





السنة  
الأولى

5



$$\dots = 6 + 9$$

$$14 = \dots + 8$$

$$13 = 7 + \dots$$

$$17 = 8 + \dots$$

$$\dots = 8 + 8$$

$$15 = 8 + \dots$$

أتمّ تعمير الجدول:

9	8	7	6	5	4	3	2	1	0	+
9	8	.	6	5	.	3	2	.	0	0
10	9	8	.	6	5	4	.	2	.	1
.	.	9	8	7	.	.	4	.	2	2
12	11	10	.	.	7	6	5	.	3	3
.	.	.	10	9	8	.	6	5	.	4
14	13	.	11	10	.	8	7	.	5	5
15	.	13	.	11	10	.	8	7	.	6
.	15	.	13	.	11	10	.	8	7	7
17	16	15	.1	13	.	11	10	.	.	8
.	17	.	15	14	.	12	.	10	9	9



# حساب ذهني



$$\text{🧐} = 3$$

$$\text{👁️} = 2$$

$$\text{❤️} = 9$$

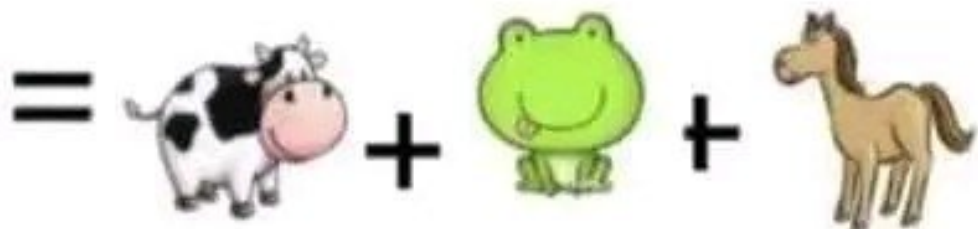
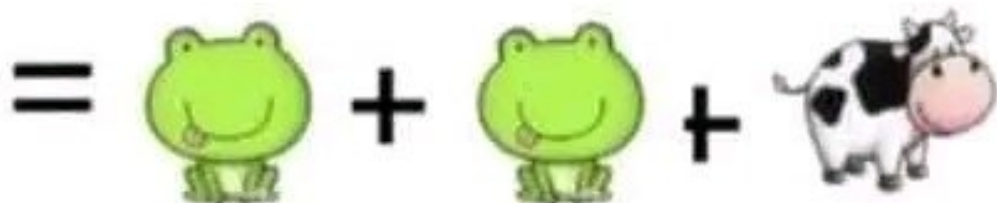
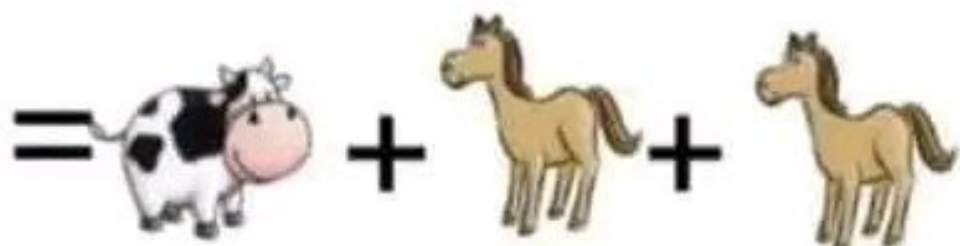
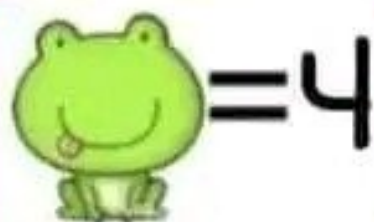
$$= \text{🧐} + \text{👁️} + \text{❤️}$$

$$= \text{👁️} + \text{👁️} + \text{❤️}$$

$$= \text{🧐} + \text{❤️} + \text{👁️}$$

$$= \text{❤️} + \text{👁️} + \text{🧐}$$

# حساب ذهني







<b>4</b>	<b>+</b>
	<b>1</b>
	<b>2</b>
	<b>3</b>
	<b>4</b>
	<b>5</b>
	<b>6</b>
	<b>7</b>
	<b>8</b>
	<b>9</b>

# حساب ذهني



= 5



= 1



= 4



=  +  + 



=  +  + 



=  +  + 



=  +  + 



# حساب ذهني

① أقرن : ( < , > , = )

$$10 + 60 \cdot 20 + 50 \left\{ \begin{array}{l} 40 \cdot 20 \\ 20 + 20 \cdot 30 + 10 \end{array} \right.$$

$$80 + 10 \cdot 10 + 80 \left\{ \begin{array}{l} 40 \cdot 20 \\ 20 + 20 \cdot 30 + 10 \end{array} \right.$$

② أحسب ذهنيا:

$$\cdot = 20 + 40 \left\{ \begin{array}{l} \cdot = 20 + 20 \\ \cdot = 30 + 30 \\ \cdot = 40 + 40 \end{array} \right.$$

