

الاسم:.....	اختبار الثلاثي الأول في القراءة	مدرسة منزل المهيري 1
اللقب:.....		أستاذة المدارس الابتدائية
السنة سادسة.....		منال الجلاصي

السند:

المستطيع بغيره

أنفق السنة الأولى من حياته في باريس لا يخرج من بيته إلا إلى الجامعة. فكان سجيناً أو كالسجين لم يذكر قط أنه خرج من باريس إلى ضاحية من ضواحيها في أيام الراحة التي كان رفاقه ينفقون فيها أيام الآحاد، و لم يذكر قط أنه اختلف إلى قهوة من مقاهي الحي اللاتيني التي كان رفاقه الجادون يلمون بها بين حين وحين، و كان أكثر الطلاب المصريين يختلفون إليها أكثر مما يختلفون إلى الجامعة و إنما كان يلزم بيته أيام الراحة لا يفارقه و ربما خلا إلى نفسه اليوم كله في غرفته . كان يسمع أنباء المسارح و معاهد الموسيقى وكانت نفسه ربما نازعتة إلى بعضها ليسمع هذه القصة أو تلك، و لكنه يرد نفسه إلى القناعة و الرضى. و كيف السبيل إلى غير ذلك و هو لا يستطيع أن يذهب إلا برفقة أحدهم يتأبط ذراعه و عصاه في يده ... و هو لا يريد أن يكلف غيره عناء مرافقته . و كان يرى نفسه مستطيعاً بغيره دائماً، و يحتمل في سبيل ذلك ألواناً من المشقة و فنونا من الأذى ، و هو مكره على احتمالها إكراها . إن عجزه كان يجعله يستحي من كل شيء و يكره أن يثير الضحك منه أو الرثاء له و الإشفاق عليه. حتى انه اشترط أن يتناول طعامه وحده فيخلى بينه و إياه فيصيب منه ما يستطيع و قد يتركه إن لم يحسن تناوله فيبيت أحياناً كثيرة خاوي البطن. و ظل الفتى على هذه الحال شهوراً ، و لكن الله رفق به بعد ذلك فأتاح له من كان يهين له طعامه و يعلمه كيف يرضي منه حاجته... ومرت السنوات و تتالت بنجاح تفوق فيها المستطيع بغيره على عجزه.

تعلیمة 1: أحدد عناصر السرد التالية في النص:

- الزمان: - المكان: - الشخصیات:

تعلیمة 2: كان الراوي يرغب في زيارة المقاهي و المسارح كرفاقه لكنه لا یذهب لماذا؟
أستدل من النص بقرينة مناسبة:

.....
.....
.....

تعلیمة 3: كان الراوي يشكو من عاهة أهددها مستدلا بقرينة دالة من النص:

.....
.....

تعلیمة 4: ولد الشعور بالعجز لدى الراوي نوعا من القوة بین ذلك مستدلا بقرينة
دالة

.....
.....
.....

تعلیمة 5: ماهي المجالات التي ذكرها الكاتب في النص و كان فيها محتاجا الى غيره:

.....
.....
.....

تعلیمة6: كان الراوي یجد فی كل مجال من تلك المجالات بشعورین متناقضین أبرزهما:

.....
.....
.....

تعلیمة7:: أختزل الفقرة الأولى من النص حد قوله أيام الاحاد

.....
.....
.....

تعلیمة8: أبرز الفكرة الرئيسية للنص:

.....
.....

تعلیمة9: فی كل مرة كان الراوي ینتهي الى حل وحید أذكره مبرزاً السبب حسب رأيك:

.....
.....
.....

تعلیمة10: أشرح ما یلي بما یفید المعنى نفسه:

الرتاء:.....-یستحي:.....أنفق:

تعلیمة 11: رعم العجز و الحاجة الى الغير نجح الراوي في دراسته و تغلب على عاهته
أبدي رأبي في ذلك معللا :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

جدول إسناد الأعداد

معيار التميز مع 4	معايير الحد الأدنى							المعايير مستويات التملك
	مع 3	مع 2 ج	مع 2 ب	مع 2 أ	مع 1 ج	مع 1 ب	مع 1 أ	
0	0	0	0	0	0	0	0	انعدام التملك
2.5	0.5	0.5	0.5	-1-0.5 -2-1.5 -3-2.5 -3.5	0.5	0.5	0.5	دون التملك الأدنى
5	1	1	1	4	1	1	1	التملك الأدنى
	1.5	1.5	1.5	-5-4.5 6-5.5	1.5	1.5	1.5	التملك الأقصى

