

النص

بَيْتِي الصَّغِيرُ

أَنَا لَا أزالُ أَحْمِلُ مِنْ ذِكْرِيَاتِ صِبَايَ ذِكْرِي بَيْتِ صَغِيرِ صَرَفْتُ
سَاعَاتٍ لَذِيذَةً فِي بِنَائِهِ مِنَ الْحِجَارَةِ الصَّغِيرَةِ . فَمَا فَرَعْتُ مِنْهُ
إِلَّا وَالشَّمْسُ قَدْ أَشْرَفَتْ عَلَى الْمَغِيبِ . لَكِنِّي بَقِيْتُ حَتَّى دَهَمْتَنِي
الظُّلْمَةُ ، وَأَنَا أَبْتَعِدُ عَنْهُ ثُمَّ أَدْنُو مِنْهُ وَعَيْنِي مُتْرَعَةٌ بِالْإِعْجَابِ
وَقَلْبِي طَافِحٌ بِالْغَبْطَةِ .

لَقَدْ شَعَرْتُ أَنِّي خَلَقْتُ شَيْئًا . وَلَوْ لَا خَوْفِي مِنْ وَالِدِي لَبِتُّ لَيْلَتِي
بِجَانِبِ بَيْتِي الصَّغِيرِ .

وَمَا أَنْ أَنْبَلَجَ الصَّبْحُ حَتَّى هَرَوَلْتُ إِلَى بَيْتِي ، أَتَفَقَّدُهُ بِلَهْفَةٍ وَأَتَحَسَّسُ
حِجَارَتَهُ وَتُرَابَهُ بِشَوْقٍ ، وَإِذَا بِوَالِدِي يَلْمَحُ الْبَيْتَ وَيَلْمَحُنِي عَنْ بَعِيدٍ
فَيَأْمُرُنِي بِلُطْفٍ أَنْ أَهْدِمَهُ فِي الْحَالِ وَأَنْقُلَ حِجَارَتَهُ مِنْ هُنَاكَ ، لِأَنَّهُ
مُزْمِعٌ أَنْ يَحْرُثَ الْأَرْضَ وَالْبُقْعَةَ الصَّغِيرَةَ حَيْثُ شَيَّدْتُ بَيْتِي
الصَّغِيرَ ، فَأَنْصَاعُ لِأَمْرِ وَالِدِي ، وَفِي الْعَيْنِ دُمُوعٌ كَأَنَّهَا الْجَمْرُ ، وَإِنَّهَا
لَسَاعَةٌ مُثْقَلَةٌ بِالْأَوْجَاعِ ، فَلَيْسَ أَصْعَبَ مِنْ أَنْ يُكْرَهَ الْإِنْسَانُ عَلَى
أَنْ يَهْدِمَ بَيْسَارَهُ مَا يَبْنِيهِ بِيَمِينِهِ .

هَذِهِ حِكَايَتِي الصَّغِيرَةَ مَعَ بَيْتِي الصَّغِيرِ .

الاسم : القسم : 6 الرّقم :

السند : نصّ : بَيْتِي الصَّغِيرُ

مع 1

أعالج النّصّ

(1) يُمَثِّلُ الطِّفْلُ الشَّخْصِيَّةَ الْمُخَوَّرِيَّةَ فِي النّصِّ:

مع 2 أ

أذكر ثلاثة أعمالٍ قامتَ بِهَا هَذِهِ الشَّخْصِيَّةُ : * **بناء بيت صغير من الحجارة*** **تفقد البيت** * **هدم البيت الذي بناه طاعة لوالده**

(2) الْحَادِثَةُ الَّتِي وَقَعَتْ لِلرَّاوِي فِي صِبَاهُ بَقِيَتْ عَالِقَةً فِي ذَهْنِهِ.

مع 2 ج

* **أستخرجُ مِنَ النّصِّ قَرِينَةً تَدْعِمُ ذَلِكَ : أنا لا أزال أحمل من ذكريات صباي****ذكرى بيت صغير صرفت ساعات لذيدة في بنائه**

(3) أَثَرَ طَلَبِ الأبِ فِي الابْنِ تَأْثِيرًا كَبِيرًا .