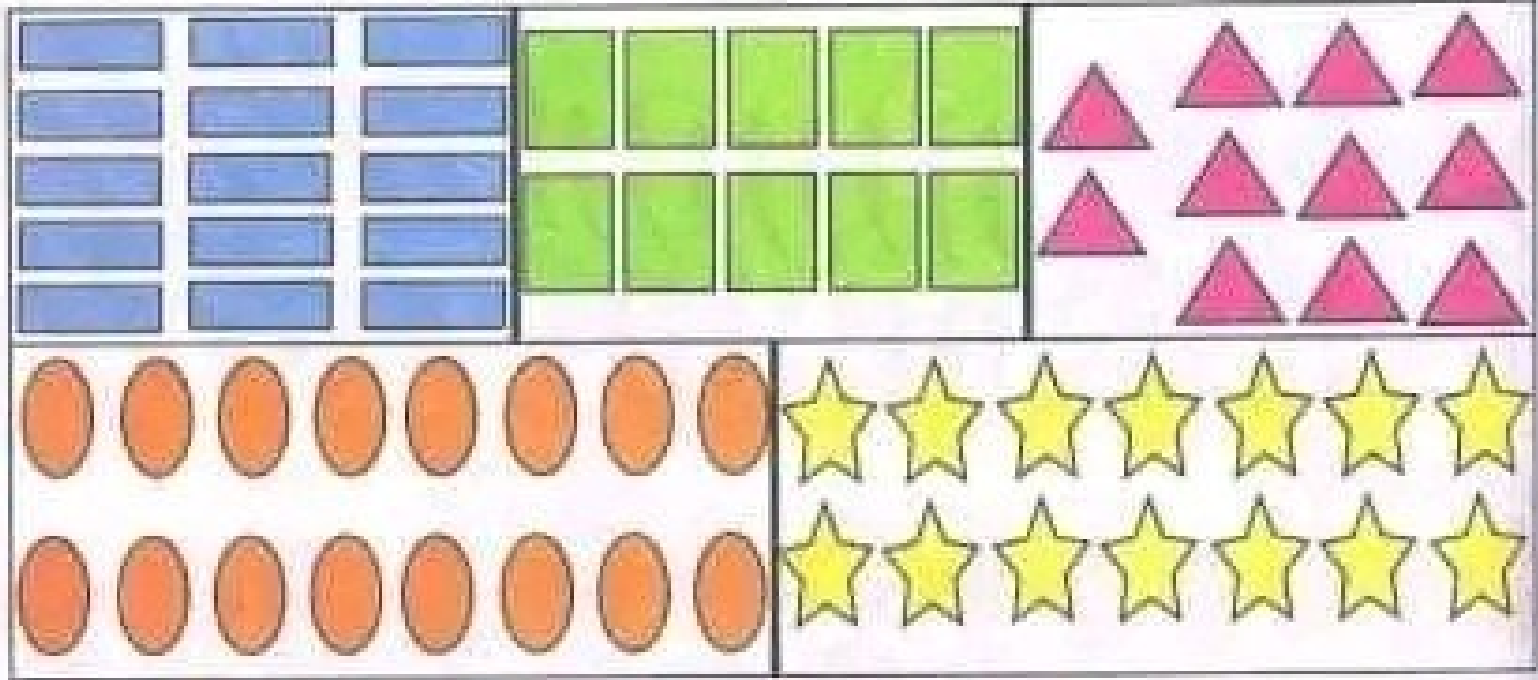
$$\cdot = 40 + 30$$

$$\cdot = 40 + 50$$

عند حساب مجموع عقدين أحسب

مجموع رقمي العشرات ثم أضيف اليه:

مثال :  $80 = 50 + 30$



العدد بالحروف	العدد بالأرقام	الصنف
.....	11	
بِسْتَةَ عَشَرَ	.....	
.....	.....	
.....	15	
.....	.....	

المسئله 1 : يمكن أخذ من جفبط جدول يتألف للجمع كلمة المعلم يأخذ التمارين التالية

9	7	+	↘	8	5	+	↘	3	4	1	+	↘
						0						
						1						1

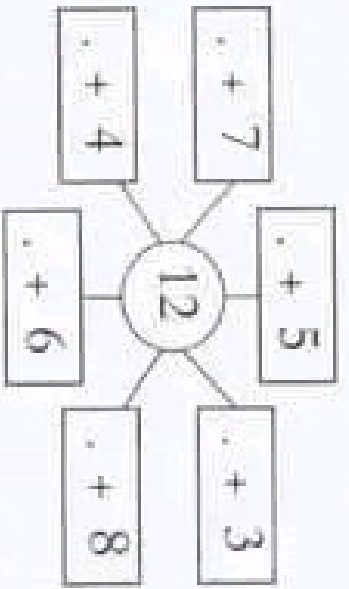
1 أو اصل تغير الجدول الجزئية للجمع

- 2 استعين بالجدول واكمل الكتابات الخمسة  
 $= 5 + 1$   
 $= 8 + 1$   
 $= 7 + 1$   
 $= 1 + 0$   
 $= 4 + 0$   
 $= 3 + 0$

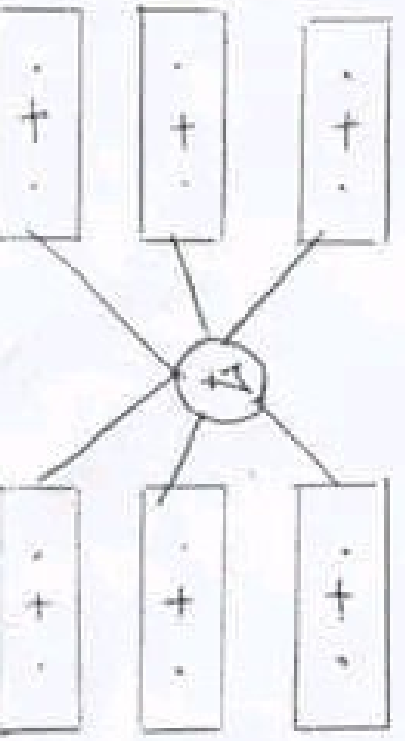
3 اكمل تغير الجدولين التاليين

9	8	6	7	4	0	+	↘	9	6	8	5	1	3	2	4	+	↘

4 استعين بالجدولين واكمل الكتابات الخمسة للعدد 12



أهول المعادله بالطريقه المجموعه المتساوية



4	+ 4
2	+ 5
3	+ 5
1	+ 6



# حساب ذهني



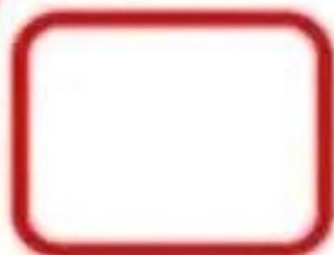
= 7



= 6



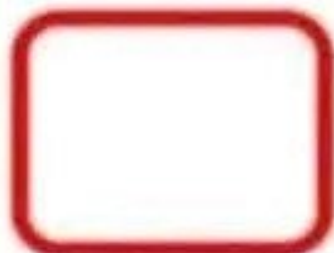
= 0



= Smurf + Smurf + Gift



= Smurf + Cake + Gift



= Cake + Smurf + Cake



= Smurf + Gift + Cake



<b>3</b>	<b>+</b>
	<b>1</b>
	<b>2</b>
	<b>3</b>
	<b>4</b>
	<b>5</b>
	<b>6</b>
	<b>7</b>
	<b>8</b>
	<b>9</b>



الحساب الذهني

0.5	العدد الذي يسبق مباشرة 60 هو ← .....	1
0.5	ما هو رقم عشرات العدد 54 ← .....	2
0.5	ما هو رقم آحاد العدد 97 ← .....	3
0.5	..... = 30+10+20	4
0.5	48 = .....+40	5
0.5	العدد الذي يأتي مباشرة بعد 63 هو: .....	6
0.5	29 . 32	7
0.5	84 . 82	8

4

السنة 1: توجه هيثم إلى المخزن فرأى أكياساً مكدسة بداخله فجلس على كيس وأخذ يعدّها فوجد 25 كيس قمح و 30 كيس شعير .

