

الحقول نيران ودخان . هذا أوان الاستعداد لزراعة القمح. ينظفون الأرض ويجمعون أعواد الذرة والجذوع الصغيرة، ذكريات الموسم الذي انتهى ، ويقومونها أكواماً وسط الحقول ويحرقونها . الأرض سوداء مبسوطة تستعد للحدث القادم . الرجال قاماتهم منحنية على المعاول وبعضهم خلف المحاريث . قمم النخل ترتعش للهواء الخفيف وتسكن ، وبخار حار يتتصاعد من حقول البرسيم المرورية ، تحت وطأة الشمس في منتصف النهار . ومع كل هبة ريح يفوح أريح الليمون والبرتقال . خوار ثور أو نهيق حمار أو صوت فأس في الحطب . ووجدت محظياً ماطحاً بالطين ، يندى العرق من جسمه ، يحاول أن يفصل شتلة عن النخلة الأم . لم يلتفت إلى وظل يحفر حول الشتلة . لبثت واقفاً أراقبه . حملت همي إلى جذع نخلة قريبة أنسدت رأسي إليها . ولاحظت محظياً عاصماً شفته السفلية كعادته حين يكون مصمماً على عمل . كنت أغلبه في المصارعة والجري ، ويفلبني في سباحة النهر إلى الشاطئ الآخر وتسلق النخل . لا تستعصي نخلة عليه . بيني وبينه من الود كأنه أخي شقيق . وشكر محظي الله حين نجح أخيراً في فصلها عن جذع أمها دون أن يكسر جذورها . ردم بالتراب الجرح الكبير الذي بقي في الجذع حيث كانت ، وقص جريد الشتلة ، وأزال عنها التراب ، ورمها لتجف في الشمس . قلت في نفسي إنه سيكون أكثر استعداداً للكلام الآن . جاء إلى الظل حيث أنا وجلس ومدد رجليه ...

الطيب صالح

موسم الهجرة إلى الشمال (بتصرف)

السنة السادسة	امتحان الثلاثي الثاني القراءة	المعلم: طارق قروي
الاسم و اللقب: ..... الرقم: .....		المدرسة الابتدائية الأمل بئر الحفي

مع-2-أ	<p>01/ في النص مقطع وصفي يصور الاستعداد لموسم زراعة القمح.</p> <p>أ- أحدهذه: من قول الكاتب: "....." الى قوله: "....."</p> <p>ب- ما الذي غالب على هذا الوصف: الحركة أم السكون؟ .....</p> <p>ج- استعمل الرواية في الوصف حواسا مختلفة. استخرجها في الجدول الآتي مصحوبة بالمواصفات المناسبة.</p> <table border="1" style="margin-top: 10px;"> <tr> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>الحاسة المستعملة في الوصف</td> </tr> <tr> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>الموصوف</td> </tr> </table>			.....	.....	.....	الحاسة المستعملة في الوصف	.....	.....	.....	الموصوف
.....	.....	.....	الحاسة المستعملة في الوصف								
.....	.....	.....	الموصوف								
مع-2-ب	<p>02/- يبدو الفصل خريفا. ← القرينة: ..... - الرواية و محظوظ صديقان منذ الصغر. ← القرينة: .....</p>										
مع-2-أ	<p>03/ بم يتصف محظوظ؟ ..... ..... ← القرينة: .....</p>										
مع-2-ج	<p>04/ أعرض ما سطر بما يفيد المعنى نفسه.</p> <table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td>.....</td> <td>لا تستعصي نخلة عليه.</td> </tr> <tr> <td>.....</td> <td>هذا أوان الاستعداد لزراعة القمح.</td> </tr> <tr> <td>.....</td> <td>لبيث واقفا أراقبه.</td> </tr> </table>			.....	لا تستعصي نخلة عليه.	.....	هذا أوان الاستعداد لزراعة القمح.	.....	لبيث واقفا أراقبه.		
.....	لا تستعصي نخلة عليه.										
.....	هذا أوان الاستعداد لزراعة القمح.										
.....	لبيث واقفا أراقبه.										

"جاء إلى الظل حيث أنا و جلس و مدد رجليه..."  
-أتصور الحوار الذي دار بين الراوي و محجوب.

مع3

--	--	--

06/يقبل محجوب على عمله بجد و تفان.  
ما رأيك؟ أتسعى إلى الاقداء به؟ لماذا؟

مع4

--

ن3.5

#### جدول إسناد الأعداد

معايير التميز		معايير الحد الأدنى					مستويات التملك
مع4	مع1	مع3	مع2-ج	مع2-ب	مع2-أ	مع1	
3.5	1.5	0	0	0	0	0	انعدام التملك
		1	1	1	1	1	التملك دون الأدنى
		2	2	2	2	2	التملك الأدنى
20/.	المجموع	3	3	3	3	3	التملك الأقصى