

آلام السند باد

ليلا عليّ ، فأقسو ثمّ أنهزم
أفديهم ما جرى وسط العروق دم
صوت من الأهل في الأعماق يحتدم
عند البريد وفي العينين يرتسم
صوت المؤذن عند الفجر يفتحهم
في قرية من قرانا كلّها قـدم
ضاق الفضاء وإني المنهك البرم
الرزق أفضل يا نفسي أم العدم

إني لفي غربة تشتد قسوتها
لي صبية قوتهم من غربتي أبدا
أرسلت مالا إلى أهلي ، فأيقظني
إني أرى والدي والبشر يغمره
صوت من الشرق يشجيني تردده
صمت المنازل في أعماق غفوتها
أحيا هنا جسدا والروح في بلدي
هل أستطيع خيارا ؟ لأرى بدلا

علي عارف

الفهم

1) بماذا يحسّ الشاعر بعيدا عن أسرته ؟ ماهي القرانن الدالة على ذلك من النص؟

.....

.....

.....

2) ماهي أسباب هجرة الشاعر ؟

.....

.....

.....

3) الشاعر محتار بين العودة إلى أرض الوطن والبقاء بديار الغربة . أيّ الحليين تراه أنسب للشاعر؟
علّل إجابتك

.....

.....

.....

4) اشرح بالعودة إلى النص

+ يحتدم :
+ يشجيني :
+ المنهك البرم :

اللافتة

1) النحو

1) اذكر وظائف الكلمات المسطرة في النص

+ ليلا :
+ صبية :
+ البشر يغمره :
+ الروح :
+ المنهك البرم :
2) أدخل ناسخا حرفيا ثم ناسخا فعليا على الجملة التالية " لي صبية " مع الشكل

3) املأ الفراغ بما يناسب

* في العينين يرتسم
* في العينين يرتسم

(مفعول مطلق)
(حال)

(مفعول لأجله)

* في العينين يرتسم

(ا) الصرف والتصريف

1) صرف في الأمر " أقسو "

2) " يشجيني " أسند الجملة السابقة إلى أنت ، أنتما ، هم ، هن .

3) اشتق اسم الفاعل واسم المفعول والمصدر من الأفعال التالية : أيقظ، تشتت، يقتحم

+ اسم الفاعل

+ اسم المفعول

+ المصدر :

4) المنهك ماهي الصيغة الصرفية لهذه الكلمة وما هو الفعل المشتقة منه؟

***الإنـتـاج الكـتابـي

اكتب رسالة على لسان الشاعر إلى صديق له يحذر به فيها من الهجرة ويدعوه إلى البقاء بأرض الوطن .