التعليمة 1: احسب عدد الأكياس:

$\begin{array}{r} + \\ \hline \\ \hline \\ + \\ \hline \\ \hline \\ = \end{array}$	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;"> <math>..... = ..... + .....</math> </div>
--	---

مع1

مع2

التعليمة 2: أرتب أعداد العملية تنازلياً:

$..... < ..... < .....$

مع2

السنة 2: كما أبصر هيثم بالمخزن حزمات من التبن 12 حزمة كبيرة و 31 حزمة صغيرة و 5 حزم متوسطة.

التعليمة 1: احسب عدد حزمات التبن بالمخزن:

$\begin{array}{r} + \\ \hline \\ + \\ \hline \\ \hline \\ = \end{array}$	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;"> <math>..... = ..... + ..... + .....</math> </div>
--	---

مع1

مع2

التعليمة 2: أرتب أعداد العملية من الأصغر إلى الأكبر.

$..... > ..... > .....$

مع2

السنة 3: فجأة رأى مجموعة من النمل تعمل بجد و نشاط و تحمّل كل الحبوب المتناثرة في المخزن فتلى بعدها فوجدها 13 نملة صغيرة و 24 نملة كبيرة.

التعليمة 1: احسب عدد النملات كلها:

$\begin{array}{r} + \\ \hline \\ \hline \\ = \end{array}$	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;"> <math>..... = ..... + .....</math> </div>
---	---

مع1

مع2



**5**

**+**

**1**

**2**

**3**

**4**

**5**

**6**

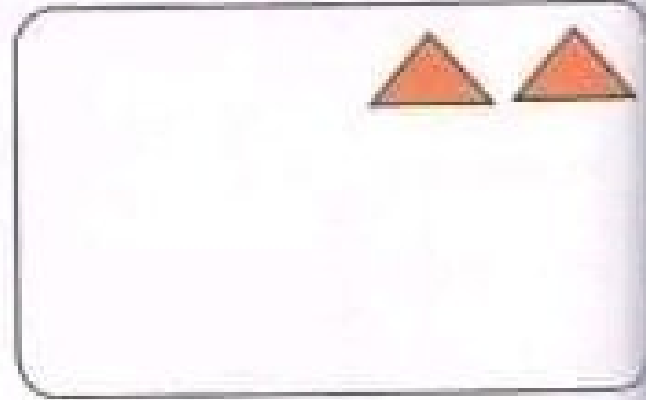
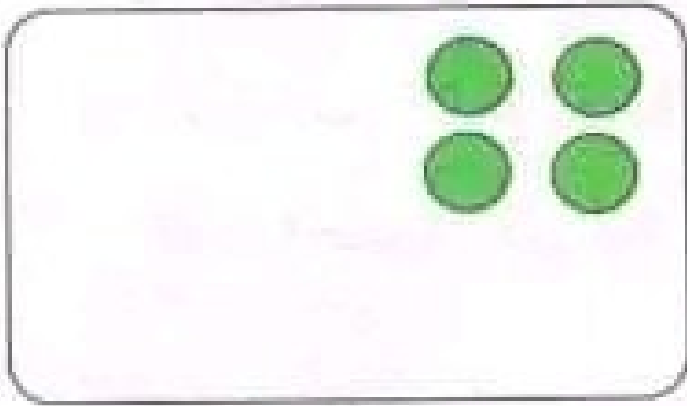
**7**

**8**

**9**

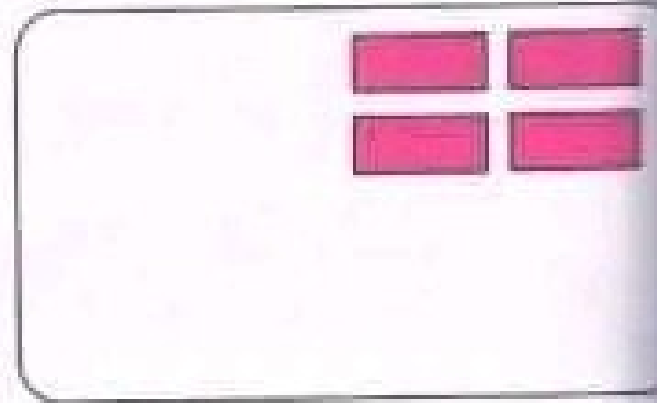
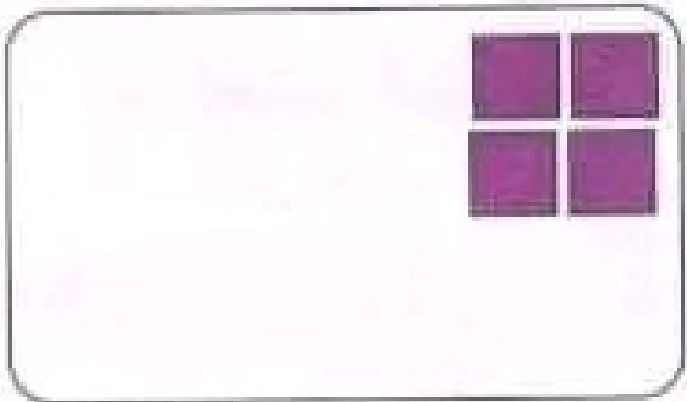


أَتَأْمَلُ الْجَدْوَلَ وَأَوَاصِلُ رَسْمِ الْعُنَاصِرِ.



