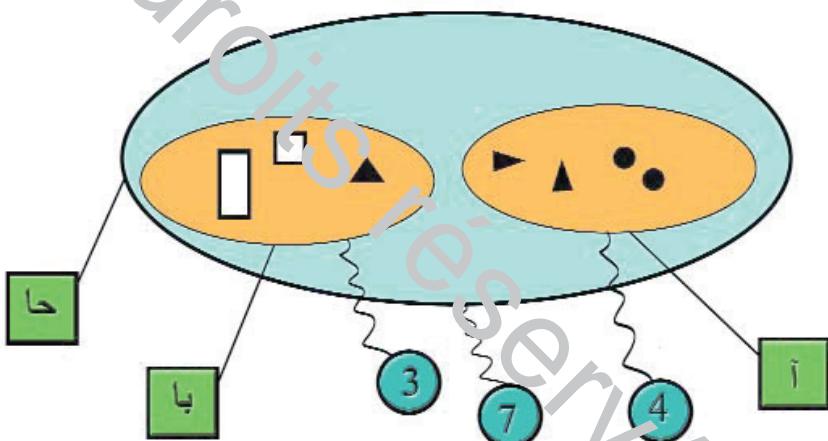
عملية الجمع

تقديم عملية الجمع :

تقدّم عملية الجمع ابتداء من السنة الأولى من مرحلة التعليم الابتدائي مع تقديم الأعداد إلى 5 أو إلى 9 انطلاقاً من :

- أ - اتحاد مجموعتين منفصلتين
- ب - كم مجموعتين.

مثال :



الدرج :

- وصف المجموعتين المنفصلتين.
- البحث عن كم اتحادهما.

ملاحظات : ليس من الضروري أن تكون عناصر المجموعتين خاصية بارزة باعتبار أن الاتحاد يمثل مجموعة عناصر المجموعتين معاً.

$$\begin{array}{ccc} \text{آ ل با = جا} & & \text{فكتب} \\ \downarrow & & \\ \text{آ اتحاد با يساوي جا} & & \text{ونقرأ} \end{array}$$

العلاقة بين عددين في الجمع :

يتحتم في هذا المجال أن يكون المعدود موحدا، فتجمع الأزهار مع الأزهار وتجمع المليمات مع المليمات ...

◆ نذكر المعدود (أو الوحدة)، في العبارة **اللفظية للعملية**.

مثال :

- جملة عدد الأزهار في المزهرية : $9 = 4 + 5$
- المقدار المالي بالمليم : $.9 = 4 + 5$
- لكل عددين مجموع واحد بينما المجموع يمكن أن يكون لشائينات من الأعداد.

أهمية انفصال المجموعتين في تقديم عملية الجمع .

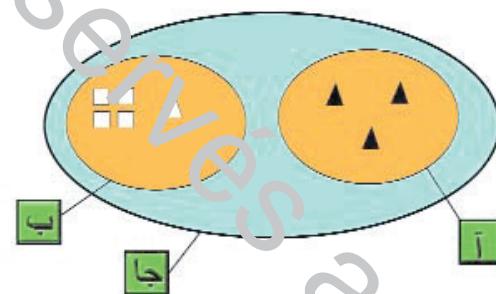
مثال 1 : المجموعتان منفصلتان

$$\text{كم}(\bar{a} \cup \bar{b}) = \text{كم}(\bar{a}) + \text{كم}(\bar{b})$$

↓

اتحاد

$$3 + 5 = 8$$

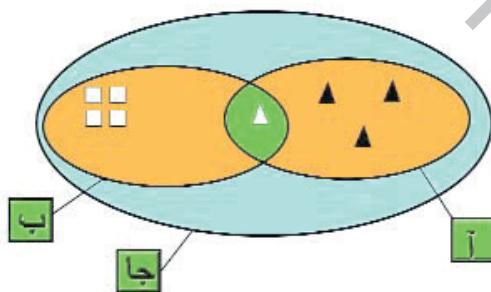


مثال 2 : لمجموعتان متقاتلان

$$\text{كم}(\bar{a} \cup \bar{b}) = (\text{كم}(\bar{a}) + \text{كم}(\bar{b})) - \text{كم}(\bar{a} \cap \bar{b})$$

↓

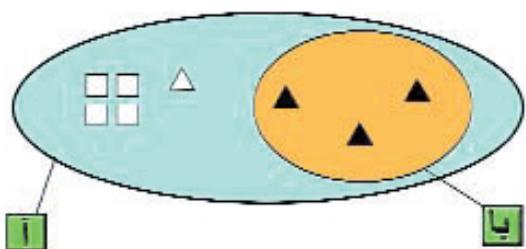
$$1 - 9 = 8$$



مثال 3 : مجموعة ضمن مجموعة (الاحتواء)

$$\text{كم}(\tilde{a} \cup b) = (\text{كم} \tilde{a} + \text{كم} b) - \text{كم} b$$

$$3 - (3 + 8) = 8$$

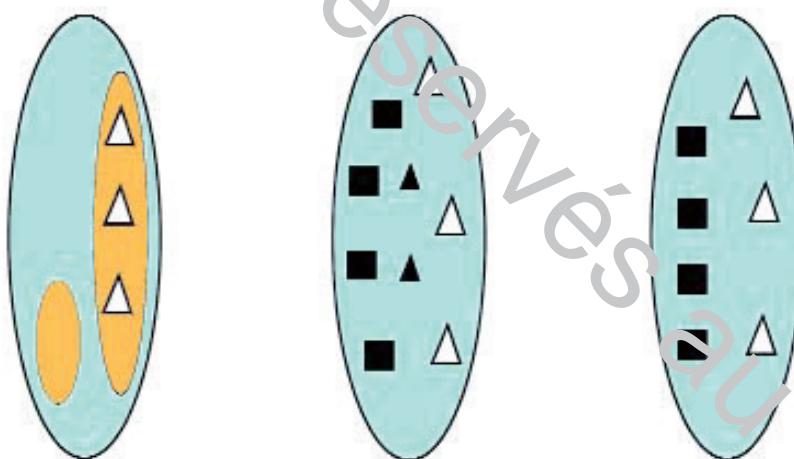


خاصيّات الجمع :

- عنصر الحياد
- التجمعيّة
- التبديلية

تقديم الخصيّات :

◆ انطلاقاً من وضعيات حسيّة ومعيشة ومن المجموعات



لمطلوب : حساب $\text{كم} \tilde{A}$ كلّ مجموعة بطريقتين مختلفتين اعتماداً على خاصيّة عناصرها.

الحلول المتوقعة :

المثال 1 : تعتمد الخاصيّة التبديلية في الحلّ.

المثال 2 : تعتمد الخاصية التجميعية في الحلّ.

● حسب الشّكل : $9 = 4 + (2 + 3)$

● حسب اللون : $9 = (4 + 2) + 3$

المثال 3 : تعتمد المجموعة الفارغة كعنصر محايد في الحلّ. $.3 = 3 + 0$, $.3 = 0 + 3$, $.3 = 0$.

- ملاحظات :**
- يعمل المعلم على التّكثيف من الممارسات الحسّية لتوظيف الخاصيّات في الحساب السّريع وحلّ المسائل.
 - وضع الأقواس في عملية الجمع غير ضروريّ.

بناء جدول بيتاباغور للجمع

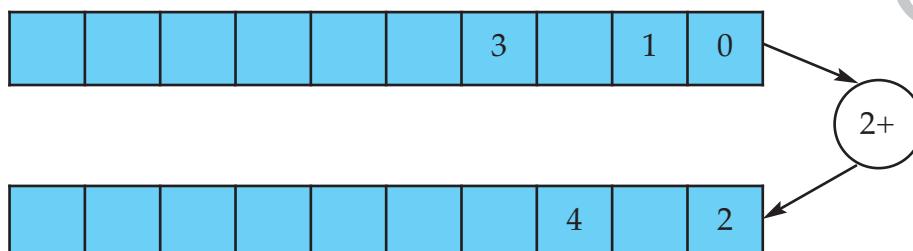
يُبني الجدول على مراحل

أ - تكوين مراجع لتركيب وتفكيك الأعداد، 9

مثال:

		7
0	+	7
1	+	6
2	+	5
3	+	4

ب - بناء جداول جزئية.



أو ضم الجداول الجزئية ليبرز الجدول

9	8	7	6	5	4	3	2	1	0	+

0	0

1	1

ج - صب المراجع في جدول

9	8	7	6	5	4	3	2	1	0	7
		7								0
			7							1
				7						2
					7					3
						7				4
							7			5
								7		6
									7	7
										8
										9

قراءة جدول بيتابغور للجمع.

- ♦ يجب وضع العلامة (+) مع تحديد اتجاه السهم في الخانة المعدّة لذلك لإبراز العلاقة واتجاه القراءة.
- ♦ احترام القراءة التالية : قراءة الحد الأول من العمليّة انطلاقاً من المدخل العموديّ . وقراءة الحد الثاني من المدخل الأفقي مروراً بعمليّة الجمع حتّى تبرز الخاصيّة التبديلية بين القراءة الأولى وقراءة الثانية ..

- انظر مجموع 1 + 6 في الجدول السابق وكيف يبرز في خانتين مختلفتين من الجدول.

توظيف جدول بيتابغور للجمع :

- ♦ الاعتناء السائد هو أن جدول بيتابغور يقع استثماره في نطاق البحث عن مجموع عددين كلّ منهما يكتب برقم واحد ومجموعهما لا يتعدّى 18 والحقيقة أن هذا الجدول يقع استثماره في جمع كلّ عددين مهما تعددت أرقامهما.

- عند جمع الآلاف نستعمل الألف الكاملة.
- عند جمع المئات نستعمل المئات الكاملة.
- عند جمع العشرات نستعمل العقود.

	2000	1000	0	+
				0
				1000
				2000

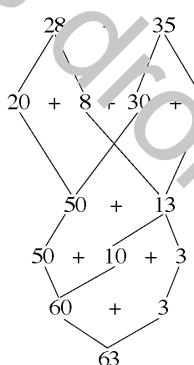
الوضع العمودي لعملية الجمع :

يحتاج التلميذ إلى الوضع العمودي للعملية عندما يتعرض إلى ضاغطة.

- أ - ضاغطة أولى : عندما يكون كل حد من عملية الجمع يتكون من أكثر من رقم.
- ب - ضاغطة ثانية : وهي الأهم، عندما ما يكون مجموع رقمي الحدين من نفس المنزلة أكبر من 10 (الجمع بالاحفاظ).

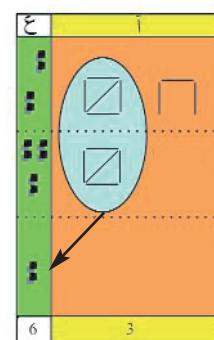
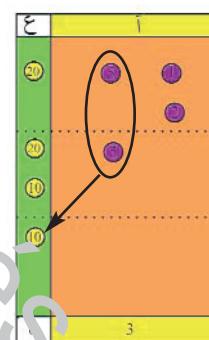
الجمع بالاحفاظ : المراحل في تقديم المفهوم

ب- الممارسة نصف الحسية



أ- الممارسة الحسية

$$\text{مثال : } = 28 + 35$$



- الاحفاظ ب 10
- ثم ب 20 ثم ب 100
- ب ... 200

$$\begin{array}{r}
 & 1 \\
 & 2 \\
 + & 3 \\
 \hline
 & 6 \quad 13
 \end{array}$$

$$\begin{array}{r}
 & 2 & 8 \\
 & 3 & 5 \\
 + & & \\
 \hline
 & 1 & 3 \\
 + & & \\
 \hline
 & 5 & 0 \\
 & 6 & 3
 \end{array}$$

الممارسة المجردة :

- الممارسة المحسوسة ونصف المحسوسة مرحلتان ضروريتان للتعلم تفضيان إلى إنجاز المجرد للعملية وفق الوضع العمودي ولكن لا تقدمان في تقييم عمل التلاميذ.
- توظيف خصائص الجمع للحساب السريع.

$$20 = (4 + 6) + (3 + 7) = 4 + 3 + 6 + 7 \quad \text{مثال : } (1)$$

$$74 = .14 + (28 + 32) = 28 + 14 + 32 \quad \text{مثال : } (2)$$

عملية الطرح

تعريف :

- ♦ مهما يكن العددان الصحيحان الطبيعيان a ، b حيث $a \geq b$ فإنه يوجد عدد صحيح طبيعي وحيد f يتحقق المساواة $b + f = a$
- ♦ هذا العدد f يسمى الفرق بين العددين a ، b ويكتب $a - b$
- إذن : $a - b = f$ يعني $a = b + f$

- ملاحظات :**
- الكتابة $(a - b)$ في مجموعة الأعداد الصحيحة الطبيعية تفترض حتما $a \geq b$
 - كل كتابة طرحية لها فرق واحد مثال $5 - 3 = 2$
 - كل فرق له عدد لانهائي من كتابات طرحية

مثال :

$$2 \begin{array}{l} 3 - 5 \\ 7 - 5 \\ 8 - 10 \end{array}$$

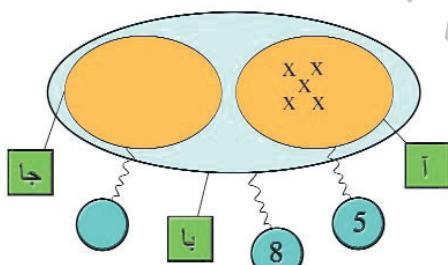
- كل كتابة جمعية تفضي إلى كتابتين طرحيتين

$$\begin{array}{c} 5 = 3 - 8 \\ \quad\quad\quad 8 = 3 - 5 \\ 3 = 5 - 8 \end{array}$$

تقديم مفهوم الطرح :

أ- متمم مجموعة من أخرى

- المجموعة $ج$ هي متمم للمجموعة $آ$ في $ب$
- كم المجموعة $ج$ المتمم للمجموع $آ$ في $ب$
- يمثل الفرق بين كم $ب$ وكم $آ$



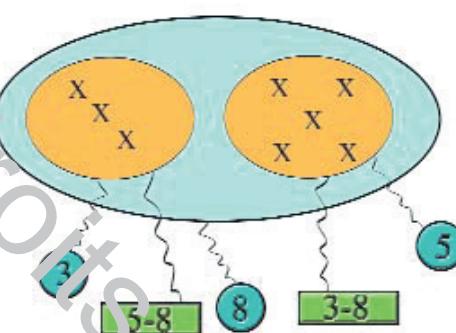
بـ- الفرق انطلاقاً من مكمل عدد لعدد آخر.

- بالرجوع إلى جدول بيتابغور للجمع

$$8 = . + 5$$

$$8 = 3 + .$$

جـ- الفرق انطلاقاً من المجموعات



ملاحظات : - الطرح غير تبديلٍي مثال : $5 - 3 \neq 3 - 5$

- الطرح غير تجمعيٍّي مثال : $(3 - 5) - 8 \neq 3 - (5 - 8)$

- رفعاً لكل التباس في مرحلة التعليم الابتدائي وخلافاً لعملية الجمع فإنَّ وضع الأقواس في عمليات اtraction المتتالية ضروريٍّ حتى يدرك التلميذ طريقة الحل التي يجب اتباعها.

- ليس لعملية الطرح عنصر حياد، حيث أنَّ عنصر الحياد مرتبط بالخاصية التبديلية (انظر مفهوم عنصر الحياد في عملية الجمع).

$$5 - 0 \neq 0 - 5 \quad \text{مثال :}$$

خاصيات الطرح :

I - لا يتغير الفرق بين عددين إذا أضفنا إلى كلِّ منها نفس العدد.

$$3 = 5 - 8 \quad \text{مثال :}$$

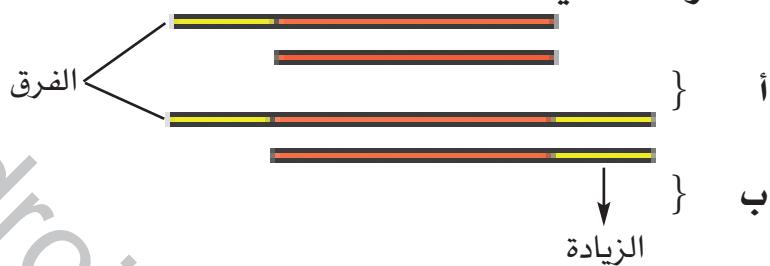
$$3 = (2 + 5) - (2 + 8)$$

$$3 = (9 + 5) - (9 + 8)$$

$$3 = (10 + 5) - (10 + 8)$$

يقدم هذا المفهوم عن طريق .

1- الممارسة الحسية



2 - في وضعية :

الفرق	عمر أخي	عمري	
3	5	8	الآن
3	$2 + 5$	$2 + 8$	بعد عامين
3	بعد ...

II - لا يتغير الفرق بين عددين إذا طرحنا من كلّ منها نفس العدد وذلك بشرط.

$$(ج - ج) = (ب - ج) - (ب - ج)$$

مثل :