مع 2 ج

* **أبحثُ فِي النّصِّ عَن قَرِينَتَيْنِ تَدْعِمَانِ ذَلِكَ :**● **فَأَنْصَاعُ لِأَمْرِ وَالِدِي ، وَفِي الْعَيْنِ دُمُوعٌ كَأَنَّهَا الْجَمْرُ ، وَإِنَّهَا لَسَاعَةٌ مُثْقَلَةٌ بِالْأَوْجَاعِ**● **فَلَيْسَ أَصْعَبَ مِنْ أَنْ يُكْرَهَ الْإِنْسَانُ عَلَى أَنْ يَهْدِمَ بَيْسَارِهِ مَا يَبْنِيهِ بِيَمِينِهِ**

(4) أَعَوَّضُ الْمَفْرَدَةَ الْمُسَطَّرَةَ بِمَا يُفِيدُ الْمَعْنَى نَفْسَهُ :

مع 2 ب*

لَكِنِّي بَقِيْتُ حَتَّى دَهَمْتَنِي الظُّلْمَةُ وَأَنَا أَبْتَعِدُ ثُمَّ أَدْنُو وَعَيْنِي مُتْرَعَةٌ

بِالإِعْجَابِ وَقَلْبِي طَافِحٌ بِالْغَيْبَةِ

* **دَهَمْتَنِي : أدركتني * مُتْرَعَةٌ : مليئة / مفعمة * بِالْغَيْبَةِ : بالفرح / بالسرور**

(5) أَكْمَلْ بِمَا تَرَاهُ مُنَاسِبًا مِنَ الْأَحَاسِيْسِ وَالتَّصَرِّفَاتِ :

مع 3

فَأَنْصَاعُ لِأَمْرِ وَالِدِي وَفِي الْعَيْنِ دُمُوعٌ كَأَنَّهَا الْجَمْرُ وانهقد لساني فلم أستطع أن
أنوسل لوالدي ، فاستسلمت لأحزاني وبدأت أنقل الحجارة وقلبي يتقطر لوعة ...

(6) لَوْ كُنْتُ مَكَانَ الأبِ مَاذَا كُنْتُ تَفْعَلُ لِلْمُحَافَظَةِ عَلَى مَشَاعِرِ الابْنِ الصَّغِيرِ ؟

مع 4

مع 2أ

أَوْظَفَ قَوَاعِدَ اللِّغَةِ (1) أَعْرَفَ الأَسْمَاءَ النَّكِرَةَ بِالإِضَافَةِ حَسَبَ الطَّبَبِ :

* بَنَى أَحْمَدُ بَيْتَهُ فِي حَدِيقَةٍ (الإِضَافَةُ إِلَى مُعَرَّفٍ بِـ"ال") .

← بَنَى أَحْمَدُ بَيْتَهُ فِي حَدِيقَةِ المَنْزَلِ

* هَدَمَ الأبُ بَيْتًا (الإِضَافَةُ إِلَى عَلَمٍ) ← هَدَمَ الأبُ بَيْتَ سَامِي

* مَسَحَ أَحْمَدُ دُمُوعًا (الإِضَافَةُ إِلَى ضَمِيرٍ) ← مَسَحَ أَحْمَدُ دُمُوعَهُ

مع 1

(2) أَذْكَرُ وَظَيْفَةُ الضَّمِيرِ المُسَطَّرِ وَنَوْعُهُ :

* لَمْ يَمُضِ ذَلِكَ النَّهَارُ حَتَّى أَنْهَى أَحْمَدُ الأَبِيْتِ الصَّغِيرَ : أَقَامَ جُدْرَانَهُ (مِضَافٌ إِلَيْهِ -

ضَمِيرٌ جَرٌّ) وَثَبَّتْ سَقْفَهُ (مِضَافٌ إِلَيْهِ - ضَمِيرٌ جَرٌّ) وَوَضَعَ فِيهِ (مَجْرُورٌ -

ضَمِيرٌ جَرٌّ) بَعْضَ الأَعْرَاضِ .

* رَبَّتَ الأبُ عَلَى كَتِفِ أَحْمَدَ قَائِلًا : « لَكَنِكَ (اسْمٌ لَكِنْ - ضَمِيرٌ نَصْبٌ)

بَنِيَّتَهُ (مَفْعُولٌ بِهِ - ضَمِيرٌ نَصْبٌ) وَسَطَ الحَقْلِ وَعَلَيْكَ (مَجْرُورٌ -

ضَمِيرٌ جَرٌّ) أَنْ تَهْدِمَهُ » .