عَشْرَات	أَحَاد
1	9

عَشْرَات	أَحَاد
1	0



عَشْرَات	أَحَاد
1	4

عَشْرَات	أَحَاد
1	6



## 1 - أكمل الكتاب الجمعية التالية

$$11 = \cdot + 5$$

$$13 = 9 + \cdot$$

$$\cdot = 8 + 8$$

$$12 = \cdot + \cdot$$

## 2 - أضع علامة (x) أمام الكتاب الجمعية للعدد

14	12	
		7+4
		3+9
		8+6
		7+7

7	9	
		3+4
		2+7
		1+6
		9+0

8	4	
		3+5
		3+1
		4+4
		2+2

3	6	
		4+2
		3+0
		1+2
		3+3

## 1 - أكمل بما يناسب

8		12	7		14
4	11			9	10

•

12			15		
	9	7		6	4

5 •





**1**

+

**1**

**2**

**3**

**4**

**5**

**6**

**7**

**8**

**9**

6

+

1

2

3

4

5

6

7

8

9



**2**

**+**

**1**

**2**

**3**

**4**

**5**

**6**

**7**

**8**

**9**





التعليمة 2، أرتب أعداد العملية تصاعدياً:  مع 4

السنة 4، غادر هيثم المخزن وتوجه نحو الزريبة. أقبلت نحوه دجاجات فنثر لها الشبير.



التعليمة:

(1) أضع علامة (x) تحت الشجرة الموجودة على يسار هيثم.

مع 4

(2) أشطب الخطأ: الدجاجة أمام وراء هيثم.

(3) ألون: يمسك هيثم الصحن بيده اليمنى اليسرى

السنة 5، وفي المساء سلم الأب لابنه هذه القطع النقدية فشكره وعاد إلى البيت ووضع 67 مي في حصاليته.

التعليمة 1: أحيط بخط مثلثي 67 مي:



مع 3

التعليمة 2: أحسب قيمة القطع النقدية المتبقية:

مع 3

السنة 6، أراد هيثم أن يشري بقوده مشموم فل لأمه فطلب منه الأب أن يزيد 35 مي.

التعليمة 1: فزاده هيثم القطع النقدية التالية:



مع 3

\* أبحث عن المبلغ: ←  مي

التعليمة 2: هل تكفي هذه النقود لشراء المشموم؟ ←

مع 5

مع 1

مع 2

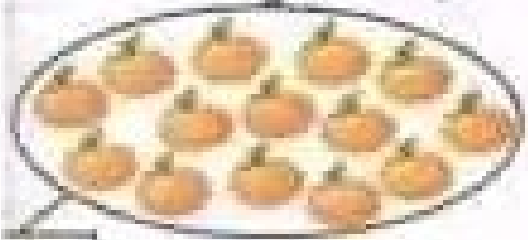
\* لِمَاذَا؟



معايير التميز	معايير الحد الأدنى					مستويات التملك	
	مع 5	مع 4	مع 3	مع 2 ب	مع 2 أ		مع 1
مع 5	مع 1	0	0	0	0	0	انعدام التملك (---)
مع 2	مع 2	0.5	1	1	1	0.5	دون التملك الأدنى (+--)
		1	2	2	2	1	التملك الأدنى (++-)
مع 4		1.5	3	3	3	1.5	التملك الأقصى (+++)

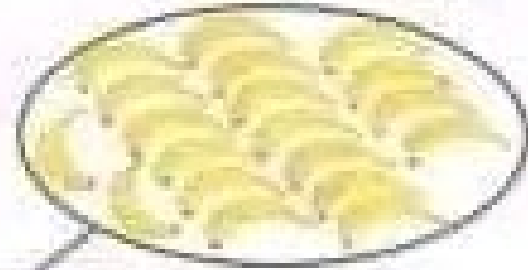
## الوضعية 1



عادَ أبي مِن الشُّوقِ مُحَمَّلًا خَضْرًا وَعَلَالًا وَسَمَكًا.

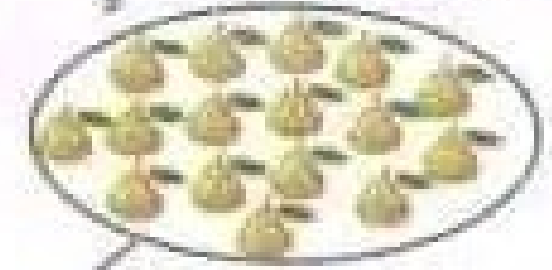
أَجْمَعُ كُلَّ نَوْعٍ عَشْرَةَ عَشْرَةَ ثُمَّ أَكْتُبُ الْعِدَدَ الْمُنَاسِبَ فِي الْمَخَطَّطِ









أُرَتِّبُ عِدَدَ الْعِلَالِ تَصَاعُدِيًّا.

2

<p>وثيقة المتعلم سنة أولى:..... التوقيت: 20 في</p>	<p>تقييم الفترة 6 في الحساب الذهني</p>	<p>دائرة بنزرت 6 مدرسة حي النخلة 2022 /2021</p>
--	--	---

<p>5- أكتب ضعف 5 .....</p> <p>6- أكتب ضعف 20 .....</p> <p>7- أكتب عدداً قريباً عشرينه 3 .....</p>	<p>1- أكتب العدد الذي يسبق مباشرة 30 .....</p> <p>2- أكتب العدد الذي يلي مباشرة 69 .....</p> <p>3- أكتب العدد الذي يسبق مباشرة 56 .....</p>
<p>8- هناك مبلغ هذه القطع النقدية كم هناك مبلغ:..... في</p> <p> </p>	<p>4- أكتب العدد الذي يلي مباشرة 58 .....</p>

## حساب ذهني - السنة الأولى

- ❖ أنا عدد رقم آحادي 5 و رقم عشراي 3 : .....
- ❖ أنا عدد يسبق مباشرة العقد 60 : .....
- ❖ أفكك الى الصيغة القانونيّة :  $37 = \dots + \dots$
- ❖ ما هو ضعف 40 : .....
- ❖ ما هو ضعف 20 : .....
- ❖ ما هو ضعف 30 : .....
- ❖  $9 + 30 = \dots$
- ❖  $5 + 90 = \dots$
- ❖ أنا عدد رقم آحادي هو أكبر رقم زوجي و رقم عشراي  
على قدر رقم آحادي : .....
- ❖ أكتب العدد الناقص :  $21 = \dots + 1$
- ❖  $19 = 10 + \dots$
- ❖ اشترت أمي 10 صحون و 12 كأسا و عددا من الملاعق  
يفوق عدد الصحون بـ 14  
- أبحث عن عدد الملاعق :  
.....
- ❖ أرّتب أعداد العمليّة تصاعديًا  
.....