$$3 = 5 - 8$$

$$3 = (2 - 5) - (2 - 8)$$

$$= (6 - 5) - (6 - 8)$$

~~~~~

## آلية الطرح :

- 1 - تنجز عملية الطرح وفقاً للوضع الأفقي ثم العمودي إذا كانت أرقام المطروح منه تباعاً (تساوي أو أكبر من) أرقام المطروح.
- الحل : الطرح دون تفكك ولا زيادة

مثال :

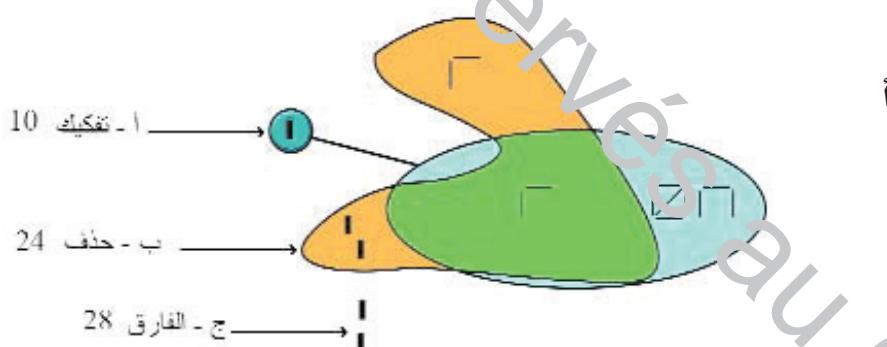
$$12 = . + 7 \quad \text{ومنه}$$

$$\begin{array}{r} = 7 - 12 \\ 34 = 53 - 87 \end{array} \quad \begin{array}{l} \text{(أ)} \\ \text{(ب)} \end{array}$$

- 2 - إذا كانت بعض أرقام المطروح منه أصغر تباعاً من أرقام المطروح

مثال : 24 - 52

الحل 1 : الطرح بالتفكيك (حذف من الراهن)



$$\begin{array}{r} 4^1 2 \leftarrow 40 + 12 \leftarrow 40 + 10 + 2 \leftarrow 5^2 \\ 2^4 \leftarrow 20 + 4 \longleftarrow 2^4 \\ \hline 2^8 \end{array} \quad \text{ب}$$

ملاحظة : - مفهوم الطرح بالتفكيك غير وارد بالبرامج الرسمية وذلك لتشعّب التفكיקات إذا كانت الأعداد كبيرة، حيث تصبح إمكانيات الخطأ واردة...

## الحل 2 الطرح بالزيادة (المعتمد في آلية الطرح بالبرامج)

- توظف في هذا المفهوم الخاصية 1 : (انظر خاصيات الطرح)

**مثال 1 :**

$$\begin{array}{r}
 \text{نزيد العدد 3 لكل حـ} \\
 - 2 0 \\
 \hline
 \end{array}
 \qquad
 \begin{array}{r}
 5 0 \\
 - 1 7 \\
 \hline
 \end{array}$$

**مثال 2 :**

$$\begin{array}{r}
 \text{نزيد العدد 7 لكل حـ} \\
 - 3 0 \\
 \hline
 \end{array}
 \qquad
 \begin{array}{r}
 5 0 \\
 - 2 3 \\
 \hline
 \end{array}$$

- لحل كل العمليات بيسر دون البحث عن العدد المناسب للزيادة، يقع الاقتصر على زيادة موحدة تتناسب كل العمليات وهذه الزيادة هي 10، 100، 1000.....

**مثال 1 :**

$$\begin{array}{r}
 5 2 \leftarrow \text{نزيد 10 مفكـكة لرقم الآحاد } (2 + 10 = 12) \\
 \underline{- 1 7} \leftarrow \text{نزيد 10 (1 عشرات) لرقم العشرات } (1 + 1 = 2) \\
 \hline
 \end{array}$$

**مثال 2 :**

$$\begin{array}{r}
 3 5 3 \leftarrow \text{نزيد 10 مفكـكة لرقم الآحاد ومائة مفكـكة لرقم العشرات} \\
 \underline{- 1 8 7} \leftarrow \text{نزيد 10 (1 عشرات ومائة 1ما) لرقم المئات} \\
 \hline
 1 6 6
 \end{array}$$

## الحل 3 : الطرح بالتنقيص

- نوظف في هذا المفهوم الخاصية 2 . (انظر خاصيات الطرح)

$$\begin{array}{r}
 5 0 \leftarrow \text{انقص 3} \leftarrow \text{من كل حـ} \\
 \underline{- 2 0} \\
 \hline
 2 7
 \end{array}$$

الامثلات : - يقع التركيز على الطرح بالزيادة نظرا لاقتصر البرامج الرسمية على هذا المفهوم.

- يجب الابتعاد كلـيا عن عبارة "أستعيـر" لأن مفهوم الاستعارة خاطئ والاقتصر على العبارة المناسبة "أزيد ... لحدى العملية".

## عملية الضرب

### تعريف عملية الضرب

عملية الضرب هي اختصار لكتابات جماعية منتظمة (أي عملية جمع ذات حدود متساوية).

مثال :  
 $4 + 4 + 4 + 4 + 4$   
ف 4 تكررت 5 مرات  
ونكتب  $5 \times 4$  ونقرأ 4 في 5.

### تقديم عملية الضرب

- أ - على المستوى النظري ينطلق التمهيد إلى عملية الضرب منذ السنة الأولى عند :
- ◆ إنجاز عمليات جماعية ذات حدود متساوية.
  - ◆ العدد المنتظم 2, 2 و 3, 3 .....
  - ◆ البحث عن ضعف عدد .

ب - على المستوى العملي تدرس عملية الضرب ابتداء من السنة الثالثة من التعليم الابتدائي وذلك بـ :

- اختصار كتابات جماعية ذات حدود متساوية
- مثال :  $18 = 6 \times 3 = 3 + 3 + 3 + 3 + 3 + 3$

● حساب عدد المربعات في الشكل التالي :

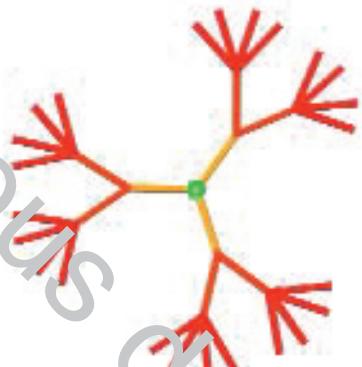
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

$$36 = 4 \times 9$$

أو

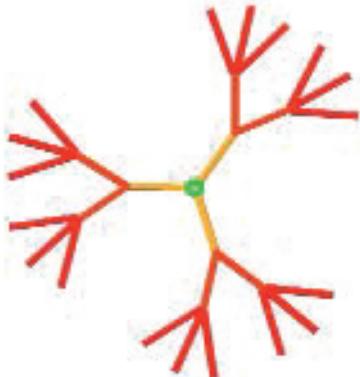
$$36 = 9 \times 4$$

كتابة الجذاء الذي يدل على عدد الفروع النهائية في كل شجرة :



من الكتابة الجمعية إلى الكتابة الضربية

$$\begin{aligned} & 4 + 4 + 4 + 4 + 4 * (1 \\ & 6 \times 4 * (2 \\ & 3 \times 2 \times 4 * (3 \end{aligned}$$



من الكتابة الضربية إلى الكتابة الجمعية

$$\begin{aligned} & 6 \times 3 * (1 \\ & 3 \times 2 \times 3 * (2 \\ & 3 + 3 + 3 + 3 + 3 + 3 * (3 \end{aligned}$$

- خاصيات الضرب.
- بناء جداول جزئية للضرب.
- بناء جدول بيتابغور للضرب.
- آلية الضرب.
- الوضع العمودي له ملية الضرب.

هام جداً : نلاحظ في البرامج الرسمية والتوزيع المقترن على خارطة البرنامج بكتاب المعلم وكتاب التلميذ ، خلافاً للمعمول به سابقاً، تقديم خاصيات الضرب على الآلية وبناء الجداول الجزئية للضرب، وذلك لأهمية الخاصيات في بناء هذه الآليات وللابتعاد عن الحفظ الآلي لجداول الضرب مما يساعد المتعلمين على التمثيل والاستيعاب.

## خاصيّات الضرب

### 1- الخاصيّة التبديلية :

- مهما يكن العددان الصّحيحان  $A$  ،  $S$  حيث  $A \in \mathbb{N}$  و  $S \in \mathbb{N}$  فـ :  $A \times S = S \times A$  **مثال :**  $3 \times 4 = 4 \times 3$

**ملاحظة :** تبديلية الضرب تقتصر على مستوى الجذاء، أمّا على مستوى المنهج فيختلف ذلك أنّ :

$$\begin{array}{ll} (3) \text{ تكرّرت } 4 \text{ مرات} & 4 \times 3 = 3 + 3 + 3 + 3 \\ (4) \text{ تكرّرت } 3 \text{ مرات} & 3 \times 4 = 4 + 4 + 4 \end{array}$$

### 2 - الخاصيّة التجمعيّة :

- مهما تكن الأعداد  $A$  ،  $S$  ،  $Ch$  ، حيث  $A \in \mathbb{N}$  و  $S \in \mathbb{N}$  فإنّ :  $(A \times S) \times Ch = A \times (S \times Ch)$  **مثال :**  $(4 \times 2) \times 3 = 4 \times (2 \times 3)$

**ملاحظة :** وضع الأقواس غير ضروريٍّ بين حدود عملية الضرب لأنّها لا تغيّر الجذاء.

### 3 - عنصر واحد :

- الواحد (1) عذرٌ محايد في عملية الضرب فمهما يكن العدد  $S \in \mathbb{N}$  فإنّ  $S \times 1 = 1 \times S = S$

### 4 - العنصر الماصل :

- الصّفر (0) عنصرٌ ماصلٌ في عملية الضرب فمهما يكن العدد  $S \in \mathbb{N}$  فإنّ  $S \times 0 = 0 \times S = 0$

## 5 - توزيعية الضرب على الجمع :

• مهما تكون الأعداد الصحيحة الطبيعية  $s$  ،  $ch$  ،  $u$

$$\text{فإن } s \times (ch + u) = s \times ch + s \times u$$

$$2 \times 3 + 5 \times 3 = (2+5) \times 3$$

## 6 - توزيعية الضرب على الطرح :

• مهما تكون الأعداد الصحيحة الطبيعية  $s$  ،  $ch$  ،  $l$  ، حيث  $s > ch$

$$\text{فإن } l \times (s - ch) = l \times s - l \times ch$$

$$\text{مثال } 2 \times 5 - 7 \times 5 = (2 - 7) \times 5$$

**ملاحظات :** تتمتع علمية الضرب بالأولوية إذا ما افترضت بعمليّة الجمع أو الطرح لذا ليس من الضروري وضع الأقواس (مادامت الأقواس تحدّد الأوليّة العمليّة على أخرى).

مثال 3

$$3 \times 4 - 2 \times 9 + 8$$

مثال 2

$$2 \times 3 - 7$$

مثال 1

$$5 \times 2 + 3$$

عندما تفقد عمليّة الضرب الأوليّة يكون من الضروري وضع الأقواس لتحديد العمليّة التي لها أوليّة على عمليّة الضرب.

مثال 2

حساب محيط مستطيل

$$2 \times (5 + 8)$$

مثال 1

$$2 \times (3 - 7)$$

## توزيع بناء جداول الضرب وتركيبيات العمليات على فترات التعلم

- من خلال تحليل واسع لإنجازات عينة من تلاميذ الدرجة الثانية من التعليم الأساسي في مادة الرياضيات أمكن الوقوف على أصناف عديدة من الأخطاء أهمها :
- ◆ اختيار العمليتين المناسبتين للإجابة عن سؤال ذي مرحلتين (التأويل الملائم).
  - ◆ آليات العمليات.

وإن تتوزعت مصادر هذين الصنفين من الأخطاء فإن الأسباب الكامنة وراءها تكون هي نفسها بالنسبة إلى جلّ التلاميذ . ويمكن أن نقف عند ثلاثة منها :

- ◆ عدم إيفاء التعلمات الوقت الكافي لتملكها.

- ◆ عدم مراعاة الأساق المختلفة لدى المتعلمين في التعلم.

- ◆ عدم التمييز بين ما هو أساسي وما هو ثانوي في كل فترة من فترات التعلم.

ويمكن اعتبار الممارسات البيداغوجية المعهودة من أهم لعنة المساهمة في بروز بعض العوائق التعليمية التعلمية وتمثل في :

- ◆ إيراد جداول الضرب من 1 إلى 9 دفعة واحدة وفي فترة وجيزة لا تتجاوز أحيانا شهرا واحدا . (90 جملة رياضية تختلف في درجات صعوبتها)

- ◆ إيراد دفعة مكونة من 9 تركيبات مختلفة لعمليات المدرسوة تتفاوت في درجات صعوبتها فضلا عن عدم قدرة نسبة كبيرة من المتعلمين على استيعاب بعضها بالدرجة الثانية.

- ◆ مواصلة التعامل مع نفس هذه التركيبات وجداول الضرب على امتداد 5 ثلاثيات متتالية خلال السنتين الثالثة والرابعة المكونتين للدرجة الثانية (من الثلاثية الأولى للسنة الثالثة إلى نهاية الثلاثية الثانية للسنة الرابعة) دون دخول عملية جديدة (عملية القسمة تدرس عادة أثناء الثلاثية الأخيرة للسنة الرابعة).

### جدول التركيبات المختلفة للعمليات

| x      | -      | +      | العمليات ↗ |
|--------|--------|--------|------------|
| (x, +) | (-, +) | (+, +) | +          |
| (x, -) | (-, -) | (+, -) | -          |
| (x, x) | (-, x) | (+, x) | x          |

فكيف يمكن لتمييز عادي استيعاب جداول الضرب مع هذا العدد الكبير من تركيبات العمليات في فترة وجيزة (شهرين مثلاً)؟

فماذا لو راعينا الأنساق البطيئة في التعلم ووفرنا المدة الزمنية الالزمة للتمكّن إذا ما وزّعنا جداول الضرب وتركيبات العمليات السابقة على المدة الزمنية التي يسمح بها البرنامج (5 ثلاثيات) وميّزنا في كلّ ثلاثة بين ما هو مستهدف بالتعلم وما هو مستهدف بالتقدير؟

إنّا نكون بذلك قد وفرنا لجميع المتعلمين الوقت الكافي للتمثيل والاستيعاب وأتمّنا، وتفاعل كلّ الأنساق في التعلم مثلما يبيّنه المخططان التاليان :

### 1- توزيع بناء جداول الضرب على فترات التعلم.

| جدول الضرب (6، 7، 8، 9)                                                               | جدول الضرب (2، 3، 4، 5)                                          |
|---------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| . x 1<br>. x 2<br>. x 3<br>. x 4<br>. x 5                                             | . x 1<br>. x 2<br>. x 3<br>. x 4<br>. x 5                        |
| السنة الثالثة<br>(الثلاثية الثالثة)<br>(مستهدف بالتعلم والتقدير)                      | السنة الثالثة<br>(الثلاثية الثانية)<br>(مستهدف بالتعلم والتقدير) |
| السنة الرابعة<br>(الثلاثية الأولى)<br>(الثلاثية الثانية)<br>(مستهدف بالتعلم والتقدير) | السنة الثالثة<br>(الثلاثية الثالثة)<br>(مستهدف بالتعلم والتقدير) |

توزيع تدريجية الضرب

تفضي القراءة في البرامج الرسمية للسنین الثالثة والرابعة المكونتين للدّرجة الثانية إلى إمكانية توزيع جداول الضرب على 4 ثلاثيات مثلما هو مبيّن أعلاه مراعاة للّلاميد ذوي الأنساق البطيئة مما يمكن من تقاديم العوائق التعليمية التعلمية في استيعاب هذه الجداول وبالتالي القضاء على ظاهرة التّعثرات الملاحظة في أقسامنا وخاصة بالدّرجة الثالثة (السنین الخامسة والسادسة).

وهذا التّوزيع يجعلنا نتبين الأولويّات في التّعلم أشاء كلّ ثلاثة 3/4 الأنشطة المقترحة ما هو مستهدف بالتقييم في آخر الثلاثيّة و 1/4 الأنشطة المقترحة لدعم المكتسبات السابقة ولتأهيل المتعلّمين للتعلّمات اللاحقة.

لقد تمّت مراعاة ذلك في كتاب التّلميذ (السنة الثالثة) وقدّمت جداول الضرب على النحو التالي :

#### ❖ السنة الثالثة

| الدرس | الموضوع                                                                        |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------|
| 25    | أوْظَفَ خاصيّات الضرب في حساب جداء عددين كلّ منهما أصغر من 6                   |
| 27    | أوْظَفَ خاصيّات الضرب في حساب جداء عددين أحدهما عقد أو مائة كاملة أو ألف كاملة |
| 36    | أوْظَفَ خاصيّات الضرب في حساب جداء عددين أحدهما غير من 6 والآخر أكبر من 5      |
| 41    | أوْظَفَ خاصيّات الضرب في حساب جداء عددين كلّ منهما أصغر من 10                  |

#### ❖ السنة الرابعة

| الدرس | الموضوع                                               |
|-------|-------------------------------------------------------|
| 12    | أوْظَفَ الجمع ، والطرح والضرب على الأعداد ذات 5 أرقام |
| 17    | أنجز عملية ضرب في عقد أو مائة كاملة                   |
| 22    | أنجز عملية الضرب في عدد ذي رقمين                      |
| 33    | أوْظَفَ الجمع والطرح والضرب على الأعداد ذات 6 أرقام   |
| 34    | أنجز عملية الضرب في عدد ذي 3 أرقام                    |

## 2- توزيع تركيبات العمليات المختلفة على فترات التعلم ومحطات التقييم الكبرى

| السنة الرابعة                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | السنة الثالثة                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | السنة الثانية                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>** الإجابة عن سؤال ذي مرحلتين :</p> <p>** التركيبات (<math>+ , -</math>) و (<math>- , +</math>) و (<math>X , -</math>) و (<math>- , X</math>)</p> <p>* - التركيبتان : (<math>+ , X</math>) و (<math>X , -</math>)</p> <p>** إنجاز عملية ضرب في عدد ذي رقم.</p> <p>* - إنجاز - لية ضرب في عدد ذي رقمين .</p>                                                                                                                                                                                                                   | <p>** الإجابة عن سؤال ذي مرحلة واحدة.</p> <p>* - الإجابة عن سؤال ذي مرحلتين :</p> <p>التركيبتان : (<math>+ , -</math>) و (<math>- , +</math>)</p> <p>** إنجاز عملية جمع بالاحتفاظ.</p> <p>** إنجاز عملية طرح دون زيادة.</p> <p>* - إنجاز عملية طرح بالزيادة.</p>                                                                                                                                                                                                                    | <p>** الإجابة عن سؤال ذي مرحلتين :</p> <p>** التركيبات : (<math>+ , -</math>) و (<math>- , +</math>) و (<math>X , -</math>) و (<math>- , X</math>)</p> <p>* - التركيبتان : (<math>+ , X</math>) و (<math>X , -</math>)</p> <p>** إنجاز عملية طرح بالزيادة.</p> <p>** إنجاز عملية ضرب أحد العددين ذو ورق واحد.</p> <p>** إنجاز عملية ضرب جميع الأرقام أصغر من 6</p> <p>* - إنجاز عملية ضرب أحد الحدين ارتبته أكبر من 5 والآخر أرقامه أصغر من 6</p> |
| <p>** الإجابة عن سؤال ذي مرحلتين :</p> <p>** التركيبات (<math>+ , -</math>) و (<math>- , +</math>) و (<math>X , -</math>) و (<math>- , X</math>)</p> <p>* - التركيبتان : (<math>+ , X</math>) و (<math>X , -</math>)</p> <p>* - التركيبات : (<math>+ , -</math>) و (<math>- , +</math>) و (<math>: , +</math>) و (<math>+ , :</math>) و (<math>- , :</math>) و (<math>: , -</math>) و (<math>X , :</math>) و (<math>:, X</math>)</p> <p>** إنجاز عملية ضرب في عدد ذي 3 أرقام</p> <p>** إنجاز عملية قسمة (القاسم نو رقم واحد)</p> | <p>** الإجابة عن سؤال ذي مرحلتين :</p> <p>التركيبات : (<math>+ , -</math>) و (<math>- , +</math>) و (<math>X , -</math>) و (<math>- , X</math>)</p> <p>* - التركيبة : (<math>X , X</math>) و (<math>- , -</math>)</p> <p>- التركيبتان : (<math>+ , X</math>) و (<math>X , -</math>)</p> <p>** إنجاز عملية طرح بالزيادة</p> <p>** إنجاز عملية ضرب أحد العاملين ذو رقم واحد.</p> <p>* أحد العاملين أرقامه أكبر من 5 والآخر أرقامه أصغر من 6</p> <p>* العاملان أرقامهما أصغر من 10</p> | <p>** الإجابة عن سؤال ذي مرحلتين :</p> <p>** التركيبات (<math>+ , -</math>) و (<math>- , +</math>) و (<math>X , -</math>) و (<math>- , X</math>)</p> <p>* - التركيبتان : (<math>+ , X</math>) و (<math>X , -</math>)</p> <p>** إنجاز عملية جمع بالاحتفاظ.</p> <p>** إنجاز عملية طرح دون زيادة.</p> <p>* - إنجاز عملية طرح بالزيادة.</p>                                                                                                           |

- الملاحظات :**
- 1) تعطي الأولوية في التعلم خلال هذه الدرجة للإجابة عن سؤال ذي مرحلتين.
  - 2) يراعي توزيع تركيبات العمليات على الثلاثيات داخل الدرجة مع إعطاء أولوية في التعلم بنسبة 75 % من الوقت (3/4 الأنشطة المقترحة) للتركيبات المستهدفة بالتقدير في نهاية كل ثلاثة.
  - 3) التركيبتان (+ ، x) و (- ، x) غير مستهدفتين بالتقدير في هذه الدرجة
  - 4) استعمال العبارات العددية ذات عمليتين يعتبر اختصاراً للتّمثيل (تمييز)
  - 5) الرموز المستعملة في الجدول السابق :  
\*\* مستهدف بالتعلم والتقدير / \* - مستهدف بالتعلم (وبالتقييم في مستوى التمييز)

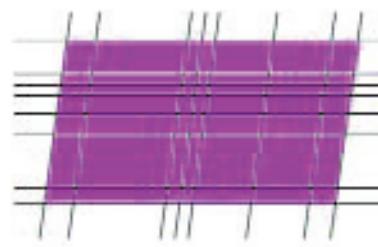
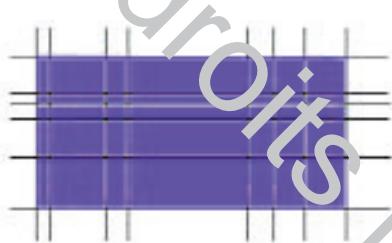
# الشبّكة

## تعريف الشبّكة

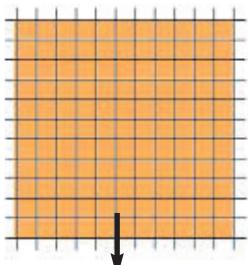
الشبّكة مجموعتان من المستقيمات المتوازية ذات المنحى المختلف.

### أنواع الشبّكات :

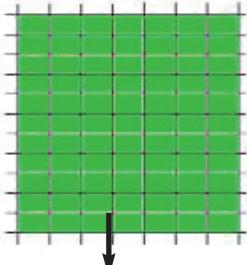
أ - شبّكات غير منتظمة : المستقيمات المتوازية غير متقايسة في المسافات.



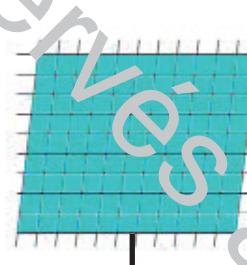
ب - شبّكات منتظمة : المستقيمات المتوازية متقايسة في المسافات.



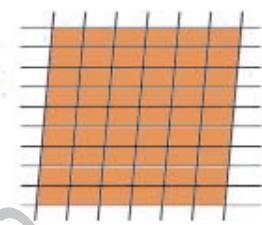
تربيعاتها  
مربعات  
متطابقة



تربيعاتها  
مستطيلات  
متطابقة



تربيعاتها  
معينات متطابقة



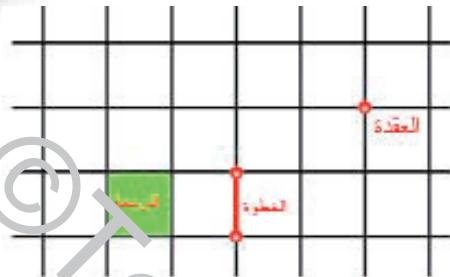
تربيعاتها  
متوازيات أضلاع  
تطابقة

ملاحظات :- الشبّكة المفتوحة مقتربة بمفهوم المستوى.

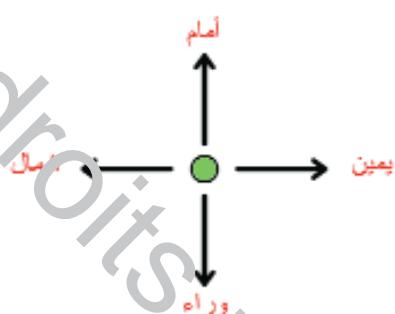
- الجزء من الشبّكة مقترب من مفهوم الجزء من المستوى.

- الشبّكة المعتمدة بالتعليم الابتدائي وحسب ما توصي به البرامج الرسمية هي الشبّكة المنتظمة والتي تربيعاتها مربعات متطابقة.

## مكونات الشبكة



## الاتجاهات بالشبكة :



## أنشطة تمهيدية لبناء مفهوم الشبكة

- ◆ لعبة الغمّيضة : تغطية عيني تلميذ وطلبته بالرجوع إلى مكانه وأصدقاؤه يوجهونه (إلى الأمام ، إلى الوراء ....).
- ◆ لعبة القوّة 3 ، والبحث عن "اكتن" (انظر ملف التسلية بكتاب التلميذ للسنة 3 ص 39)
- ◆ لعبة المربعات لدى الثنائي.
- ◆ قراءة جدول الحروف، وجدول بيتاباغور .
- ◆ التّنقل في الأسم.
- ◆ التّنقل على شبكة مرسومة على أرضية القسم.

## استغلالات الشبكة

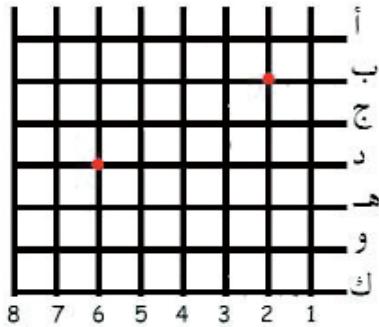
- ◆ التّنقل في المحيط.
- ◆ التّعرّف على الأشكال الهندسية ورسمها.
- ◆ قراءة الجداول
- ◆ رسم المضلعات.
- ◆ فكرة المحيط والمساحة

## تعيين عقدة أو تربيعة على الشبكة

### أ - تعيين عقدة

- الرّمز إلى المستقيمات الأفقيّة والعموديّة بحروف وأشكال
- قراءة العقدة بزوج حدّه الأوّل من الرّموز الأفقيّة وحدّه الثاني من الرّموز العموديّة .

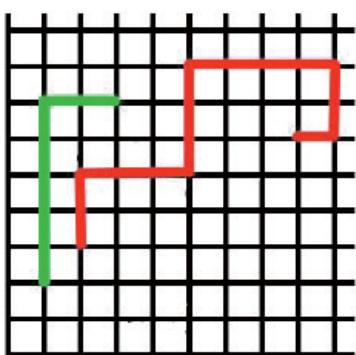
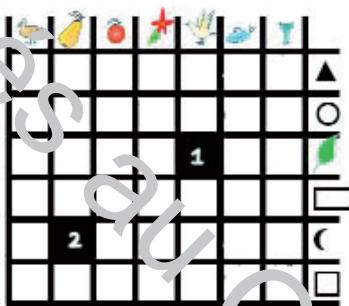
- الزّوج الموافق للعقدة الفاتحة هو ( ب ، ب )
- الزّوج الموافق للعقدة الداكنة هـ ( د ، د )



### ب- تعيين تربيعة

- الرّمز إلى الخطوات أو المسافات بين المستقيمات الأفقيّة والعموديّة
- قراءة التّربيعة بزوج : حدّه الأوّل من الرّموز الأفقيّة وحدّه الثاني من الرّموز من الرّموز العموديّة .

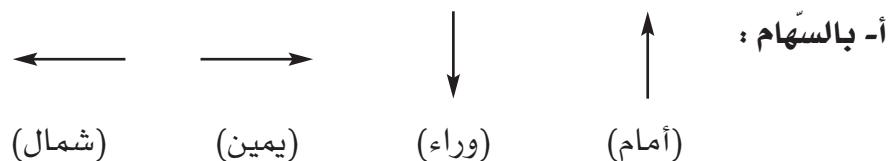
- الزّوج الموافق للتّربيعة (1) هو ( ١ ، ٢ )
- الزّوج الموافق للتّربيعة (2) هو ( ٣ ، ٤ )



### التّنقل على الشبكة والمسالك على الشبكة

- كلّ مسلك عقدة انطلاق وعقدة وصول .
- التّنقل يكون وفق خطوات متتالية فلا يقع المرور وسط تربيعة .
- بين عقدة الانطلاق وعقدة الوصول هناك عدد لا نهائيّ من المسالك في شبكة مفتوحة .

## الكتابة الرمزية للمسالك



ب- بالحروف :

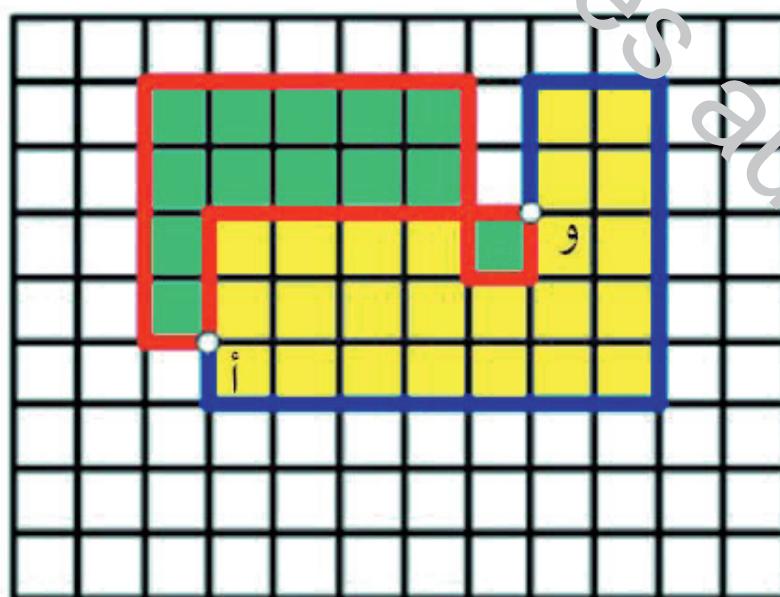
تمثيل مسلك بالسهام

أ - المسلوك الفاتح : → ↑↑↑↑↑ (من أ إلى و)

ب - المسلوك الداكن : ↓↓→↑↑↑↑→↑↑ (من ه إلى ك)

## المسالك المتكافئة

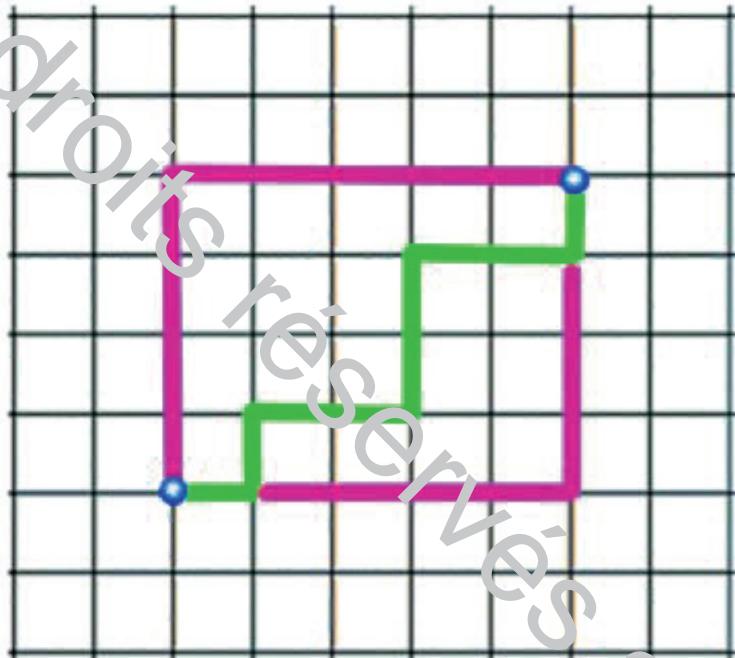
تعريف : المسالك المتكافئة هي مسالك لها نفس عقدة الانطلاق ونفس عقدة الوصول.  
أو هي المسالك التي تتبع في عقدة الانطلاق وفي عقدة الوصول.



- ملاحظة :**
- عدد المسالك المتكافئة غير محدودة في شبكة مفتوحة.
  - يمكن للمسالك المتكافئة أن تحوي خطوات متعاكسة.

### المسالك المختصرة

- المسالك المختصرة هي مسالك لها نفس عدد الخطوات ولا تحوي خطوات متعاكسة.
- المسالك المختصرة عددها محدود في شبكة مفتوحة.



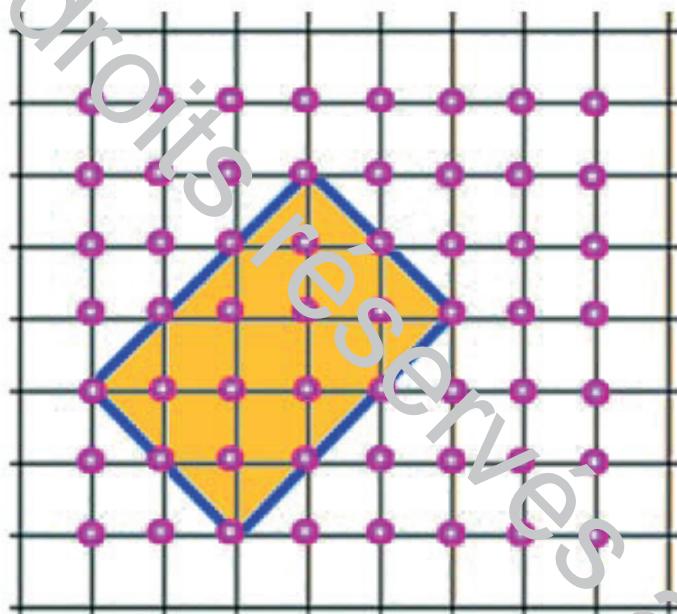
### دراسة الشبكات

- توظّف الشبكة لتعريف المضلعات ورسمها وخاصة المربع والمستطيل (كما تشير إلى ذلك البرامج الرسمية).
- توظّف الشبكة في تقديم مفهوم المحيط وحساب قيس محيط المستطيل والمربع انطلاقاً من عدد الخطوات.
- كما توظّف الشبكة في السنة الرابعة لتقديم مفهوم المساحة وحساب قيس مساحة المربع والمستطيل انطلاقاً من حساب عدد التّربيعات (المربعات).

## اللّوحة المسماريّة

- تُصنّع اللّوحة المسماريّة في حصّة التّربية التقنيّة.
- رسم شبكة على اللّوحة.
- دقّ مسمار في كلّ عقدة.
- يتمّ تكوين المضلعات بخيط مطاطيّ.

على أن يتم بالتوالي مع ذلك رسم المضلع المقترن على الورق بالقلم والمدورة وإبراز تقاطع المستقيمات عن طريق تمديد الأضلاع قليلاً.



# عملية القسمة في مجموعة الأعداد الطبيعية IN

## I- القسمة الإقليدية المستوفاة : (1)

تعريف :

- نعتبر العددين  $A$ ,  $B$  من  $N$
- $A$  من مضاعفات  $B$  ،  $B \neq 0$

في هذه الحالة يوجد عدد وحيد  $s$  من  $N$   
يتحقق العلاقة  $A = B \times s$  و تكتب  $s = A : B$

- $s$  هو خارج قسمة  $A$  :  $B$  والعلاقة بينهما في هذه الحالة تسمى «القسمة المستوفاة».
- $A$  : المقسم ،  $B$  : القاسم

ملاحظات :- هناك علاقة وثيقة بين عملية القسمة ومضاعفات عدد .

- عملية القسمة هي عملية عكسية لعملية الضرب .

- عملية القسمة والصفر (0)

أ) يمكن قسمة 0 على أي عدد خارج هو 0 إذ يتحقق ذلك العلاقة السابقة في

تعريف القسمة

$$0 : 5 = 0 \text{ ومنه } 0 = 0 \times 0$$

ب) قسمة عدد على 0 هي قسمة مستحيلة، إذ لا نجد خارجا يتحقق العلاقة السابقة

في تعريف القسمة

$$7 \neq 0, 0 = 0 \times ? \text{ ومنه } ? = 0$$

ج) قسمة 0 على نفسه، فالخارج في هذه الحالة غير معين، لأن كل خارج يتحقق  
العلاقة السابقة في تعريف القسمة .

$$0 : 0 = s \text{ (س) عدد طبيعي } s = 0 \times 0$$

---

(1) القسمة المستوفاة : جاء بالبرامج الرسمية للدرجة الثانية من التعليم الأساسي التسمية التالية :  
القسمة الإقليدية المستوفاة .

## الكتابات الممكنة لعملية القسمة

**أ- الكتابة وفقا للوضع الأفقي :**

$$2 = 5 : 10$$

**ب- الكتابة وفقا للوضع العمودي :**

$$\begin{array}{r} 10 \\ | \quad 5 \\ | \\ 2 \end{array}$$

**ج- الكتابة الكسرية :**

$$2 = \frac{10}{5}$$

## تقديم عملية القسمة :

- أ) التّمثيل بالمحسوس وهو التّوزيع المنشطر (أو التجزئة المنتظمة)
- وزّع بالتساوي 32 صورة على 4 أطفال
  - ولا حظ كم يأخذ كل طفل من صوره ؟
  - وكم يبقى لك ؟
  - العمل : يوزّع الصّور واحدة واحدة
  - $32 : 4 = 8$  والباقي .
- ب) بالطّرح المتتالي :

|        |   |        |        |
|--------|---|--------|--------|
| $28 =$ | 4 | $- 32$ | ←      |
| $24 =$ | 4 | $- 28$ | 4 : 32 |
| $20 =$ | 4 | $- 24$ |        |
| $16 =$ | 4 | $- 20$ |        |
| $12 =$ | 4 | $- 16$ |        |
| $8 =$  | 4 | $- 12$ |        |
| $4 =$  | 4 | $- 8$  |        |
| $0 =$  | 4 | $- 4$  |        |

$8$  مرات الـ  $4$        $\longrightarrow$        $8 = 4 : 32$

ج) بالرجوع إلى جدول بيتاغور للضرب وذلك لحل معادلات من قبيل  $32 : 4 = س$   
ومنه  $4 \times س = 32$

| 9 | 8  | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 | x |
|---|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
|   |    |   |   |   |   |   |   |   |   | 0 |
|   |    |   |   |   |   |   |   |   |   | 1 |
|   |    |   |   |   |   |   |   |   |   | 2 |
|   |    |   |   |   |   |   |   |   |   | 3 |
|   | 32 |   |   |   |   |   |   |   |   | 4 |

د- بالبحث عن رقم المضاعف المناسب ونجد

مضاعفات

$$\{32, 28, 24, 20, 16, 12, 8, 4, 0\} = 4$$

رقم المضاعف

$\downarrow$        $\downarrow$        $\downarrow$        $\downarrow$        $\downarrow$        $\downarrow$        $\downarrow$        $\downarrow$        $\downarrow$

8      7      6      5      4      3      2      1

$8 = 4 : 32$

### ملاحظات

- القسمة غير بديلية في مجموعة الأعداد الصحيحة الطبيعية إلا في حالة واحدة وهي أن يكون القاسم مساويا للمقسوم.
- القسمة غير تجميعية

$$(أ : ب) : ج \neq أ : (ب : ج)$$

$$(2 : 20) : 80 \neq 2 : (20 : 80)$$

$$10 : 80 \quad 2 : 4$$

$$8 \quad 2$$

$\neq$

## عملية القسمة والبرامج الرسمية :

تشير البرامج الرسمية للمرحلة الثانية من التعليم الأساسي إلى أن عملية القسمة تتطلب من السنة الرابعة وذلك بإنجاز عملية قسمة إقليدية قاسمها عدد ذو رقم واحد سواء كانت مسروقة أو غير مسروقة.

- وتشير المحتويات إلى ضرورة دراسة مضاعفات عدد صحيح وحصر عدد بين مضاعفين متتاليين لعدد آخر.
- كما تشير البرامج في باب الملاحظات إلى تحسّن فكرة القسمة من خلال وضعيات تستوجب التوزيع أو التجزئة وتبّرر العلاقة القائمة بين الضرب والقسمة المسروقة، وتوظيف مضاعفات عدد ...
- كما يقع تدريب المتعلمين على تقدير خارج القسمة قبل إنجازها ... والتركيز على العلاقة القائمة بين القاسم والمقسوم والباقي والباقي في اتجاهات مختلفة.

## خاصيّات القسمة المستوفاة

(1) مهما تكن الأعداد  $a$ ,  $b$ ,  $c$ ، من  $\mathbb{N}$   $b \neq 0, c \neq 0$  فإن  $a : b = (a \times c) : (b \times c)$

$$\begin{array}{c} (5 \times 2) : 70 = 5 : (2 : 70) \\ \swarrow \quad \searrow \\ 10 : 70 = 5 : 35 \\ \swarrow \quad \searrow \\ 7 = 7 \end{array}$$

(2) مهما تكن الأعداد  $a$ ,  $b$ ,  $c$ ، من  $\mathbb{N}$   $b \neq 0, c \neq 0$  فإن  $a : b = (a \times c) : (b \times c)$

$$\begin{array}{c} 10 : (2 \times 60) = (2 : 10) : 60 \\ \swarrow \quad \searrow \\ 10 : 120 = 5 : 60 \\ \swarrow \quad \searrow \\ 12 = 12 \end{array}$$

(3) مهما تكن الأعداد  $a$ ,  $b$ ,  $c$ ، من  $\mathbb{N}$   $c \neq 0$  فإن  $a : b = (a \times c) : (b \times c)$

$$(2 : 10) \times 30 = 2 : (30 \times 10) = (2 : 30) \times 10$$

$$\begin{array}{c} 5 \times 30 = 2 : 300 = 15 \times 10 \\ \swarrow \quad \searrow \quad \swarrow \quad \searrow \\ 150 = 150 = 150 \end{array}$$

4) عملية القسمة المستوفاة توزيعية على الجمع والطرح من اليسار إلى اليمين.

(أي تفكيك المقسم وتوزيعه على القاسم)

مهما تكن الأعداد  $a$ ,  $b$ ,  $c$  فإن

$$(a + b) : c = (a : c) + (b : c)$$

$$\begin{array}{c} (25 : 200) + (25 : 25) = 25 : (200 + 25) = 25 : 225 \\ \swarrow \quad \searrow \quad \searrow \\ 8 \quad \quad \quad 1 \quad \quad \quad 9 \\ \swarrow \quad \searrow \\ 9 \end{array} \quad a$$

$$\begin{array}{c} (5 : 10) - (5 : 45) = 5 : (10 - 45) \\ \swarrow \quad \searrow \quad \searrow \\ 2 \quad \quad \quad 9 \quad \quad \quad 35 \\ \swarrow \quad \searrow \\ 7 = 5 : 35 \end{array} \quad b$$

5) إذا قسمنا القاسم والمقسم على عدد مخالف للصف فإن الخارج لا يتغير.

$$5 = (3 : 9) : (3 : 45) = 9 : 45$$

6) إذا ضربنا القاسم والمقسم في نفس العدد فإن الخارج لا يتغير

$$2 = (3 \times 14) : (3 \times 14) = 7 : 14$$

ملاحظة :

- للقسمة أولوية على الجمع والطرح، فلا ضرورة لوضع الأقواس في هذه الحالة.

$$\begin{array}{c} 2 : 10 \quad \quad \quad 20 \\ \swarrow \quad \searrow \quad \quad \quad \swarrow \quad \searrow \\ 5 \quad \quad \quad \quad \quad 20 \\ \swarrow \quad \searrow \\ 25 \end{array}$$

(ب)

$$\begin{array}{r}
 5 : 10 \\
 - \\
 2 \quad \quad \quad 40 \\
 - \\
 38 \quad \quad \quad 40
 \end{array}$$

في حال تواجد القسمة والضرب تحدّد أولوية إحداهما عن الأخرى بوضع الأقواء.

$$10 \times 2 : 20$$

$$100 = 10 \times (2 : 20)$$

$$1 = (10 \times 2) : 20$$

## II- القسمة الإقليدية غير المستوفاة

- نعتبر العملية  $A : S$  حيث  $A, S$  أعداد من  $\mathbb{N}$   
 $S \neq 0$  ،  $A$  ليس مضاعفاً لـ  $S$

$$\begin{array}{ccccccc}
 A & > & S & & & & \text{فإن } A \\
 \downarrow & & \downarrow & & & & \downarrow \\
 \text{باقي} & + & \text{خارج} & \times & \text{متساوى} & = & \text{مقسوم}
 \end{array}$$

$$1 + 6 \times 4 = 25$$

تعريف :

القسمة الإقليدية غير المستوفاة هي حصر المقسوم بين مضاعفين متتاليين قاسم.

$$7 \times 4 > 25 > 6 \times 4$$

- نقول إن  $25 = 1 + 6 \times 4$  هي الكتابة الإقليدية لقسمة  $25 : 4$   
أو القسمة الإقليدية لـ  $25 : 4$  هي  $1 + 6 \times 4 = 25$

### ملاحظات :

- الباقي في القسمة الإقلية غير المستوفاة يكون حتماً أصغر من القاسم وأكبر من الصفر

- إذا كان الباقي أكبر من القاسم فتعتبر العملية معايرة لا غير

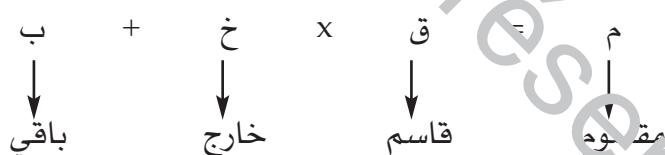
**مثال :**  $6 + 5 \times 4 = 26$

- نلاحظ في المثال  $25 = 1 + 6 \times 4$  أن الباقي (1) أصغر من 4 ومن ثم بما أن الضرب تبديل فمن الضروري تحديد القاسم والخارج

- في المثال  $28 = 4 + 4 \times 6$ , لا تعتبر قسمة إقلية غير مستوفاة إلا إذا كان 6 هو القاسم و4 هو الخارج.

● إدخال بعض التحويلات المنظمة على بعض عناصر القسمة الإقلية وذلك لابراز **الخصائص الهمة**

- انتلافاً من الكتابة



1) إذا أضفنا للمقسوم عدداً أصغر حتماً من الفارق بين القاسم والباقي واحفظنا بالقاسم فإن الخارج لا يتغير

$$\begin{array}{rcl}
 1 & + & 5 \times 9 = 46 \\
 2 & + & 5 \times 9 = 47 \\
 3 & + & 5 \times 9 = 48
 \end{array}$$

---

(2) القسمة غير المستوفاة : جاء بالبرامج الرسمية للمرحلة الثانية من التعليم الأساسي التسمية التالية:  
القسمة الإقلية غير المستوفاة.

2) إذا طرحنا من المقسم عدداً أصغر أو مساوياً للباقي واحفظنا بالقاسم فإنّ  
الخارج لا يتغيّر

$$\begin{array}{rcl} 4 & + & 5 \times 9 = 49 \\ -2 & & \\ \hline 2 & + & 5 \times 9 = 47 \\ -4 & & \\ \hline 0 & + & 5 \times 9 = 45 \end{array}$$

3) إذا أضفنا مضاعفاً من مضاعفات القاسم للمقسم واحفظنا بالقاسم، لا يتغيّر  
الباقي بينما يزداد الخارج بعدد مساوٍ لعامل التّضييف.

$$\begin{array}{rcl} 1 + 5 \times 9 = 46 & & (2 \times 9) + \\ \text{عامل التّضييف هو } 2 & & \\ 1 + (2 + 5) \times 9 = 64 & & \end{array}$$

4) إذا طرحنا مضاعفاً من مضاعفات القاسم من المقسم واحفظنا بالقاسم، لا  
يتغيّر الباقي بينما ينقص الخارج بعدد مساوٍ لعامل التّضييف.

$$\begin{array}{rcl} 1 + 8 \times 9 = 73 & & (3 \times 9) - \\ \text{عامل التّضييف هو } 3 & & \\ 1 + (3 - 8) \times 9 = 46 & & \end{array}$$

5) إذا ضربنا القاسم والمقسوم في نفس العدد  $\neq 0$  فإنّ الخارج لا يتغيّر بينما الباقي  
يضرب في نفس ذلك العدد

$$\begin{array}{rcl} 3 & + & 4 \times 6 = 27 \\ 2 \times \downarrow & & \downarrow 2 \times \\ 6 & + & 4 \times 12 = 54 \end{array}$$

6) إذ قسمنا القاسم والمقسوم على نفس العدد  $\neq 0$  فإنّ الخارج لا يتغيّر والباقي  
قسم على نفس ذلك العدد (يشترط في هذه الحالة أن يكون العدد قاسماً مشتركاً لكل  
من القاسم والمقسوم)

$$\begin{array}{rcl} 6 & + & 4 \times 12 = 54 \\ 3 : \downarrow & & \downarrow 3 : \\ 2 & + & 4 \times 4 = 18 \end{array}$$

**آلية القسمة :** من الوضع الافقى إلى الوضع العمودي

أ) تقدير الخارج

3 : 27 (1)

- المقسم ذو رقمين والقاسم ذو رقم واحد
  - رقم عشرات المقسم أصغر من رقم القاسم
  - الخارج سيكون حتماً عدداً ذا رقم واحد
  - يقع الرجوع إلى جدول بيتاغور
- $$27 = 9 \times 3 + \dots$$

9 : 189 (2)

- المقسم ذو 3 أرقام والقاسم ذو رقم واحد
- رقم مئات المقسم أصغر من القاسم
- الخارج سيكون حتماً عدداً ذا رقمين

أ) يقع تفكيك المقسم إلى أعداد داخل جدول بيتاغور وتطبيق خاصية توزيعية  
القسمة على الجمع من اليسار إلى اليمين

9 : 189

$$9 : (9 + 90 + 90) =$$

$$9 : (9 + 9 + 9 + 81 + 81) =$$

$$9 : (27 + 81 + 81) =$$

$$(9 : 27) + (9 : 81) + (9 : 81) =$$

$$3 + 9 + 9 =$$

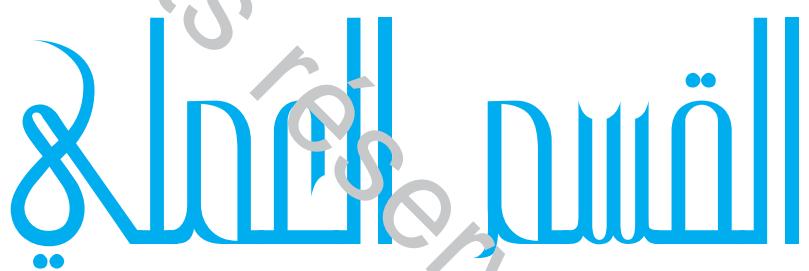
$$21 =$$

ب) الوضع العمودي

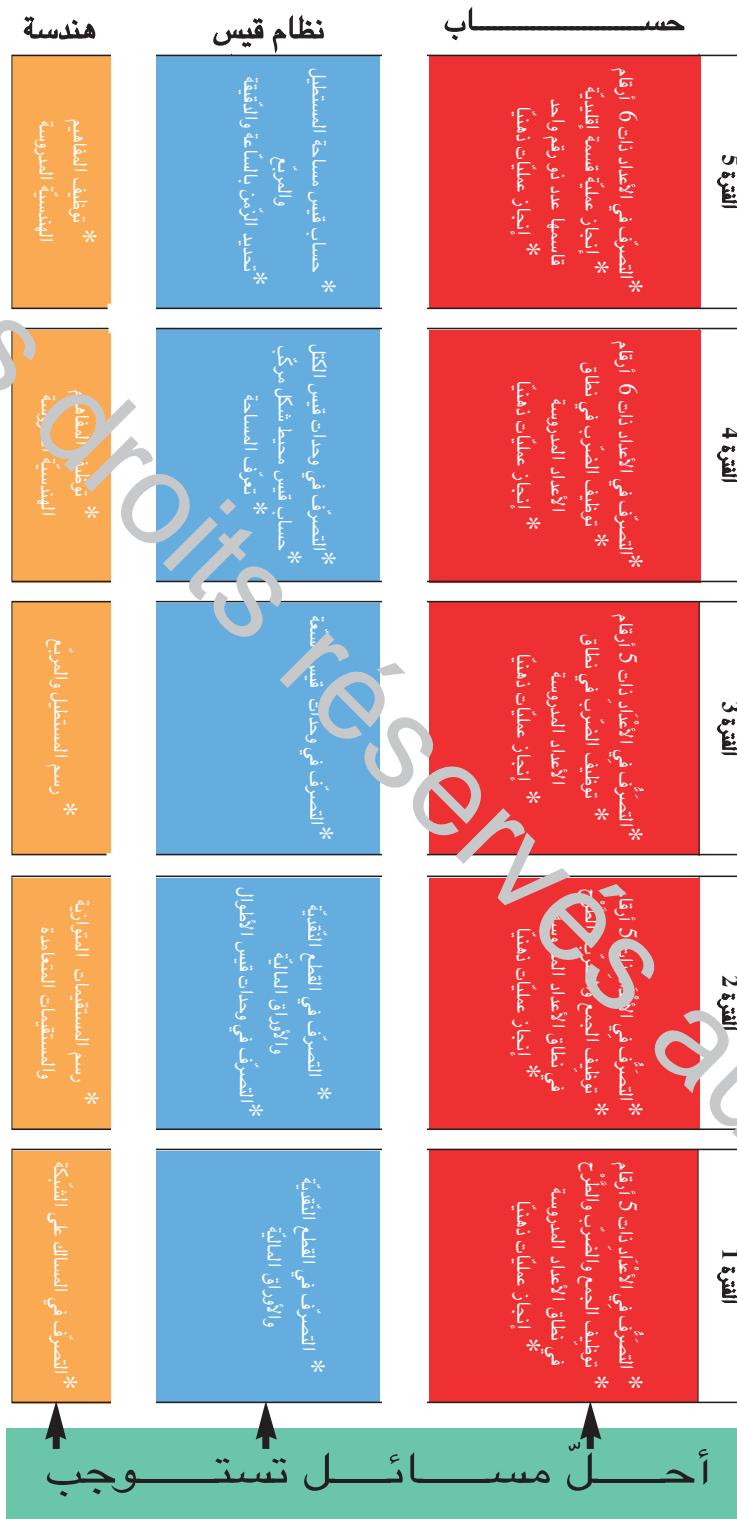
$$\begin{array}{r}
 & 9 \\
 & | \\
 9 & \overline{) 1 8 9} \\
 - & 9 \\
 \hline
 & 0 \\
 & | \\
 9 & \overline{) 0 9} \\
 - & 9 \\
 \hline
 & 0
 \end{array}$$

- يقع التخلص شيئاً فشيئاً من الجدول ومن عملية الطرح بإنجاز العملية ذهنياً.
- من المتداول أن نقول في العملية أعلاه 1 على 9 لا نستطيع علمًا وأن 1 هو مائة ومائة على 9 أستطيع قسمتها لكن الخارج لا يكون مئات

©Tous droits réservés au CNP



## خارطة البرنامج



| من    | العنوان                                                                                                     | من    | العنوان                                                                              | من    | العنوان                                                              | من    | العنوان                                                                     | من    | العنوان                                     |       |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|--------------------------------------------------------------------------------------|-------|----------------------------------------------------------------------|-------|-----------------------------------------------------------------------------|-------|---------------------------------------------|-------|
| منكرة | <th>منكرة</th> <td><th>منكرة</th><td><th>منكرة</th><td><th>منكرة</th><td><th>منكرة</th></td></td></td></td> | منكرة | <th>منكرة</th> <td><th>منكرة</th><td><th>منكرة</th><td><th>منكرة</th></td></td></td> | منكرة | <th>منكرة</th> <td><th>منكرة</th><td><th>منكرة</th></td></td>        | منكرة | <th>منكرة</th> <td><th>منكرة</th></td>                                      | منكرة | <th>منكرة</th>                              | منكرة |
| 125   | أَنْسَرَفَ فِي الْأَعْدَادِ<br>ذَاتُ 6ْ أَرْقَامٌ<br>(يُخْنَى إِذْ قَمِهَا صُورًّا)                         | 38    | أَكْنَنُ الْأَعْدَادِ ذَاتَ 6ْ أَرْقَامٍ وَأَفْكَكَهَا وَارْتَبَطَهَا                | 27    | أَكْنَنُ الْأَعْدَادِ ذَاتَ 6ْ أَرْقَامٍ                             | 87    | أَكْنَنُ الْأَعْدَادِ ذَاتَ 6ْ أَرْقَامٍ                                    | 24    | أَنْسَرَفَ فِي الْأَعْدَادِ                 |       |