مع 2ب

(3) أَعَدَّ كِتَابَةَ الجُمَلِ مُسْتَرَشِدًا بِالضَّمِيرِ المُتَّصِلِ : (مَعَ الشَّكْلِ التَّامِّ)

* بَنَيْتُ بَيْتًا فَكُنْتُ أَبْقَى السَّاعَاتِ الطَّوَالَ أَذْنُو مِنْهُ دُونَ أَنْ أَمَلَ .

* بَنَيْنَا بَيْتًا فَكُنَّا نَبْقَى السَّاعَاتِ الطَّوَالَ نَدْنُومِنُهُ دُونَ أَنْ نَمَلَ

* بَنَيْتُمْ بَيْتًا فَكُنْتُمْ تَبْقُونَ السَّاعَاتِ الطَّوَالَ تَدْنُونَ مِنْهُ دُونَ أَنْ تَمَلُّوا

* بَنَيْتَنَّ بَيْتًا فَكُنْتَنَّ تَبْقَيْنَ السَّاعَاتِ الطَّوَالَ تَدْنُونَّ مِنْهُ دُونَ أَنْ تَمَلَّنَّ

* مع 2ج

(4) قَرَّرَ الأَصْدِقَاءُ مُسَاعَدَةَ أَحْمَدَ لِإِبْنَاءِ بَيْتِ جَدِيدٍ : أَذْكَرُ الأَعْمَالَ الَّتِي قَامُوا بِهَا

مُسْتَعْمِلًا الأَفْعَالَ : اسْتَعَدَّ - مَدَّ - أَتَمَّ فِي المُضَارِعِ المَنْصُوبِ وَالمُضَارِعِ المَجْرُومِ

الإملاء

سألتُ والِدِي عَن سِرِّ تَعَلُّقِهِ بِضِيَعَتِهِ فَقَالَ:
 «تلك يا بُنَيَّ نَشَأْتُ فِيهَا فَكَانَتْ لِي خَيْرَ كُنْتُ مِثْلَكَ،
 مِنْ حَجَرٍ وَوَجَدْتُ أَبْنِي قُصُورًا ، كُنْتُ أَجُوبُ أَنْحَاءَهَا بِقَدَمَيْنِ
 حَافِيَتَيْنِ دُونَ أَنْ أَصَابَ بِ..... ، لَقَدْ كُنْتُ أُعْشِقُ اللَّهْوَ وَلَمْ أُجِدْ
 أَفْضَلَ مِنْ ضِيَعَتِنَا

(إِمْلَاءُ الْمَفْرَدَاتِ الْمَكْتُوبَةِ أَسْفَلَ الصَّفْحَةِ)

تميز مع 2 ب	مع 4	مع 3	مع 2 ج	مع 2 أ	مع 1	
0	0	0	0	0	0	انعدام التملك
2	1	1	1	1	1	التملك دون الأدنى
3	2	2	2	2	2	التملك الأدنى
5	3	3	3	3	3	التملك الأقصى

القراءة

غَابَتْ أُمَّكَ عَنِ الْمَنْزِلِ ، فَاغْتَنَمْتَ
 فُرْصَةَ غِيَابِهَا وَأَنْجَزْتَ عَمَلًا نَالًا
 اسْتِحْسَانَهَا ... إِرْوِ ذَلِكَ .

تميز مع 2 ج	الإملاء: 5 نقاط				
0	0	0	0	0	انعدام التملك
1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	التملك دون الأدنى
3	2	2	2	2	التملك الأدنى
4,5	3,5	3,5	3,5	3,5	التملك الأقصى

نقطة واحدة عن كل مفردة مملأة مع مراعاة :
 *وضوح الخط (0,5)*جماليته(0,5) * رسم
 الأسماء المقصورة بصفة سليمة (4) .

تميز مع 4	مع 5	مع 3	مع 2	مع 1	
0	0	0	0	0	انعدام التملك
2	1	1	1,5	1,5	التملك دون الأدنى
3	2	2	3	3	التملك الأدنى
5	3	3	4,5	4,5	التملك الأقصى

مَلْهُى

أَذَى

حَصَى

مَأْوَى

الرَّبَى