## حساب ذهني السنة الأولى

### الثلاثي الثالث

#### أكمل بالعدد المناسب:

- ..... العدد الذي يسبق مباشرة 17
- ..... العدد الذي يلي مباشرة 31
- ..... العدد الذي يأتي مباشرة قبل 24
- ..... عدد مَحْصُورٍ بين 33 و 35
- ..... العدد الذي يأتي مباشرة بعد 54
- ..... عدد مَحْصُورٍ بين 91 و 93
- ..... عقد أكبر من 70
- ..... عدد أصغر من 55
- ..... عقد أصغر من 30
- .....  قطعة نقدية أكبر من

الأعداد من 10 إلى 99  
 القراءة وَ تَفْكِيفًا وَ كِتَابَةً  
 المعلّمة: غادة بن  
 شقية

أخسب ذهنيًا

\* أنا عددٌ مَحْصُورٌ بَيْنَ 43 وَ 45 .....

\* أنا عددٌ مَوْجُودٌ مُبَاشِرَةً قَبْلَ 70 .....

\* أنا عددٌ أَتَكُونُ مِنْ رَقْمَيْنِ وَ أَصْغَرُ مِنْ 30 .....

\* أنا عددٌ أَسْبِقُ مُبَاشِرَةً 90 .....

1- أَعْمُرُ الْجَدُولَ التَّالِيَّ

العَدَدَ	عَشْرَاتُ	أَحَادُ	
			2 أَحَادُ وَ 5 عَشْرَاتُ
			9 عَشْرَاتُ وَ 3 أَحَادُ
			6 أَحَادُ وَ 7 عَشْرَاتُ



القطع النقدية  
و المبالغ المالية

المعلّمة: عادة  
بن شقّية

## أحسب ذهنيًا

أرتب المبالغ التالية تصاعديًا 20 مي / 70 مي / 50 مي

..... ←

يملك صابر 55 مي أمثل هذا المبلغ بأقل عدد ممكن

..... ←

تملك سلمى القطع التالية أحسب قيمتها



..... أمثل 80 مي بأكثر عدد ممكن

1- أمثل المبالغ التالية

= 35 مي

= 50 مي

= 55 مي

= 63 مي

= 69 مي

= 71 مي

= 73 مي

= 77 مي

= 86 مي

= 88 مي

2- أَمَلُّ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ

○ ○ = 22 مي

○ ○ ○ ○ = 35 مي

○ ○ ○ = 40 مي

○ = 50 مي

3- أَشْطَبُ الْقِطْعِ النَّقْدِيَّةِ الزَّائِدَةِ



		
90 مي	55 مي	71 مي

4- أمثل بأقل عدد ممكن من القطع النقدية

= 22 مي

= 30 مي

= 45 مي

= 48 مي

= 50 مي

= 56 مي

= 66 مي

عَلَامَاتِ الْمُقَارَنَةِ بَيْنَ الْأَعْدَادِ مِنْ 10 إِلَى 99

المعلّمة:

غادة بن شقية

( > , < , = )

1- اكْمِلْ كِتَابَةَ الْأَعْدَادِ

← ..... ← ..... ← ..... ← ..... ← 44 ← ..... ← .....

2- أَضَعْ عِلَامَةَ الْمُقَارَنَةِ الْمُنَاسِبَةَ ( = , < , > )

44 . 44

20 . 59

36 . 35

16 . 39

87 . 91

84 . 82

3- اكْتُبِ الْعَدَدَ الْمُنَاسِبَ

. < 82

. = 92

. > 27

4- أرْبِطُ العَدَدَ بِالكِتَابَةِ المُنَاسِبَةِ



خَمْسَةٌ وَارْبَعُونَ

عَشْرَةٌ

ثَلَاثَةٌ وَثَلَاثُونَ

5- قَطِّفَ فَاذِي 11 بُرْتَقَالَةً وَ 10 تُقَّاحَاتٍ

كَمْ قَطِّفَ فِي الجُمْلَةِ ؟

أرْتِبْ أَعْدَادَ العَمَلِيَّةِ تَصَاعُدِيًّا



## 2- أوأصل ككتابة الأعداد

29	.....	.....
----	-------	-------

.....	15	.....	.....
-------	----	-------	-------

.....	44	.....
-------	----	-------

.....	.....	.....	35
-------	-------	-------	----

.....	59	.....
-------	----	-------

.....	.....	50	.....
-------	-------	----	-------

## 3- أكون أعداد ذات رقمين باستعمال الأرقام التالية

3

8

5

.....

.....

.....

.....

.....

.....

## 2- أكتب بلسان القلم



.....

.....

.....

المعلِّمة: غادة  
بن شقية

# العُقُود

مُقَارَنَةٌ وَ تَرْتِيبًا

## 1- أَحْسَبُ زِهْنِيًّا

\* مَا هُوَ الْعِقْدُ الَّذِي يَسْبِقُ 30 ← .....

\* مَا هُوَ الْعِقْدُ الَّذِي يَلِي 80 ← .....

\* أَحْسَبُ :  $20 + 10 =$  .....

\* أَرْتَبُ تَنَازُلِيًّا 40 / 20 / 70 ← .....