| 130   | أَعْرَفُ مُمَتَّعَاتِ<br>عَدْ صَحِيفَ طَبِيعَيِّ                                                            | 39    | أَعْرَفُ الْأَقْسَمَةِ الْأَثْقَلَيَّةِ                                              | 40    | أَعْرَفُ الْأَقْسَمَةِ الْأَثْقَلَيَّةِ                              | 100   | أَحْسَبَ قَيْسَ مُحِيطَ شَكْلٍ<br>مُكْنَنٍ مِنْ مُسْتَدِّلاتٍ               | 30    | أَنْسَرَفَ فِي وَحدَاتِ قَيْسِ الْأَطْوَالِ |       |
| 135   | أَتَدْرِبُ عَلَى حَلِّ الْمُسَائِلِ<br>أَوْظَفُ مُكْسِبَاتِي وَأَفْيَاهَا                                   | 41    | أَتَدْرِبُ عَلَى حَلِّ الْمُسَائِلِ                                                  | 104   | أَتَدْرِبُ عَلَى حَلِّ الْمُسَائِلِ                                  | 105   | أَوْظَفُ مُكْسِبَاتِي وَأَفْيَاهَا                                          | 31    | أَتَدْرِبُ عَلَى حَلِّ الْمُسَائِلِ         |       |
| 140   | أَسْسَلِي                                                                                                   | 42    | أَسْسَلِي                                                                            | 107   | أَسْسَلِي                                                            | 108   | أَوْظَفُ الْجَمْعَ وَالْمَنْهَرَ<br>وَالضَّرْبَ عَلَى الْأَعْدَادِ          | 72    | أَنْجِزَ عَمَلَيَّةِ الضَّرْبِ              |       |
| 142   | أَسْسَلِي                                                                                                   | 109   | أَسْسَلِي                                                                            | 71    | أَسْسَلِي                                                            | 109   | أَنْجِزَ عَمَلَيَّةِ الضَّرْبِ                                              | 22    | أَنْجِزَ عَمَلَيَّةِ الضَّرْبِ              |       |
| 143   | أَحْسَبَ قَيْسَ مُسَاحَةَ كُلِّ<br>أَخْرَجَ عَدْدَيْ رِزْقٍ وَأَحَدَ                                        | 43    | أَحْسَبَ قَيْسَ مُسَاحَةَ كُلِّ<br>أَخْرَجَ عَدْدَيْ رِزْقٍ وَأَحَدَ                 | 143   | أَحْسَبَ قَيْسَ مُسَاحَةَ كُلِّ<br>أَخْرَجَ عَدْدَيْ رِزْقٍ وَأَحَدَ | 144   | أَرْسَمَ الْمُسْطَبَلِ الْمُرْبَطِ<br>مِنَ الْمُسْتَبَلِ وَالْمُرْبَطِ      | 72    | أَنْجِزَ عَمَلَيَّةِ الضَّرْبِ              |       |
| 148   | أَسْسَلِي                                                                                                   | 113   | أَسْسَلِي                                                                            | 113   | أَسْسَلِي                                                            | 117   | أَتَجْزِي عَسَابَةَ الْفَرِيرِ فِي<br>ذَاتِ 3ْ أَرْقَامٍ                    | 44    | أَسْسَلِي                                   |       |
| 154   | أَحْدَدَ إِنْزَانَ بِالسَّاعَةِ<br>وَالْأَفْقَادِ                                                           | 45    | أَصْلَالُ وَازْدَارِيَا                                                              | 73    | أَصْلَالُ خَاصِيَّاتِ                                                | 117   | أَتَجْزِي عَسَابَةَ الْفَرِيرِ فِي<br>ذَاتِ 3ْ أَرْقَامٍ                    | 23    | أَسْسَلِي                                   |       |
| 159   | أَتَدْرِبُ عَلَى حَلِّ الْمُسَائِلِ<br>أَوْظَفُ مُكْسِبَاتِي وَأَفْيَاهَا                                   | 46    | أَتَدْرِبُ عَلَى حَلِّ الْمُسَائِلِ                                                  | 36    | أَتَدْرِبُ عَلَى حَلِّ الْمُسَائِلِ                                  | 80    | أَتَسْرُفُ فِي وَحدَاتِ قَيْسِ<br>السَّعَةِ (الْأَنْتَرِيَا وَالْأَرْجَادِ) | 24    | أَتَسْرُفُ فِي الْأَعْدَادِ المُعَدَّمَةِ   |       |
| 160   | أَتَدْرِبُ عَلَى حَلِّ الْمُسَائِلِ<br>أَوْظَفُ مُكْسِبَاتِي وَأَفْيَاهَا                                   | 47    | أَتَدْرِبُ عَلَى حَلِّ الْمُسَائِلِ                                                  | 141   | أَتَدْرِبُ عَلَى حَلِّ الْمُسَائِلِ                                  | 84    | أَتَدْرِبُ عَلَى حَلِّ الْمُسَائِلِ                                         | 15    | أَتَدْرِبُ عَلَى حَلِّ الْمُسَائِلِ         |       |
| 161   | أَسْسَلِي                                                                                                   | 124   | أَسْسَلِي                                                                            | 86    | أَسْسَلِي                                                            | 16    | أَوْظَفُ مُكْسِبَاتِي وَأَفْيَاهَا                                          | 53    | أَتَسْرُفُ فِي الْأَعْدَادِ                 |       |
|       |                                                                                                             | 23    | أَسْسَلِي                                                                            |       |                                                                      | 6     | أَوْظَفُ مُكْسِبَاتِي وَأَفْيَاهَا                                          | 22    | أَتَسْرُفُ فِي الْأَعْدَادِ                 |       |

# مُنْسَلِّ الْقَسْمُ الْعُلَمَاءُ

|     |                                                                                    |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------|
| 79  | 1 - توصيات عملية                                                                   |
| 80  | 2 - مفاصيح كتاب الرياضيات.                                                         |
| 81  | 3 - أنماط الوضعيات المقترحة بكتاب التلميذ.                                         |
| 83  | 4 - نماذج من مذكرات دروس.                                                          |
| 85  | أ) مذكرة في تكوين الأعداد.                                                         |
| 90  | ب) مذكرة في تعرف المسالك المختصرة وبوتقة مقدمة على الشبكة.                         |
| 94  | ج) مذكرة في التصرف في القطع النقدية والأوراق المالية.                              |
| 98  | د) مذكرة في التدرب على حل المسائل.                                                 |
| 101 | 5 - جدول توضيحي في ترتيب التعامل مع بعض الوضعيات الرياضية المقترحة، بكتاب التلميذ. |
| 107 | 6 - الملحق :                                                                       |
| 107 | 1-6 درس المراجعة وحلول التسلية                                                     |
| 172 | 2-6 نماذج من الاختبارات التقييمية                                                  |
| 173 | * وضعية تقييم المكتسبات السابقة (سبتمبر).                                          |
| 187 | * وضعية تقييم تكويني (ديسمبر).                                                     |
| 199 | * وضعية تقييم تكويني (مارس).                                                       |
| 215 | * وضعية تقييم اشهادي (جوان).                                                       |

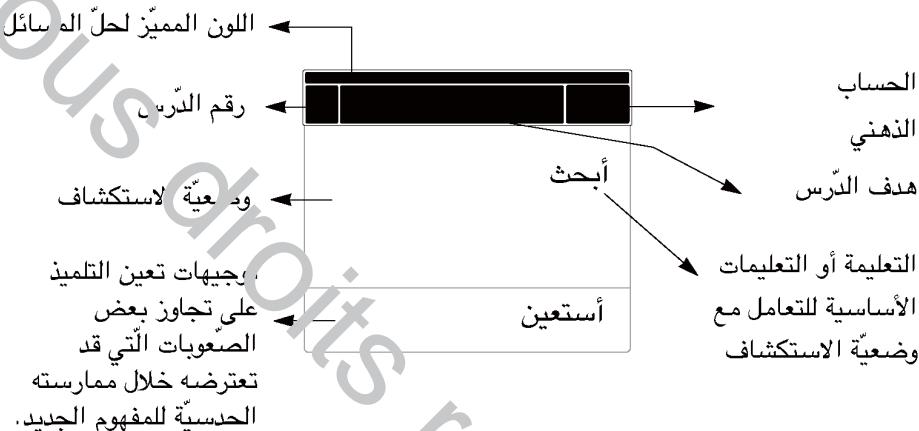
## توصيات عملية

يستادا إلى المبادئ التي انعقدت عليها الخطّة التنفيذية المستقبلية التي تعلّم للمربي مكانة متميزة في البرمجة والتخطيط وبناء التّعلمات وتنفيذها، القيام بالمبادرات التي يراها مناسبة لخصوصيات فصله رأينا من الأنسب الاقتراح ب تقديم نماذج من المذكرات الهدف منها إعطاء فكرة حول الكيفيّة التي يمحّر بها بناء مضامين الدّروس. وقد ركّزنا فيها خاصةً على إبراز الفترات التي يمرّ بها النشاط والممارسات البيداغوجيّة التي يتّجه الرّأي إلى ضرورة القيام بها، ودّع المعلم مهمّة تأثيّرها بالأنشطة التي يراها تتوافق وواقع تلاميذه وحاجاتهم النفسيّة ونسقهم الذاتي في التّعلم، حتّى يتوفّق إلى إنجاز المطلوب بأوفر حظوظ النّجاح عولّنا على كفاءته في إحكام التّوافق بين ما اشتغلت عليه البرامج الرّسّمية، ما آحتواه كتاب المعلم من معلومات وتوجيهات في قسمه النّظري وما تضمنّ كتاب التّلميذ ومدونة القسم من نماذج عملية وما يمكن للمربي أن ينتجه من وضعيات ذات الاء مع الواقع المتعلّمين وتعلّماتهم وتحفّزهم على الإنخراط في الأنشطة بكلّ يسرٍ بما يساعدهم على تجاوز الذّات وبلوغ أعلى درجات التّملك والإبداع.

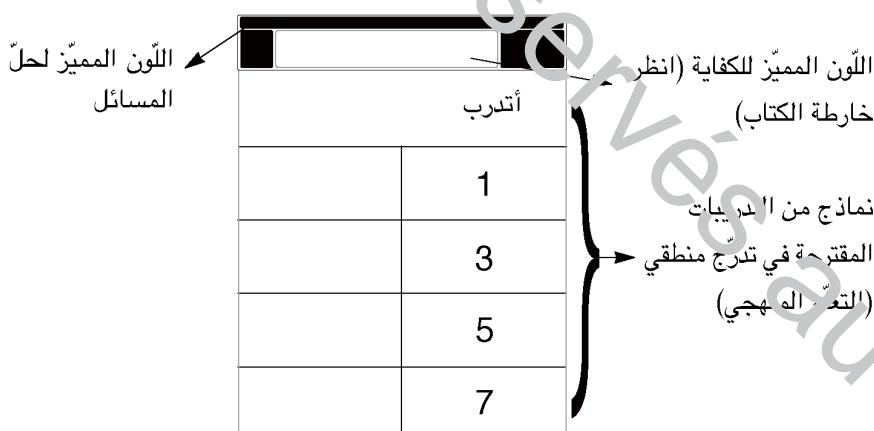
# مفاتيح كتاب التلميذ

هذا توضيح للعرض المادي لمكونات كتاب التلميذ :

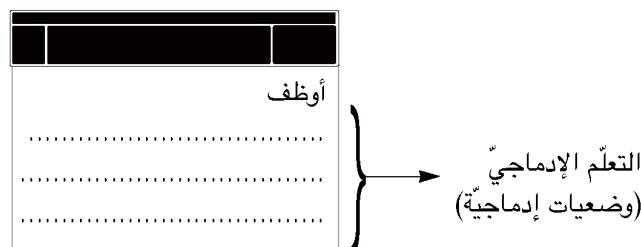
## الصفحة الأولى : ①



## الصفحة الثانية : ②



## الصفحة الثالثة : ③



## **أنماط الوضعيات المقترحة بكتاب التلميذ**

### **البحث والاستكشاف**

هذه الوضعيات تمثل بالقدر الكافي للوضعيات المشكل وبالتالي تتطلب تبيئه القدرات المستوجبة لحل الوضعيات المشكل - وعددها بكتاب التلميذ تسعة عشر ونوعية وبكتاب المعلم سبعة.

### **التدريب**

هذه التمارين تمثل تطبيقات مباشرة وعكسية للمفاهيم الرياضية متدرجة في الصعوبة متدرجة في اتجاه الادماج إلى أن يصل البعض منها في العديد الحالات إلى مسألة متكاملة المعالم. يحتاج حلّها إلى قدرات مندمجة عديدة من بين القدرات المستوجبة لحل الوضعيات المشكل. وعدد هذه التمارين بكتاب التلميذ هو في حدود مائة وخمسين تمريناً. وبكتاب المعلم في عدد خمسة وثلاثين تمريناً (للمراجعة).

### **التدريب على توظيف المكتسبات (الادماج)**

هذه الوضعيات تمتنع أكثر إلى مواصفات المسائل الرياضية الادماجية وهي أيضا تتطلب تبيئه عدد القدرات المستوجبة لحل الوضعيات المشكل وعددها بكتاب التلميذ في - اور - ثمانية وخمسين نوعية وبكتاب المعلم في حدود أربعة عشر نوعية.

### **التدريب على حل المسائل**

في هذه الوضعيات هنالك تدرب على بعض الاستراتيجيات في حل المسائل الرياضية وعددها في كتاب التلميذ تسعة وفي كتاب المعلم اثنان (للمراجعة).

## التدريب على توظيف المكتسبات وتقديرها

هي وضعيات إدماجية تهدف إلى تعبئة عديد القدرات المستوجبة لحلّ الوضعيات المشكل كما تهدف إلى تدريب المتعلمين على التقييم الذاتي وتتراوح عدد هذه الوضعيات من 2 إلى 3 في كلّ محطة من المحطّات التسع في كتاب التلميذ..



©Tous droits réservés au CNP

الحق محفوظ للجامعة

©Tous droits réservés au CNP

## تكوين الأعداد ذات 5 أرقام

حلّ وضعيات مشكل دالة بتوظيف العمليات على الأعداد  
هدف المذكورة عدد 1 من كتاب التلميذ : أكون الأعداد ذات 5 أرقام وأفكّها  
وأركّبها .

### الحساب الذهني :

- تحديد الرقم الذي يحتل منزلة معينة .

- تحديد عدد الوحدات في عدد .

### المعينات التعليمية :

تذاكر عليها أعداد ذات 5 أرقام

- بطاقات عدديّة .

- جداول منازل .

| الملحوظات                                             | نشاط المتعلّم                                                                                                                                                       | نشاط المعلم                                                                                                                                                                                                     | المرحلة     |
|-------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| - عمل فردي<br><br>فجماعي<br><br>- يعطي أمثلة<br>للسحب | يعبر المتعلّم عن الوضعية<br>ويحدد مكوناتها : (أقراص<br>تحمل أرقاما - تكوين الأعداد<br>يتم في اتجاه السهم في كل مرة)<br><br>● الأطفال يعمّرون الجدول<br>للسحب الأوّل | يدعو المتعلّمين إلى مخالطة<br>الوضعية المقترحة والتّعبير<br>عنها وفك رموزها .<br><br>● يحرص المعلم على تقييم<br>اللغة أثناء تشييده لدورات .<br>● يشرح عملية السحب<br>● يوضح الجدول المطلوب<br>بعد دراسة (البحث) | الاستكشاف : |
| - عمل مجموعي<br><br>- عمل مجموعي                      | ● ينافش ويعلّل<br>● يهيكل نتيجة النّشاط<br>ويناقش                                                                                                                   | ● يفسح المجال لمناقشة<br>النتائج والتحليل<br>● يحرص على تدقيق الهيكلة<br>● يفسح المجال لإنجاز<br>بقية العمل في الجدول                                                                                           |             |
| - عمل مجموعي<br><br>- عمل مجموعي<br><br>- عمل جماعي   | ● ينجذب عملية السحب<br>لليومين الثاني والثالث<br><br>● يعرض النّتائج - يناقشهما                                                                                     | ● يفسح المجال لعرض<br>النتائج ومناقشتها                                                                                                                                                                         |             |

| الملحوظات                                                                                                                                                                             | نشاط المتعلم                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | نشاط المعلم                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | المرحلة              |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- عمل بمفهومي أو فردي</li> <li>- عمل جماعي</li> <li>- عمل مجموعى</li> <li>- عمل فردى</li> <li>- (ممثل المجموعة)</li> <li>- عمل فردى</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● يقدم ملاحظاته حول الأعداد . تتصف بخاصية مشتركة (5 أرقام) تختلف في : .....</li> <li>● ينجز مقترح جدول</li> <li>● يتبادل المقترنات مع غيره</li> <li>● يناقش الجداول، وينبئ رأيه فيها</li> <li>● ينجز الجدول المقترن</li> <li>● عرض النتائج ويعلل وبناًًاً</li> <li>● يبدي ملاحظات ويقارن بين الأعداد المكونة</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● يكتب الأعداد المكونة ويطلب ملاحظات الممكنة حولها</li> <li>● يحرص على سلامة اللغة ودقّتها</li> <li>● يطلب من المجموعات إعداد جداول يقتربون فيها تذاكر أخرى فائزة</li> <li>● يطلب تبادل المقترنات بين المجموعات</li> <li>● يفسح المجال لمناقشة الجداول في تركيبتها</li> <li>● يطلب من المجموعات إنجاز الجداول الجديدة</li> <li>● يفسح المجال لعرض النتائج والتعليق</li> <li>● يطلب ابداء الملاحظات حول النتائج المتحصل عليها</li> </ul> |                      |
| عمل فردى                                                                                                                                                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>● يقرأ الفقرة عند الإقتضاء</li> <li>● يطرح أسئلة</li> <li>● يناقش المساعدة</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>● يوجه المعلم الم المتعلمين إلى هذه الفقرة عند الضرورة وهي تخص اتجاه السهم في تكوين الأعداد بالنسبة إلى كل سحب</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | المساعدة<br>(أستعين) |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- عمل مجموعى أو فردى</li> </ul>                                                                                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>● ينجز فرديا كل نشاط مقترن</li> <li>● نفس الممارسات السابقة المذكورة من عرض ونقاش وهيكلة وإبداء للرأى</li> </ul>                                                                                                                                                                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>● يختار المعلم من أنشطة التدريب المقترحة ما يتواافق ومستوى فصله وحاجات المتعلمين مع الإشارة إلى أن هذه الأنشطة متدرجة من حيث الصعوبة</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                         | التدريب<br>(أتدرّب)  |

| الملحوظات                             | نشاط المتعلم                                                                                                                                                                               | نشاط المعلم                                                                                                                                         | المرحلة                     |
|---------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
| - فردي فجماعي                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>● يستعمل اللوح - الكرّاس - السبورة</li> </ul>                                                                                                       | <p>يراح المعلم في الإنجاز بين استعمال أسلوب لامارتينيار (الألواح الفردية) والكرّاسات والسبورة.</p> <p>1- التميّز بين الوحدات البسيطة والآلاف 67</p> | مقاصد:<br>التمارين المقترحة |
| - عمل فردي فجماعي                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>● يكتب الأعداد المقترحة إما بالأرقام أو بالحروف ويميّز بين الوحدات البسيطة والآلاف</li> <li>● يقارن ويرتب</li> <li>● يعبر كذا عن الأرقام</li> </ul> | <p>الثبت من القراءة السليمة للعدد</p> <p>الثبت من الكتابة السليمة للعدد بالحروف</p> <p>يمكّن من التوسيع في اتجاه ترتيب الأعداد ومقارنتها</p>        |                             |
| - عمل فردي فجماعي                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>● يعدد الوحدات في عدد</li> <li>● يفكّك ويركّب الأعداد</li> </ul>                                                                                    | 2- التميّز بين الرقم وعدد الوحدات في عدد ما                                                                                                         |                             |
| - عمل فردي فجماعي                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>● يناقش النتائج ويعلل ويبيّني رأيه</li> </ul>                                                                                                       | 3- التفكيك باعتماد الصيغة القانونية، استعمال الجمع أو الضرب والعكس (تركيب)                                                                          |                             |
| - (يمكن توزيع التمارين على المجموعات) | <ul style="list-style-type: none"> <li>● يفكّك ويركّب حسب المطلوب في كل مرّة</li> <li>● يعبر عن التّمشي الذي توخّاه</li> </ul>                                                             | 4- التشكيل وفق الآلاف الكامل والباقي والعكس                                                                                                         |                             |
| - عمل فردي أو مجموعي                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>● يبحث عن العدد المكمّل</li> </ul>                                                                                                                  | 5- كتابات جمعية مختلفة لنفس العدد                                                                                                                   |                             |
| - فردي فجماعي                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>● يتبيّن الإشكالية ويبحث عن الكتابة المطلوبة</li> </ul>                                                                                             | التوجيه إلى الإشكالية التي يطرحها التمارين                                                                                                          |                             |

| الملحوظات                                                                                                                                 | نشاط المتعلم                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | نشاط المعلم                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | المرحلة                             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|
| • عمل فردي<br>• عملي مماعي                                                                                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>ينجز الأنشطة المقترحة للتدريب وأنشطة دعم عند الإقتضاء</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>يتوجه المعلم الإستراتجيتين التاليتين أثناء مرحلة التدريب</li> <li>إنجاز النشاط بنجاح : يتم المرور إلى نشاط آخر</li> <li>تعثر في إنجاز النشاط : تعديل النشاط ليتلاءم مع مستوى تلاميذ الفصل أو اقتراح أنشطة مماثلة (يمكن الاستعانة بمدونة القسم).</li> </ul>                                                                                                         |                                     |
| - عمل جماعي<br><br>- شرح المركز الوطني<br>البيداغوجي<br>- تزويد<br>مراكز التوزيع الكبرى<br>- عمل مجموعى<br>فجماعى<br>- عمل فردى<br>فجماعى | <ul style="list-style-type: none"> <li>يحدد المتعلمون مكونات ارضية (الإطار المعنوي- الجدول ومكوناته)</li> <li>يستخرج المعطيات وثيقة الصلة بالوضعية ويحدد المطلوب</li> <li>ينجز المطلوب بالتعاون مع غيره</li> <li>يناقش التمشيات والنتائج</li> <li>يبدي ملاحظاته حول الأعداد المقترحة (يقارن - يرتب .....)</li> <li>يعدل التمشي الذي اعتمدته عند الإقتضاء</li> <li>ينجز الأنشطة العلاجية عند الإقتضاء</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>يدعو المعلم المتعلمين إلى قراءة الوضعية عدد 1 وفك رموزها</li> <li>يمنحهم الوقت الكافي</li> <li>يحرص على تدريب اللغة أثناء تنشئة اجرار</li> <li>يفسح المجال للإنجاز</li> <li>يفسح المجال لنقاش التمشيات والنتائج</li> <li>يفسح المجال لإبداء ملاحظات حول الأعداد المقترحة في الجدول</li> <li>يشخص أخطاء المتعلمين ويستثمرهما في تقديم أنشطة علاجية حينية</li> </ul> | <b>التوظيف:</b><br><b>(الإدماج)</b> |

| الملحوظات           | نشاط المتعلم                                                                                                                                                                                                                                   | نشاط المعلم                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | المرحلة         |
|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| - عمل مجموعي فجماعي | <ul style="list-style-type: none"> <li>● يعرض ويناقش الحلول الممكنة</li> <li>● يقوم بالتحويلات ويعرض النتائج ويناقشها</li> <li>● يطرح الأسئلة المناسبة ويناقشها</li> <li>● يجيب عن الأسئلة</li> <li>● ينافش النتائج ويدلي رأيه فيها</li> </ul> | <p><b>التمرينان 2 و 3</b></p> <p>نفس التمثّي السابق مع التّأكيد على :</p> <p><b>التمرين 2 :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● تمكين التّלמיד من تقديم الحلول الممكنة</li> </ul> <p><b>التمرين 3 :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● التّأكيد على عملية التّحويل بين الوحدات والعبارات العددية ومناقشة الأسئلة المطروحة والإجابة عنها</li> </ul> |                 |
| - عمل فردي فمجموعي  | <ul style="list-style-type: none"> <li>● ينجز المتعثّر الأنشطة العلاجية المقترحة</li> <li>● ينجز الناجح أنشطة التمييز المقترحة</li> </ul>                                                                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>● يحدد تمارين علاجية حسب مصادر آخر الم المتعلّمين (يسودين بمدونة القسم)</li> <li>● ينشر المتعلّمين في شكل جمادات تشارك كل واحدة منها في نوعيّة الخطاب</li> <li>● يمدّ بقية المتعلّمين بأنشطة تناسب مؤهّلاتهم (يسودين بمدونة القسم وبمذكرات التمييز فيها)</li> </ul>                                                                    | الدعم والعلاج : |

## تعرف المسالك المختصرة وموقع عقدة على الشبكة

حلّ وضعيات مشكل دالة بتوظيف خاصيات الأشكال الهندسية

هدف المذكورة عدد 2 من كتاب التلميذ :

أتعّرف المسالك المختصرة وموقع عقدة على الشبكة

**المعينات التعليمية :**

- شبكات جاهزة

- أقلام ملونة

- رسائل تحوي مسالك معبر عنها بالأسماء

| الملحوظات           | نشاط المعلم                                                                                                                                                                         | نشاط المعلم                                                                                                                                                                                                                | المرحلة               |
|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|
| - عمل مجموعي فجماعي | <ul style="list-style-type: none"> <li>● يعبر المعلم عن الوضعية ويردّد كوناتها (أطفال في العابه يبحثون عن مخيم، شبكة تمثّل الغابة، مجموعة</li> </ul>                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>● يدعو المتعلمين إلى مخالطة الوضعية المقترحة من كتاب التلميذ والتعبير عنها وفق رموزها</li> <li>● يحرص المعلم على تقييّف اللغة أثناء تشبيطه لزوار</li> </ul>                         |                       |
| - عمل فردي          | <ul style="list-style-type: none"> <li>● رسائل تحوي مسالك معبر عنها بالأسماء</li> </ul>                                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>● يدعوا المتعلمين إلى قراءة الرسالة الأولى وتمثيل محتواها</li> <li>● يدعو المتعلمين إلى تقديم ملاحظاتهم وإبداء الرأي</li> </ul>                                                     |                       |
| - عمل فردي فجماعي   | <ul style="list-style-type: none"> <li>● يقرأ الرسالة الأولى ويمثل محتواها بالتّقل على شبكة جليز القسم أو الساحة</li> <li>● يقدم ملاحظاته ويقيّم عمل الآخرين</li> </ul>             | <ul style="list-style-type: none"> <li>● يدعو المتعلمين إلى تحديد عدد الخطوات وعدد العقد في هذا المسار</li> <li>● يفسح المجال لقراءة التعليمية 1 وإنجاز المطلوب</li> <li>● يفسح المجال لتقديم النتائج ومناقشتها</li> </ul> | الاستكشاف:<br>(البحث) |
| - عمل مجموعي فجماعي | <ul style="list-style-type: none"> <li>● يحدّد عدد الخطوات في المسار المقترن وعدد العقد</li> <li>● يقرأ التعليمية وينجز المطلوب</li> <li>● يعرض النتائج ويناقش غيره فيها</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                            |                       |
| - عمل فردي فجماعي   |                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                            |                       |

| الملحوظات                                                                                                                                                                                                                                                                  | نشاط المتعلم                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | نشاط المعلم                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | المرحلة |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| <p>- فردي فحص ماعي<br/>(شرح الخصائص المترادفة) عمل مجموعي</p> <p>- عمل فردي فجماعي</p> <p>- عمل مجموعي فجماعي</p> <p>- عمل مجموعي فجماعي</p> <p>- عمل فردي فجماعي</p> <p>- عمل مجموعي فجماعي</p> <p>- عمل مجموعي فجماعي</p> <p>يمكن البحث عن امتدادات أخرى لهذا النشاط</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>يقرأ المطلوب ويشرح فهمه للخطوات المترادفة</li> <li>ينجز المطلوب</li> <li>يعرض ويناقش النتائج</li> <li>يساهم في هيكلة مذكرة الخطوات المترادفة أمثلة :</li> <ul style="list-style-type: none"> <li>- الخطوات المترادفة تلغي بعضها بعضا</li> <li>- الخطوات المترادفة غير ضرورية</li> <li>- الخطوات المترادفة نلغيها لاختصار المسلك .....</li> </ul> <li>يقرأ التعليمية 3 وينجز المطلوب</li> <li>يعرض النتائج ويناقشها مع غيره</li> <li>يهيكل مفهوم المختصر</li> <li>يختصر الهيكلة ويدفع للوصول إلى «المسلك المختصر هو أقصر مسلك بين عقدتين على الشبكة»</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>يدعو إلى قراءة التعليمية 2 وفقرة «أستعين» التي تشير إلى الخطوات المترادفة</li> <li>يدعو إلى إنجاز المطلوب</li> <li>يفسح المجال للعرض والنقاش</li> <li>يطلب هيكلة مفهوم الخطوات المترادفة</li> <li>يدعو إلى قراءة التعليمية 3 وإنجاز المطلوب</li> <li>يدعو إلى عرض النتائج ومناقشتها</li> <li>يدعو إلى هيكلة نهائية لمفهوم المسلك المختصر</li> <li>يدعو إلى اختصار الهيكلة وتدقيق اللغة</li> </ul> |         |

| الملحوظات                   | نشاط المتعلم                                                                                                                                                                                           | نشاط المعلم                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | المرحلة                             |
|-----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|
| - عمل فردي أو مجموعي فجماعي | <ul style="list-style-type: none"> <li>ينجز فرديا كل نشاط مقترح</li> <li>نفس الممارسات السابقة من حيث العرض والنقاش وإبداء الرأي والتحليل والهيكلة</li> <li>يعبر عن المسارك باسهم ثم يختاره</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>يختار المعلم من أنشطة التدريب المقترحة في كتاب التلميذ ما يتوافق ومستوى فصله وحاجات المتعلمين مع الإشارة إلى أن هذه الأنشطة متدرجة الصعوبة</li> </ul> <p>1- التعبير بالأسماء عن المسارك ثم اختصاره</p> <p>2- اختيار المسارك المختصر من بين عدة مسالك</p> <p>3- تعين عقدة على الشبكة انطلاقا من زوج</p> <p>4- التعبير عن مسالك بزوج انطلاقا من زوج</p> <p>5- يتولى المعلم الإسترجابتين التالية أثناء مرحلة التدريب :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- إنجاز النشاط بنجاح :</li> <li>- يتم المرور إلى نشاط آخر</li> <li>- تعذر في إنجاز النشاط :</li> <li>- تعديل النشاط ليتلاءم مع مستوى تلاميذ الفصل أو اقتراح أنشطة مماثلة (يمكن الاستعانة بمدونة القسم)</li> </ul> | <b>التدريب :</b><br>(أتدرب)         |
| - عمل مجموعي أو فردي        | <ul style="list-style-type: none"> <li>يختار المسارك المختصر من بين عدة مسالك</li> <li>يعين - قد - على الشبكة انطلاقا من زوج</li> </ul>                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>مقاصد :</b><br>التمارين المقترحة |
| - عمل فردي فجماعي           | ينجز الأنشطة المقترحة تحت درب وأنشطة دعم عند الاقتضاء                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                     |

| الملحوظات                                        | نشاط المتعلم                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | نشاط المعلم                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | المرحلة                |
|--------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
| - عمل مجموعي فجماعي<br>- عمل جماعي<br>- عمل فردي | <ul style="list-style-type: none"> <li>يعبر عن موضوع الوضعية ويحدد مكوناتها ويفك رموزها</li> <li>يحدد المعطيات الضرورية لإنجاز المطلوب (ترسم شبكة منتظمة وتعين النقطة "ن" أصلًا لجميع المسالك .....)</li> <li>يقرأ موقع العقد قراءة سليمة.</li> </ul>                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>يدعو المتعلمين إلى قراءة الوضعية المقترحة وفك رموزها</li> <li>يحرص على تدقيق اللغة أثناء تشخيص الحوار</li> <li>يدعو إلى تعرف المعطيات وثيقة الصلة بالوضعية وحلّها</li> <li>يتثبت من القراءة السليمة لموقع العقدة على الشبكة</li> <li>يدعو إلى الانجاز الخاص بالتعليمية (1)</li> <li>يدعو إلى مقارنة الأعمال ويسير النقاش</li> <li>يدعو إلى اعطاء مقترفات في أسماء أجزاء المنزل</li> <li>يطلب من المتعلمين ترداد التعليمية 3 وإنجاز المطلوب</li> <li>يدفع إلى المقارنة ووصف التمشي، وهو خرى</li> </ul> | التوظيف :<br>(الإدماج) |
| - عمل جماعي<br>- عمل فردي<br>- عمل مجموعي        | <ul style="list-style-type: none"> <li>ينجز المطلوب بنـ "التعليمية(1)"</li> <li>يقارن عمله بأعمال غيره ويناقش أخطاء</li> <li>يتقدم بمقترفات</li> <li>يندد الاتفاق على مقترف وجيه</li> <li>يقرأ التعليمية فرديا وينجز المطلوب</li> <li>يقارن عمله بأعمال غيره</li> <li>يصف تمشيه ويعده عند الاقتضاء</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                        |
| - عمل في مجموعات ذات صعوبات مشتركة               | <ul style="list-style-type: none"> <li>ينجز المتعثر أنشطة علاجية</li> <li>ينجز الناجح أنشطة أرقى</li> </ul>                                                                                                                                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>يشخص أخطاء المتعلمين ويستثمرها في تقديم أنشطة علاجية حينية (يمكن الاستعانة بمدونة القسم)</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | الدعم والعلاج :        |

# التصرُّف في القطع النقدية والأوراق المالية

حلّ وضعيات مشكل دالة بالتصرُّف في المقادير

هدف المذكورة عدد 3 من كتاب التلميذ : أتصرُّف في القطع النقدية والأوراق المالية

الحساب الذهني :

ضرب عدد في عقد أو في مائة كاملة أو في ألف كاملة

المعينات التعليمية :

- نقود ورقية مختلفة القيمة
- بطاقة تزيل (إن أمكن ذلك)

| الملحوظات                                                                                                              | نشاط المتعلم                                                                                                                                                                                                             | نشاط المعلم                                                                                                                                                                                                                                                                     | المرحلة            |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| - عمل فردي فجماعي<br>- عمل فردي فجماعي<br>- شرح كلمة بنك<br>- المستفيد<br>- السحب<br>- التّزيل<br>- عمل فردي أو مجموعي | <ul style="list-style-type: none"><li>يعبر المتعلم عن الوضعية ويحدد مكوناتها (الإطار العام: "بنك" - حرفاء - القيام بعمليات بنكية)</li><li>يدقّق مع أقرانه لغة الحوار</li><li>يمثّل المبلغ ويعمّر بطاقة التّزيل</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>يدعو المتعلّمين إلى مخالطة الوضعية المقترحة والتعبير عنها برفق رموزها</li><li>يحرص المعلم على ندقيق اللغة أثناء تشبيطه للحوار</li><li>يطلب من التّلاميذ تعمير بطاقة التّزيل الخاصة بمدير المدرسة وتمثيل المبلغ بالنّقود الورقية</li></ul> | الاستكشاف، (البحث) |

| الملحوظات                                                                          | نشاط المتعلم                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | نشاط المعلم                                                                                                                                                                                                                                                                  | المرحلة |
|------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| - فردي فجماعي<br>- التّبّه إلى أنّ<br>عملية السّيّس لا<br>تستوجب بحثاً<br>متعمّلاً | <ul style="list-style-type: none"> <li>● يعرض النّتائج ويناقش</li> <li>● يتقمّص دور الحريف ودور الصّراف</li> <li>● يمثل المبلغ ويناقش زملاءه ويسجّل على بطاقة تزيل</li> <li>● يعرض ممثّل الفريق 1 النّتائج التي توصل بها عن عناصر فريقه</li> <li>● يعرض ممثّل الفريق 2 النّتائج التي نرسل إليها مع عناصر فريقه</li> <li>● تنس العمل مع الفريق الثالث</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● يفسح المجال لعرض النّتائج والمناقشة</li> <li>● يكلّف كلّ مجموعة بتقمّص دور حريف والقيام بالعملية البنكيّة وتمثيل المبلغ بالنّقود الورقيّة وتسجيّلها على بطاقة تزيل</li> <li>● يفسح المجال لعرض النّتائج وإبداء الملاحظات</li> </ul> |         |
| - عمل مجموعي<br>جماعي                                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>● ينافش ويبرهن</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>● يسّير وينهي النقاش</li> </ul>                                                                                                                                                                                                       |         |
| - عمل فردي<br>جماعي                                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>● يعُمر بطاقة تزيل الحريف الأولى بأصغر عدد ممكن من القطع النقديّة والأوراق الماليّة</li> <li>● يعرض نتائج عمله ويتناقش مع رفقاء فيها</li> </ul>                                                                                                                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>● يطلب من المتعلّمين تعمير بطاقة تزيل الحريفين 1 و 3</li> <li>● يفسح المجال لعرض النّتائج والمناقشة وإبداء الرأي</li> </ul>                                                                                                           |         |

| الملحوظات                                                                        | نشاط المتعلم                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | نشاط المعلم                                                                                                                                                       | المرحلة                         |
|----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|
| الإستنتاجات :<br>وضعت الأوراق المبللة<br>مختلفة القيمة لتسهيل<br>المعاملات ..... | <ul style="list-style-type: none"> <li>نفس التّمشي مع الحريف</li> <li>الثالث : من عَرْض للنتائج<br/>ومناقشة الغير فيها</li> <li>يقدم استنتاجاته</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>نفس التّمشي مع بطاقة<br/>الحريف الثالث</li> <li>يفسح المجال للاستنتاج</li> </ul>                                           |                                 |
|                                                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>يقرأ عند الإقتضاء</li> <li>يطرح أسئلة</li> <li>يناقش المساعدة</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>يوجّه المعلم المتعلمين<br/>إلى هذه الفقرة عند<br/>الضرورة وهي تخصّ سحب<br/>أصغر عدد ممكن من<br/>الأوراق المالية</li> </ul> | المساعدة :<br>(أستعين)          |
|                                                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>يختار المعلم من أنشطة<br/>التدريب المقترحة ما يتوافق<br/>ومستوى فصله وحاجات<br/>المتعلمين مع الإشارة إلى أنّ<br/>هذه الأنشطة متدرجة من<br/>حيث الصعوبة ،</li> <li>يراون المعلم في طلب<br/>الإنجاز بين استعمال<br/>أساليب لامارتينيار (الألوان<br/>السردية) والكرّسات<br/>والتمثيل الحقيقي بالأوراق<br/>المالية (نقود ورقية)</li> </ul> |                                                                                                                                                                   | التدريب :<br>(أتدرّب)           |
|                                                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>يكون ويفكّك مبالغ مالية<br/>حسب المطلوب كلّ مرّة ثم<br/>يناقش النتائج</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>ت 1 تكوين مبالغ<br/>مالية وتفكيكها</li> </ul>                                                                              | مقاصد :<br>التمارين<br>المقترحة |

| الملحوظات | نشاط المتعلم                                                                                                                           | نشاط المعلم                                                                                                                           | المرحلة   |
|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
|           | <ul style="list-style-type: none"> <li>● يمثل مبالغ مالية بأوراق مالية فقط</li> <li>● يكون ويمثل مبالغ مالية بأصغر عدد ممكن</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● تمثيل مبالغ مالية بأوراق مالية</li> <li>● تكوين وتمثيل مبالغ مالية بأصغر عدد ممكن</li> </ul> |           |
|           |                                                                                                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>● نفس التمثي المعتمد في المذكورة السابقة في خصوص مرحلة التوظيف</li> </ul>                      | التوظيف : |

## التدريب على حل المسائل

حل وضعيات مشكل دالة انماء للاستدلال الرياضي  
هدف المذكورة عدد 5 : أتدرب على حل المسائل من كتاب التلميذ

الحساب الذهني :

الضرب في 5 (نضرب في 10 ونبحث عن النصف)

المعينات التعليمية :

- كتاب التلميذ
- مخططات يمكن أن يعدها المعلم

| الملحوظات      | نشاط المتعلم                                                                                                                                                                  | نشاط المعلم                                                                                                                                                                                             | المرحلة           |
|----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| - مخالطة فردية | <ul style="list-style-type: none"><li>يقرأ الوضعية I ويحدد موضوعها ومكوناتها</li></ul>                                                                                        | <ul style="list-style-type: none"><li>يدعو المتعلمين إلى مخالطة الوضعية I</li></ul>                                                                                                                     | استكشاف الوضعية I |
| - عمل مجموعي   | <ul style="list-style-type: none"><li>يفك رموز الوضعية</li><li>يستخرج الأعداد والمقادير</li><li>يكتب المدلولات الفظية للإعداد والمقادير</li><li>يستمع إلى التعليمية</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>يدعو المتعلمين إلى فك رموز الوضعية وربط الأعداد والمقادير بمدلولها اللفظي</li><li>قراءة التعليمية التابعة للوضعية (السؤال)</li><li>يقترح تنظيم المعطيات</li></ul> | التحليل           |
| - عمل مجموعي   | <ul style="list-style-type: none"><li>يعمل مع أصدقائه على تنظيم المعطيات</li></ul>                                                                                            |                                                                                                                                                                                                         |                   |

| الملحوظات                    | نشاط المتعلم                                                                                                                    | نشاط المعلم                                                                                                                          | المرحلة         |
|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| - يعرض ممثل المجموعة         |                                                                                                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>● يرافق عملية تنظيم المعطيات</li> <li>● يوجه إلى تنظيم أفضل للمعطيات بين المجموعات</li> </ul> | <b>المراقبة</b> |
| - ترتيم المعطيات             | <ul style="list-style-type: none"> <li>● يعرض امكانية تنظيم المعطيات</li> </ul>                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>● يدعوا إلى عرض عملية تنظيم المعطيات</li> </ul>                                               |                 |
| - عمل مجموعي                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>● يقرأ التعليم المعاصر بالوضعية I</li> </ul>                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>● يدعوا إلى قراءة التعليمية المواقفة للوضعية I</li> </ul>                                     |                 |
| - يعرض ممثل المجموعي المطلوب | <ul style="list-style-type: none"> <li>● تبرير المطلوب</li> <li>● عرض المطلوب</li> </ul>                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>● يدعوا إلى إنجاز المطلوب من تعليمية الوضعية I</li> <li>● يدعوا إلى عرض الإنجاز</li> </ul>    |                 |
|                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>● يناقش العروض</li> <li>● يتفق مع أصدقائه على العناصر غير الضروري لحل الوضعية</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● أحضر إلى مناقشة العروض يحرص على تدقيق اللغة ويدفع إلى الهيكلة</li> </ul>                    | <b>المناقشة</b> |

| الملحوظات                                                                                           | نشاط المتعلم                                                                                                                                                         | نشاط المعلم                                                                                                                                                                                                                                            | المرحلة                |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
| - عمل فردي<br>- عمل مجرمي<br>- الهيكلة على<br>السبورة                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>يعيد قراءة الوضعية I</li> <li>يحاول هيكلة النشاط</li> <li>يعرض محاولاته</li> <li>يتفق مع أصدقائه على محاولة ناجحة.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>يدفع إلى قراءة الوضعية I دون التلفظ بالمعطيات الداخلية</li> <li>يدفع إلى هيكلة النشاط من قبيل (اللجاجة عن تعليمية اختيار المعطيات الضرورية فقط) (بعض الوضعيات تحوي معطيات دخلية يمكن أن تستغنى عنها)</li> </ul> | الهيكلة                |
| الاضافة :<br>1) حل الوضعية.<br>2) إعادة صياغة الوضعية كتابيا.<br>3) البحث عن حل الوضعية.            |                                                                                                                                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>نفس التمشي السابق الذكر</li> </ul>                                                                                                                                                                              | استكشاف<br>الوضعية II  |
| الاضافة :<br>1) تحرير وضعية لفظية.<br>2) البحث عن حل للوضعية<br>3) مقارنة بين الوضعيات I و II و III |                                                                                                                                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>نفس التمشي سابق الذكر في الوضعية I</li> </ul>                                                                                                                                                                   | استكشاف<br>الوضعية III |
|                                                                                                     |                                                                                                                                                                      | <ol style="list-style-type: none"> <li>تقديم وضعية تحوي معطيات دخلية.</li> <li>مطالبة الأطفال صياغة أسئلة تتعلق ببعض معطياتها.</li> </ol>                                                                                                              | الامتدادات             |

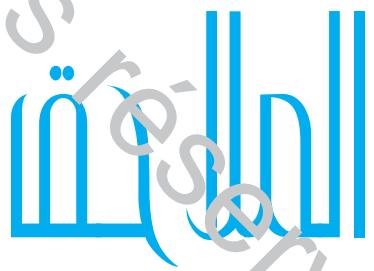
**جدول توضيحي لكيفية التعامل مع بعض الوضعيات المقترحة**

(المراجعة) و (كتاب التلميذ)

| رقم المذكورة | عنوان المذكور          | رقم الوضعية | التوضيحات                                                                                                                                     |
|--------------|------------------------|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ١م           | أبحث                   | ١           | المسافة المطلوب ذكرها في علاقة بعملية المقارنة بين المسافات على الرسم.                                                                        |
| ٣م           | توظيف المكتسبات        | ٢           | الطوابع المتماثلة : لكل طابع بريدي نسخ مماثلة له.                                                                                             |
| ٣            | أبحث                   | ١           | الانتباه إلى قول الحرير.                                                                                                                      |
| ٥            | التدريب على حل المسائل | ٥           | <p>(١) كل ما يتعلّق بالآخر لا دخل له في حل الوضعية</p> <p>(٢) أثر الشغل لا دخل لها في حل الوضعية</p> <p>(٣) عذرًا ، المسألة كلها ضروريّة.</p> |
| ٩            | أبحث                   | ١           | المطلوب رسم شعاعين يمثلان امتداد الشعاعين المرسومين.                                                                                          |
| ٦            | أوْضُف مكتسباتي        | ٢ - ١       | <p>(١) الشعاع نصف مستقيم له بداية وليس له نهاية .</p> <p>(٢) الشكل المستحصل عليه بجمة - عدد قطع المستقيم في السؤال هو ٦ .</p>                 |
| ١٠           | التدريب على حل المسائل | ٢ - ١       | <p>(١) الثمن كعنصر هو في الأجزاء ، دخيل ومنقوص . ٢ ) العدد ٦ في الجدول دخيل ومهوش .</p>                                                       |
| ١٥           | التدريب على حل المسائل | ٢           | المعطى الدخيل في الرسم هو المسافات $\overline{AB}$ ، مطالبات الخاصة بالفستان ليست أثمانا                                                      |
| ١٨           | أبحث                   | ١           | الرسم يتطلّب اتخاذ استراتيجية البحث عن النصت فقد...                                                                                           |

| رقم المذكورة | عنوان المنشآط  | رقم الوضعية                                                                           | التصنيفات |
|--------------|----------------|---------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| 19           | أبحث           | لا يمكن استعمال المضار 2 إلا باستعمال المضار 1 جزئيا .                                |           |
| 19           | توظيف المكتبات | الطريقة الأولى 6 هم + (7 هم و 35 هم - 3 هم و نصف ) × 4                                |           |
| 22           | أبحث           | الطريقة الثانية ( 6 هم × 4 ) + ( 4 × 35 هم ) - ( 7 هم و نصف × 4 )                     |           |
| 25           | أبحث           | يمكن مطالبة الأطفال بحضور كشوف استهلاك الماء كل بمقابلة تتساوى احدى نقاط الخط البياني |           |
| 30           | أبحث           | عدد المضار 1 حسب التعليمة هو سبعة                                                     |           |
| 53           | أبحث           | يمكن تحسين الوضعية بالجليز المتوفرا بقاعة الدرس                                       |           |

©Tous droits réservés au CNP



©Tous droits réservés au CNP

# الملاحق I

من الصفحة 107 إلى الصفحة 170

## دروس المراجعة وحلول التسلية الرياضية

في هذا الجزء من كتاب المعلم، أوردنا بعض الدروس التي تتعلق بأهم مفاهيم برنامج السنة الثالثة يتم التصرف فيها في ضوء نتائج الاختبار التقييمي المقدم في بداية السنة الدراسية.

رموز هذه الدروس هي من قبيل (م 1) (م 2) والمقصود بذلك المراجعة 1 - المراجعة 2

2) حلول وضعيات التسلية الرياضية.

## الملاحق II

من الصفحة 173 إلى الصفحة 223

### تقييم مكتسبات التلاميذ

في هذا الجزء من كتاب المعلم أوراق وضعيات التقييم الثلاثية التي يمكن اعتمادها أو الاستئناس بها لإعداد وضعيات انتساب.

فأما الوضعية الأولى، فتخص المكتسبات المستوجبة في بداية السنة الدراسية والتي في ضوء نتائجها به اقتراح دروس المراجعة وتمارين العلاج والدعم.

وأما الوضعيات الثلاث الأخرى فهي لبقية الثلاثيات.

م 1

## أكون الأعداد ذات 4 أرقام (بعض أرقامها صفر) وأكتبها وأقرؤها

أبحث



| المسافة بين القمر الصناعي والأرض بالكم | الأرض   |
|----------------------------------------|---------|
|                                        | سويفز 2 |
|                                        | نصر 2   |
|                                        | آريان 5 |
|                                        | سويفز 1 |

هذه أربعة أقمار اصطناعية تجوب حول الأرض في مدارات مختلفة كل 1 صم على الرسم يمثل 1000 كم.

- ١) أنس هذه المسافات المكونة من 4 أرقام من بينها الصفر.
- ٢) أنزل الجدول على كراسي وأعمره بالمسافات التي تحصلت عليها.
- ٣) أرتّب الأقمار الاصطناعية الأربعة حسب المسافات التي تفصلها عن الأرض.

**أستعين :**

- مدار القمر الاصطناعي حول الأرض دائري.
- المدارات تختلف حتى لا تصطدم الأقمار ببعضها البعض.

م 1

## أكون الأعداد ذات 4 أرقام (بعض أرقامها صفر) وأكتبها وأقرؤها

أتدرب

1) أرسم جدول المنازل وأكتب فيه الأعداد التالية :

9776 - 2 036 - 698

7 776 - 1 018 - 980

6 006 8 095 1 074

2) أكتب داخل الجدول الناقص من المعطيات

| العدد بالأرقام | العدد بالحروف               |
|----------------|-----------------------------|
| .....          | سبعة آلاف وسبعة وأربعون     |
| 5 604          | .....                       |
| .....          | ثمانية آلاف وثمانية وثمانون |
| 9 009          | .....                       |

3) أكون بالأرقام النائية

أعداد ذات 4 أرقام بدون تكرار الرقم الواحد في العدد الواحد .

4) أرسم أحدهن على كراسٍ ثم أتمّ تعميره.

| رقم آحاده | رقم عشراته | رقم مئاته | رقم مئاته | العدد |
|-----------|------------|-----------|-----------|-------|
| 5         | 9          | 87        | 7         | ..... |
| .         | .          | .         | .         | 6036  |
| 8         | 6          | 47        | 7         | ..... |
| .         | .          | .         | .         | 9205  |

م 1

## أكون الأعداد ذات 4 أرقام (بعض أرقامها صفر) وأكتبها وأقرؤها

أتدرب

5) أذكر المنزلة التي يحتلها الرقم المحاط بدائرة

٣٠٠٨

- ٥٣٦٤

٧٤٧

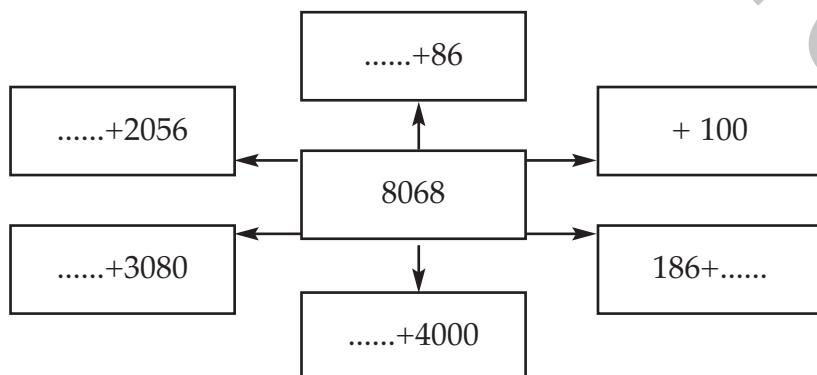
- ١٦٨٥

٢٩٦

6) أعيد رسم الجدول وأتم تعميره

| كتابته بطريقة أخرى                                                                                                                                 | العدد                          |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|
| $3000 + 900 + 6$<br>+      +      +<br>$8 \times 1000 + 4 \times 100 + 6 \times 10 + 7 \times 1$<br>. $\times 1000$ + . $\times 10$ + . $\times 1$ | .....<br>2784<br>.....<br>7074 |
|                                                                                                                                                    |                                |
|                                                                                                                                                    |                                |

7) أفكّك العدد التالي حسب المطلوب



م 1

## أكون الأعداد ذات 4 أرقام (بعض أرقامها صفر) وأكتبها وأقرؤها

أتدرب

(8) أتم تعمير الجدول التالي

|      |      |      |             |
|------|------|------|-------------|
| 7515 | 9043 | 5908 | العدد       |
|      |      |      | رقم الآلاف  |
|      |      |      | رقم المئات  |
|      |      |      | عدد العشرات |
|      |      |      | رقم الآحاد  |
|      |      |      | رقم العشرات |
|      |      |      | عدد المئات  |

(9) تباري 4 شبان في لعبة رمي الأسهم :

أتم تعمير ورقة التحكيم ثم أذكر ترتيب كل واحد منهم

| الترتيب | مجموع النقاط | 1000 | 100 | 10 | 1 | الأسباب |
|---------|--------------|------|-----|----|---|---------|
| .....   | .....        | 4    | 0   | 5  | 3 | نابع    |
| .....   | 5201         |      |     |    |   | ثامر    |
| .....   | .....        | 3    | 4   | 0  | 8 | عاطف    |
| .....   |              |      |     |    |   | صابر    |

م 1

## أكون الأعداد ذات 4 أرقام (بعض أرقامها صفر) وأكتبها وأقرؤها

أتدرّب

(10) هذه أطوال بعض الأنهر في العالم بالكم

- نهر الدانوب : 2842
- نهر الأمازون : 7025
- نهر النيل : 4180
- نهر النيل : 6700
- نهر الزاير : 4640

- ما هو أطول نهر ؟
- ما هو أقصر نهر ؟
- أرتبيها من الأطول إلى الأقصر

(11) عبَّأ بائع مواد البناء شاحنة آجرًا تم توجيه نحو الحضيرة الأولى فزوّدتها بـ 740 آجرة ثم واصل طريقه إلى حضيرة تانية فسلم صاحبها 650 آجرة وكان نصيب الحضيرة الثالثة مجموع ما سلمه للحضيرتين الأوليين وبقي بالشاحنة 230 آجرة.

- ابحث عن عدد الآجر الذي حملته الشاحنة عند خروجها

(12) وضع أبي انتاجه من الزيت في ثلاثة براميل كما يلي  
البرميل الأول : 670 ل

- البرميل الثاني : 85 ل أكثر من الأول
- البرميل الثالث : 190 ل أقل من الثاني
- أبحث عن انتاجنا من الزيت في هذه السنة.

م 1

## أكون الأعداد ذات 4 أرقام (بعض أرقامها صفر) وأكتبها وأقرؤها

أوظف

1- تباري لطفي وسهي وهدى في تكوين الأعداد ذات 4 أرقام.

يكون كل لاعب 3 أعداد من كلّ صنف

| الصنف الثالث                                           | الصنف الثاني                    | الصنف الأول                          | قانون اللعبة |
|--------------------------------------------------------|---------------------------------|--------------------------------------|--------------|
| - عدد فردي<br>- ادراك بين رقم آلاقه<br>- ورقم عشراته 3 | - عدد فردي<br>- مجموع أرقامه 12 | - عدد زوجي<br>- رقم الآحاد أصغر من 6 |              |

| المشاركون | الصنف الأول          | الصنف الثاني         | الصنف الثالث         |
|-----------|----------------------|----------------------|----------------------|
| هدى       | 1354<br>9006<br>2100 | 9300<br>4053<br>7032 | 9064<br>5185<br>2953 |
| لطفي      | 2503<br>8182<br>7060 | 5007<br>2109<br>8005 | 5027<br>3001<br>2045 |
| سهي       | 4010<br>6002<br>9994 | 1805<br>6060<br>5007 | 4579<br>7040<br>6053 |

وهذه نتائج المباراة

| المشاركون | الصنف الأول             | الصنف الثاني            | الصنف الثالث            |
|-----------|-------------------------|-------------------------|-------------------------|
| هدى       | .....<br>.....<br>..... | .....<br>.....<br>..... | .....<br>.....<br>..... |
| لطفي      | .....<br>.....<br>..... | .....<br>.....<br>..... | .....<br>.....<br>..... |
| سهي       | .....<br>.....<br>..... | .....<br>.....<br>..... | .....<br>.....<br>..... |

- أنقل أرجادول الموالى
- وأتم ذمimir الأعداد التي
- نوافق قانون اللعبة
- بالنسبة إلى كل متبار
- من الفائز في هذه اللعبة ؟
- أعلل إجابتي

م 1

## أكون الأعداد ذات 4 أرقام (بعض أرقامها صفر) وأكتبها وأقرؤها

أوظف

2) ضبط فلاح انتاجية عماله في جدول كالتالي :

| كمية الزيتون المجمّة بالكيلوغرام |                |               |                  |
|----------------------------------|----------------|---------------|------------------|
| الاسبوع الثالث                   | الاسبوع الثاني | الاسبوع الأول | العامل           |
| 1200                             | 800            | 1050          | المجموعة الأولى  |
| 1050                             | 900            | 1100          | المجموعة الثانية |
| 750                              | 1095           | 950           | المجموعة الثالثة |

• أ- في أي أسبوع سُجِّل الفلاح أكبر كمية مجمّدة من الزيتون ؟ أعلل إجابتي.

• ب- أي مجموعة من العمال جمعت أكبر كمية من الزيتون خلال هذه المدة ؟ أعلل إجابتي.

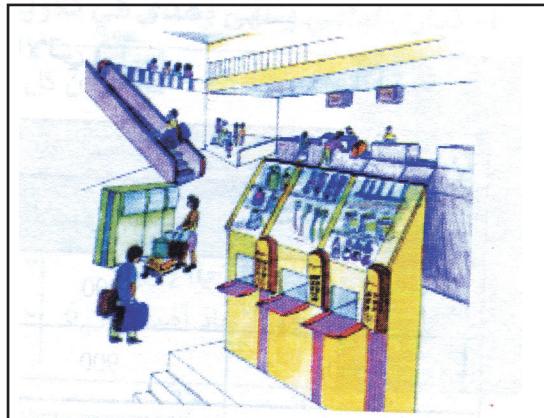
• ج- أتم ما يلي :

- أكبر كمية من الزيتون جمعتها المجموعة ..... خلال الأسبوع ..... لأنّ
- أصغر كمية من الزيتون جمعتها المجموعة ..... خلال الأسبوع ..... لأنّ

۲

# اتصرف في القطع النقدية والأوراق المالية من فئة 5 د

أبحث



| القطع النقدية التي ترجعها الآلة | عدد الأوراق المالية من فئة د |                        |
|---------------------------------|------------------------------|------------------------|
|                                 |                              | أدوات الحلاقة          |
|                                 |                              | عطورات                 |
|                                 |                              | أدوات تنظيف<br>الأسنان |

- الآلة لا تقبل إلا الأوراق المالية ذات 5 دينars.
  - هذه الآلة العجيبة ترجع الباقي بأقل عدد ممكن من القطع النقدية
  - أنتقل الجدول على كراسي وأكمل تعميره
  - أدخل أبي في الآلة 5 أوراق مالية فأرجعت له الآلة 190 مي.
  - ماذا اشتري والدى

أَسْتَعِينُ:

يمكن للحريف أن يدخل في الآلة أكثر من ورقة نقدية واحدة ويشتري من صنفين مختلفين

م 2

## أتصرف في القطع النقدية والأوراق المالية من فئة 5 د

أتدرّب

(1) أتمّ تعمير الجدول بما يناسب

| أوراق مالية من فئة    | قطع نقدية من فئة |     |     |       |        |       |       |       |      |   |
|-----------------------|------------------|-----|-----|-------|--------|-------|-------|-------|------|---|
|                       | 5 د              | د 5 | د 1 | د 2/1 | مي 100 | مي 50 | مي 20 | مي 10 | مي 5 |   |
| الإيداع المالي باللمس | 5 د              | د 5 | د 1 | د 2/1 | مي 100 | مي 50 | مي 20 | مي 10 | مي 5 |   |
| .....                 | 1                |     | 3   | 1     |        |       | 4     |       |      | 3 |
| 7850                  |                  |     |     |       |        |       |       |       |      |   |
| .....                 |                  | 1   | 2   | 3     | 4      |       |       | 7     |      |   |
| 9645                  |                  |     |     |       |        |       |       |       |      |   |

(2) دفع كل طفل للكتبى أقل عدد ممكن من القطع النقدية والأوراق المالية ثمن ما اقتناه من أدوات.

- أمثل المبلغ المالي أى دفعه كل منهم.

| نجوى         | محمد             | سعاد        | الإسم   |
|--------------|------------------|-------------|---------|
|              |                  | كتاب الحساب | 4720 مي |
|              | أدوات تلوين مائي |             | 6430 مي |
| قلم حبر سائل |                  |             | 2965 مي |

أتدرب

## اتصرف في القطع النقدية والأوراق المالية من فئة 5 د

م 2

(3) لمُراد هذا المبلغ المالي



- يريد شراء كرة ثمنها 10 دنانير فسلمته أمّه المبلغ الذي ينتمي  
● أمثل المبلغ الذي تسلمه من أمّه بأصغر عدد ممكن من القطع النقدية.

(4) اشتريت أمي :

- 4 كغ من البطاطس بـ 480 مي الكغ الواحد.  
- 3 كغ من الطماطم بـ 950 مي الكلغ الواحد.  
- 5 كغ من البرتقال بـ 740 مي الكغ الواحد.  
● سلمت البائع ورقتين ماليتين من فئة 5 د فأرجع لها 10 قطع نقدية.  
● أمثل المبلغ الذي أرجع لها إزار (أبحث عن أكثر من امكانية)

(5) اشتريت كلّاً من أمّ طفل الثلاثة نفس الكتاب أرسم القطع النقدية التي دفعها

كل واحد حسب ما يبيّنه الجدول التالي

| ثمن الكتاب : 5 د |      |
|------------------|------|
| 6 قطع            | رجاء |
| 7 قطع            | صابر |
| 10 قطع           | نزار |

م 2

## أتصرف في القطع النقدية والأوراق المالية من فئة 5 د

أوظف

1) أخذ كل من سامي وسليم والهام مبلغًا ماليًا من مدخراته مثلما يبيّنه الجدول التالي

| أخذ سامي من مدخراته | أخذت إلهام من مدخراتها | أخذ سليم من مدخراته |
|---------------------|------------------------|---------------------|
|                     |                        |                     |

هذه مشترياتهم :

| الباقي<br>بالملي | ثمن الوحدة<br>بالملي | المشتريات                   |      |
|------------------|----------------------|-----------------------------|------|
| 1050             | 6500                 | - ساعه يدوية<br>- حافظة صور | سليم |
| 1300             | 2800                 | - ثلاث قصص                  | سامي |
| .....            | 8520                 | - لعبة شطرنج                | هام  |

- اتفق الأطفال الثلاثة على ضمّ ما تبقى لديهم من مال لشراء حافظة صور لأخيهم أحمد.
- أ- أرسم على كراسي المبلغ المالي الذي أخذه سامي من مدخراته بأقل عدد ممكن من القطع النقدية.
- ب- هل أمكن للأطفال الثلاثة اقتناه حافظة صور لأحمد؟ أعلل إجابتي.

أوْظَف

## اتصرّف في القطع النقدية والأوراق المالية من فئة 5 د

م 2

(2) شرطت سيدّة لكل من ابنتها ريم وسلمي مشبكين بـ 505 مي الواحد وفراشة أسماء بـ 1200 مي ولعبة فكريّة لابنها نزار. دفعت للناجر ورقة ماليّة من فئة 5 د وثلاث قطع نقدية ذات دينار واحد و6 قطع نقدية ذات 20 مي.

- أ- أطرح الأسئلة المناسبة لمعطيات الوضعية.
- ب- أجيّب عن الأسئلة التي طرحتها.

م 3

## أوظف خاصيّات الضرب في حساب جذاء عددين (أحد هما عقد / مائة كاملة أو ألف كاملة)

أبحث

| الصنف 4 | الصنف 3 | الصنف 2 | الصنف 1 | ثمن الوحدة                   |
|---------|---------|---------|---------|------------------------------|
| 250 مي  | 540 مي  | 150 مي  | 540 مي  | عدد الكؤوس في الصندوق الواحد |
| 20      | 10      | 20      | 10      | الحريف 1                     |
| 2       | 2       | 2       | 3       | الحريف 2                     |
| 2       | 3       | 2       | 2       | الحريف 3                     |
| 3       | 2       | 2       | 2       | الحريف 4                     |



- تباع الكؤوس البلاستيكية في هذه المغازة في صناديق
  - بكل صندوق عدد معين من الكؤوس حسب كل صنف