## 2- أَضَعُ عَلَامَةَ الْمُقَارَنَةِ الْمُنَاسِبَةَ ( = , < , > )



•





•



•



# غادة شقيه

3- اكتب العقد المناسب

• > 70

• = 60

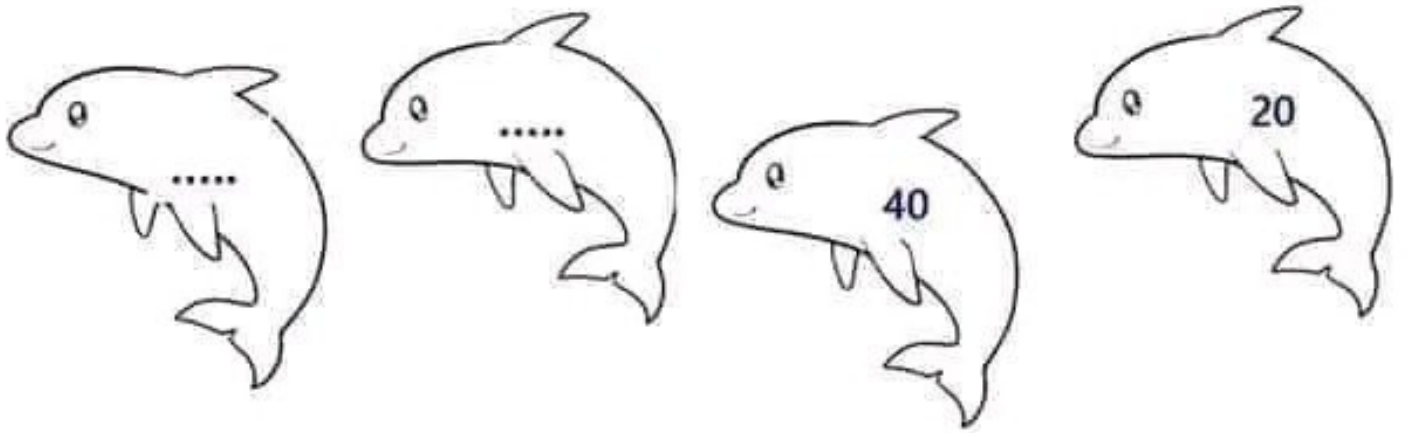
• < 90

• > 80

• = 20



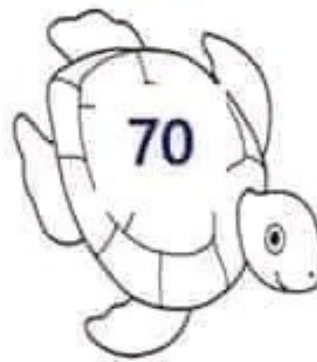
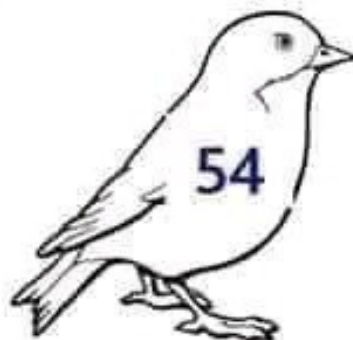
#### 4- أَكْتَشِفُ الْإِنْتِظَامَ وَ أَوَاصِلُ



#### 5- أَحْسِبْ ثُمَّ أَرْتِبْ عُقُودَ كُلِّ عَمَلِيَّةٍ

..... < ..... < .....	..... = 20 + 10
..... > ..... > ..... > .....	..... = 40 + 10 + 30
..... < ..... < ..... < .....	..... = 10 + 20 + 60

#### 6- أَلْوَنُ كُلِّ عَدَدٍ رَقْمَ آخَاذِهِ صِفْرَ (0)



## الحِسابُ الذهنيّ



- اكتب العدّة الذي يلي مباشرةً 79 ←
- اكتب العدّة الذي يلي مباشرةً 61 ←
- اكتب العدّة الذي يلي مباشرةً 80 ←
- اكتب العدّة الذي يلي مباشرةً 92 ←
- اكتب العدّة الذي يسبق مباشرةً 66 ←
- اكتب العدّة الذي يسبق مباشرةً 78 ←
- اكتب العدّة الذي يسبق مباشرةً 100 ←
- اكتب العدّة الذي يسبق مباشرةً 59 ←





المعلمة  
غادة بن شقية

تقييم مكنسبات التلاميذ  
في الإنتاج كتابي

الاسم.....  
اللقب.....

ذَاتَ صَبَاحٍ مُشْرِقٍ غَادَرَ الْغُرَابُ عُشَّهُ لِيَبْحَثَ عَنْ  
قُوْتِهِ... فَحَلَّقَ فِي سَمَاءِ الْغَابَةِ وَ فَجَاءَ لَمَحَ قِطْعَةً جُبْنٍ  
فَاخْتَطَفَهَا بِمِنْقَارِهِ وَ طَارَ بِهَا بَعِيدًا دَاخِلَ الْغَابَةِ . لَمَحَهُ  
الثَّغْلَبُ الْمَاكِرُ فَحَصَلَ مَا لَمْ يَكُنْ فِي الْحُسْبَانِ..

1) أرتب الجمل التالية واكتب كل جملة أمام المشهد  
المناسب لها ثم أعبر عن المشهد الثالث بجملة

\* لَمَحَ الثَّغْلَبُ الْغُرَابَ وَ فِي مِنْقَارِهِ قِطْعَةً الْجُبْنِ

فَقَرَّرَ الْاِحْتِيَالَ عَلَيْهِ

\* حَطَّ الْغُرَابُ عَلَى غُصْنٍ مِنْ أَغْصَانِ شَجَرَةِ

الدَّوْحِ قُرْبَ بَيْتِ الثَّغْلَبِ

\* انْقَضَ الثَّغْلَبُ الْمَاكِرُ عَلَى قِطْعَةِ الْجُبْنِ وَ فَرَّ

هَارِبًا وَ هُوَ مَسْرُورٌ بِذِكَايِهِ وَ دَهَائِهِ



.....

.....



.....

.....

وَسَرِيعًا مَا قَفَزَ قَفْزَاتٍ حَتَّى وَجَدَ نَفْسَهُ تَحْتَ جِذْعِ الشَّجَرَةِ فَبَادَرَ  
الْغُرَابُ بِقَوْلِهِ: "كَمْ أَنَا مُتَشَوِّقٌ إِلَى سَمَاعِ صَوْتِكَ الْعَذْبِ"



.....