  - اشتري كل حريف 9 صناديق من الأصناف المذكورة
- أبحث عن ثمن الكؤوس من كل صنف في كل صندوق
  - أبحث عن صنف الكؤوس الذي يوفر للبائع أكبر دخل (دون إجراء العمليات)

- ثمن 3 صناديق من كؤوس الصنف الأول هو بالمي

$$3 \times 10 \times 850$$

$$30 \times 850 \text{ أو}$$

أتدرب

أوظف خصائص الضرب في حساب جذاء عددين  
(أحدهما عقد / مائة كاملة أو ألف كاملة)

م 3

| 100 | 100 | 10 | x   |
|-----|-----|----|-----|
|     |     |    | 9   |
|     |     |    | 12  |
|     |     |    | 70  |
|     |     |    | 104 |

2) أكتب العدد المناسب مكان كل نقطتين

$$\cdot = 100 \times 38 \quad \bullet$$

$$3600 = 100 \times \cdot \quad \bullet$$

$$5600 = \cdot \times 56 \quad \bullet$$

$$8000 = 1000 \times \cdot \quad \bullet$$

$$\dots \dots = 100 \times 9 + 100 \times 6 \quad \bullet$$

$$\dots \dots = 10 \times 7 + 1000 \times 7 \quad \bullet$$

3) اتم كل كتابة بالأعداد المناسبة

$$10 \times 8 + 100 \times 7 + 1000 \times 3 =$$

$$10 \times \cdot + 100 \times \cdot + 1000 \times \cdot = 6250 \quad \bullet$$

$$100 \times 9 + 1000 \times 4 = \cdot \quad \bullet$$

$$\cdot \times 5 + \cdot \times 7 = \cdot \times 75 = 4500 \quad \bullet$$

٤) اقتنت جمعية رياضية لفريق كرة السلة ما يلي

| النوع  | عدد الوحدات |
|--------|-------------|
| الوحدة | النوع       |
| تبان   | 10          |
| مائزر  | 10          |

**أ- اختار من بين هذه العمليات ما يمكنني من حساب حمدة الـ صاريف**

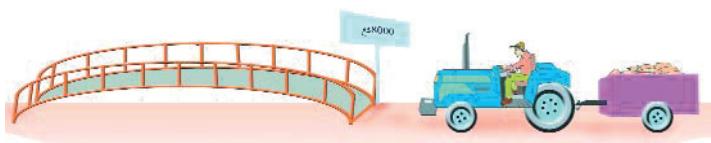
$$= 20 \times (25+19)$$

$$(25 \times 19) + (10 \times 10)$$

$$(10 \times 25) + (10 \times 19)$$

**ب- احسب جملة المصاريف بطريقة تأخذ**

5) يزن جرار ومجروريته 3750 كجم . مملاً بـ 100 كيس من القمح وزن الواحد 45 كجم.



هل يمكن لهذا الجرار عبور  
جسر كتب عليه : طلاقة  
التحمل القدموي 8000 كغ

٢) دخل تاجر لإيداع بعض المال في البنك شرعت موظفة البنك في كتابة ما يلى

## - 4 - صكوك قيمة الواحد 1000 د

- 100 د فئۃ نقدیۃ من ورقۃ

- 255 د فئة 10 من نقدة ورقة

- أساعد الموظفة على حساب الأموال المودعة.

أوْظَف

**أوّل خاصيّات الضرب في حساب جذاء عددين  
أحدّهما عدد / مائة كاملة أو ألف كاملة**

۳

- ١- عزم صاحب مدجنة على توفير 100 صندوق من فراغ الدجاج لحرفائه يحوي الصندوق الواحد 40 فرخا.

هذا ما أمكنه توفيره من الفراغ على فترتين

## - الفترة الأولى : 2480 فرخا

## الفترة الثانية : 1600 فرخا

- هل أمكنه تحقيق طلبات حرفائه ؟ أعلى إجابتي.
  - لتلقيح هذه الفراخ أمر البيطري بتقديم قرصين من الدوا، لكل 40 فرخا.
  - أحدّد عدد الأقراص اللازمة لتلقيح الفراخ التي تم ت توفيرها خلال الفترتين.

٢- تباري فاكر وزينت في جمع الطوابع البريدية للفوز بلقبة فكرية.

انقروا على إلغاء الطوابع المتماثلة كـ  $\text{كش} \rightarrow$  عند كل واحد منهم وضيّطوا هذا الجدول الإحصائي.

| الطوابع الملغاة | عدد الحافظات | عدد الطوابع بكل<br>حافظة |      |
|-----------------|--------------|--------------------------|------|
| 292             | 8            | 500                      | فاكر |
| 718             | 15           | 300                      | رنب  |
| 402             | 4            | 1000                     | سامي |

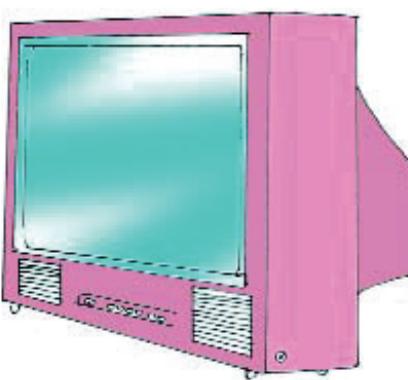
● أبحث عن الفائز باللعبة الفكرية وأعمل اجابتني.

أتدرب على  
حل المسائل

## تمييز المعطيات الضرورية من غير الضرورية لحل مسألة

م 4

|                      |
|----------------------|
| الثمن بالتقسيط ٦٠٠ د |
| بالحاننر د خفيض ٦٩ د |
| بالتقسيط             |
| ٢٠٠ د تسبقة          |
| ٧٠ د القسط الواحد    |



أراد أبي أن يشتري تلفازاً جديداً بالياتي مغوفراً 120 د وبائع التلفاز القديم بـ 150 د.

● أبحث عن عدد الأقساط ذات 70 د وذلك الذي بقي عليه أن يوفرها.

أ- أميّز في جدول بين المعطيات الضرورية والمعطيات غير الضرورية للاجابة عن السؤال.

ب- أحرر الإجابات الفظية للاجابة عن السؤال.

ج- أحرر جهار آخر من الأجهزة المعروضة وأحرر نص مسألة حول معطياته.

م 4

## تمييز المعطيات الضرورية من غير الضرورية لحل مسألة

**أتدرب على  
حل المسائل**



بالحاضر تخفيف 50 د

الثمن بالتقسيط 435 د

بالتقسيط

100 د تسبقة

67 د القسط الواحد

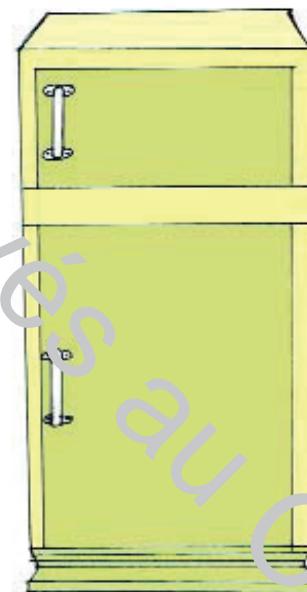
بالحاضر تخفيف 135 د

الثمن بالتقسيط 900 د

بالتقسيط

300 د تسبقة

10 أقساط متساوية.



**استعين :**

المعطى غير الضروري هو معطى من المعطيات التي يمكن أن تدخل في الإجابة عن سؤال آخر غير مطروح.

5

## أوْظَافُ مَكْتَسِبَاتِي وَأَقِيمَهَا

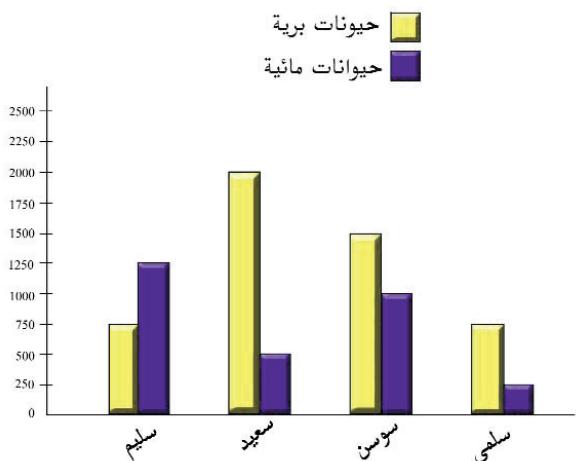
قدّمت له أمّه هذه القطع النقدية في عملية المزاد.

| قيمة القطعة النقدية | نصف دينار | 100 مي | 50 مي |
|---------------------|-----------|--------|-------|
| عدد القطع النقدية   | 2         | 1      | 1     |
| 5                   | 2         | 1      | 2     |

أ- هل أصابت الأم ؟ أفال حابي.

### **بـ- أصلح الخطأ إن وجد.**

2) يهوى الأصناف سمير وسلمي وسوسن وسليم جمع صور الحيوانات.



١- نَعْلَمُ الْأَصْحَالَ مَا جُمِعُوهُ مِنْ  
صُورٍ فِي حَافِظَاتِ بَكْلِهَا ١٠٠  
سُورَةً وَأَعْدَدُوا الْمُخْطَطَاتِ التَّالِيَّةِ :

م 5

## أوْظِفْ مَكْتَسِبَاتِي وَأَقِيمَهَا

أ- أنقل الجدول التالي وأتمّ تعميره بالبيانات المناسبة

| الصنف                  | عدد صور سمير | عدد صور سليم | عدد صور سوسن |
|------------------------|--------------|--------------|--------------|
| الأول : حيوانات برية   | .....        | .....        | .....        |
| الثاني : حيوانات مائية | .....        | .....        | .....        |

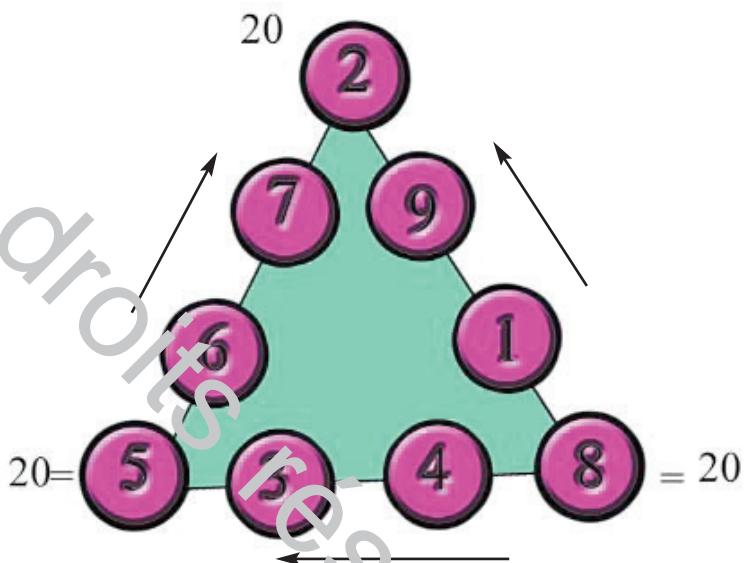
ب- أي الأصدقاء الأربعاء جمع أكبر عدد من الصور؟ أعمل إجابتني.

ج- من أي الصنفين توفر أكبر عدد من الصور؟

د- أبحث عن عدد الحافظات التي استعملها كل من الأصدقاء الأربعاء.

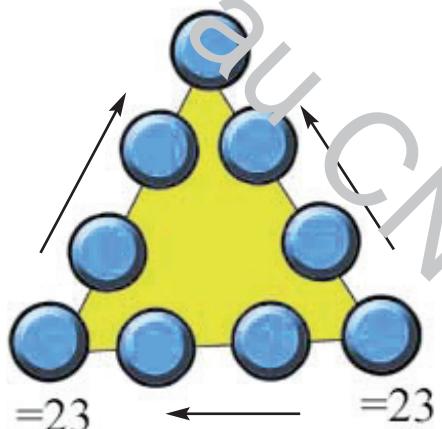
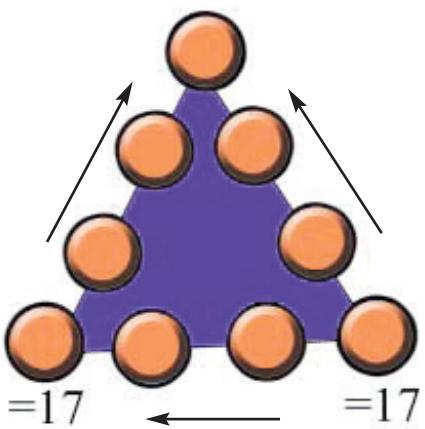
|                                                                                     |                            |   |                     |
|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|---|---------------------|
|  | اختيارات المعطيات المناسبة | ● | أقيم مستوى نجاحي في |
|  | احتضار العمليات المناسبة   | ● |                     |
|  | فراءة مخطط                 | ● |                     |
|  | إنجاز عملية الجمع          | ● |                     |
|  | مقارنة الأعداد ذات ٤ أرقام | ● |                     |
|  | تعليق إجابة                | ● |                     |
|  | تقديم معطيات في شكل جدول   | ● |                     |

# أتسلى



عندما أجمع الأعداد المكتوبة على أقراص كلّ ضلع من أضلاع المثلث  
أتحصل على العدد 20

- أغيّر موقع الأقراص ليُمنِّي مجموع الأعداد على كلّ ضلع مساوياً لـ 23 ثم مساوياً لـ 17



# أَسْلَى

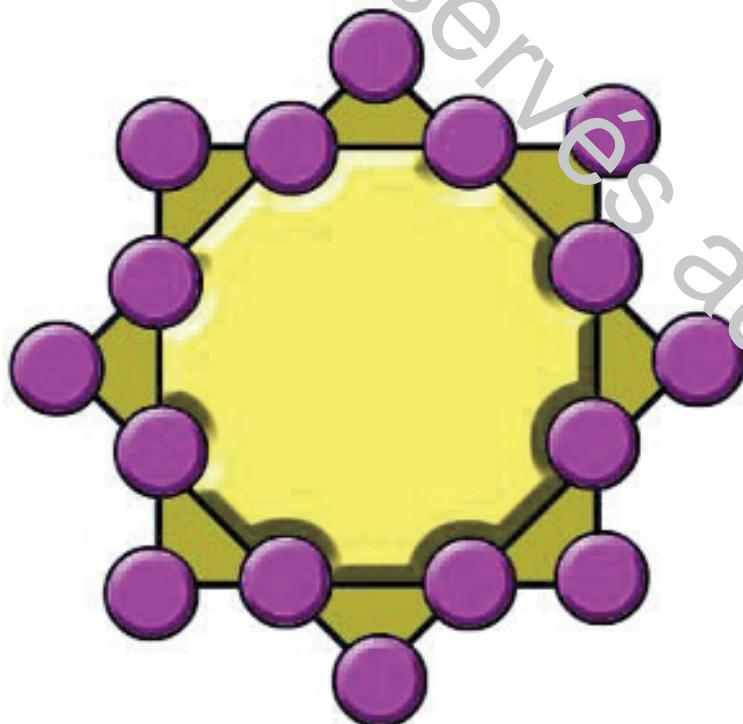
## المربيّ السّحري

أضع داخل كل دائرة أحد الأعداد التالية

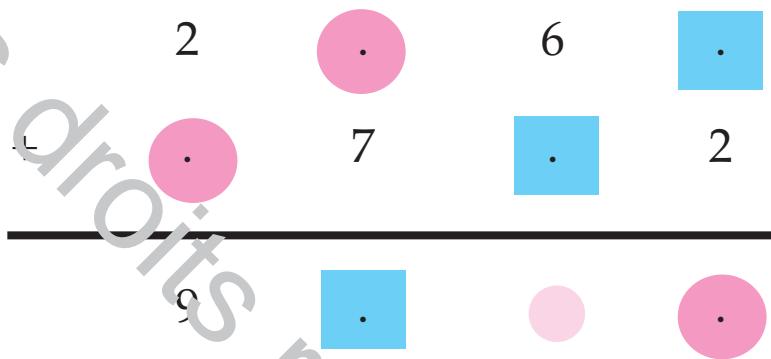
15 - 14 - 13 - 12 - 11 - 10 - 9 - 8 - 7 - 6 - 5 - 4 - 3 - 2 - 1 - 0

بحيث يكون :

- أ- مجموع الأعداد الموضوعة على كل دائرتين متسارعات يساوي 30
- ب- مجموع الأعداد الموضوعة في رؤوس كل مربع يساوي كذلك 30.



## أتساتي



- كل شكل في هذه العملية يمثل رقم أحد عوْض الأشكال بالأرقام المناسبة.

م 6

## أتصرف في الأعداد ذات 4 أرقام

أبحث



نسى والذي الأرقام السرية الأربعة لبطاقة السحب الآلي، ما بقي يتذكره هو أن هذه الأرقام تكون أصغر عدد ممكن وأن الفرق بين كل رقم والذي يليه مباشرة هو نفس العدد بداية من رقم الآلاف وأن مجموع الأرقام 24.

● أعين والذي على البحث عن الأرقام الأربعة لبطاقته.

استعين

أ- 1234 هو أصغر عدد يكون الفرق فيه بين كل رقم والذي يليه مباشرة هو 1

ب- أواصل البحث عن بقية الأعداد مع امكانية تغيير الفارق

م 6

## أتصرف في الأعداد ذات 4 أرقام

أوظف

1) تسلم كتبى رزما من الكراسات والإحصائى صنفها كالتالى :

- تتضمن أحدى العمليتين التاليتين معطى من المعطيات الضرورية في الإحصاء

$2 \times 100$

$100 \times 20$

|  |          |              |
|--|----------|--------------|
|  | 100 رزمه | الصنف الأول  |
|  | 5 رزم    | الصنف الثاني |
|  | 10 رزم   | الصنف الثالث |

أ- أنقل الجدول وأكمل الإحصاء بالمعطيات المناسبة

ب- أساعد الكتبى على تحديد العدد المطلوب للكراسات التي تسلمها

2- خفض صاحب مغازة أوان خزفية في ثمن بعض الأواني كالتالى :

| التخفيض في ثمن 6<br>وحدات بالي | ثمن الوحدة<br>بالي | البشايرة |
|--------------------------------|--------------------|----------|
| 500                            | 1080               | صحون     |
| 400                            | 3600               | كؤوس     |
| 470                            | 850                | فناجين   |

م 6

## أتصرف في الأعداد ذات 4 أرقام

أوظف

- أراد صاحب المغازة أن يعد هذه اللافتة لمعروضاته كالتالي

| فناجين               | كؤوس               | صحون                |
|----------------------|--------------------|---------------------|
| ثمن الفنجان : .....  | ثمن الكأس : .....  | ثمن الصحن : 1080 مي |
| ثمن 6 فناجين : ..... | ثمن 6 صحون : ..... | ثمن 6 صحون : .....  |

- أ- أتم تعمير بيانات اللافتة
- ب- تملك سلمى 9 د وأرادت أن تشرى فناجين
- أبحث لسلمى عن الإمكانيات المتاحة لها في هذا الأرض.

م 6

## أتصرف في الأعداد ذات 4 أرقام

أتدرّب

1) أمثل بالسهام العلاقة :

..... له نفس عدد مئات ..... من المجموعة «آ» نحو المجموعة «با»

|      |      |      |      |      |      |     |
|------|------|------|------|------|------|-----|
| «آ»  | 5380 | 4578 | 3006 | 9030 | 8207 |     |
| «با» | .    | 3,33 | 8227 | 2940 | 4598 | 207 |

2) أكون بالبطاقات التالية أكبر عدد وأصغر عدد ذي 4 أرقام

|         |         |         |                     |
|---------|---------|---------|---------------------|
| 1 8 6 7 | 2 7 5 3 | 8 6 4 9 |                     |
|         |         |         | أكبر عدد ذي 4 أرقام |
|         |         |         | أصغر عدد ذي 4 أرقام |
|         |         |         | الفرق بينهما        |

م 6

## اتصرف في الأعداد ذات 4 أرقام

أتدرب

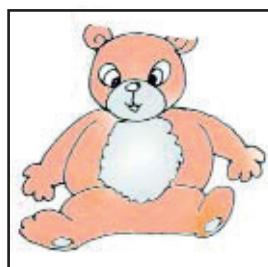
(3) أتأمل الجدول التالي ثم أرتّب هذه الجبال حسب ارتفاع قممها مبتدئاً بأعلى تحدّى.

| الترتيب | ارتفاعه بالم | اسم الجبل  | القارة               |
|---------|--------------|------------|----------------------|
|         | 4 807        | جبل الأبيض | أوروبا (الألب)       |
|         | 8 847        | آفريست     | آسيا (همالايا)       |
|         | 6010         | كيبو       | افريقيا (كاليمنجارو) |
|         | 7510         | أنكاناغا   | أمريكا (الاند)       |

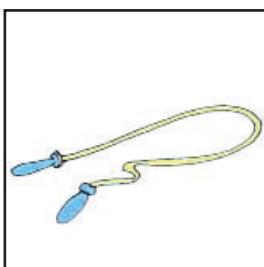
(4) توجهت سعاد إلى المغازة ومعها ورقة نقدية ذات 10 د.

وتريد أن تصرف كامل المبلغ

أساعدها على تحقيق رغبتها ●



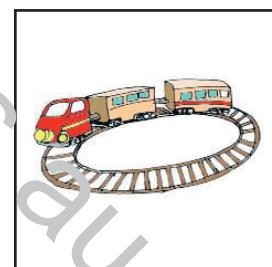
2500



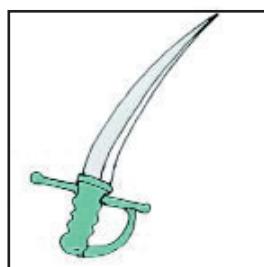
1800



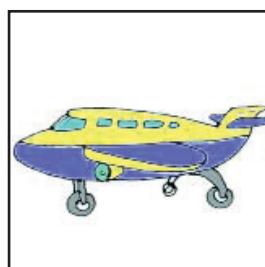
1300



3900



3200



2800



2500

م 6

## أتصرف في الأعداد ذات 4 أرقام

أتدرّب

5) طبعت 10000 نسخة من مجلة أسبوُعِيَّة حديثة وزعت كالآتي

- تونس العاصمة 4200 نسخة

- صفاقس 3250 نسخة

- سوسة الباقي

● أبحث عن عدد النسخ من التي وزعت هذه المجلة في مدينة سوسة

6) سَيِّسَلْمُ صاحب مغازة أحد حرفائه فاتورة

● أساعدك على إتمام تعمير هذه الفاتورة

| الثمن  | نوع البضاعة           | عدد الوحدات |
|--------|-----------------------|-------------|
| 182 د  | حشنة - صيف شتاء       | 1           |
| 234 د  | طاولة تلفزة           | 1           |
| 169 د  | طاولة حاسوب           | 1           |
| 1430 د | خزانة من الخشب الرفيع | 1           |
| 1865 د | بيت نوم من الخشب      | 1           |
| د .    | المجموع               |             |
| 47 د   | مصاريف النقل          |             |
| د .    | المبلغ الواجب دفعه    |             |

م 7

## أَتَعْرِفُ خَصِيَّاتَ كُلِّ مِنَ الْمُسْتَطِيلِ وَالْمُرَبَّعِ

أَبْحَثُ



- هذا تصميم لمسابح في احدى الفنادق السياحية والمصمم وفق 3 أشكال هندسية منتظمة
- أ- أنقل الرسم على كراسٍ.
- ب- أكمل خطوط التقاطع الناقصة لاحصل على 3 مسابح فرعية للأطفال.

- 1- أرسم جدولًا ذا مدخلين أبين فيه شكل كل مسبح (رئيسي 1، رئيسي 2 فرعي 1 للأطفال فرعي 2 للأطفال .....)

- 2- أبين في الجدول خصائص أضلاع كل مسبح وأنواع زواياه.

أَسْتَعِينُ :

عند الرسم أهتم بدقة استعمال الأدوات الهندسية.

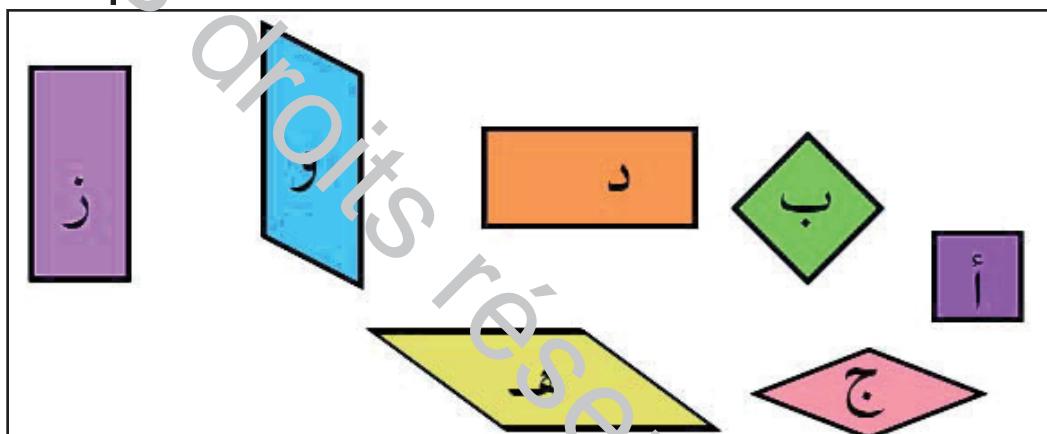
م 7

## أتعَرِّفُ خاصيَّاتَ كُلِّ مِنْ الْمُسْتَطِيلِ وَالْمُرْبَعِ

أتدَرِّبُ

1) أتأمَّلُ الرِّباعيَّاتِ التَّالِيَّةَ

ثُمَّ أكُونُ مجموِعاتِ جزئيَّةَ حسبَ خاصيَّاتِ اختارها / أذكُرُ هذِهِ الخاصيَّاتِ



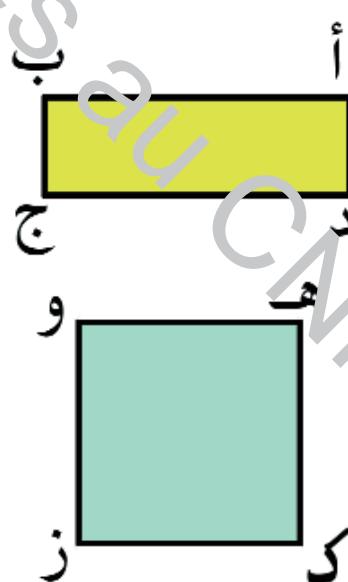
2) أثبُتُ بِواسطةِ أدواتِ الهندسيَّةِ ثُمَّ أربطُ بِسُبُّلِ الشَّكْلِ بِخاصيَّاتهِ

- ضلعاهُ المتقابلان متقايسان

- أضلاعهُ متقايسة

- لهُ 4 زوايا قائمة

- لهُ 4 رؤوس



م 7

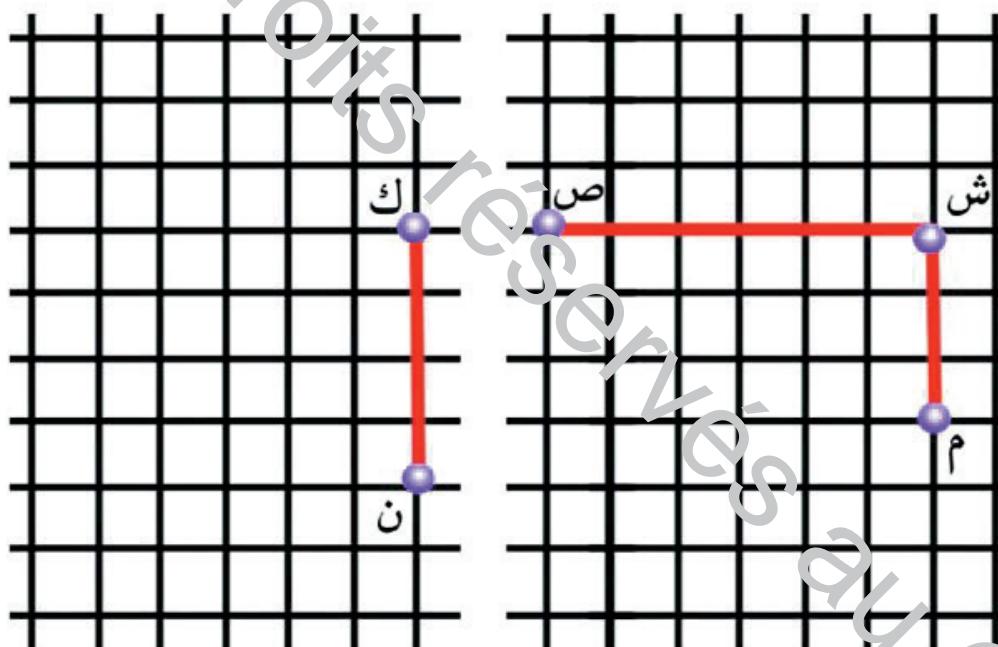
## أَتَعْرِفُ خَصِيَّاتَ كُلِّ مِنَ الْمُسْتَطِيلِ وَالْمُرَبَّعِ

أَتَدْرِبُ

(3) أرسم الشبكة في كل مرة ثم أحدد عليها الرأس الناقص

أ- لاتحصل على المستطيل صع م

ب- لاتحصل على المربع كرم ن

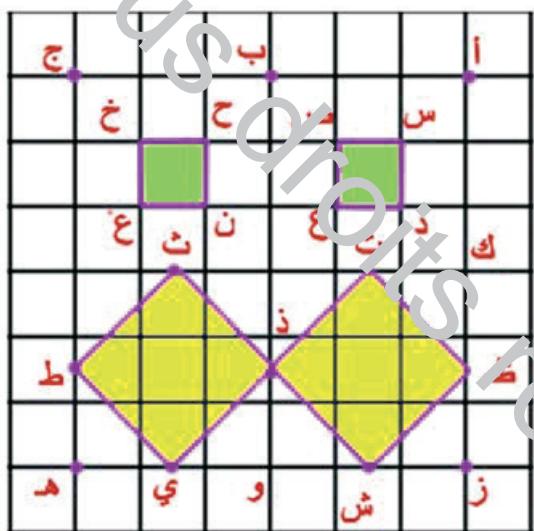


م 7

## أتعِرَّفُ خاصيَّاتَ كُلِّ مِنْ الْمُسْتَطِيلِ وَالْمُرْبَعِ

أتدرِّبُ

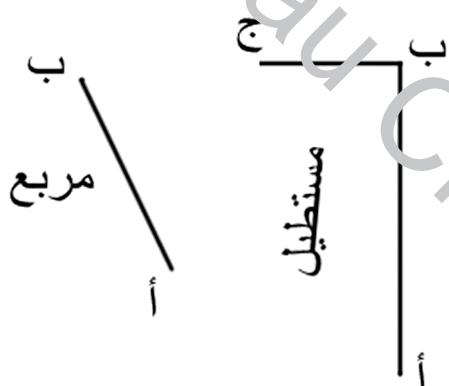
4) أ- الاحظ الاشكال المرسومة على الشبكة



ب- أسمّي على كراسي المربّعات  
المرسومة على هذه الشبكة

ج- أسمّي على كراسي بعض  
المستطيلات التي يمكن رسمها على  
الشبكة

5) أنقل الرسوم التالية على كراسي باستعمال الورق الشاف ثم أتم رسم كل مضلع  
حسب المطلوب في كل مرة.

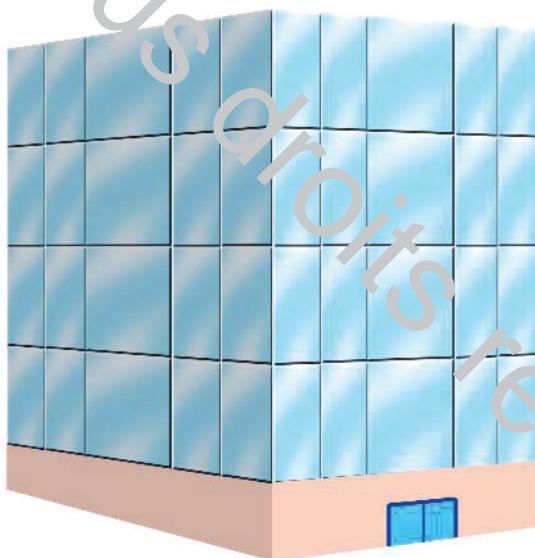


م 7

## أَتَعْرِفُ خَصِيَّاتَ كُلِّ مِنَ الْمُسْتَطِيلِ وَالْمُرَبَّعِ

أَوْظَفُ

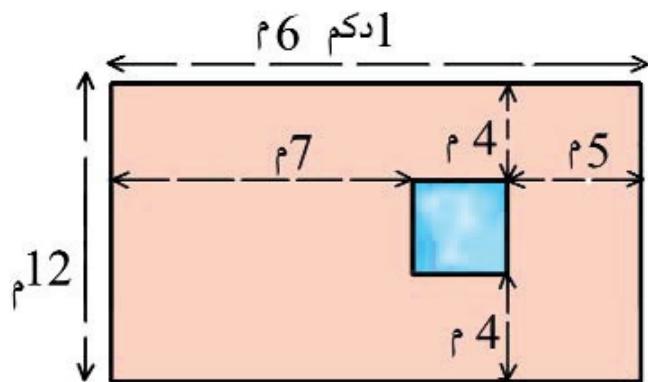
- 1- هذا رسم لعمارة ذات 4 واجهات بلوريّة من صنفين من الأطباقيّة البلوريّة وهي كلّ واجهة نفس عدد الأطباقيّة



أ- ما عدد أطباقيّة البلور للواجهات الأربع للعمارة؟

ب- أرسم شكل كلّ صنف من هذه الأطباقيّة البلوريّة موضعاً كلّ 1 سم بـ 4 سم

- 2- يعتزم جارنا تج. بـ حديقة منزله بحوض نافورة ماءٍ كما يبيّنه الرسم :



أ- أسمّي نج. شكل كلّ من الحديقة، حوض النافورة، علّ حابتى.

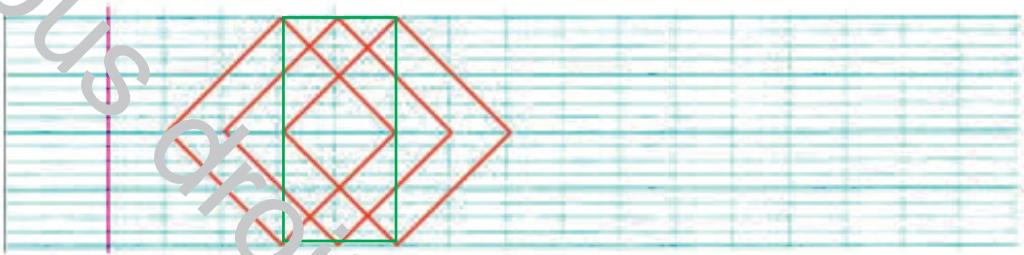
ب- أعدّ على كراسى تصميماً أكبر للحديقة ولحوض النافورة موضعاً كلّ 4 سم بـ 2 سم.

م 7

## أتعَرَّفُ خاصيَّاتَ كُلِّ مِنْ الْمُسْتَطِيلِ وَالْمُرَبَّعِ

أوْظَفُ

(3) ألاَحِظُ الْإِفْرِيزَ التَّالِيَ :

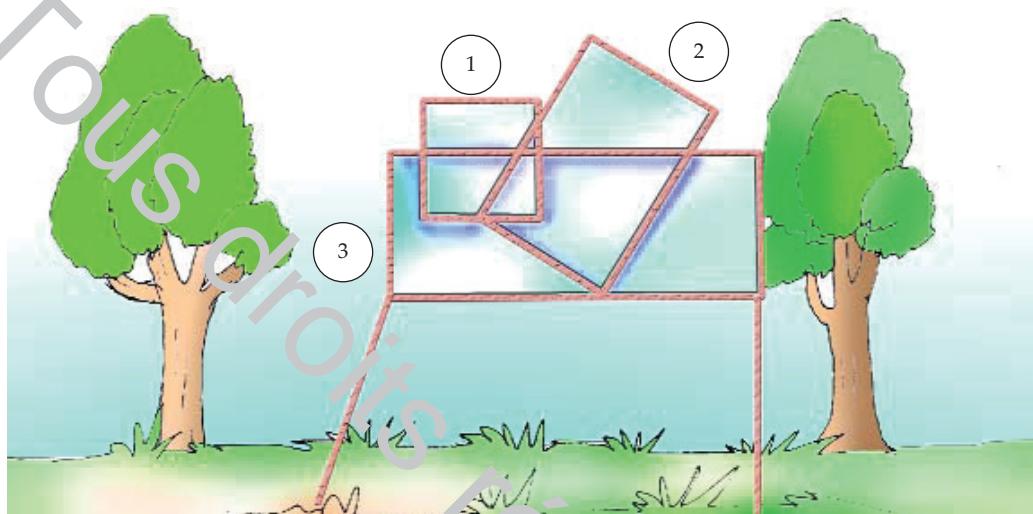


- أسمِّيْ نوعَ كُلِّ مُضْلَعٍ فِي هَذَا الْإِفْرِيزَ.
- أتمِّ رَسْمَ الْإِفْرِيزَ وَأَلْوَنْهُ.

أبحث

م 8

احسب قيس محيط كل من المستطيل والمربع



لإنجاز مشروع لوحة فنية في الحديقة العَوْدِيَّة بمدينة الفنون الجميلة قدم رسام تصميماً للوحته الفنية لورشة نجارة الألمنيوم كي تعا الإطارات الالزامـة لها.

| قيس المحيط | الصلع | العرض | الطول | الشكل | المرايا |
|------------|-------|-------|-------|-------|---------|
|            |       |       |       |       | 1       |
|            |       |       |       |       | 2       |
|            |       |       |       |       | 3       |

- أ- أنقل الجدول على كراسى.  
ب- أعمـر الجدول بالمطلوب في كل مـرة معتمداً الأطوال على التصميم.  
ج- أقدم هذه الأقـيسة لصاحب ورشة النجارة مـعوضاً كل 4 صـم بـ 1 مـ.

استعين :

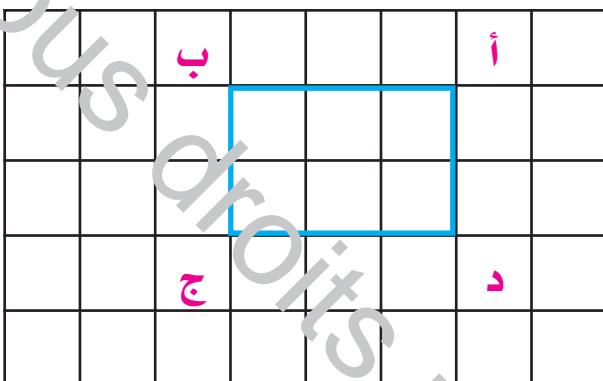
أتذكر قاعدة قيس محيط المربع ثم قاعدة قيس محيط المستطيل مع أصدقائي  
مستعينين برسم لكل شكل .

م 8

## أحسب قيس محيط كل من المستطيل والمربع

أتدرب

(1) أراد فتحي وسعاد حساب محيط المستطيل المرسوم على الشبكة

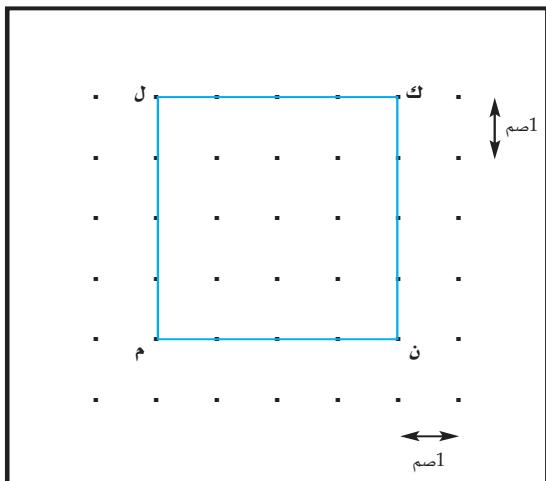


- أ- أساعد سعاد وفتحي على اتمام كل تركيبة بالقياس المناسب
- ب- أبحث عن تركيبة أخرى أحسب بها قيس محيط هذا المستطيل

$$[ ] = \text{.....} \text{ سم} + \text{.....} \text{ سم} + \text{.....} \text{ سم}$$

$$[ ] = \text{.....} \text{ سم} + \text{.....} \text{ سم} + \text{.....} \text{ سم}$$

$$[ ] = \text{.....} \text{ سم}$$



(2) كون سعاد على لوحته الهندسية مربعًا ملما يبينه الرسم التالي

- أساعدك على حساب قيس طول الخيط الذي استعمله بطرقتين مختلفتين

م 8

## أحسب قيس محيط كل من المستطيل والمربع

أتدرب

(3) أنسخ الجدول التالي على كراسي وأتم تعميره.

| العمليات المناسبة | قيس المحيط بالملم | قيس نصف المحيط بالملم | قيس الضلع بالملم | قيس العرض بالملم | قيس الطول بالملم | الأقيسة بالملم<br>المربع أو المستطيل |
|-------------------|-------------------|-----------------------|------------------|------------------|------------------|--------------------------------------|
| .....             |                   |                       |                  | 70               | 130              | أ                                    |
| 250               |                   |                       |                  |                  | 90               | ب                                    |
| .....             | 165               |                       | 48               | .....            |                  | ج                                    |
|                   |                   | 40                    |                  |                  |                  | د                                    |
| 800               |                   |                       |                  |                  |                  | هـ                                   |

(4) لناجح مسطرة من الخشب المنقوش قيس طولها 2 م يريد أن يصنع إطاراً لللوحة زيتية مستطيلة الشكل دمداها 56 سم و38 سم.

- هل تكفي هذه المسطرة لصنع هذا الإطار ؟
- إن « لا » كم ينقصه ؟

(5) بنى أبي منزلنا على أرض مربعة الشكل قيس ضلعها 24 م / أحاطها أبي بجدار بعد أن ترك مدخلًا عرضه بالملتر 4.

- أرسم تصميماً لهذه الأرض معوضاً كل 4 م بـ 1 سم.
- ابحث عن قيس طول هذا الجدار.

أتدرب

احسب قيس محيط كل من المستطيل والمربع

م 8

6) تريد أمي صنع غطاء طاولة مستطيل الشكل قيس طوله 1 م و 25 سم و قيس عرضه 75 سم. و 6 مناديل مربعة الشكل قيس طول ضلع كل منها 25 سم وإحاطة كل منها بسفيفة.

- أ- ما قيس طول السفيفة الالازمة للمناديل ؟
- ب- ما قيس طول السفيفة الالازمة للغطاء والمناديل ؟

م 8

أحسب قيس محيط كل من المستطيل والمربع

أوظف



يريد أحمد إحاطة رقعة الشطرنج ب إطار (انظر الرسم) فوجد عند نجار الحي اطارات خشبية جاهزة هذه أقيسها

| الشكل  | أقيسة المحيط بالصم | 1   | 2   | 3   | 4   | 5   |
|--------|--------------------|-----|-----|-----|-----|-----|
| مستطيل | 112                | 108 | 116 | 124 |     |     |
| مربع   | 96                 | 104 | 108 | 112 | 116 | 124 |

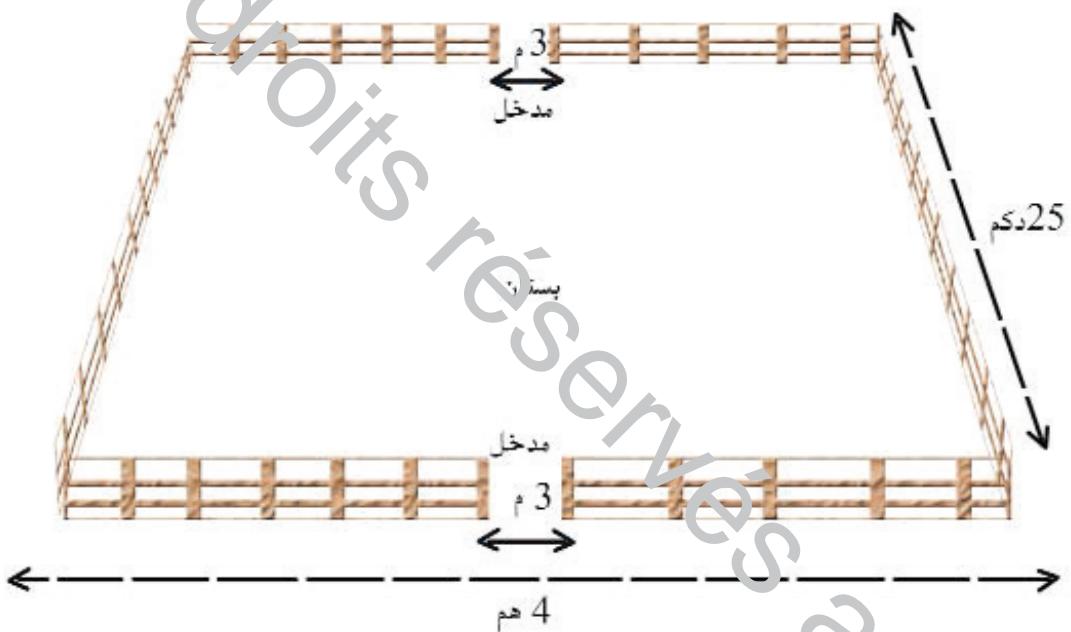
- أساعد أحمد على اختيار الاطار المناسب
- أعلى إجابتي

م 8

احسب قيس محيط كل من المستطيل والمربع

أوظف

- 2- ألاحظ الرسم التالي ثم أنتج نصًّا مسالة معتمداً المعطيات المقدمة.
- بـ- أطرح الأسئلة المناسبة لمعطيات الوضعية.
- جـ- أجيب عن الأسئلة التي طرحتها.



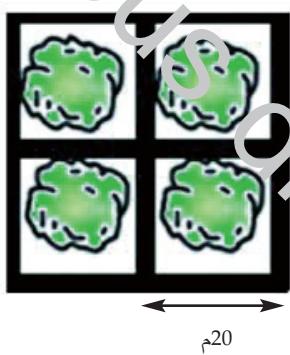
| اللائحة | قيس طول اللافيفه بالمتر |
|---------|-------------------------|
| صنف 1   | م 100                   |
| صنف 2   | م 200                   |
| صنف 3   | م 250                   |

م 9

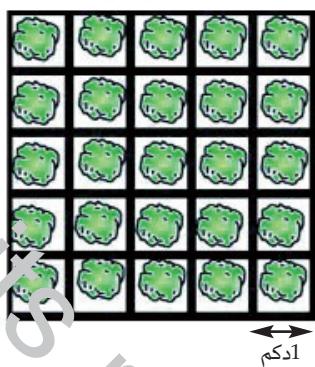
## أترف في العلاقة بين وحدات القياس (الأطوال والسعات)

أبحث

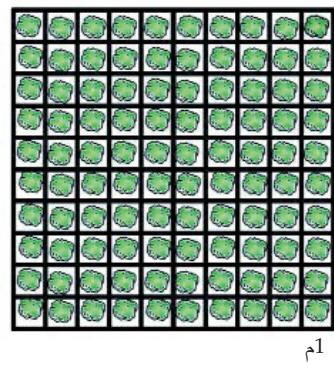
(مرحلة النمو 1)



(مرحلة النمو 2)



(مرحلة النمو 3)



| كمية الماء اللازمة |                | قيس ضع     |            |            |
|--------------------|----------------|------------|------------|------------|
| قطعة الأرض         | للنبتة الواحدة | قطعة الأرض | حوض النبتة | فتره النمو |
| لقطعة الأرض        | للنبتة الواحدة | قطعة الأرض | حوض النبتة | فتره النمو |
| هل.....            | 1 ل            | دكم.....   | م 1        | 1          |
| هل.....            | 1 دكل          | م 50       | م.....     | 2          |
| ..... دكل          | 2 دكل          | دكم.....   | دكم.....   | 3          |

منبت فلاحي يتم تحويل كل نبتة وفق مراحل نموها من حوض إلى آخر.  
يرد مدير المنبت أن يعد جدولًا يخص تقسيم أحواض الابنات وكمية ماء السقي اليومي.

1) انقل الجدول على كراسي وأتم تعميره لهذه القطع من المنبت.

2) أكون جدول آخر لقطعة أرض مربعة الشكل تحوي 9 شجيرات في المرحلة 3 من النمو

استعين

جزء من قطعة الأرض الخاصة بمرحلة النمو 3 والذي يحوي 4أشجار هو المطلوب في السطر 3 من الجدول.

م 9

## أتصرف في العلاقة بين وحدات القياس (الأطوال والسعات)

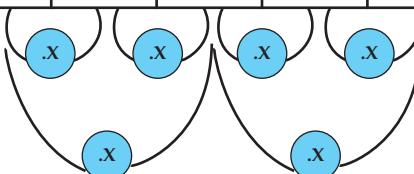
أتدرب

1) أعيّد رسم الجدول التالي على كراسٍ واتّم تعميره.

| القياس خارج جدول<br>المنازل | جدول المنازل |     |   |
|-----------------------------|--------------|-----|---|
|                             | هل           | دكل | ل |
| ل.....                      | 2            | 7   |   |
| ل.....                      | 9            | .   |   |
| دكل.....                    | 3            | 5   | 0 |
| هل.....                     | 8            | 0   | 0 |

2) أنسخ الجدول التالي على كراسٍ واتّم معطياته الناقصة.

| القياس خارج جدول<br>المنازل | جدول المنازل |     |   |    |    |
|-----------------------------|--------------|-----|---|----|----|
|                             | هم           | دكم | م | دس | صم |
| م.....                      | 1            | 5   |   |    |    |
| دس.....                     |              | 7   |   |    |    |
| صم.....                     |              |     | 1 | 8  |    |
| دكم.....                    | 3            | 0   | 0 | 0  |    |



م 9

## أتصرف في العلاقة بين وحدات القياس (الأطوال والسعات)

أتدرب

(3) أكتب الوحدة المناسبة مكان كل نقطة.

4 دكـل  
↓  
. .

3 لـ  
↓  
. .

. 5 8 4 2  
↓ ↓ ↓ ↓  
. . . .

3 صـم  
↓  
7 0 4  
↓ ↓  
. .

(4) اختصر الكتابات التالية على كراسي

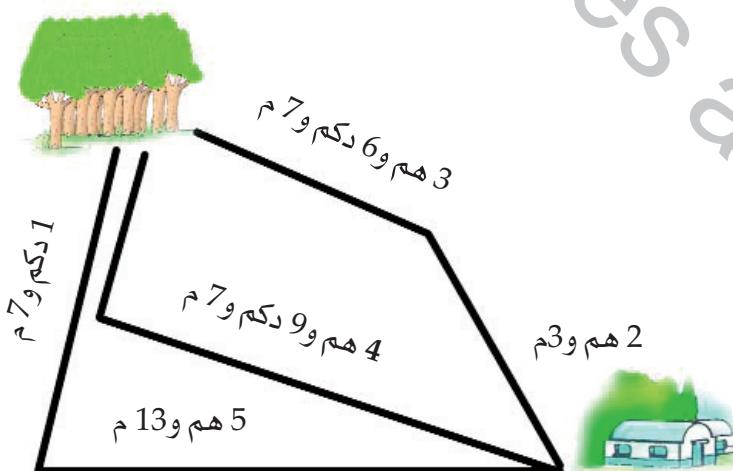
5 دكـل و 13 هل = ..... لـ

700 صـم و ..... دسم = 2 دـكم

(24 دـكم + 400 مـ) - 400 دـسم = ..... مـ

5 × 420 لـ = ..... هل

(5) للذهاب من منزله الى المعلم يسلك الفلاح أقصر طريق.



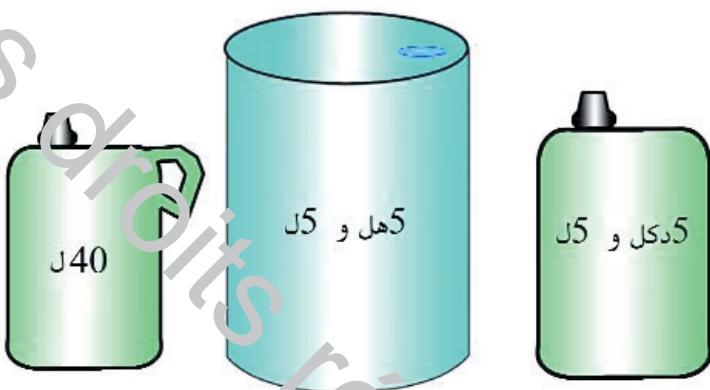
● أي طريق يسلكه الفلاح؟ أعلـل إجابـتي.

م 9

## أتصرف في العلاقة بين وحدات القياس (الأطوال والسعات)

أتدرب

6) شری تاجر كمية من زيت الزيتون ملأ بها الأوعية التالية



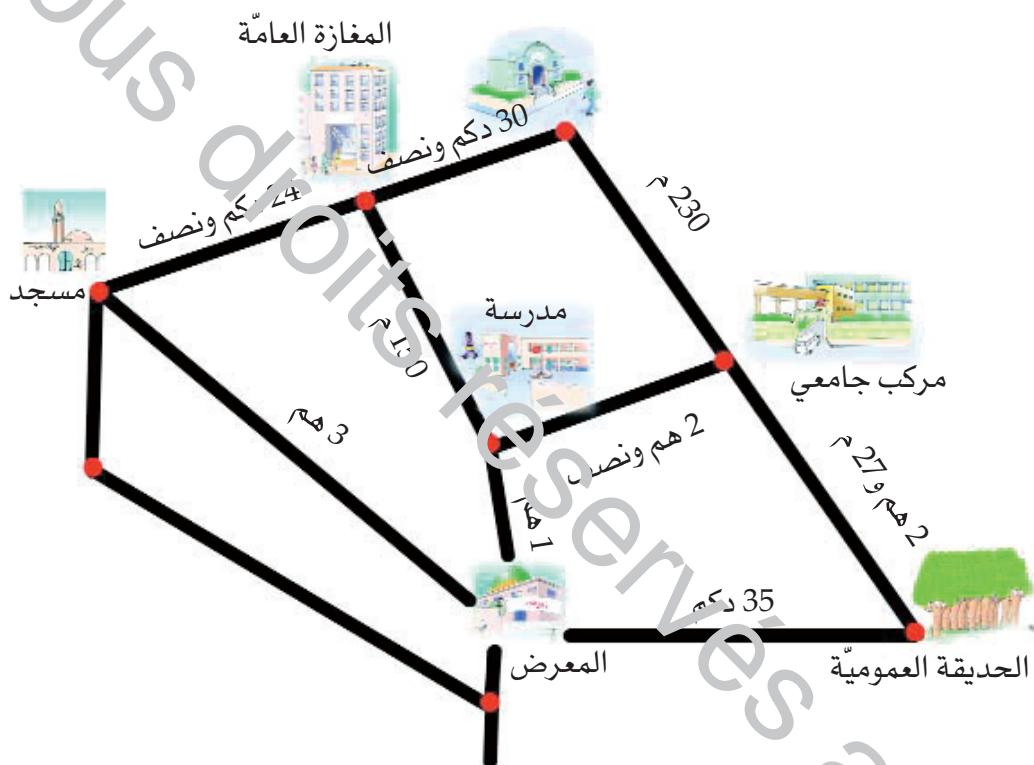
- أ- أبحث عن كمية الزيت التي شراه التجار بالدكّل.
- ب- أبحث عن ثمن شراء الزيت إذا كان الهل منه يباع بـ 350 د.

م 9

## أَصْرَفَ فِي الْعَلَاقَةِ بَيْنَ وَحْدَاتِ الْقِيسِ (الْأَطْوَالُ وَالسَّاعَاتُ)

أَوْظَفَ

- 1) لزيارة معرض الكتاب سلكت وئام أقصر طريق بين منزلها والمعرض.  
هذا رسم يمثل المسالك التي تربط بين منزل وئام والمعرض.



- أ- أُنْقِلِ الجُدولُ التَّالِيُّ وَأَتَمِّنْ تعميره استناداً إِلَى الْمُعْطَياتِ المُقدَّمَةِ عَلَى الرِّسْمِ  
للذهاب إلى المعرض مروراً بـ :

| المسجد | المغازة العامة<br>والمدرسة | المركب الجامعي<br>والمدرسة | الحديقة<br>العمومية | قيس طول الطريق |
|--------|----------------------------|----------------------------|---------------------|----------------|
| .....م | .....م                     | .....م                     | .....م              | قيس طول الطريق |

- ب- ما قيس المسافة التي قطعتها وئام ذهابا وإيابا لزيارة معرض الكتاب ؟

م 9

## أتصرف في العلاقة بين وحدات القياس (الأطوال والسعات)

أوظف

م 10 و 65 سم

٢- تحتاج أمي إلى 4 حبال لنشر الغسيل

لشد هذه الحبال إلى عمودين مثلما يبينه الرسم التالي يقدر

1 دسم لكل عقدة

تملك أمي حبلًا قيس طوله 22 م

أ- ما قيس طول الحبل الذي على أمي أن تشتريه ؟

ب- أقارن طريقة الحل التي اعتمدتها والطريقة التي  
اعتمدها أصدقائي وأسجل ملاحظاتي.

٣- لتأجر 3 هل و 15 ل من المزينة. لأ بها صنفين من الصفائح ولبي طلب حرفيين كالتالي.

| الحريف الثاني | الحريف الأول | الصنف                      |
|---------------|--------------|----------------------------|
|               | 9            | الأول : صفائح ذات دكل ونصف |
| 7             |              | الثاني : صفائح ذات 2 دكل   |

ثم طلبت سيدة 3 صفائح من الصنف الأول.

أ- هل أمكن للتأجر تحقيق طلب السيدة ؟ أعمل إجابتي

ب- ما كان عدد الصفائح المملوئة زيتا من الصنفين ؟

الوصول س 10 صباحا

الانطلاق س8 صباحا

سورة

تونس

410x

4

سون

تمام

۲۰

770

1

المعلوم  
وري للتأمين

لتر المازوت 430 می

- عدد المقاعد الخاصة بالمسافرين ٤
  - ثمن تذكرة السفر من تونس إلى حوسة 6200 مي
  - تستهلك سيارة الأجرة ٢٤ ل من المازوت في السفرة الواحدة.
  - المصارييف اليومية لسيارة الأجرة تقدر بـ 155 د
  - السفرة الواحدة ذات وإياب.

● ما هي مصارييف ممولة السيارة في اليوم الواحد إذا أنجزت السيارة 3 سفرات.

- ما هي مرايَّةِ اللهِ، السيارة في اليوم الواحد إذا أنجزت السيارة 3 سفرات.

- ٦- دولاً احدد فيه المعطيات **الضرورية** لحل هذه المسألة.
  - ٧- أكتب **أجمل اللفظية المناسبة** لحل المسألة.
  - ٨- أنجز **العمليات المناسبة** لـ **ج**، المسألة.

أَسْتَعِنُ :

المعطى غير الضروري هو المعطى الذي يتم الاستغناء عنه عند حل المسألة.

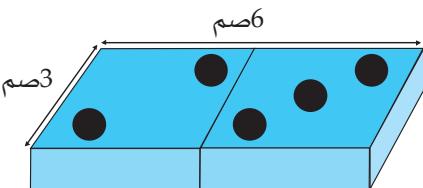
م 11

## أوْظِفْ مَكْتَسِبَاتِيْ وَأَقِيمَهَا

- 1) عزّمت إدارة مدرسة تجهيز نادي الإعلامية بـ 4 حواسيب فتحصلت على العروض التالية لحواسيب لها نفس المواصفات
- العرض I : ثمن الحاسوب 2240 د بالحاضر
  - العرض II : دفع ثمن الحاسوب على 6 أقساط قيمة القسط الواحد 40 د
  - العرض III : دفع 4800 د من الثمن الجملـي للحواسيب الأربعـة عند تسليمـها ودفع الباقي على 10 أقساط قيمة القسط الواحد 50 د.
- أي العروض أقل ثمنا؟ أعلى إجابتـي.

### 2) لعب أحمد بـ 28 قطعة دومينو

- فنظمـها متلاصـقة حسب الطـول فتحصلـ على شـكل مستـطـيل ثـانـ العـرض فـتحـصـلـ على شـكل مستـطـيل ثـانـ
- أـ ما قـيس مـحيـط كـل شـكل مـسـطـيلـ
  - بـ أـبـحـثـ عن عـدـد قـطـع الدـوـمـيـنـوـ الـثـالـثـ يـمـكـنـ من الحصولـ على مـرـبـعـ قـيس ضـلـعـ 18ـ صـمـ.



- 3) خرجـتـ شـاحـنةـ من شـركـةـ المـيـاهـ المـعدـنـيـةـ صباحـاـ محمـلةـ بـ 3000ـ قـارـورـةـ مـاءـ
- من كـلـ صـنـفـ لـنـوـزـيـعـهاـ عـلـىـ 3ـ نـقـاطـ بـيعـ.
- وعـادـتـ فـيـ المـسـاءـ وـعـلـيـهاـ 300ـ قـارـورـةـ مـنـ كـلـ صـنـفـ
- أـ أـكـمـلـ تعـمـيرـ الجـدولـ

| نصف ل | 1ل   | 1ل ونصف |                |
|-------|------|---------|----------------|
|       | 500  | 1500    | نقطة البيع I   |
| 400   | 1500 |         | نقطة البيع II  |
| 1200  |      | 300     | نقطة البيع III |

م 11

## أوْظِفْ مَكْتَسِبَاتِي وَأَقِيمَهَا

ب- أبحث باللتر عن كمية الماء التي لم يتم توزيعها

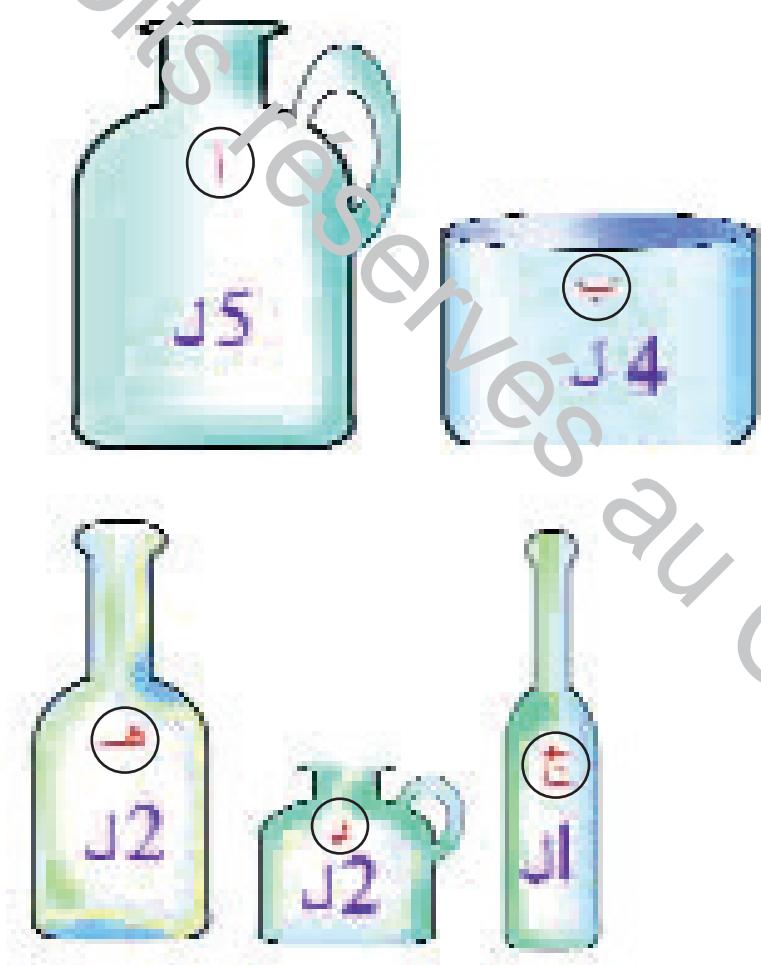
ج- أبحث بطريقتين مختلفتين عن كمية الماء التي تم توزيعها

|  |                            |                       |                                   |
|--|----------------------------|-----------------------|-----------------------------------|
|  | اختيار المعطيات المناسبة   | <input type="radio"/> | أقيِّمْ مُسْتَوِي<br>نِجَاحِي فِي |
|  | اختيار العمليات المناسبة   | <input type="radio"/> |                                   |
|  | قراءة مخطط                 | <input type="radio"/> |                                   |
|  | إنجاز عملية الجمع          | <input type="radio"/> |                                   |
|  | مقارنة الأعداد ذات ٤ أوراق | <input type="radio"/> |                                   |
|  | تعليق إجابة                | <input type="radio"/> |                                   |
|  | تقديم معطيات في شكل جدول   | <input type="radio"/> |                                   |

## أَسْلَى

تحصلت جدّتي على كمية من باكورة زيت الزيتون الموضوعة في الإناء «أ»  
قالت : «قسمت هذه الكمية على أبنائي الخمسة بالتساوي ولم استعمل كل إناء أكثر من  
مرتين»

● كيف أتمّت جدّتي هذه العملية ؟



## أَسْلَى

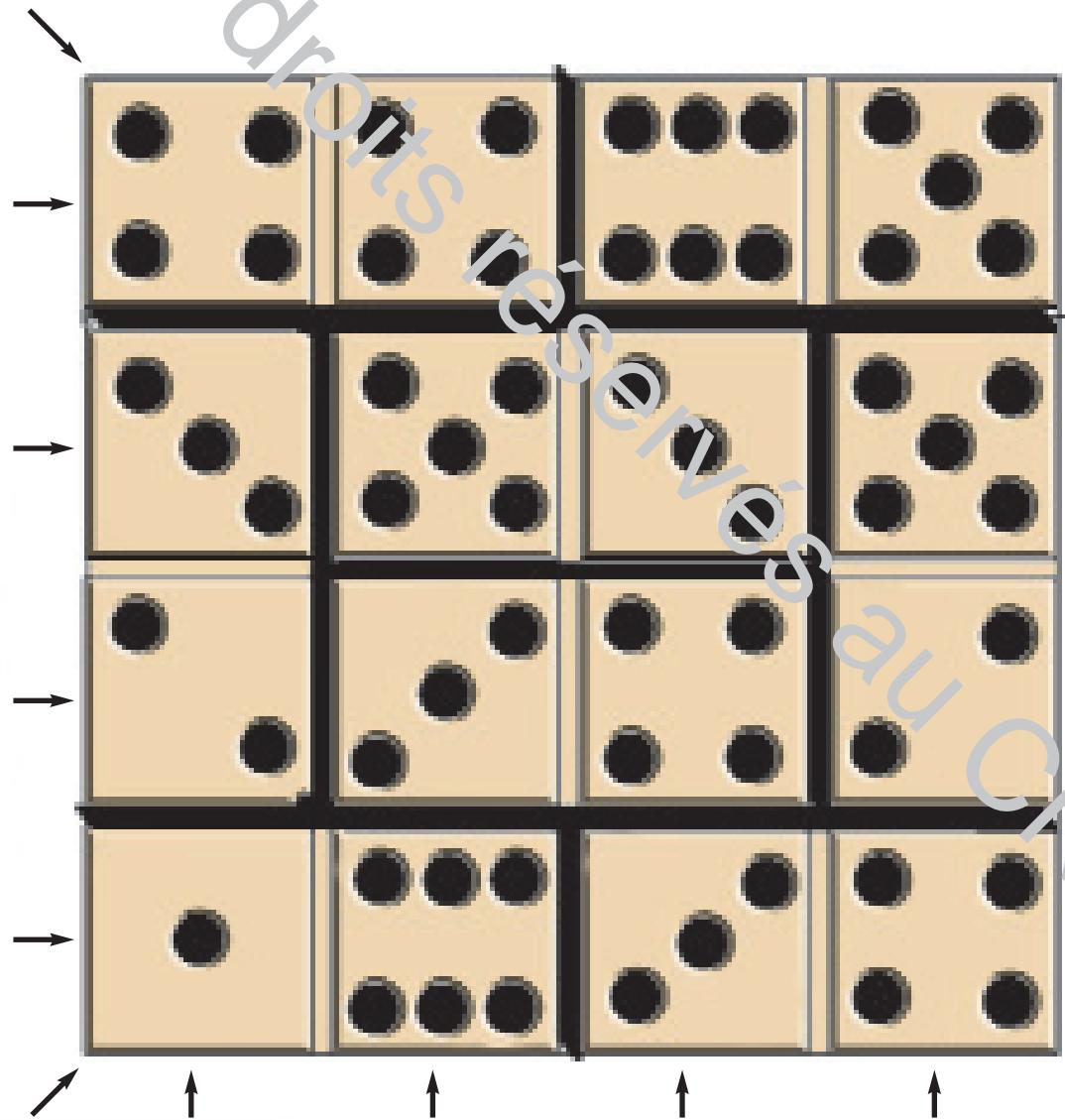
أكتب في الفراغات عدداً بحيث تكون كلّ عملية عمودياً أو أفقياً صحيحة.

|     |   |    |     |     |    |     |
|-----|---|----|-----|-----|----|-----|
| 600 | = | 1  | x   | .   | +  | 530 |
| +   | + | x  | -   |     | -  | -   |
| 100 | = | x  | (20 | +   | .) |     |
| -   | + | x  | x   |     | :  |     |
| 10  | = | .  | -   | 12  | +  | 5   |
| =   | = | =  | =   | =   | =  | =   |
|     | = | 10 | -   | 600 | +  | 100 |

## أَسْلَى

هذه 8 قطع من لعبة الدّومينو

- أحرّك بعض هذه القطع لأتّحصّل دائمًا على مجموع 15 نقطة (أفقيًا أو عموديًّا أو حسب القطرتين)



# حول أتسلي

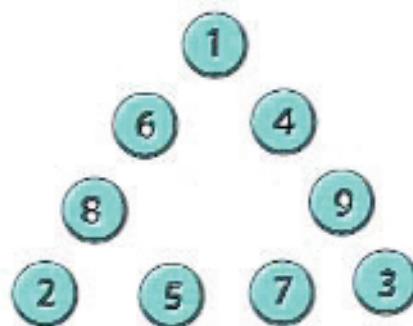
بعد الدرس 5 من المراجعة



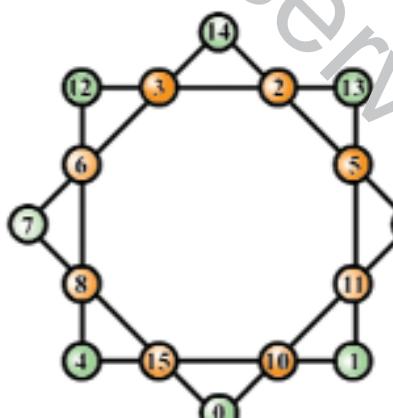
$$6 + 7 + 3 = 16$$

$$8 + 5 + 3 = 16$$

$$8 + 6 + 2 = 16$$



$$9 + 5 + 2 = 16$$



$$\begin{array}{r} & 2 & 6 & 6 & 4 \\ & + & 6 & 7 & 4 & 2 \\ \hline & 9 & 4 & \textcolor{pink}{\bullet} & 6 \end{array}$$

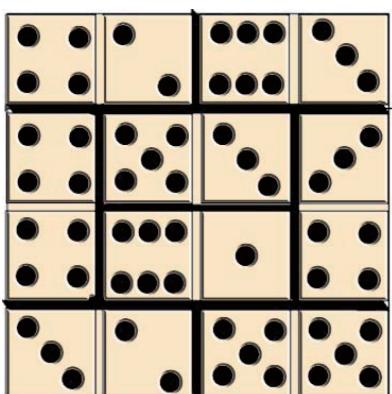
# حلول أتسلي

## بعد الدرس 11 من المراجعة

● للحصول على 1 ل في كل إناء

- |          |
|----------|
| أ 1 ل    |
| ب 2 ل    |
| د 1 ل    |
| ل 1 ل    |
| ج فارغ   |
| ـ وهـ    |
| ـ وج بهـ |
- من أ إلى ب يبقى في 4 ل ←
  - من ب إلى د يبقى في 2 ل ←
  - من د إلى ج يبقى في 1 ل ←
  - من ج إلى ه 1 ل ←
  - من ب إلى ج 1 ل ←

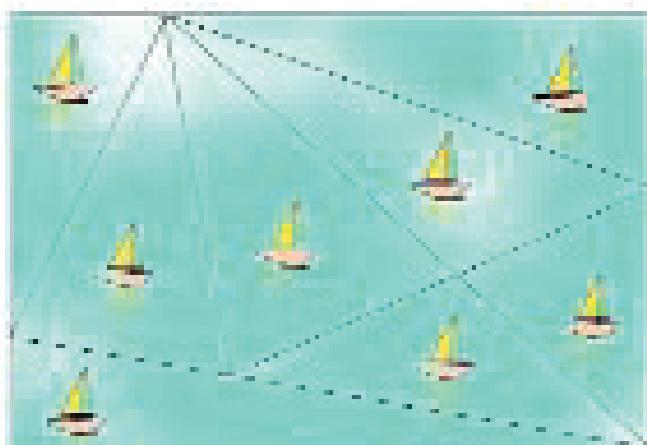
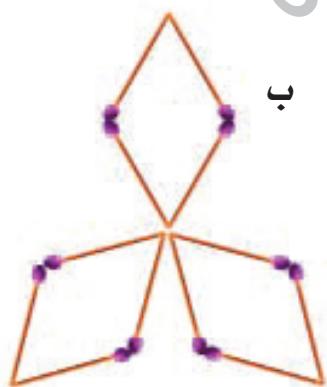
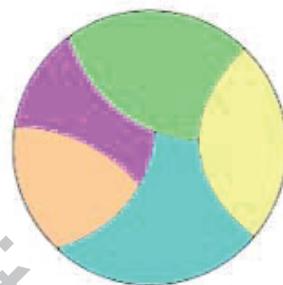
|     |   |    |    |      |        |
|-----|---|----|----|------|--------|
| 600 | = | 1  | 70 | +    | 530    |
| +   |   | +  |    |      | -      |
| 100 | = | 2  | x  | (20) | + (30) |
| -   |   | +  |    | x    | -      |
| 10  | = | 7  | -  | 12   | + 5    |
| =   |   | =  |    | =    | =      |
| 690 | = | 10 | -  | 600  | + 100  |



● يرضع الحجر بهذه الطريقة للحصول على مجموع 15 في كلّ مرة

# حلول أتسلي

بعد الدرس 6 من كتاب التلميذ



## حلول أتسلى

بعد الدرس 11 من كتاب التلميذ

$$16 = 3 + 5 + 8$$

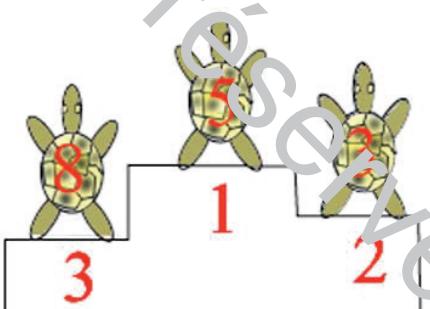
$$16 = 6 + 2 + 8$$

$$16 = 3 + 7 + 6$$

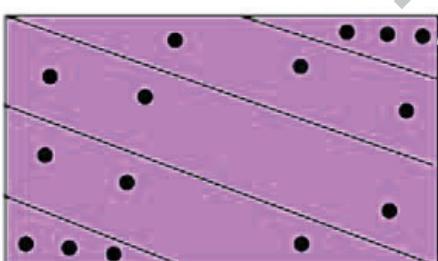
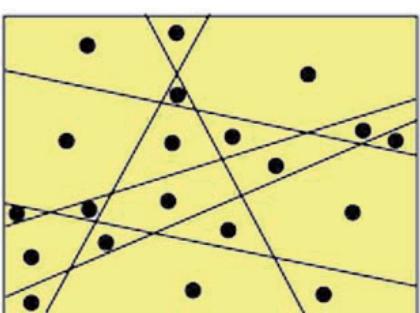
$$16 = 2 + 5 + 9$$

- الوضعية الوحيدة التي تستجيب للشروط هي 8 ، 5 ، 3

$$13 = 5 + 8$$



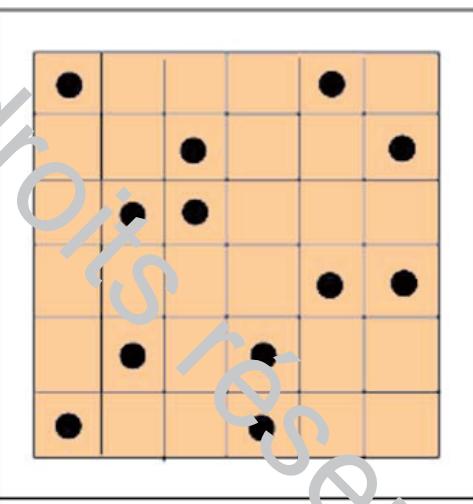
بعد الدرس 16 من كتاب التلميذ



# حول أسلی

بعد الدرس 21 من كتاب التلميذ

• عدد المثلثات 18



• من عجائب الأعداد

$$9 = 1 + 8 \times 1$$

$$98 = 2 + 8 \times 12$$

$$987 = 3 + 8 \times 123$$

$$9876 = 4 + 8 \times 1234$$

$$98765 = 5 + 8 \times 12345$$

$$987654 = 6 + 8 \times 123456$$

$$9876543 = 7 + 8 \times 1234567$$

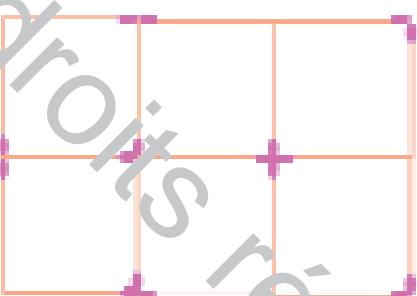
$$98765432 = 8 + 8 \times 12345678$$

$$987654321 = 9 + 8 \times 123456789$$

## حلول أتسلي

### بعد الدرس 26 من كتاب التلميذ

- عدد المستطيلات في الشكل هو 28



- يمكن حذف هذه الأعواد

- هناك حل آخر

- تتبع الطريقة التالية

$$110 \text{ ل} - 40 \text{ ل} = 70 \text{ مل}$$

أ- أملأ أنبوب الاختيار الذي سعته 40 مل وأصبه في الأنابيب الذي سعته 90 مل

$$70 \text{ مل} - 40 \text{ مل} = 30 \text{ مل}$$

ب- آخذ الباقي فأصب منه 40 مل. فيبقى 30 مل.

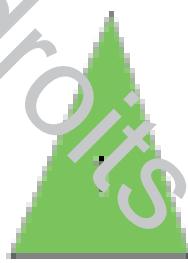
### بعد الدرس 32 من كتاب التلميذ

- عدد المربّعات في هذا الشكل هو 24

# حول أسلی

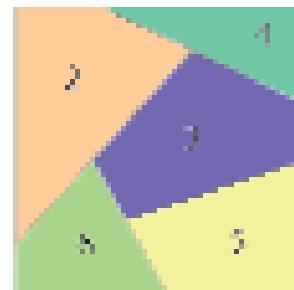
بعد الدرس 37 من كتاب التلميذ

الشكل الرائد 1



• يتكون المربع من الأشكال

6 - 5 - 4 - 3 - 2



• يقع وضع الأشكال بهذه الطريقة

للحصول على مربع



$$111 = 37 \times 3$$

$$222 = 37 \times 6$$

$$333 = 37 \times 9$$

$$444 = 37 \times 12$$

$$555 = 37 \times 15$$

$$666 = 37 \times 18$$

$$777 = 37 \times 21$$

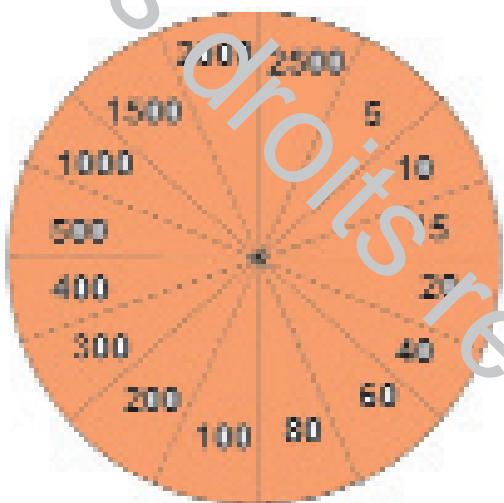
$$888 = 37 \times 24$$

$$999 = 37 \times 27$$

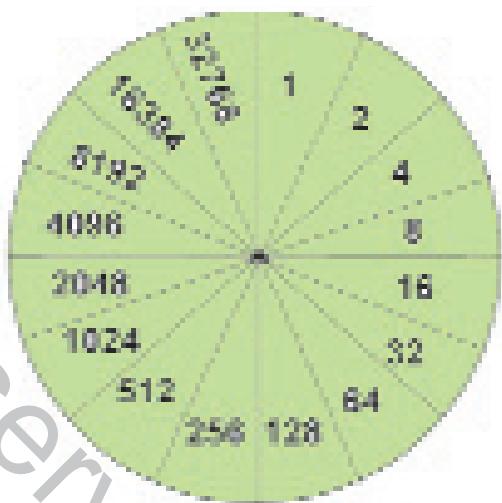
# حلول أتسلي

## بعد الدرس 42 من كتاب التلميذ

● أكتشف قاعدة انتظام الأعداد في كل قرص وأبحث عن الأعداد الناقصة



مضاعفات 5



مضاعفات 2

مضاعفات 10

مضاعفات 500

| القفة السفلی                  | القفة العليا                  |                |
|-------------------------------|-------------------------------|----------------|
| $5 \text{ كع} + 5 \text{ كع}$ | $3 \text{ كع} + 4 \text{ كع}$ | المرحلة الأولى |
| $6 \text{ كع} + 4 \text{ كع}$ | $3 \text{ كع} + 4 \text{ كع}$ | المرحلة الثاني |
| $9 \text{ كع} + 1 \text{ كع}$ | $3 \text{ كع} + 4 \text{ كع}$ | المرحلة الثالث |

# حلول أتسلي

## بعد الدرس 47 من كتاب التلميذ

• عدد الخلايا بعد 3 ساعات هو 127

$$\begin{array}{c|c|c|c|c|c|c|c} & 120 & 150 & 120 & 90 & 60 & 30 & 0 \\ \text{دف} & | & | & | & | & | & | & | \\ 54 & + 32 & + 16 & + 8 & + 4 & + 2 & + 1 & \\ \text{خ} & | & | & | & | & | & | & | \end{array}$$

• عدد الخلايا بعد 3 ساعات هو 121

$$\begin{array}{c|c|c|c|c|c|c} & 135 & 135 & 90 & 45 & 0 \\ \text{دق} & | & | & | & | & | \\ 80 & + 27 & + 9 & + 3 & + 1 & \\ \text{خ} & | & | & | & | & | \end{array}$$

• مثال - المضاعفات

|          |           |
|----------|-----------|
| الباقي 0 | 2 : 5038  |
| الباقي 1 | 3 : 5038  |
| الباقي 2 | 4 : 5038  |
| الباقي 3 | 5 : 5038  |
| الباقي 4 | 6 : 5038  |
| الباقي 5 | 7 : 5038  |
| الباقي 6 | 8 : 5038  |
| الباقي 7 | 9 : 5038  |
| الباقي 8 | 10 : 5038 |
| الباقي 9 | 11 : 5038 |

• من عجائب بعض الأعداد

|           |          |
|-----------|----------|
| الباقي 1  | 2 : 2519 |
| الباقي 2  | 3 : 2519 |
| الباقي 3  | 4 : 2519 |
| الباقي 4  | 5 : 2519 |
| الباقي 5  | 6 : 2519 |
| الباقي 6  | 7 : 2519 |
| الباقي 7  | : 2519   |
| الباقي 8  | : 2519   |
| الباقي 9  | : 2519   |
| الباقي 10 | : 2519   |
| الباقي 11 | : 2519   |

# حلول أتسلي

بعد الدرس 47 من كتاب التلميذ

فاطمة ●

$$175 = 7 \times 25$$

$$155 = 20 - 175$$

$$\boxed{153} = 2 - 155$$

$$500 = 10 \times 50$$

$$15 = 6 + 9$$

$$\boxed{485} = 15 - 500$$

$$500 = 20 \times 25$$

$$56 = 7 \times 8$$

$$\boxed{444} = 56 - 500$$

$$12 = 3 \times 4$$

$$300 = 12 \times 25$$

$$\boxed{306} = 6 + 300$$

## حلول ائسلي

سلمي ●

$$250 = 5 \times 50$$

$$240 = 10 - 250$$

$$\boxed{243} = 3 + 240$$

$$600 = 12 \times 50$$

$$32 = 4 \times 8$$

$$\boxed{632} = 32 + 600$$

$$11 = 4 + 7$$

$$275 = 11 \times 25$$

$$\boxed{277} = 2 + 275$$

$$12 = 3 - 15$$

$$300 = 12 \times 25$$

$$\boxed{309} = 9 + 300$$

مَذْكُورٌ

بِالْجَلَدِ

©Tous droits réservés au CNP

جمع وإعداد فتحي الفخفاخ  
تحقيق ومراجعة أحمد تمر

©Tous droits réservés au CNP

## ١- الوضعية والتوقيت

| الملاحظات                                                                                                                                                              | نص الوضعية                                                                                                                                                                                    | التعليمية | التوقيت |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>يقر المعلم هذا التقديم للوضعية وهدفها النهائي على التلاميذ بتأن.</li> <li>يأمرهم بكشف الصفحة الأولى من وثائقهم.</li> </ul>      | <p><b>الوضعية</b></p> <p>زار خالد ونبيل وسلوى معرض الكتاب قصد شراء بعض الكتب لإغناء مكتبتهم وشراء هدية لأختهم الصغرى.</p> <p>سأر هل مكتبتهم مدخلاتهم من ذلك</p>                               |           | 2 دق    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>يقرأ عليهم السند والعلمية بتأن.</li> <li>يدعوهم إلى قراءتها قراءة صامتة.</li> <li>يمنحهم الوقت المنصوص عليه للإنجاز.</li> </ul> | <p><b>السند عدد 1</b></p> <p>هذه مدخلات الأطفال، ثلاثة (انظر وثيقة المتعلم)</p> <p><b>العلمية</b></p> <p>أحسب البُلغ المالي الذي يملكه كل طفل وآتيه في المكان المناسب.</p>                    | 1         | 6 دق    |
| نفس الملاحظات السابقة.                                                                                                                                                 | <p><b>السند عدد 2</b></p> <p>بعد تفحص المعروضات قرر الأطفال شراء ما يلي :</p> <p>(انظر وثيقة المتعلم)</p>                                                                                     |           |         |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>تقدّم التعليمات تباعا.</li> </ul>                                                                                               | <p><b>التعليمات</b></p> <p>أنجز العمليتين التاليتين لحساب</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ثمن القصص الذي شراها خالد.</li> <li>- ثمن الأشرطة اللّاصقة التي شراها خالد.</li> </ul> | 1.2       | 4 دق    |

| الملحوظات                                                                                                                            | نص الوضعية                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | التعليمية | التوقيت |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---------|
| ● يمنحهم الوقت المنصوص عليه للإنجاز.                                                                                                 | أحسب المبلغ المالي المتبقى لخالد                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 2.2       | 6 دق    |
| ● نفس الملاحظة السابقة.                                                                                                              | أحسب المبلغ المالي المتبقى لنبيل.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 3.2       | 6 دق    |
| ● نفس الملاحظة السابقة.                                                                                                              | أحسب المبلغ المالي المتبقى لسلوى.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 4.2       | 6 دق    |
| ● يقرأ المعلم على التلاميذ السند<br>● يدعوهم إلى قراءة صامدة<br>● تقدم التعليمات تباعاً.<br><br>● يمنحهم الوقت المناسب عليه للإنجاز. | <p><b>السند عدد 3</b></p> <p>طلبت سلوى من أخيها خالد أن يعدها شريطلا لاصقا لتحيط به الصور التي اشتراها فأعطتها أطول الأسئلة.</p> <p>- هذه أقيسة الأشرطة المدرّسة التي شرّاها خالد :<br/>(انظر وثيقة المتعلم)</p> <p>- وهذه الدّور الذي شرّتها سلوى :<br/>(انظر وثيقة المتعلم)</p> <p><b>التعليمات</b></p> <p>أكتب قيس طول كل شريط بوحدة الصمّي المكان المناسب.</p> | 1.3       | 6 دق    |
| ● نفس الملاحظة السابقة.                                                                                                              | أتمّ ما يلي بقياس طول الشّريط المناسب.<br>(انظر وثيقة المتعلم)                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 2.3       | 4 دق    |
|                                                                                                                                      | أحدّ بقلم ملوّن محيط كل صورة من صور سلوى.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 3.3       | 5 دق    |

| الملحوظات                                                                                                                                                                                                 | نص الوضعية                                                                                                                                                                                                                                                                       | التعليمية                    | التّوقيت |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|----------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● يقرأ المعلم السنّد على التّلاميذ</li> <li>● يدعوهم إلى قراءة فراغة صامتة.</li> <li>● يقرأ عليهم التّلاميذ</li> <li>● ينحرّم الوقت المنصوص عليه لإنجاز</li> </ul> | <p><b>السنّد عدد 4</b></p> <p>قبل مغادرة معرض الكتاب جمّع الأطفال ما بقي لهم من مال فتحصلوا على 1610 مليماً. قرّروا شراء مجموعة من صور الحيوانات ثمنها 1160 مليماً ليهدوها لأختهم الصّغرى.</p> <p><b>التعلّيمية</b></p> <p>أطرح سؤالاً مناسباً لمعيّطات هذه الوضعيّة وأكتبه.</p> | <input type="checkbox"/> 1.4 | 3 دق     |
|                                                                                                                                                                                                           | أجيب عن السّؤال الذي طرحناه                                                                                                                                                                                                                                                      |                              | 3 دق     |

**II - الهدف الاندماجي لنهاية الـ ٣**  
**المراجع : كتاب المعلم في تقييم.**

### **III- معايير التقييم**

## ١ : التأويل الملائم لمعطيات وضعية

- اختيار المعطيات المناسبة للإجابة عن سؤال ذي مرحلتين.
  - اختيار العمليّتين المناسبتين للإجابة عن سؤال ذي مرحلتين.

**مع 2 : صحة الحساب.**

• إنجاز عملية طرح بالزيادة

• إنجاز عملية ضرب (أحد العددين ذو رقم واحد)

**مع 3 : الاستعمال الصحيح لوحدات القياس**

• التصرف في القطع النقدية.

• التصرف في العلاقة العشرية بين وحدات قيس الأطوال

**مع 4 : رسم الأشكال الهندسية**

• تحديد محيط مضلع

### **معايير التمييز**

**مع 5 : طرح سؤال مناسب لمعطيات وضعية تتطلب الإجابة - نه إنجاز عملية واحدة والإجابة عنه.**

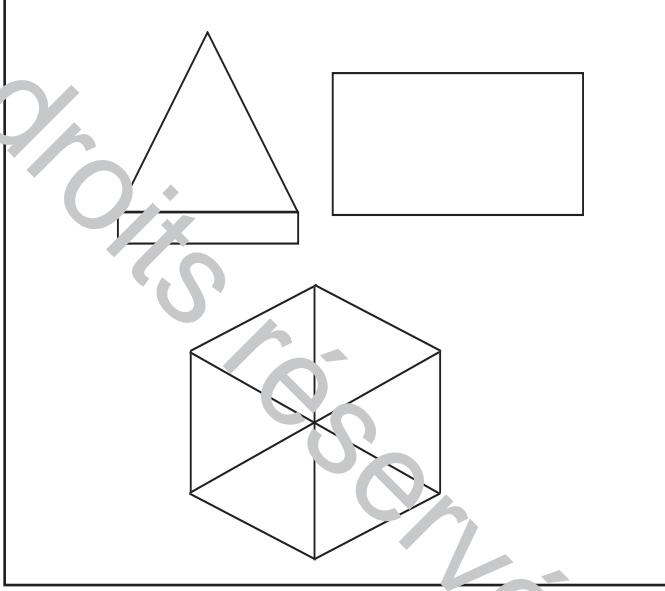
## **IV - وضعية التقييم**

1 - الوسائل : قلم حبر جاف، قلم ملون

2 - الإنتاج المنتظر :

| المعايير | الحل                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | التعليمات                    |
|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|
|          | <p>قيمة مباع خالد : 5000 مي<br/>         قيمة مبلغ ثليل : 4015 مي<br/>         قيمة مبلغ سلوى : 3800 مي</p> <p><b>قبل :</b><br/>         - عدم التّصيص على وحدة المليم على أن يقع تشخيص هذا الخطأ.<br/> <b>لا قبل :</b><br/>         - التّعبير عن قيمة المبلغ المالي بكتابة جمعيّة دون كتابة المجموع.</p> | <input type="checkbox"/> 1   |
| مع 2     | <p>ثمن القصص التي شرّاها خالد بالمي : 3 825<br/>         ثمن الأشرطة التي شرّاها خالد بالمي : 750</p> <p><b>لا قبل :</b><br/>         - أي خطأ جزئي في العملية</p>                                                                                                                                         | <input type="checkbox"/> 1.2 |

| المعايير                  | الحل                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | التعليمات                 |                           |                          |        |        |        |     |
|---------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|---------------------------|--------------------------|--------|--------|--------|-----|
| مع 1<br>مع 2              | <b>ثمن مشتريات خالد بالمي :</b><br>$4\ 575 = 750 + 3\ 825$<br><b>المبلغ المتبقى لخالد بالمي</b><br>$425 = 4575 - 5000$                                                                                                                                                                                                                                                                  | 2.2                       |                           |                          |        |        |        |     |
| مع 1<br>مع 2              | <b>ثمن مشتريات نبيل بالمي</b><br>$3220 = 4 \times 805$<br><b>المبلغ المتبقى لنبيل بالمي</b><br>$795 = 3220 - 4015$                                                                                                                                                                                                                                                                      | 3.2                       |                           |                          |        |        |        |     |
| مع 1<br>مع 2              | <b>ثمن مشتريات سلوى بالمي</b><br>$3410 = 1550 + 1860$<br><b>المبلغ المتبقى لسلوى بالمي</b><br>$390 = 3410 - 3800$                                                                                                                                                                                                                                                                       | 4.2                       |                           |                          |        |        |        |     |
|                           | <p><b>ملاحظات هامة جداً :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يقيّم المعيار 1 منفصلًا عن المعيارين 2 فلا تؤخذ نتائج العمليات بعين الاعتبار في المعيار 1 كما يسمح للتمييز استعمال نتيجة عملية أخر حركة الأولى لكل سؤال إذا أخطأ في إنجازها .</li> <li>- تقبل كل عدلة طرح بالزيادة تمكّن من تقييم المعيار 2 مهما كان حداها وذلك في نطاق الفصل بين المعيارين 1 و 2</li> </ul> |                           |                           |                          |        |        |        |     |
| مع 2                      | <table border="1"> <thead> <tr> <th>قياس طول<br/>الشريط الثالث</th> <th>قياس طول<br/>الشريط الثاني</th> <th>قياس طول<br/>الشريط الأول</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>208 سم</td> <td>280 سم</td> <td>278 سم</td> </tr> </tbody> </table>                                                                                                                                          | قياس طول<br>الشريط الثالث | قياس طول<br>الشريط الثاني | قياس طول<br>الشريط الأول | 208 سم | 280 سم | 278 سم | 1.3 |
| قياس طول<br>الشريط الثالث | قياس طول<br>الشريط الثاني                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | قياس طول<br>الشريط الأول  |                           |                          |        |        |        |     |
| 208 سم                    | 280 سم                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 278 سم                    |                           |                          |        |        |        |     |
| مع 3                      | <p>أعطى خالد أخيه الشريط الذي قيس طوله 280 سم لأن : <math>208 &lt; 280 &lt; 278</math></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 2.3                       |                           |                          |        |        |        |     |

| المعايير | الحل                                                                                                                                                                      | التعليمات  |
|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
|          | <p><b>ملاحظات هامة :</b></p> <p>- يجب أن تكون الإجابة في ضوء التحويلات التي قام بها التلميذ في العمل 1.3 فإن خطأ في التحويل وكانت إجابته منطقية أسندت إليه العلامة +.</p> |            |
| مع 4     |  <p>3.3</p>                                                                            |            |
|          | <p><b>ملاحظات هامة :</b></p> <p>- يجب أن يكون التلوين لأضلاع الشكل فقط (طول المحييل)</p>                                                                                  |            |
| مع 5     | <p>- هل يمكنهم شراء صور الحيوانات أو ما هو المبلغ المتبقى لهم ؟</p>                                                                                                       | <p>1.4</p> |
| مع 5     | <p>- نعم يمكنهم شراء صور الحيوانات أو المبلغ المتبقى لهم<br/>بالملي</p> $450 = 1160 - 1610$                                                                               | <p>2.4</p> |

## V - توضيحات خاصة بالمعايير

| ال滂ضيحةات                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | المعيار |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| <p><b>التأويل الملائم لمعطيات وضعية</b></p> <p>● الأعمال : 4.2 , 3.2 , 2.2</p> <p>يقيم بقطع النظر عن نتائج العمليات (استعمال الأدوات الرياضية، التي الطرح والضرب) قبل :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- الاكتفاء بكتابة العمليتين في كل مرة دون كتابة مدخل، نتيجة كل واحدة (الجملة اللفظية) على أن يقع تشخيص هذا الخطأ.</li> <li>- عدم كتابة الوحدة على أن يتم تشخيص هذا الخطأ.</li> </ul> <p>لا قبل :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- استعمال معطيات غير مناسبة في البرهانين</li> <li>- عملية غير مناسبة لكل مرحلة.</li> </ul>                      | مع 1    |
| <p><b>إنجاز عملية طرح بالزيادة</b></p> <p>● الأعمال : 4.2 , 3.2 , 2.2</p> <p>يقيم هذا المعيار بقطع النظر عن المعيار عدد 1 (التأويل) وهذا في نطاق آنذاك بين المعايير.</p> <p><b>ملاحظة حامة :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- إنما يختار التلميذ عملية طرح بالزيادة عند الإجابة عن السؤال أو غاب الإنتاج يتم تقييم هذا المعيار 2 باختبار دقيق مواز (نفس عمليات الطرح الوردة في الإنتاج المنتظر على ورقة) وتحسب نتيجة هذا الاختبار في جدول إسناد الأعداد.</li> <li>- تؤخذ بعين الاعتبار كل عملية طرح تمكّن من تقييم المعيار 2 بقطع النظر عن التزويل.</li> </ul> | مع 2    |
| <p><b>إنجاز عملية ضرب (أحد العدددين ذو رقم واحد)</b></p> <p>● الأعمال : 1.1 (فرستان) 3.2 (فرصة)</p> <p>- نفس الملاحظات الواردة في التوضيحةات الخاصة بالمعايير 2.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | مع 2    |

| ال滂ضيحا                                                                                                                                                                                                                                                              | المعيار |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| <b>التصرف في القطع النقدية</b><br>• الأعمال : 1<br><b>لا يقبل :</b><br>- غير قيم المبالغ الواردة في الإنتاج المرتقب.                                                                                                                                                 | مع 3    |
| <b>التصرف في العلاقة العشرية بين وحدات قيس الأحجار</b><br>• الأعمال : 1.3<br><b>لا يقبل :</b><br>- غير الأقىسة الواردة في الإنتاج المرتقب.                                                                                                                           | مع 3    |
| <b>تحديد محيط مضلع</b><br>• الأعمال : 3.3<br><b>لا يقبل</b><br>- أي خلط بين المحيط وغيره.                                                                                                                                                                            | مع 4    |
| <b>إنتاج إجابات لفظية</b><br>• الأعمال : 2.3<br>- العتبة 1 : قيس أطوال الأشرطة (نقطة واحدة)<br>- العتبة 2 : تعليم الإجابة (نقطة واحدة)<br>- نجاح التلميذ في العتبة الثانية مشروط بنجاحه في العتبة الأولى                                                             | مع 5    |
| <b>طرح سؤال مناسب لمعطيات مسألة تتطلب الإجابة عند إنجاز عملية واحدة والإجابة عنه.</b><br>• الأعمال : 4<br>- العتبة 1 : طرح السؤال (1.5 نقطة)<br>- العتبة 2 : الإجابة عن السؤال المطروح (1.5 نقطة)<br>- نجاح التلميذ في العتبة الثانية مشروط بنجاحه في العتبة الأولى. | مع 5    |

المدرسة : .....  
القسم : .....

## تقييم مكتسبات التلاميذ

سبتمبر

الرياضيات  
السنة الرابعة

### IV - جدول تعيين الأخطاء :

| مصدر الخطأ | التلاميذ المعنيون به | نوع الخطأ |
|------------|----------------------|-----------|
|            |                      |           |

## VIII - الجدول الإجمالي لمجموعة تلاميذ القسم

- يحيط المعلم باللون الأحمر كلًّا أعداد معايير الحدّ الأدنى التي لم تبلغ مستوى التمكّن الأدنى

السنة الرابعة

المدرسة : ..... .

القسم : ..... .

## اختبار مكتسبات التلاميذ

رياضيات - سبتمبر

الإدارة الجهوية

للتعليم

الدائرة ..... .

السند 1 :

- هذه مُدَخَّراتُ الْأَطْفَالِ التَّلَاثَةِ :



مع 3

التعلية 1 :

أَحْسَبَ الْمَيْلَعَ الْمَالِيَّ الَّذِي يَمْلُكُهُ كُلُّ طَفْلٍ مِنَ الْأَطْفَالِ التَّلَاثَةِ وَأَكْتَبَهُ فِي  
الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ.



السند 2 :

- بَعْدَ تَقْحِصِ الْمَعْرُوضَاتِ قَرَرَ الْأَطْفَالُ شَرَاءَ مَا يَلِي :

| مُشْتَرَياتُ سُلَوْى       |
|----------------------------|
| - كتاب رياضيات بـ 1860 مي. |
| - 3 صور ثمنها 1550 مي.     |

| مُشْتَرَياتُ نَبِيلٍ        |
|-----------------------------|
| - 4 قصص ثمن الواحدة 805 مي. |

| مُشْتَرَياتُ خَالِدٍ                       |
|--------------------------------------------|
| - 5 قصص ثمن الواحدة 725 مي.                |
| - 3 أشرطة لاصقة ثمن الشرطه الواحدة 250 مي. |

**التعلیمة 2 - 1 :**

$$\begin{array}{r} 765 \\ \times \quad 5 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 250 \\ \times \quad 3 \\ \hline \end{array}$$

• أَحْسِبْ ثَمَنَ الْقِصْصَةِ الَّتِي اشْتَرَاهَا خَالِدٌ.

• ثَمَنُ الْأَشْرِطةِ الْلَّاَصِقَةِ الَّتِي اشْتَرَاهَا خَالِدٌ.

2 - 2 : أَحْسِبْ الْمُبْلَغَ الْمُتَبَقِّي لِخَالِدٍ.

3 - 2 : أَحْسِبْ الْمُبْلَغَ الْمُتَبَقِّي لِنَبِيلٍ

4 - 2 : أَحْسِبْ الْمُبْلَغَ الْمُتَبَقِّي لِسَلْوَى.

العمليات

الحل

|       |       |
|-------|-------|
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |

مع 1

مع 2

|       |       |       |
|-------|-------|-------|
| ..... | ..... | ..... |
|-------|-------|-------|

مع 1

|       |       |       |
|-------|-------|-------|
| ..... | ..... | ..... |
|-------|-------|-------|

مع 2

|       |
|-------|
| ..... |
|-------|

مع 2

**ادْسِنْد 3 :**

• طَلَبَتْ سَلْوَى مِنْ أَخِيهَا خَالِدَ أَنْ يُعْطِيَهَا شَرِيطًا لَّاَصِقًا لِتُحِيطَ بِهِ صُورَهَا فَأَعْطَاهَا أَطْوَلَ الْأَشْرِطةِ.

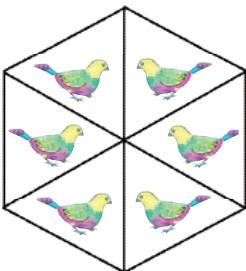
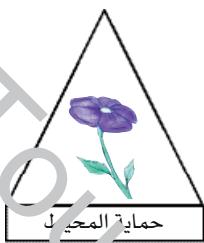
- هَذِهِ أَقْيِسَةُ الْأَشْرِطةِ الْلَّاَصِقَةِ.

| قَيْسُ طُولِ الشَّرِيطِ<br>الثَّالِث | قَيْسُ طُولِ الشَّرِيطِ<br>الثَّانِي | قَيْسُ طُولِ الشَّرِيطِ<br>الْأَوَّل |
|--------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|
| 2 م و 8 سم                           | 2 م و 8 دسم                          | 2 م و 7 دسم و 8 سم                   |
| ..... سم                             | ..... سم                             | ..... سم                             |

|       |       |       |
|-------|-------|-------|
| ..... | ..... | ..... |
|-------|-------|-------|

مع 3

• وَهَذِهِ الصُّورُ الَّتِي اشْتَرَتْهَا سَلَوَى



A diagram showing three vertical black lines of equal height, spaced evenly apart, representing the columns of a 3x3 grid.

٤٦

التعلیمة ۳

- ١-٣ : أَكْتُبْ قَيْسَ طُولَ كُلِّ شَرِيطٍ بِوْحَدَةِ الْمِسَارِ .  
٢-٣ : أَتْمِمْ مَا يَلِي بِمَا يَنْاسِبُ .

**أعْلَمُ بِالْأَخْتِهِ الشَّهِيرِ الْأَنْجَى قَرْسَ طَهْمَانِ**

لأنَّ

٣ - ٣ : أَحَدَدْ بِقَلْمَنْ مُلَوْنْ مُحِيطْ كُلْ صُورَةً.

1

5

السند 4:

جَمِيعُ الْأَعْمَالِ مَا بَقِيَ لَهُمْ مِنْ مَالٍ فَتَحَصَّلُوا عَلَيْهِ 1610 مِي، قَرَرُوا شِرَاءً صُورَ يَوْمَيَّةٍ أَنَّاتٍ بِ160 مِي لِيُهَدِّوْهَا لِأَخْتَهُمُ الصَّغِيرَى.

اتّعلِمَةٌ ٤

- ٤ - ١ : أَطْرَحْ سُؤالًا مُنَاسِبًا لِمَعْطَيَاتِ الْوَضْعِيَّةِ وَأَكْتِبْهُ.

5  
61

5

## ٤ - ٢ : أَجِيبُ عَنِ السُّؤَالِ الَّذِي طَرَحْتَهُ.

## جدول إسناد الأعداد

| معيار التَّمْيِيز | معايير الحد الأدنى |      |      |      | مستويات التَّمْكِي |
|-------------------|--------------------|------|------|------|--------------------|
|                   | مع 4               | مع 3 | مع 2 | مع 1 |                    |
| 5 مع              | 0                  | 0    | 0    | 0    | انعدام التَّمْكِي  |
| من 0 إلى 5        | 1                  | 1,5  | 1    | 0,5  | تملُّك دون الأدنى  |
|                   |                    |      |      | 2    | تملُّك أدنى        |
|                   |                    |      |      | 4    | تملُّك أقصى        |
|                   |                    |      |      | 6    |                    |

تحسب جميع النقاط التي تحصل عليها التلميذ بصرف النظر عن عدم بلوغه التملق الأدنى في معيار أو أكثر من معايير الحد الأدنى.

## I - الأداء المنتظر

في نهاية الثلاثية الأولى من السنة الرابعة يكون المتعلم قادرا على حل مسألة ذات دلالة بالنسبة إليه تتضمن أسئلة تستوجب الإجابة عن كل منها مرحلتين وتتطابق :

- التصرف في مقادير (مبالغ مالية، ساعات، أطوال، كتل) في نطاق الأعداد الأصغر من 10 000 وذلك بـ :

- توظيف الجمع (بالاحفاظ) والطرح (بالزيادة) والضرب (أحد العددرين ذو رقم واحد).
- استعمال وحدات القياس المدروسة.
- 2 - التصرف في المستقيمات.

## II - معايير التقييم

| المعايير | نسبة إنجازاته                                                                                                                                                    | التعليمية      | عدد الفرص |
|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-----------|
| مع 1     | أ - معايير الحد الأدنى للأداء المقبول<br><b>التأويل الملاائم لمعطيات وضعية</b><br>- استعمال المعطيات المناسبة.<br>- اختيار العمليتين المناسبتين للإجابة عن سؤال. | 3 - 1<br>2 - 3 | 6         |
| مع 2     | <b>صحة الحساب</b><br>- إنجاز عملية طرح بالزيادة<br>- إنجاز عملية ضرب في عدد ذي رقم واحد                                                                          | 1 - 3<br>2 - 3 | 6         |
| مع 3     | <b>الاستعمال الصحيح لوحدات القياس</b><br>- إجراء تحويلات متعلقة بقياس الأطوال<br>- حساب مبلغ مالي ممثل بالقطع النقدية والأوراق المالية.                          | 2 - 1<br>2     | 6         |

| الالمعيار | نصه ومؤشراته                                                                                                                                                                                                                             | التعلیمة                                                     | عدد الفرص |
|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|-----------|
| مع 4      | <ul style="list-style-type: none"> <li>● استعمال خاصيّات الأشكال الهندسية</li> <li>- التميّز بين المستقيم وأجزاءه</li> </ul>                                                                                                             | 1 - 1                                                        | 3         |
| مع 5      | <p style="text-align: center;"><b>بـ- معيار التميّز<br/>الدقة</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- تقديم طريقة معاصرة للحل (استعمال عبارة عدديّة ذات عمليّتين).</li> <li>- طرح سؤال مناسب ذي مرحلتين والإجابة عنه</li> </ul> | <p style="text-align: center;">2 - 3<br/>1 - 4<br/>2 - 4</p> | 3<br>2    |

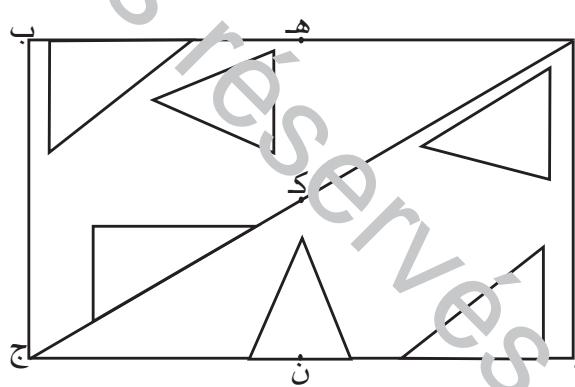
### III - توصيات تمرير الاختبار

| التوقيت | التعلیمة                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | نص الوضعية | الملاحظات                                                                                                                                                                     |
|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5 دق    | <p style="color: red; font-weight: bold;">الوضعية :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● بمناسبة يوم البيئة قرر الأطفال سالم وكريم وسلمي مشاركة - كان الحي في الاحتفال بهذا اليوم.</li> <li>- قرر الأطفال إحياء ثلاثة أحواض، فساهموا بمباغ ماية من مدخلاتهم وشراء أدوات عمل.</li> </ul> <p style="color: red; font-weight: bold;">سُنْرِي :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- هل استطاع الأطفال بما ساهموا به من مبالغ مالية شراء مستلزمات إحياء الأحواض ؟</li> <li>- هل استطاع الأطفال شراء بعض أدوات العمل لإهدائها للجنة الحي ؟</li> </ul> |            |                                                                                                                                                                               |
| 4 دق    | <p style="color: red; font-weight: bold;">المقطع 1 :</p> <p style="color: red; font-weight: bold;">(انظر ورقة التلميذ)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |            | <ul style="list-style-type: none"> <li>● قراءة السند بكل تأن من طرف تلميذ أو اثنين.</li> <li>● توضيح مفهوم الاحترام</li> <li>● إمكانية رسم مساحة الحي على السبورة.</li> </ul> |

| التعلیمة                                                                                                                                              | التوقيت               | نص الوضعية        | الملاحظات                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>التعلیمة 1 - 1 :</b><br>(أُنظر ورقة التلميذ)<br><b>التعلیمة 1 - 2 :</b><br>(أُنظر ورقة التلميذ)<br><b>التعلیمة 1 - 3 :</b><br>(أُنظر ورقة التلميذ) | 4 دق<br>3 دق<br>5 دق  | 1.1<br>2.1<br>3.1 | <ul style="list-style-type: none"> <li>● قراءة التعلیمة من قبل تلميذ أو إثنين.</li> <li>● الرجوع إلى المقطع (1) الإنجاز</li> <li>● نفس الملاحظات مع الرجوع إلى المقطع (1) الإنجاز</li> <li>● نفس الملاحظات الإنجاز</li> </ul>                                                                                   |
| <b>المقطع 2 :</b><br>(أُنظر ورقة التلميذ)<br><b>التعلیمة 2 :</b><br>(أُنظر ورقة التلميذ)                                                              | 3 دق<br>3 دق          | 1.2               | <ul style="list-style-type: none"> <li>● قراءة التعلیمة من قبل تلميذ أو إثنين.</li> <li>● ملاحظة مدخلات كل طفل.</li> <li>● ملاحظة جدول المساهمات قراءة التعلیمة</li> <li>● الإنجاز</li> </ul>                                                                                                                   |
| <b>الدفع 3 :</b><br>(أُنظر ورقة التلميذ)<br><b>التعلیمة 1 - 3 :</b><br>(أُنظر ورقة التلميذ)<br><b>التعلیمة 2 - 3 :</b><br>(أُنظر ورقة التلميذ)        | 4 دق<br>1 دق<br>12 دق | 2                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>● قراءة السنّد</li> <li>● ملاحظة جدول الحاجيات وأثمانها، ومشتريات كل طفل.</li> <li>● قراءة التعلیمة</li> <li>● الإنجاز.</li> <li>● نفس الملاحظات أعلاه</li> <li>● الرجوع إلى جدول المدخلات وجدول المساهمات، وجدول المشتريات.</li> <li>● الإنجاز مرحلة، مرحلة.</li> </ul> |

| التعلیمة                                                                                       | التوقيت | نص الوضعیة | الملاحظات                                                                                                                             |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>التعلیمة 1 - 4</b><br>(أنظر وثيقة التلميذ)<br><b>التعلیمة 2 - 4</b><br>(أنظر وثيقة التلميذ) | 5 دق    |            | <ul style="list-style-type: none"> <li>● قراءة السنّد من قبل تلميذ أو تلميذين</li> <li>● قراءة التعلیمة</li> <li>● الإنجاز</li> </ul> |

### الإنتاج المنتظر

| المعايير        | الحل                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | التعليمات       |           |       |        |             |   |        |        |   |        |             |   |     |
|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-----------|-------|--------|-------------|---|--------|--------|---|--------|-------------|---|-----|
| مع 4            | <p><b>المقطع 1</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                              | 1.1             |           |       |        |             |   |        |        |   |        |             |   |     |
| مع 3            | <p><b>المقطع 1</b></p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th>قيس محيطه بالصم</th> <th>قيس محيطه</th> <th>الحوض</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>525 صم</td> <td>5 م و 25 صم</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>570 صم</td> <td>57 دسم</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>430 صم</td> <td>4 م و 3 دسم</td> <td>3</td> </tr> </tbody> </table> | قيس محيطه بالصم | قيس محيطه | الحوض | 525 صم | 5 م و 25 صم | 1 | 570 صم | 57 دسم | 2 | 430 صم | 4 م و 3 دسم | 3 | 2.1 |
| قيس محيطه بالصم | قيس محيطه                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | الحوض           |           |       |        |             |   |        |        |   |        |             |   |     |