.....

.....



.....

.....

المعلمة  
تقييم مكنسبات التلاميذ الاسم.....  
غادة بن شقية في الإنتاج كتابي اللقب.....

أَقْبَلَ فَصْلُ الصَّيْفِ بِشَمْسِهِ الْحَارِقَةِ وَ حَرَارَتِهِ  
الْمُرْتَفَعَةِ . فَصْلُ الرَّاحَةِ وَ السِّبَاحَةِ قَصْدَ الْأَصْدِقَاءِ  
الشَّاطِئِ لِلْهُوَ وَ اللَّعِبِ وَ السِّبَاحَةِ  
تُرَى كَيْفَ قَضَوْا الْأَطْفَالَ يَوْمَهُمْ؟

1) أَتَأَمَّلُ الْمَشَاهِدَ وَأَكْتُبُ كُلَّ جُمْلَةٍ أَمَامَ الْمَشْهُدِ  
الْمُنَاسِبِ لَهَا مُوْظِفًا الْعِبَارَاتِ التَّالِيَةَ

\* وَ هَذَا غَازِي وَ سَلَمَى يَلْعَبَانِ بِالْكُرَةِ

\* وَ ذَلِكَ بَلِيغٌ وَ أُخْتُهُ الصُّغْرَى يَبْنِيَانِ قَصْرًا

\* عَجَّتِ الشَّوْاطِئُ بِالْمُصْطَافِينَ

\* هَذِهِ غَادَةُ تُرَاقِبُ أَمْوَاجَ الْبَحْرِ

مِنَ الرِّمَالِ الذَّهَبِيَّةِ / تَحْتَ الْمِظَلَّةِ

كِبَارًا وَ صِغَارًا / عَلَى الشَّاطِئِ





.....

.....

.....

.....

.....

.....



# غادة بن شقية



.....

.....

.....

.....

.....

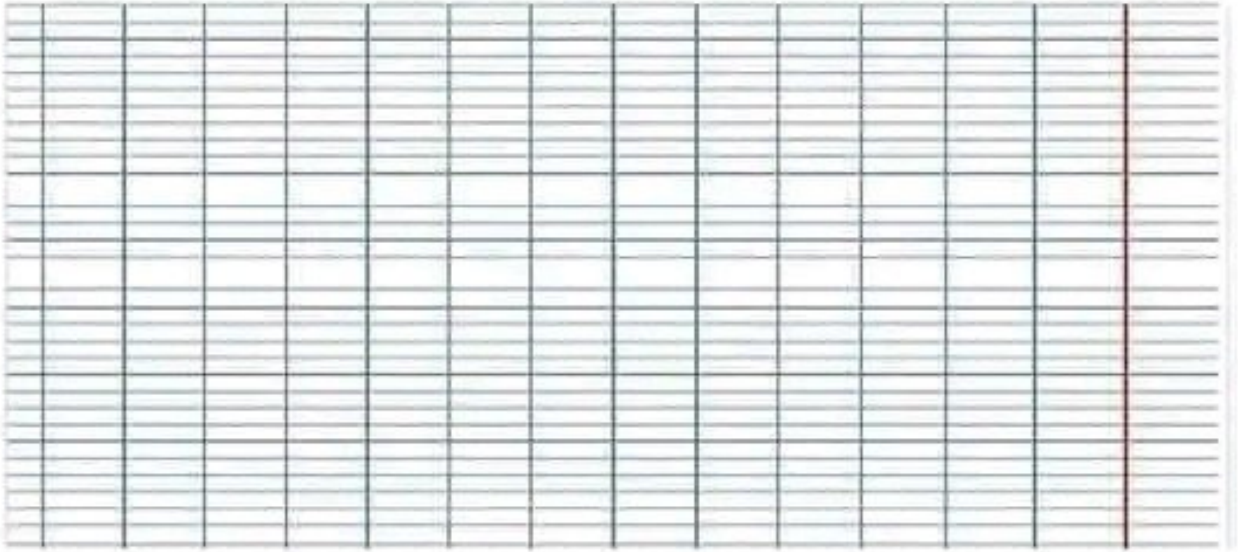
.....











المعلمة  
غادة بن شقيقة







الاسم .....

اللقب .....

تقييم مكتسبات التلاميذ

في مادة الإنتاج كتابي

1) أَكْمَلُ الْفَرَاغَ بِمَا يُنَاسِبُ مُسْتَعِينًا بِمَا يَلِي

سَالِمٌ / الرَّبِيعُ / الْوَاسِعُ / بُوْبِي

فِي يَوْمٍ مِنْ أَيَّامِ ..... خَرَجَ  
..... وَ كَلَبَهُ ..... إِلَى  
الْبُسْتَانِ .....

لَعِبَ سَالِمٌ مَعَ بُوْبِي بِالْكُرَةِ ثُمَّ رَكِبَ الْأَرْجُوْحَةَ.



المعلمة

غادة بن شقية







## التعليق

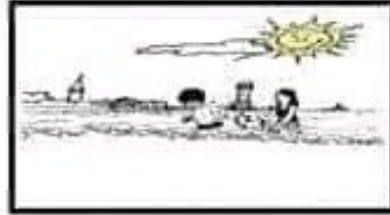
## المعايير

\*أتأمل المشاهد وأقرأ الجمل ثم أعبر عن المشهد الأخير مُنتجاً ثلاث جمل مع الإثراء.

معا 1

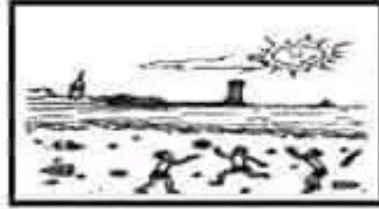

حَلَّ فَصَلُ الصَّيْفِ بِحَرَارَتِهِ الشَّدِيدَةِ فَقَصَدَ الْأَطْفَالُ  
شَاطِئَ الْبَحْرِ لِلسَّيَاحَةِ وَاللَّهْوِ.