| 525 صم          | 5 م و 25 صم                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 1               |           |       |        |             |   |        |        |   |        |             |   |     |
| 570 صم          | 57 دسم                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 2               |           |       |        |             |   |        |        |   |        |             |   |     |
| 430 صم          | 4 م و 3 دسم                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 3               |           |       |        |             |   |        |        |   |        |             |   |     |

| المعايير                                                                            | الحل                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | التعليمات                                                                            |                                 |                     |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                      |     |          |   |  |  |         |  |  |   |        |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------|---|--|--|---------|--|--|---|--------|--|
|                                                                                     | <table border="1"> <tr> <td>م 1 و 3 دسم</td><td>م 5 و 25 صم</td><td>دسم 57</td><td>قيس محيط<br/>الحوض<br/>نوع البدور</td></tr> <tr> <td></td><td>X</td><td></td><td>القرنيفل</td></tr> <tr> <td>X</td><td></td><td></td><td>البنفسج</td></tr> <tr> <td></td><td></td><td>X</td><td>السوسن</td></tr> </table>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | م 1 و 3 دسم                                                                          | م 5 و 25 صم                     | دسم 57              | قيس محيط<br>الحوض<br>نوع البدور                                                     |                                                                                     | X                                                                                    |     | القرنيفل | X |  |  | البنفسج |  |  | X | السوسن |  |
| م 1 و 3 دسم                                                                         | م 5 و 25 صم                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | دسم 57                                                                               | قيس محيط<br>الحوض<br>نوع البدور |                     |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                      |     |          |   |  |  |         |  |  |   |        |  |
|                                                                                     | X                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                      | القرنيفل                        |                     |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                      |     |          |   |  |  |         |  |  |   |        |  |
| X                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                      | البنفسج                         |                     |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                      |     |          |   |  |  |         |  |  |   |        |  |
|                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | X                                                                                    | السوسن                          |                     |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                      |     |          |   |  |  |         |  |  |   |        |  |
| 1<br>مع 1                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 3.1                                                                                  |                                 |                     |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                      |     |          |   |  |  |         |  |  |   |        |  |
|                                                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>● لا نقبل غير النتائج الموافقة للتحولات التي توصل إليها التلميذ حتى وإن ارتكب فيها خطأ (عدم محاسبة التلميذ على خطأ مرتّب)</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                      |                                 |                     |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                      |     |          |   |  |  |         |  |  |   |        |  |
| 3<br>مع 3<br>مع 3<br>مع 3                                                           | <p><b>المقطع 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● لا نقبل أي خطأ في تحديد القطع النقدية المكربلة للمبلغ المالي</li> </ul> <table border="1"> <tr> <td>مُدَخَّراتُ سَلْمَى</td><td>مُدَخَّراتُ كَرِيمٍ</td><td>مُدَخَّراتُ سَالِمَ</td></tr> <tr> <td></td><td></td><td></td></tr> </table>                                                                                                                                                             | مُدَخَّراتُ سَلْمَى                                                                  | مُدَخَّراتُ كَرِيمٍ             | مُدَخَّراتُ سَالِمَ |  |  |  | 2.1 |          |   |  |  |         |  |  |   |        |  |
| مُدَخَّراتُ سَلْمَى                                                                 | مُدَخَّراتُ كَرِيمٍ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | مُدَخَّراتُ سَالِمَ                                                                  |                                 |                     |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                      |     |          |   |  |  |         |  |  |   |        |  |
|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |                                 |                     |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                      |     |          |   |  |  |         |  |  |   |        |  |
| 2<br>مع 1<br>مع 2<br>مع 2<br>مع 1<br>مع 2<br>مع 1<br>مع 2<br>مع 2                   | <p><b>المقطع 3</b></p> <p>ثمن مشتريات سليم بالمي : <math>4275 = 9 \times 475</math></p> <p>المبلغ الباقى لكريم بالمي <math>2225 = 4275 - 6500</math></p> <p>ثمن مشتريات سالم بالمي : <math>4600 = 2850 + 1750</math></p> <p>المبلغ الباقى لسالم بالمي : <math>1400 = 4600 - 6000</math></p> <p>ثمن مشتريات سليم بالمي : <math>5400 = 4 \times 1350</math></p> <p>المبلغ الباقى لسالم بالمي : <math>2100 = 5400 - 7500</math></p> <p>يقيم كل معيار من المعايير 1 و 2 على حدة في نطاق الفصل بين المعايير.</p> <p>بالنسبة للمعيار 1 يقيم التلميذ في اختيار المعطيات المناسبة والعملية المناسبتين في آن واحد.</p> <p>نقبل إدماج عمليتين على أن تكون المعطيات موافقة للمطلوب والناتج صحيح. فلا نقبل غير الإجابات الواردة أعلاه.</p> | 1- 3<br>2- 3                                                                         |                                 |                     |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                      |     |          |   |  |  |         |  |  |   |        |  |

| المعايير     | الحل                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | التعليمات      |
|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|
|              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• إذا أخطأ التلميذ في آلية العملية للمرحلة الأولى واستعمل نتيجتها في المرحلة الثانية فإنه لا يأخذ على ذلك بالنسبة إلى المعيار 1</li> <li>• إذا أخطأ التلميذ في التأويل ولم يختر عملية طرح بالزيادة أو ضرب يتم اختباره لاحقا، بإنجاز 3 عمليات طرح و / أو عملية ضرب. وتحسب نتيجة هذا الاختبار في جدول إسناد الأعداد . (وذلك في نطاق الفصل بين المعايير)</li> </ul> |                |
| 5 مع<br>5 مع | <p style="text-align: center;"><b>المقطع 4</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• يقبل أي سؤال يناسب معطيات الوضعية</li> <li>• لا نقبل إلا الإجابة عن السؤال المقترن</li> <li>• نجاح التلميذ في العتبة 2 من المعيار (5) مشروط بنجاحه في العتبة 1 (سؤال مناسب)</li> </ul>                                                                                                                      | 1.4<br><br>2.4 |

هام جدا :

١) بالنسبة إلى معايير الحد الأدنى تطبق القاعدة ٣/٢ الفرص الواردة بالاختبار بالنسبة إلى كل معيار للحصول على التملك الأدنى :

| المعنى | عدد الفرص | دون الأدنى     | الأدنى  | الملك أقصى    |
|--------|-----------|----------------|---------|---------------|
| مع 1   | 6         | من 1 إلى 3 فرص | 4 فرص   | 5 أو 6 فرص    |
| مع 2   | 6         | من 1 إلى 3 فرص | 4 فرص   | 5 أو 5، 6 فرص |
| مع 3   | 6         | من 1 إلى 3 فرص | 4 فرص   | 5 أو 6 فرص    |
| مع 4   | 3         | فرصة واحدة     | فرص تاز | 3 فرص         |

وباعتبار أن مجال التملك الأدنى يتضمن 3 مستويات (النجاح في فرصة أو فرصتين أو 3 فرص) يمكن تقسيم العدد المسند لمدّة تموي التملك دون الأدنى إلى 3 مستويات ضماناً للعدالة بين التلاميذ :

### مثال في المعيار 1 :

$$(3) \leftarrow [+] + [+] \cdot (2) \leftarrow -[+] + [+] \quad (1) \leftarrow [+]$$

## مثال في المعيار 1

$$(6) \leftarrow [+] + [+] + [+] + [+] , \quad (5) \leftarrow [+] + [+] + [+]$$

2) بالنسبة إلى المعيار 5 (الدقة) يشترط أن تكون إجابة التلميذ دقيقة :

- اختصار التمثيّي مشروط بتمشّ منطقّي (النّجاح في التّأويل)
- الإجابة عن السؤال مشروطة بإلقاء سؤال مناسب (العتبة 1 للمعيار 5 ب) اسْبَاح في حساب الباقي (المعيارين 1 و 2) ومجموعها، فلا تعتبر إجابة التلميذ صحيحة ودقيقة إذا أخطأ في الأعمال  $(2 + 3) = 90$  مثلا.

السنة الرابعة

المدرسة : .....

القسم : .....

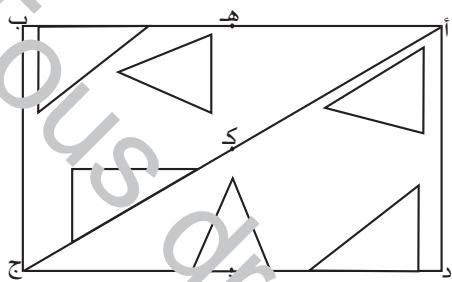
## تقييم مكتسبات التلاميذ

رياضيات - ديسمبر

الإدارة الجهوية

للتعليم

الدائرة ..... .



### المقطع عدد 1 :

• هذا رسم مصغر لساحة الحدائق.

مع 4

أ) وهذا ما اتفق عليه الأطفال

| حوض سليم                                 | حوض كريم                                         | حوض سالم                                |
|------------------------------------------|--------------------------------------------------|-----------------------------------------|
| - أحد أضلاعه محتوى في قطعة المستقيم [ند] | - أحد أضلاعه محتوى في المستقيم "د" ويرمى من "ك". | - أحد أضلاعه محتوى في المستقيم "د" [اج] |

- ب) تخصيص أحوض الذي له أطول محيط ليذر السوسن.  
 - تخصيص الحوض الذي له أطول محيط ليذر البنفسج.  
 - تخصيص الحوض الثالث ليذر القرنفل.  
 • وهذه أقياس محيطات الأحواض الثلاثة.

مع 3

| قياس محيطه | قياس محيطه بالصم | الحوض |
|------------|------------------|-------|
| .....      | 5 م و 25 سم      | 1     |
| .....      | 57 دسم           | 2     |
| .....      | 4 م و 3 دسم      | 3     |

### التعليمات :

- 1 - 1 : أكتب اسم كل طفل داخل الحوض الذي اختاره.
- 2 - 1 : أكتب في جدول المحيطات، قيس محيط كل حوض بالصم.
- 3 - 1 : أضع العلامة (x) في الخانة المناسبة من الجدول التالي.

| نوع البدور | الحوض | قبس محيط | م 3 و 4 دسم | م 5 و 25 صم | دسم 57 |
|------------|-------|----------|-------------|-------------|--------|
| القرنفل    |       |          |             |             |        |
| البنفسج    |       |          |             |             |        |
| السوسن     |       |          |             |             |        |

مع 1

مع 3

### المقطع عدد 2 :

- أَخَذَ كُلُّ طِفْلٍ مِيلَغاً مَالِيًّا مِنْ مُدَخَّرَاتِهِ لِلإِسْهَامِ فِي إِحْيَاِ الْأَحْوَاضِ.
- هَذَا مَا يَمْلِكُ كُلُّ طِفْلٍ.

| مُدَخَّرَاتُ سَلْمَى | مُدَخَّرَاتُ كَرِيمٍ | مُدَخَّرَاتُ سَالِمٍ |
|----------------------|----------------------|----------------------|
|                      |                      |                      |

- وَهَذَا الْمَبْأُومُ الَّذِي خَصَّصَهُ كُلُّ طِفْلٍ مِنْ مُدَخَّرَاتِهِ لِلإِسْهَامِ فِي إِحْيَاِ الْأَحْوَاضِ.

### النَّوْلَيْمَةُ 1 - 2 :

| سَلْمَى | كَرِيمٌ | سَالِمٌ | الطَّفْلُ                                  |
|---------|---------|---------|--------------------------------------------|
| 7500    | 6500    | 6000    | المَبْلَغُ الَّذِي سَاهَمَ بِهِ بِالْمَمِي |

- أُحِيطُ بِخَطٍّ مَعْلَقٍ الْقِطَعَ النَّقِيدِيَّةَ الْمُكَوَّنةَ لِلْمَبْلَغِ الَّذِي أَخَذَهُ كُلُّ طِفْلٍ مِنْ مُدَخَّرَاتِهِ.

### المقطع عدد 3 :

● ضبط الأطفال الحاجيات الازمة لاحياء الاوحاد واثمانها كما يلي:

| ال حاجيات   | عدد الوحدات | ثمن الوحدة بالمليم |
|-------------|-------------|--------------------|
| أكياس بذور  | 5           | 350                |
| أوتاد خشبية | 9           | 475                |
| لفيفة حبال  | 1           | 250                |
| أكياس سماد  | 4           | 1350               |

- شرى كريم الأوتاد.

- شرى سالم أكياس البذور ولفيفة حبال.

- شرت سلمى أكياس السماد.

### التعليمات :

1 - انجز العملية التالية لحساب ثمن أكياس البذور

$350 \times 3$

مع 2

مع 5

2 - أحسب المبلغ الذي بقي لـ طفل مما خصصه للإسهام في إحياء الأوحد

العمليات

|       |       |
|-------|-------|
| ..... | الحل  |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |

مع 1

مع 2

مع 2

#### المقطع عدد 4 :

● قرر الأطفال شراء أدوات العمل التالية (معول، مرش، ملمة...) بـ 325 مي. وذلك بما تبقى لهم من المبالغ التي خصصوها لاحياء الاحواض.

#### التعليمات :

- 1 - أقي سؤالاً مناسباً لهذه الوضعية وأكتبه.
- 2 - أجيب عن السؤال الذي أقيته.



مع

#### جدول إعداد الأعداد

| معايير التمييز | معايير الحد الأدنى |      |      |      | مستويات التعلم  |
|----------------|--------------------|------|------|------|-----------------|
|                | مع 4               | مع 3 | مع 2 | مع 1 |                 |
|                | 0                  | 0    | 0    | 0    | انعدام التعلم   |
|                | 1                  | 1,5  | 1    | 0,5  | تملك دون الأدنى |
| من 0 إلى 5     |                    |      |      |      |                 |
|                | 2                  | 2    | 2    | 4    | تملك أدنى       |
|                | 3                  | 3    | 2,5  | 3    | تملك أقصى       |

تحسب جميع النقاط التي تحصل عليها التلميذ بصرف النظر عن عدم بلوغه التعلم الأدنى في معيار أو أكثر من معايير الحد الأدنى.

## I - توصيات تمرير الاختبار

| المقطع التوقيت | مقاطع الوضعية                                                    | التوصيات                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----------------|------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 10 دق          | <p><b>الوضعية :</b><br/>(الرجوع إلى وثيقة التلميذ)</p>           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• يهيء المعلم للوضعية بربطها بأحد محور الاهتمام الفرعية (انتداب الاقتصادية...).</li> <li>• فتح حوار بين التلاميذ حول الأشهر وال الحاجة الاقتصادية إليه.</li> <li>• يقرأ المعلم الوضعية بكل تأنّ.</li> <li>• يقرأ تلميذ الوضعية بكل تأنّ.</li> <li>• يشرح المعلم : معلقات حائطية، ومضة إشهارية.</li> </ul> |
| 6 دق<br>①      | <p><b>انعaimée 1 - 1 :</b><br/>(الرجوع إلى وثيقة التلميذ)</p>    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• ملاحظة الجدول والشبكة والمعطيات</li> <li>• الرجوع إلى الجدول، والشبكة</li> <li>• الإنجاز</li> <li>• يدعو المعلم التلاميذ إلى إنجاز العمليّات في الفضاء المخصص لذلك.</li> </ul>                                                                                                                          |
| 6 دق           | <p><b>التعليمة 1 - 2 :</b><br/>(الرجوع إلى السند والمعطيات.)</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• قراءة التعليمية من قبل أحد التلاميذ.</li> <li>• الإنجاز مرحلة، مرحلة</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                         |

| المقطع | التوقيت           | مقاطع الوضعية                                                                        | التوصيات                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--------|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 6 دق   | التعليمية 2 - 1 : | - الرّجوع إلى وثيقة التّلميذ لقراءة السّند والمعطيات<br>(الرجّوع إلى وثيقة التّلميذ) | <ul style="list-style-type: none"> <li>● قراءة السّند من طرف تلميذ أو إثنين.</li> <li>● ملاحظة الجدول.</li> <li>● شرح كلمة : عطر مركز</li> <li>● عطر متوسّط التركيز .</li> <li>● قراءة التعليمية من طرف أحد التّلاميذ</li> <li>● ملاحظة الجدول.</li> <li>● الإنجاز.</li> </ul> |
| 6 دق   | التعليمية 2 - 2 : | (الرجّوع إلى وثيقة التّلميذ)                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>● قراءة التعليمية .</li> <li>● الرّجوع إلى الجدول.</li> <li>● الإنجاز.</li> </ul>                                                                                                                                                       |
| 5 دق   | التعليمية 2 - 3 : | (الرجّوع إلى وثيقة التّلميذ)                                                         | ● نفس الملاحظات السّابقة                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 6 دق   | التعليمية 2 - 4 : | (الرجّوع إلى وثيقة التّلميذ)                                                         | ● نفس الملاحظات السّابقة                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 45 دق  | الجملة            |                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                |

## II - الأداء المنتظر

في نهاية **الثلاثية الثانية للسنة الرابعة من التعليم الأساسي** يكون المتعلم قادرًا على حل مسألة ذات دالة بالنسبة إليه تتضمن أسئلة لا تستوجب الإجابة عن كل منها أكثر من مرحلتين وترتبط :

- 1) التصرف في مقادير (مبالغ مالية ؛ ساعات ؛ أطوال ؛ كتل) في نطاق الأعداد الأصغر من 100 000 وذلك ب:
  - توظيف الجمع والطرح والضرب
  - استعمال وحدات القياس المدرجة في البرنامج.
- 2) التصرف في خصائص الأشكال الهندسية المدرستة عند رسم مستطيل و / أو مربع على الشبكة.

## III- معايير التقييم

### معايير الحد الأدنى :

مع 1 : التأويل الملائم لمعطيات و معينة .

اختيار العمليتين المناسبتين والمطابقات المناسبة لهما دون اعتبار النتيجة .

مع 2 : صحة الحساب .

إنجاز ●

مع 3 : الاستعمال الصحيح لوحدات القياس .

التصرف في العلاقة العشرية بين وحدات قيس السعة .

مع 4 : استعمال خصائص الأشكال الهندسية

رسم مربع و / أو مستطيل على الشبكة .

### معيار التمييز : مع 5

- الدقة في استعمال عبارة عددية واحدة للإجابة عن سؤال ذي مرحلتين .
- الدقة في صياغة إجابة وجيهة ودقيقة .

## المعايير

## الإصلاح

## المقطع



مع ١

### التعلیمة ١ - ١ :

- يشترط احترام المعطيات المقترحة.
- خاصيّات المربيّع والمستطيل داخل فضاء الشبّكة.



مع ٢



مع ٣

### التعلیمة ١ - ٢ :

- ثمن تمرير الومضات الإشهارية بالدينار.

$$9360 \times 12 = 112320$$

- الكلفة الجملية للإشهار بالدينار.

$$19\ 645 + 2\ 350 + 7\ 935 + 9\ 360 = 30\ 330$$

- أو الكلفة الجملية للإشهار بالدينار.

$$19\ 645 = 2\ 350 + 7\ 935 + 12 \times 780$$

(١)

### المعيار ١ :

- يقيّم اختيار المتمّام لعملية الضرب في المرحلة الأولى وعملية الجمع في المرحلة الثانية المعطيات المناسبة لهما . (دون اعتبار النتيجة).
- إذا لم يستعمل المتعلم عبارة عدديّة واحدة للإجابة عن سؤال ذي مرحلتين (أو لم يدمج العمليّتين) نقبل استعمال المعطى الناتج عن خطأ في عملية الضرب (المرحلة الأولى) في عملية الجمع (المرحلة الثانية)

### المعيار ٢ :

- يقيّم إنجاز عملية الضرب فقط (المرحلة الأولى)
- إذا استعمل المتعلم عبارة عدديّة واحدة للإجابة عن سؤال ذي مرحلتين يقع التأكيد من صحة إنجاز عملية الضرب على ورقة التلميذ (فضاء العمليّات).
- يقبل عدم التّصريح على الوحدة على أن يشخص ذلك ويعالج.

| المقاطع | الإصلاح                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | المعايير    |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
|         | <p><b>المعيار 5 تميز :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● تسند علامة (+) (عتبة واحدة) إذا اختار المتعلم المعطيات المناسبة واستعمل عبارة عدديّة واحدة للإجابة عن سؤال ذي مرحلتين وكانت نتيجتها صحيحة</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <p>مع 5</p> |
| 2       | <p><b>التعليمية 2 - 1 :</b> (تعمير خانات الجدول)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● كمية العطور المركزة باللتر 2350</li> <li>● كمية العطور متوسطة التركيز باللتر 2240</li> <li>● المعيار 3 بالنسبة للعطور المركزة</li> <li>● تسند علامتان (+ +) إذا كانت نتيجة التحويل صحيحة باعتبار التحويل ذي مرحلتين. (23) 50</li> <li>● تسند علامة (+) إذا كانت النتيجة (23) 00 أو (23) 05 أو (23) 00 باعتبار إنجاز التمييز لمرحلة واحدة في التحويل بالنسبة للعطور متوسطة التركيز :</li> <li>● لا تقبل غير الإجابة الواردة أعلاه باعتبار مرحلة واحدة في التحويل.</li> </ul>                                                                                                                 | <p>مع 3</p> |
| 2       | <p><b>التعليمية 2 - 2 :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● ثمن بيع العطور المركزة بالدينار<br/> <math display="block">58750 = 25 \times 2350</math> </li> <li>● ثمن بيع العطور متوسطة التركيز بالدينار :<br/> <math display="block">38080 = 17 \times 2240</math> </li> </ul> <p><b>المعيار 1 :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● يقيم اختيار المتعلم لعملية ضرب في كل مرحلة والمعطيات المناسبة لهما.</li> </ul> <p><b>المعيار 2 :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● يقيم إنجاز عملية الضرب إنجازا صحيحا، سواء اختار المتعلم المعطيات الواردة أعلاه أو معطيات أخرى.</li> <li>● تقبل عدم التصريح على الوحدة على أن يشخص ذلك ويعالج.</li> </ul> | <p>مع 1</p> |
|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 203         |

| المعايير | الإصلاح                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | المقطع |
|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| مع 1     | <p style="text-align: center;"><b>التعلیمة 2 - 3</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● ثمن بيع كامل العطور بالدينار.<br/> <math display="block">96830 = 38080 + 58750</math> </li> <li>● الربح الصافي للشركة بالدينار<br/> <math display="block">77185 = 19645 - 96830</math> </li> <li>● أو الربح الصافي للشركة بالدينار<br/> <math display="block">77185 = 19645 - (38080 + 58750)</math> </li> </ul>                                                                                                        |        |
| مع 2     | <p style="text-align: center;"><b>المعيار 1 :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● يقيّم اختيار المتعلم لعملية الجمع وعملية الطرح والمعطيات المناسبة لهما.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |        |
| مع 5     | <p style="text-align: center;"><b>المعيار 5 :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● تسند علامة (+) (عتبة واحدة) إذا أختار المتعلم المعطيات المناسبة واستعمل عبارة عدديّة واحدة للإجابة عن سؤال ذي مرحلتين وكانت نتيجتها صحيحة.</li> <li>● نقبل عدم التّصريح على ليحـة، على أن يقع تشخيص ذلك وعلاجه.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                 |        |
| مع 1     | <p style="text-align: center;"><b>التعلیمة 2 - 4</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● نعم انتصاعت الشركة تسديد ديونها لأنّ <math>7/165 &lt; 75000</math></li> <li>● أو تبقى لها بالدينار<br/> <math display="block">2185 = 7500 - 77185</math> </li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>المعيار 2 :</b></p> <p>تسند علامة (+) (عتبة واحدة) إذا كانت الإجابة مطابقة تماماً للواردة أعلاه أي توصل التلميذ إلى النتيجة النهائية.</p> <p style="text-align: right;"><math>75000 &gt; 77185</math> لا غير</p> |        |

المدرسة : .....  
القسم : .....

تقييم مكتسبات التلاميذ  
مارس

الرياضيات  
السنة الرابعة

| معيار التّمييز المجموع<br>العام مع 5 | المجموع | معايير الحد الأدنى |      |      |      | أسماء التلاميذ | ع/ر |
|--------------------------------------|---------|--------------------|------|------|------|----------------|-----|
|                                      |         | مع 4               | مع 3 | مع 2 | مع 1 |                |     |
|                                      |         |                    |      |      |      |                | 1   |
|                                      |         |                    |      |      |      |                | 2   |
|                                      |         |                    |      |      |      |                | 3   |
|                                      |         |                    |      |      |      |                | 4   |
|                                      |         |                    |      |      |      |                | 5   |
|                                      |         |                    |      |      |      |                | 6   |
|                                      |         |                    |      |      |      |                | 7   |
|                                      |         |                    |      |      |      |                | 8   |
|                                      |         |                    |      |      |      |                | 9   |
|                                      |         |                    |      |      |      |                | 10  |
|                                      |         |                    |      |      |      |                | 11  |
|                                      |         |                    |      |      |      |                | 12  |
|                                      |         |                    |      |      |      |                | 13  |
|                                      |         |                    |      |      |      |                | 14  |
|                                      |         |                    |      |      |      |                | 15  |
|                                      |         |                    |      |      |      |                | 16  |
|                                      |         |                    |      |      |      |                | 17  |
|                                      |         |                    |      |      |      |                | 18  |
|                                      |         |                    |      |      |      |                | 19  |
|                                      |         |                    |      |      |      |                | 20  |
|                                      |         |                    |      |      |      |                | 21  |
|                                      |         |                    |      |      |      |                | 22  |
|                                      |         |                    |      |      |      |                | 23  |
|                                      |         |                    |      |      |      |                | 24  |
|                                      |         |                    |      |      |      |                | 25  |
|                                      |         |                    |      |      |      |                | 26  |
|                                      |         |                    |      |      |      |                | 27  |

| العام | المجموع<br>العام | معيار التميّز<br>مع 5 | المجموع | معايير الحد الأدنى                                                          |      |      |      | أسماء التلاميذ | ع/ار |
|-------|------------------|-----------------------|---------|-----------------------------------------------------------------------------|------|------|------|----------------|------|
|       |                  |                       |         | مع 4                                                                        | مع 3 | مع 2 | مع 1 |                |      |
|       |                  |                       |         |                                                                             |      |      |      |                | 28   |
|       |                  |                       |         |                                                                             |      |      |      |                | 29   |
|       |                  |                       |         |                                                                             |      |      |      |                | 30   |
|       |                  |                       |         |                                                                             |      |      |      |                | 31   |
|       |                  |                       |         |                                                                             |      |      |      |                | 32   |
|       |                  |                       |         |                                                                             |      |      |      |                | 33   |
|       |                  |                       |         |                                                                             |      |      |      |                | 34   |
|       |                  |                       |         |                                                                             |      |      |      |                | 35   |
|       |                  |                       |         |                                                                             |      |      |      |                | 36   |
|       |                  |                       |         |                                                                             |      |      |      |                | 37   |
|       |                  |                       |         |                                                                             |      |      |      |                | 38   |
|       |                  |                       |         |                                                                             |      |      |      |                | 39   |
|       |                  |                       |         |                                                                             |      |      |      |                | 40   |
|       |                  |                       |         |                                                                             |      |      |      |                | 41   |
|       |                  |                       |         |                                                                             |      |      |      |                | 42   |
|       |                  |                       |         |                                                                             |      |      |      |                | 43   |
|       |                  |                       |         |                                                                             |      |      |      |                | 44   |
|       |                  |                       |         |                                                                             |      |      |      |                | 45   |