معا 2


هَاهُمِ الْأَطْفَالُ يَتَنَوَّنُ الْقُصُورَ بِالرَّمَالِ الذَّهَبِيَّةِ  
وَيَلْعَبُونَ بِالْكَرَةِ وَيَعْدُونَ فِي كُلِّ مَكَانٍ.



معا 3


عِنْدَ الْغُرُوبِ.....

.....

.....

.....

.....



معا 4


معايير التمييز	معايير الحد الأدنى			المعايير / مستويات التملك
	معا 3	معا 2	معا 1	
4معا				
1.5	0	0	0	انعدام التملك
	2	1.5	1.5	نون التملك الأدنى
3	4	3	3	التملك الأدنى
	6	4.5	4.5	التملك الأقصى
5				

..... السنة الأولى: .....	تقييم مكتسبات المتعلمين في نهاية الثلاثي الثالث في الإنتاج الكتابي	الإسم: .....
..... المدرسة: .....		اللقب: .....

أتأمل الصور و أكفل بما يناسب:

تتأثر الأوساخ على الرمال فـ.....

.....

.....

.....




1

عادت النوارس.....

.....

.....

.....




2

3

قال غيلان: "....."

.....

.....

.....




4



السنة الاولى	تقييم مكتسبات التلاميذ نهاية السداسي الثاني	المدرسة الابتدائية
الاسم.....	انتاج كتابي	المعلمة ندى
اللقب.....	2021/2020	



السند: الفصل ربيع السماء صافية و الشمس مشرقة  
خرج صابر يتنزه في البستان

1- ارتب الجمل بوضع الأرقام من 1 الى 3 :

ارجعه صابر إلى عشه

أخذه صابر إلى المنزل ليعالجه

لمح صابر عصفورا قد سقط من أعلى شجرة

2- اكتب كل جملة أمام المشهد المناسب لها واحذف التكرار و أثريها دون

أن أنسى أداة الربط (و - ف - ثم)

البرتقال - صغيرا - في صبيحة يوم ربيعي - في صبيحة يوم شتوي - بلطف

Handwriting practice lines for the first sentence.



Handwriting practice lines for the second sentence.



Handwriting practice lines for the third sentence.



مع

مع

مع

مع



أَتَمَّجْنَا نَحْمًا مُسْتَعِينًا بِالْمَشَاهِدِ.

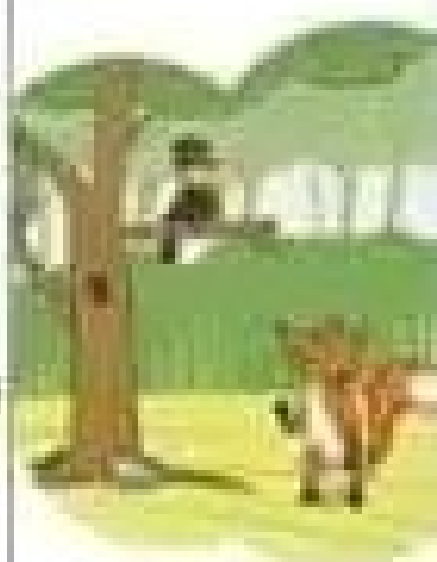
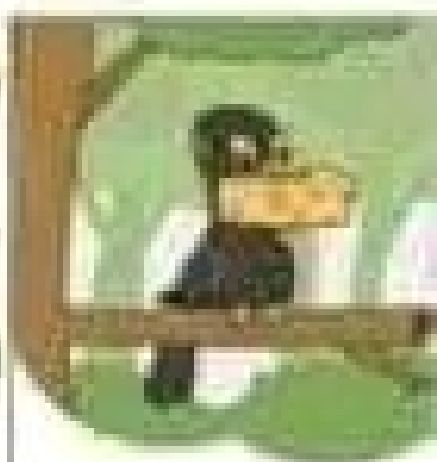
طارت العصفورة الأم إلى  
الحقول المجاورة بحثًا عن  
فوت لأبنائها

اقترب تعبان ضخم من  
الفراخ يريد أكلها فطلبت  
الجدة

سارعت الوالدان لتجده  
الفراخ ولأذ التعبان  
بالفرار أمام استئصالهما  
في الدفاع



يبحث عن طعام يمد به رقبته .  
وبعد بحث طويل ، لمح قطعة جبن  
في احد المنازل فخطفها وطار الى  
الغابة . حط على غصن شجرة و هم  
ياكلها... فجاء اقل ثعلب وقال له:  
"كيف حالك يا صديقي! منذ مدة لم  
اسمع صوتك الشجي... ها خرد ،  
و اطربني... لقد اشتقت لسماع  
غناك..." اغتر الغراب بكلام  
الثعلب و هم بالقناع... ولكن ما ان  
فتح فمه حتى سقطت الجبنة فالتفتها  
الثعلب وفر هاربا وهو يقول: "ها  
ها ها لقد فزت بطعام شهى." بينما  
بقي الغراب يتحسر على ما فرط فيه  
بسبب الغرور . *بواسطة الأستاذ*



## حِسَابُ ذَهَبِي حَاصٍ بِالْعُقُودِ

- مَا هُوَ الْعِقْدُ الَّذِي يَأْتِي مُبَاشَرَةً قَبْلَ 50
- مَا هُوَ الْعِقْدُ الَّذِي يَأْتِي مُبَاشَرَةً قَبْلَ 90
- مَا هُوَ الْعِقْدُ الَّذِي يَأْتِي مُبَاشَرَةً بَعْدَ 60
- مَا هُوَ الْعِقْدُ الَّذِي يَأْتِي مُبَاشَرَةً بَعْدَ 10
- أَكْتُبُ عِقْدًا مَخْصُورًا بَيْنَ 50 وَ 70
- أَكْتُبُ عِقْدًا مَخْصُورًا بَيْنَ 10 وَ 30
- أَكْتُبُ عِقْدًا مَخْصُورًا بَيْنَ 40 وَ 60
- أَكْتُبُ عِقْدًا مَخْصُورًا بَيْنَ 60 وَ 80
- أَكْتُبُ عِقْدًا مَخْصُورًا بَيْنَ 70 وَ 90