|       |                  |                       |         |                                                                             |      |      |      |                | 46   |
|       |                  |                       |         |                                                                             |      |      |      |                | 47   |
|       |                  |                       |         |                                                                             |      |      |      |                | 48   |
|       |                  |                       |         |                                                                             |      |      |      |                | 49   |
|       |                  |                       |         |                                                                             |      |      |      |                | 50   |
|       |                  |                       |         | عدد التلاميذ المحققين بالملك الأدنى في<br>كماً معيناً من معايير الحد الأدنى |      |      |      |                |      |
|       |                  |                       |         | النسبة المئوية لللاميذ المحققين بالملك<br>الأدنى هي كل معيار أدنى           |      |      |      |                |      |

### ملاحظات :

- يحيط المعلم بلون أحمر كل أعداد معايير الحد الأدنى التي لم تبلغ مستوى التملك الأدنى.

المدرسة : .....  
القسم : .....

تقييم مكتسبات التلاميذ  
مارس

الرياضيات  
السنة الرابعة

VI - جدول تعيين الأخطاء :

| مصدر الخطأ | أسماء التلاميذ | نوع الخطأ |
|------------|----------------|-----------|
|            |                |           |

## الوضعية:

- تُرِيدُ شرِكة بَيْع عُطُورَاتٍ، تَسْدِد دِيُونَ قَدْرِهَا بِالدِينَارِ 75000. رَأَتِ الشَّرِكةُ التَّعْرِيفَ بِأَنْتَاجِهَا عَنْ طَرِيقِ وِكَالَّةِ إِشَهَارِ عَبْرِ :

  - مُعَلَّقَاتٌ حَائِطِيَّةٌ مِنَ الورق يَتَمُّ الصَّاقُهُ فِي أَماكنٍ تُحَصَّنُ الْبَلْدَيَّةُ لِلْغَرَضِ.
  - وَمَضَاتٌ إِشَهَارِيَّةٌ تَلْفَزِيَّةٌ.

## الهدف :

- هل تستطيع الشركة تسديد هذه الديون بعد بيع كامل إنتاجها؟

المقطع 1 :

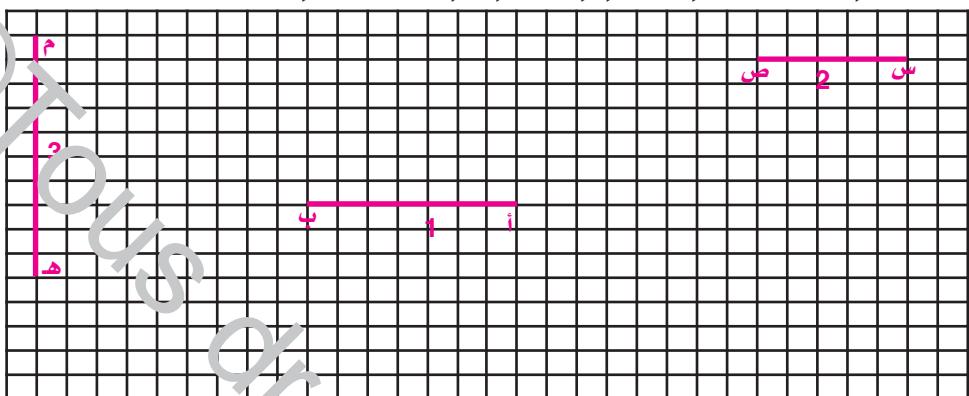
- **هَذَا عَرْضُ وِكَالَّةِ الْأَشْتَادِ**  
- استعمال 3 أنواع من اللافتات حسب المعطيات التالية :

| المعطيات   | الشكل             | النوع |
|------------|-------------------|-------|
| ضلعه [أ ب] | مرّيغ (أ ب ج د)   | 1     |
| عرضه [س ص] | مستطيل (س ص ع ك ) | 2     |
| طوله [م ه] | مستطيل (م ه و ق)  | 3     |

- التَّمَنُ الْجُمْلِيُّ لِلأَفْتَاتِ 7935 د
  - تَمْرِيرٌ 12 وَمَضَةٌ إِشْهَارِيَّةٌ تَفَزِّيَّةٌ بٌ : 780 د الْوَمْضَةُ الْوَاحِدَةُ.
  - قُدْرَتُ الْمَصَارِيفُ الْأُخْرَى (الصَّاقُ ، يَدُ عَامِلَةٍ ، أَدَاءٌ بَلْدَى...) بٌ : 2350 د

التعليمات :

١ - ١ : أَتَمْ رَسَمَ الْأَنْواعِ الْثَلَاثَةِ مِنَ الْلَّاْفَتَاتِ عَلَى الشَّبَكَةِ.



2 - 1 : أَحْسِبُ الْكُلْفَةَ الْجُمْعُلِيَّةَ لِلأشْهَارِ.

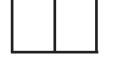
الحل

جمهوری

4 ~~20~~



۱۶



2 م



5 م



المقطع 2 :

- قدرت كميات المطر المنتجة كما يلي :

- 23 هل و 5 دل من العطور المركزة.

- 224 - دكَنْ بِنَ الْعَطُورِ مُتَوَسِّطَةُ التَّرْكِيزِ.

- وَهُدِّدَتْ أَثْمَانُ الْبَيْعِ حَسْبَ الْجَدُولِ التَّالِيِّ :

| ثمن اللّتر الواحد بالدينار | الكمية باللّتر | نوع العطور             |
|----------------------------|----------------|------------------------|
| 25                         | .....          | العطور المركبة         |
| 17                         | .....          | العطور متواسطة التركيز |

- بَاعَتِ الشَّرْكَةُ كَامِلًا إِنْتَاجَهَا.

### التعليمات :

- 1 - 2 : أتمّ المعطيات النّاقصة بالجدول.
- 2 - 2 : أحسب ثمن بيع كلّ نوع من العطر
- 3 - 2 : أحسب مقدار الربح الصّافي بعد بيع كامل الإنتاج.
- 4 - 2 : هل استطاعت الشركة تسديد ديونها بما حقّقته من ربح ؟

|                          |      |
|--------------------------|------|
| <input type="checkbox"/> | مع 3 |
| <input type="checkbox"/> | مع 1 |
| <input type="checkbox"/> | مع 2 |
| <input type="checkbox"/> | مع 1 |
| <input type="checkbox"/> | مع 2 |
| <input type="checkbox"/> | مع 5 |

### العمليات

الحل

.....

.....

.....

.....

.....

### جدول إسناد الأعداد

| معايير التميّز |          | معايير الحد الأدنى |      |      |      | مستويات التّملك |                 |     |           |           |
|----------------|----------|--------------------|------|------|------|-----------------|-----------------|-----|-----------|-----------|
| مع 5           | مع 5     | مع 4               | مع 3 | مع 2 | مع 1 | انعدام التّملك  | تملك دون الأدنى |     |           |           |
| العتبة 2       | العتبة 1 | 0                  | 0    | 0    | 0    | انعدام التّملك  | تملك دون الأدنى |     |           |           |
|                |          | 1                  | 1,5  | 1    | 0,5  | 1,5             | 1               | 0,5 | 2         | 2         |
|                |          |                    |      |      |      |                 |                 |     | تملك أدنى | تملك أقصى |
|                |          |                    |      |      |      |                 |                 |     | تملك أدنى | تملك أقصى |
|                |          |                    |      |      |      |                 |                 |     | تملك أدنى | تملك أقصى |
|                |          |                    |      |      |      |                 |                 |     | تملك أدنى | تملك أقصى |

تحسب جميع النقاط التي تحصل عليها التلميذ بصرف النظر عن عدم بلوغه التّملك الأدنى في معيار أو أكثر من معايير الحد الأدنى.

السنة 4 .....

المدرسة : .....

الاسم واللقب : .....

## تقييم مكتسبات التلاميذ في نهاية الدرجة الثانية

جوان

الرياضيات

السنة الرابعة

## I - الوضعية عدد 1

### السند والتعليمات

هذا تقرير قدمه أمين مال جمعية العمل التنموي بمدرستنا في آخر السنة لاعتراض الجمعية.

#### التقرير السنوي لجمعية العمل التنموي

تمكنت جمعية العمل التنموي من جمع مبلغ مالي بواسطة التبرعات التالية:

• 425 وصالاً للأولى قيمة الواحد 1500 مليم.

• 357 500 مليم من المؤسسات الصناعية المجاورة للمدرسة وأنجزت الجمعية أشغال هذه السنة عملاً تتعلق بالمشاريع الأربع التالية :

#### المشروع الأول :

جهّزت 8 قاعات التدريس بـ 6 ستائر لكلّ واحدة. ثمن السرير الواحد 4 مليما

#### المشروع الثاني :

جهّزت قاعات التدريس بـ 9 سبوراد للمحلقات، ثمن السبورة الواحدة 27 ديناراً. وكففت عملاً بتعليقها بأجرة جملية قدرها 15 ديناراً.

#### المشروع الثالث :

حملت ركناً من الساحة ثلاثة أحواض لالأزهار وأحاطتها بمرصوفات بكلفة جملية قدرها 250 مليما.

#### المشروع الرابع :

جهّزت الجمعية مكتبة المدرسة بـ 36 مجموعات قواميس كما يبيّنه الجدول التالي:

6 قواميس عربية فرنسية

بـ 108 د

5 قواميس فرنسية

بـ 105 د

7 قواميس عربية

بـ 133 د

أمين مال جمعية العمل التنموي  
محمد التونسي

## السند والتعليمات

- رأى أعضاء الجمعية أنَّ هَذَا التَّقْرِيرَ مَنْقُوشٌ مِّنْ هَذِهِ الْمُعْطَيَاتِ :

|                |                                                                                   |
|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| مع 1 مع 2 مع 5 | 1 - المبلغ المالي الجملي الذي جمعته الجمعية من التبرعات                           |
| مع 1 مع 2 مع 5 | 2 - كلفة المشروع الأول                                                            |
| مع 1 مع 2 مع 5 | 3 - كلفة المشروع الثاني                                                           |
| مع 5           | 4 - هل مكَنَّا المبلغ المجمع من التبرعات من تَسْدِيدِ مصادرِ فِي المشاريع الأربع؟ |
| مع 2           | 5 - ثمن القاموس الواحد من كل صنف                                                  |

### التعليمية

- أُسَاعِدُ أَمِينَ مَالِ جَمِيعَةِ الْعَمَلِ التَّنَمُوِيِّ عَلَى الْبَحْثِ عَنْ هَذِهِ الْمُعْطَيَاتِ لِيُتَمَّ بَهَا تَقْرِيرُهُ.

### ملاحظة :

- يتم الانصراف على ورقة كراس بضمها التلميذ إلى هذه الوثيقة ويسلمها إلى المعلم.

## II - الوضعية عدد 2

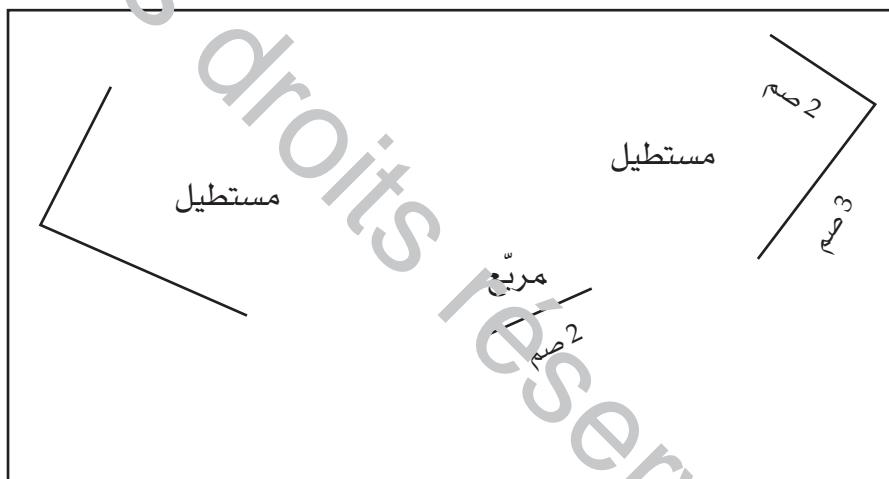
### السند والتعليمات

#### السند عدد 1

جملت جماعة العمل التنموي بمدرستنا الساحة بثلاثة أحواض للأزهار.  
وأحاطتها بمرصوفات طول الواحدة 1 دسم.

- هذا تمثيل منقوص لأحواض ساحة المدرسة.

- أتم رسم أحواض الأزهار الثلاثة.



#### السند عدد 2

- وهذه آليته الأحواض الثلاثة التي تمت إحاطتها بمرصوفات طول الواحدة 1 دسم.

| عدد المرصوفات الازمة | قياس محيطيه | قياس عرضه بالدسم | قياس طوله بالم | الحواض الأول<br>مستطيل الشكل |
|----------------------|-------------|------------------|----------------|------------------------------|
| .....                | .....       | 16               | 2              |                              |

| عدد المرصوفات الازمة | قياس محيطيه | قياس ضلعه   | الحواض الثاني<br>مربع الشكل |
|----------------------|-------------|-------------|-----------------------------|
| .....                | .....       | 1 م و 8 دسم |                             |

| السند والتعليمات                         |           |               |                 |                              |
|------------------------------------------|-----------|---------------|-----------------|------------------------------|
| عدد المرصوفات اللازمة                    | قيس محيطه | قيس عرضه بالم | قيس طوله بالدسم | الحوض الثالث<br>مستطيل الشكل |
| .....                                    | .....     | 280           | 40              |                              |
| 1.2 : أتم تعمير هذه الجداول              |           |               |                 | مع 4                         |
| 2.2 : أحسب عدد المرصوفات اللازمة للأحواض |           |               |                 | مع 3                         |
|                                          |           |               |                 | مع 5                         |

#### جدول إسناد الأعداد

يحااط بدائرة داخل الجدول العدد المناسب، لنهاية المتعلم بالنسبة إلى كلّ معيار من معايير التقييم التي تضمنتها الوضعيات، (الأولى والثانية).

| المعيار التميّز | المعيار الحد الأدنى |      |                |      | مستويات التمكّن  |
|-----------------|---------------------|------|----------------|------|------------------|
|                 | مع 4                | مع 3 | مع 2           | مع 1 |                  |
| مع 5            | 0                   | 0    | 0              | 0    | انعدام التمكّن   |
|                 | من 0.5 إلى 1.5      | 1    | من 0.5 إلى 1.5 | 2    | تملّك دون الأدنى |
| 5               | 2                   | 2    | 2              | 4    | تمكّن أدنى       |
|                 | من 2.5 أو 3         | 3    | من 2.5 أو 3    | 6    | تملّك أقصى       |

تحتسّب جميع النقاط التي تحصل عليها التلميذ بصرف النظر عن عدم بلوغه التمكّن الأدنى في معيار أو أكثر من معايير الحد الأدنى على أن يتم التصريح في ملف التلميذ على الأسباب التي أدت إلى ذلك.

**تقييم مكتسبات التلاميذ في نهاية الدرجة الثانية**  
**رياضيات - جوان**

توصيات لتمرير الاختبار  
واصلاحه

## I - الأداء المنتظر

في نهاية الدرجة الثانية (السنة الرابعة) يكون المتعلم قادرا على حل مسألة ذات دلالة بالنسبة إليه تتضمن أسئلة لا تستوجب الإجابة عن كل منها أكثر من مرحلتين وتحتاج إلى:

1 - التصرف في مقادير (مبالغ مالية، ساعات، أطوال، كتل) في نطاق الأعداد الأصغر من 1000 000 وذلك بـ :

- توظيف العمليات الأربع على الأعداد الصحيحة الطبيعية (عملية القسمة مقسومها ذو 3 أرقام واحدة، ذو رقم واحد).
- استعمال وحدات القياس المدرجة في البرنامج.

2 - التصرف في خصائص الأشكال الهندسية عند :

- رسم مستطيل و/or مربع (اعتمادا على الأضلاع)
- حساب قيس محيط مضلع

## II - معايير التقييم

| المعيار | نصه ومؤشراته                                                                                                                                                                                                           | التعليمية           | عدد الفرص             |
|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-----------------------|
| مع 1    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- معايير الحد الأدنى</li> <li>• التأويل الملائم لمعطيات وضعية</li> <li>- استعمال المعطيات المناسبة</li> <li>- اختيار العمليتين المناسبتين للإجابة عن سؤال ذي مرحلتين</li> </ul> | (3.I), (2.I), (1.I) | 3<br>$6 = 3 \times 2$ |

| النوع                                         | العنوان                              | البيانات                                                                                                                                                                                                       | المعيار |
|-----------------------------------------------|--------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| ٦<br>$3 = 6 \times 0.5$<br>٥<br>$3 = 6 : 0.5$ | (٢.١) ، (١.١)<br>(٥.١) ، (٣.١)       | <ul style="list-style-type: none"> <li>● صحة الحساب</li> <li>- إنجاز عملية ضرب</li> <li>- إنجاز عملية قسمة قاسمها ذو رقم واحد</li> </ul>                                                                       | مع ٢    |
| ٣                                             | (١.٢)                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>● الاستعمال الصحيح لوحدات القياس</li> <li>● التصرف في العلاقة العشرية بين وحدات القياس</li> </ul>                                                                       | مع ٣    |
| ٦<br>$3 = 6 \times 0.5$                       | (٤.١)<br>(١.٢)                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>● استعمال خاصيات الاشكال الهندسية</li> <li>- رسم مستطيل و/or مربع باعتماد خاصيات الأضلاع والزوايا</li> <li>- حساب قيس محيط مضلع</li> </ul>                              | مع ٤    |
| ٨<br>$3 = 6 \times 0.5$<br>$2 = 2 \times 1$   | (٢.٢) ، (٤.١)<br>(٣.١) (٢.١) ، (١.١) | <p><b>الدقة في :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● صياغة أجوبة دقيقة ووجيهة</li> <li>● الرسوم الهندسية</li> <li>● تقديم طريقة مختصرة للحل</li> <li>(استعمال عبارة عددية ذات عمليتين)</li> </ul> | مع ٥    |

### III- توصيات خاصة بتمرين الاختبار

| التوقيت | توصيات                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ٦ دق    | <p><b>الحصة 1 :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● يقرأ المعلم الوضعية الأولى على التلاميذ</li> <li>● يدعو المعلم التلاميذ إلى قراءتها</li> <li>● يدعوهم إلى البحث تباعا عن :</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- المبلغ المالي الجملي الذي جمعته لجمعية من التبرّعات.</li> <li>- كلفة المشروع الأول.</li> <li>- كلفة المشروع الثاني</li> <li>- إمكانية تسديد مصاريف المشاريع الأربع بالمبلغ المجمّع من التبرّعات.</li> </ul> |
| ٢ دق    | <p><b>الحصة 2 :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● يقرأ المعلم الوضعية الثانية على التلاميذ</li> <li>● يدعو المعلم التلاميذ إلى قراءتها</li> <li>● يدعوهم تباعا إلى :</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                              |
| ٩ دق    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- إتمام رسم الأحواض الثلاثة في المشروع الثالث</li> <li>- تكميل الجداول الثلاثة بالمعطيات المنقوصة</li> <li>- حساب عدد الأمانوفات الالزامية للأحواض الثلاثة</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                |
| ٣ دق    | <p><b>الاحظة هامة</b></p> <p>نهج الوضعيّتان في حصّتين مستقليّتين ويتمّ إصلاحهما استنادا إلى المعايير المزوّدة على بنودهما واستعمال جدول واحد لإسناد الأعداد يتضمّن معايير التقييم المعتمدة في بناء الوضعيّتين.</p>                                                                                                                                                                                                                                          |
|         | <p>- الحصة 1 35 دق</p> <p>- الحصة 2 27 دق</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

## IV - الإنتاج المرتقب للوضعية عدد 1

| التعليمية عدد | الحل                                                                                                                                                                                                                                                                       | المعايير                                   | التوصيات                                                                                                                                                                                         |
|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.1           | <p>المبلغ الذي تبرع به الأولياء بالمي<br/> <math>637\ 500 = 425 \times 1500</math></p> <p>المبلغ الذي جمعته الجمعية بالمي<br/> <math>995\ 000 = 357\ 500 + 637\ 500</math></p> <p>أو المبلغ الذي جمعته الجمعية بالمي<br/> <math>995\ 000 = 357\ 500 + 425\ 1500</math></p> | مع 1<br>مع 2<br>أو<br>مع 1<br>مع 2<br>مع 5 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• إذا استعمل المعلم عبارة عدديّة ذات عمليّتين يتم التأكّد من نجاحه في المعيار 2 (إنجاز عملية ضرب بارجوع إلى العملية منجزة وفقاً للوقع الممودي)</li> </ul> |
| 2.1           | <p>عدد السّتائر اللازمـة<br/> <math>48 = 8 \times 6</math></p> <p>كلفة المشروع الأوّل بالمي<br/> <math>204\ 960 = 48 \times 4\ 270</math></p> <p>أو كلفة المشروع الأوّل بالمي<br/> <math>204\ 960 = 8 \times 6 \times 4\ 270</math></p>                                    | مع 1<br>مع 2<br>أو<br>مع 1<br>مع 2<br>مع 5 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• نفس الملاحظة السابقة</li> <li>• النجاح في المعيار 5 مشروط بالنجاح في المعيار 1</li> </ul>                                                               |
| 3.1           | <p>ثمن الأسّورات بالدّ<br/> <math>243 = 9 \times 27</math></p> <p>كلفة المشروع الثاني بالدّ<br/> <math>258 = 15 + 243</math></p> <p>أو</p> <p>كلفة المشروع الثاني بالدّ<br/> <math>258 = 15 + 9 \times 27</math></p>                                                       | مع 1<br>مع 2<br>أو مع 1<br>مع 2<br>مع 5    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• نفس الملاحظتين السابقتين.</li> </ul>                                                                                                                    |

| التعلیمة عدد | الحل                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | المعايير     | الالتوصيات                                                                                                                                                                                                                                                    |     |    |     |   |    |    |    |    |    |    |   |   |   |  |   |  |  |                                                                                              |
|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----|-----|---|----|----|----|----|----|----|---|---|---|--|---|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4.1          | <p>كلفة المشاريع الأربعة</p> $133\,000 + 75\,250 + 258\,000 + 204\,960 \\ 884\,210 = 108\,000 + 105\,000 +$ <p>المبلغ الذي جمعته الجمعية مكّنها من تسديد مصاريف المشاريع الأربعة لأنّ :</p> $995\,000 \rightarrow 884\,210$                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | مع 5<br>مع 5 | <ul style="list-style-type: none"> <li>● النجاح في هذا المعيار مشروط بـ :</li> <li>- التوصّل إلى نتائج دقيقة في المراحل السّقة ذات الصلة بهذا المعيار (1.1) و (3.1)</li> <li>● الحدم والتحليل مرتبطان بنجاح التلميذ في حساب كافة المشاريع الأربعة.</li> </ul> |     |    |     |   |    |    |    |    |    |    |   |   |   |  |   |  |  |                                                                                              |
| 5.1          | <table style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="text-align: right;">180</td> <td style="border-left: 1px solid black; border-bottom: 1px solid black; padding: 0 5px;">6</td> <td style="text-align: right;">105</td> <td style="border-left: 1px solid black; border-bottom: 1px solid black; padding: 0 5px;">5</td> <td style="text-align: right;">133</td> <td style="border-left: 1px solid black; border-bottom: 1px solid black; padding: 0 5px;">7</td> </tr> <tr> <td style="text-align: right;">00</td> <td style="border-left: 1px solid black; border-bottom: 1px solid black; padding: 0 5px;">30</td> <td style="text-align: right;">05</td> <td style="border-left: 1px solid black; border-bottom: 1px solid black; padding: 0 5px;">21</td> <td style="text-align: right;">63</td> <td style="border-left: 1px solid black; border-bottom: 1px solid black; padding: 0 5px;">19</td> </tr> <tr> <td style="text-align: right;">0</td> <td style="border-left: 1px solid black; border-bottom: 1px solid black; padding: 0 5px;">0</td> <td style="text-align: right;">0</td> <td></td> <td style="text-align: right;">0</td> <td></td> </tr> </table> | 180          | 6                                                                                                                                                                                                                                                             | 105 | 5  | 133 | 7 | 00 | 30 | 05 | 21 | 63 | 19 | 0 | 0 | 0 |  | 0 |  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>● تتم مراقبة مراحل عمليات القسمة بالجزئيّة</li> </ul> |
| 180          | 6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 105          | 5                                                                                                                                                                                                                                                             | 133 | 7  |     |   |    |    |    |    |    |    |   |   |   |  |   |  |  |                                                                                              |
| 00           | 30                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 05           | 21                                                                                                                                                                                                                                                            | 63  | 19 |     |   |    |    |    |    |    |    |   |   |   |  |   |  |  |                                                                                              |
| 0            | 0                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 0            |                                                                                                                                                                                                                                                               | 0   |    |     |   |    |    |    |    |    |    |   |   |   |  |   |  |  |                                                                                              |

## V - توصيات خاصة بالإصلاح

- النجاح في المعيار 1 مشروط بـ
- اختيار المختبرات المناسبة في العمليّتين
- اختيار امتحانات المناسبتين
- نقبل في المعيار 1 استعمال نتيجة العملية المرحلة الأولى إذا أخطأ التلميذ في نجزها وذلك في نطاق الفصل بين المعايير (المعيارين 1 و 2)
- إذا لم يختار التلميذ عملية الضرب المستهدفة بالتقدير (المعيار 2) في إجابة عن الأسئلة (1.1) ، (2.1) ، (3.1) أو غاب الإنتهاء تماماً يتم تقييم هذا المعيار عن طريق اختبار إضافي دقيق (نفس عمليات الضرب ينجزها التلميذ في وقت لاحق) وتحسب نتيجة هذا الاختبار في جدول إسناد الأعداد

## VI - الإنتاج المرتقب للوضعية عدد 2

| المعايير             | الحل                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                      |                  |                  | التعلمية         |              |                  |                    |     |    |  |  |  |     |
|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|------------------|------------------|------------------|--------------|------------------|--------------------|-----|----|--|--|--|-----|
| 4 مـ                 | - يستعمل المعلم رسمًا جاهزًا لكل شكل على ورقة شافية للتثبت من صحة الرسم المنجزة (أقيسة الأضلاع / الزوايا القائمة)                                                                                                                                                                                                                                              |                      |                  |                  | 1                |              |                  |                    |     |    |  |  |  |     |
| 4 مـ                 | ● نقبل الخطأ في الأقيسة في حدود ( 2 + مـ ) أو ( - 2 بـ مـ )                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                      |                  |                  |                  |              |                  |                    |     |    |  |  |  |     |
| 4 مع                 | ● لا نقبل الاستعمال غير الدقيق للمسطّرة عند التسليط (ارتعاش اليدين...)                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                      |                  |                  |                  |              |                  |                    |     |    |  |  |  |     |
| 4 مع                 | ● كل رسم دقيق ينفل صاحبه بـ 0,5 في المعيار 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                      |                  |                  |                  |              |                  |                    |     |    |  |  |  |     |
| 5 مع                 | - رسم دقيق 0,5 في المعيار 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                      |                  |                  |                  |              |                  |                    |     |    |  |  |  |     |
| 5 مع                 | - رسمان دقيقان 1 في المعيار 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                      |                  |                  |                  |              |                  |                    |     |    |  |  |  |     |
| 5 مع                 | - رسوم دقيقة 1.5 في المعيار 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                      |                  |                  |                  |              |                  |                    |     |    |  |  |  |     |
|                      | <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td>عدد المرصوفات الازمة</td> <td>قياس محيطه</td> <td>قياس عرضه بالرسم</td> <td>قياس طوله بالم</td> <td>الحوض الأول</td> </tr> <tr> <td>72</td> <td>72 دسم أو 720 سم</td> <td>16</td> <td>2</td> <td></td> </tr> </table>                                                                     | عدد المرصوفات الازمة | قياس محيطه       | قياس عرضه بالرسم | قياس طوله بالم   | الحوض الأول  | 72               | 72 دسم أو 720 سم   | 16  | 2  |  |  |  | 1.2 |
| عدد المرصوفات الازمة | قياس محيطه                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | قياس عرضه بالرسم     | قياس طوله بالم   | الحوض الأول      |                  |              |                  |                    |     |    |  |  |  |     |
| 72                   | 72 دسم أو 720 سم                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 16                   | 2                |                  |                  |              |                  |                    |     |    |  |  |  |     |
|                      | <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td>عدد المرصوفات الازمة</td> <td>قياس محيطه</td> <td>قياس عرضه بالم</td> <td>الحوض الثاني</td> </tr> <tr> <td>72</td> <td>720 سم أو 72 دسم</td> <td>1</td> <td></td> </tr> </table>                                                                                                          | عدد المرصوفات الازمة | قياس محيطه       | قياس عرضه بالم   | الحوض الثاني     | 72           | 720 سم أو 72 دسم | 1                  |     |    |  |  |  |     |
| عدد المرصوفات الازمة | قياس محيطه                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | قياس عرضه بالم       | الحوض الثاني     |                  |                  |              |                  |                    |     |    |  |  |  |     |
| 72                   | 720 سم أو 72 دسم                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 1                    |                  |                  |                  |              |                  |                    |     |    |  |  |  |     |
|                      | <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td>عدد المرصوفات الازمة</td> <td>قياس محيطه</td> <td>قياس عرضه بالرسم</td> <td>قياس طوله بالرسم</td> <td>الحوض الثالث</td> </tr> <tr> <td>136</td> <td>1360 سم أو 136 دسم</td> <td>280</td> <td>40</td> <td></td> </tr> </table>                                                             | عدد المرصوفات الازمة | قياس محيطه       | قياس عرضه بالرسم | قياس طوله بالرسم | الحوض الثالث | 136              | 1360 سم أو 136 دسم | 280 | 40 |  |  |  |     |
| عدد المرصوفات الازمة | قياس محيطه                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | قياس عرضه بالرسم     | قياس طوله بالرسم | الحوض الثالث     |                  |              |                  |                    |     |    |  |  |  |     |
| 136                  | 1360 سم أو 136 دسم                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 280                  | 40               |                  |                  |              |                  |                    |     |    |  |  |  |     |
|                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>● يقيم المعيار 4 منفصلًا عن المعيار 3</li> <li>- اعتماد القاعدة الخاصة بالبحث عن محيط المستطيل</li> <li>- اعتماد القاعدة الخاصة بالبحث عن محيط المربع من خلال النتيجة التي توصله إليها التلميذ</li> <li>● لا يؤخذ عدد المرصوفات بعين الاعتبار في هذه المرحلة إذ سيحاسب عليها التلميذ أثناء المرحلة الموالية.</li> </ul> |                      |                  |                  |                  |              |                  |                    |     |    |  |  |  |     |

المعايير

الحل

التعليمية

مع 5

عدد المرصوفات الّازمة للأحواض

$$280 = 136 + 72 + 72$$

$$280 = 136 + 2 \times 72$$

2.2

- نـجـاح التـلـمـيـذ مـشـروـط بـالـتـوـصـل إـلـى نـتـائـج دـقـيقـة فـي المـرـحـلـة السـابـقـة
- (1.2) ذات الصـلـة بـهـذـا السـؤـال

• قـيـسـ المـحيـط

• التـحـويـلات

عدد المرصوفات الّازمة لـكـلـ حـوض.

©Tous droits réservés au CNP

المدرسة : .....  
القسم : .....

تقييم مكتسبات التلاميذ في نهاية الدرجة الثانية  
جــوان

الرياضيات  
السنة الرابعة

الجدول عدد 1

**جدول تعيين الأخطاء**

| تأخير الخطأ (الأسباب) | اللاميذ المعنيون به | الخطأ |
|-----------------------|---------------------|-------|
|                       |                     |       |

المدرسة : .....  
القسم : .....

## جدول احتمالي لمجموعة تلاميذ القسم

- تحاط باللون الأحمر كل أعداد معايير الحد الأدنى التي لم تبلغ مستوى التملك الأدنى.