

القراءة

- 1,5 نقطة
- تسند لكل سؤال من الأسئلة الثمانية المكونة للاختبار
- 0,5 نقطة
- في كل سؤال من الأسئلة السبعة الأولى 3 فرص، لكل فرصة 0,5
- 1,5 نقطة
- تسند نصف النقطة في الخانة المقابلة للإجابة الصحيحة والموجودة على اليسار، على أن تجمع النقاط الموافقة للمعيار (والتي لا تتجاوز 1,5) في الخانة الموجودة يمين السؤال.
- 1,5 نقطة
- تسند 1,5 نقطة للسؤال عدد 8 المتعلق بإبداء الرأي . ويمكن للمصحح أن يسأل عن التراوح بين 0 و 1,5 و 0,25 ، 0,5 ، 0,75 ، 1 ، 1,25 ، 1,50) حسب وجهة الرأي، درجة علاوهم مع التعليل ، حسن الصياغة.
- تسند 1,5 نقطة للسؤال 1,5 نقطة.
- في الأسئلة التي تتطلب وضع علامة أمام ما يناسب تسند كل نقطة للخانة التي تحوي العلامة ونصف نقطة لكل خانة لا تحمل العلامة (باعتبارها إجابة صحيحة) بحيث يكون مجموع النقاط المسندة للسؤال 1,5 نقطة.
- الإجابات المقدمة ليست استغائية (non-exhaustives) لذلك يمكن للمصحح قبول الإجابات الصحيحة الممكنة لكل سؤال من الأسئلة المقدمة.
- مثال: قبول كلمات أو عبارات للشرح غير واردة بالإصلاح ولكنها تتماشى مع النص.
- يُدعى المتعلم في بعض الأسئلة إلى اختيار كلمات، أو وصف ، (بوضع علامة ، التأطير...) من عدة كلمات مقدمة. وقد يختار 4 كلمات مثلا 3 صحيحة وأخرى خاطئة، ففي مثل هذه الحالة تسند إلى الإجابات الصحيحة (3 x 0,5) بقطع النظر عن الإجابات الخاطئة.

الإنتاج الكتابي

- مع 1 = الملاءمة
- نقطتان
- مع 2 = سلامة بناء النص
- نقطتان
- مع 3 = ثراء اللغة والطرافة
- ثلاث نقاط
- مع 4 = المقروئية
- نقطة واحدة: وضوح الكتابة واستخدام علامات التنقيط استعمالا سليما
- نقطة لاكتمال البنية ، وترتيب الأحداث
- نقطة لاستعمال الروابط وسلامة الأبنية اللغوية والرسم.
- نقطة لاستعمال معجم فصيح
- نقطة لأفكار الطريفة المتميزة
- نقطة لثراء الوصف / إدراج الحوار

الاختبار: الشهرية	الجمهورية التونسية وزارة التربية والتكوين الإدارة الجهوية للتربية والتكوين بـ	مكان مخصص للصفحة الحاملة لاسم ورقم التلميذ
الجمعة 08 جوان 2007	الميردات	
المدة : ساعة		

امتحان السنة الرابعة من التعليم الأساسي السنة الدراسية 2006-2007	مكان مخصص للصفحة الحاملة للرقم فقط
---	---------------------------------------

" في الواحة "

في مساء يوم أحد شجعتني إبراهيم على تسلق نخلة باسقة ترتفع الى عنان السماء. كان بها عش حمامة به فراخ وديعة ... لما اقتربت من العرش دخلت يدي بين السعف، انقطع الحبل الذي اعتمد عليه فوقعت على الارض. احسست بوجع في ظهري ورجلي لكي تصبرت وتظاهرت امام إبراهيم بالصبر والشجاعة وصعدت النخلة مرة ثانية ... نجحت و امسكت بالفراخ الصغيرة ونزلت مزهواً. عدت إلى المنزل متألماً فكمدتني أمي بالماء الساخن والملح. ودهنت ظهري بزيت الزيتون قائلة: " هداك الله يارضا! لماذا تتعدي على طيور تزين واحتنا ؟ .

20

I- الأسئلة :

(1) - اكتب في الفراغ بما يناسب :

العمل	المكان	الزمان	القائم بالعمل
أخذ صغار العصفير

(2) - اربط كل عمل بمن قام به :

- | | |
|---------------------------|-----------|
| شجع على تسلق النخلة | • الأم |
| تسلق النخلة | • إبراهيم |
| عاقبت رضا على تسلق النخلة | • رضا |

مع 2

مع 2

الاختبار : العربية	الجمهورية التونسية وزارة التربية والتعليم الإدارة الجهوية للتربية والتكوين بـ	مكان مخصص للصفحة الحاملة لاسم ورقم التلميذ
الجمعة 08 جوان 2007	القيردان	
المدّة : ساعة		

امتحان العسمة الرابعة من التعليم الاساسي العسمة المدرسية 2006-2007	مكان مخصص للصفحة الحاملة للرقم فقط
---	---------------------------------------

" في الواحة "

في مساء يوم أحد شجعتني إبراهيم على تسلق نخلة باسطة ترتفع في عمان السماء. كان بها عش حمامة به فراخ وديعة ... لما اقتربت من العش دخلت يدي بين السعف، انقطع الحبل الذي اعتمد عليه فوقعت على الارض ... احسست بوجع في ظهري ورجلي لكي تصبرت وتظاهرت امام ابراهيم الصبر والشجاعة وصعدت النخلة مرة ثانية ... نحتت وامسكت بالفراخ الصغيرة ونزلت مزهوا . عدت الى المنزل متألما فكمدتني امي بالماء الساخن والملح . ودهنت ظهري بزيت الزيتون قائلة : " هداك الله يارضا ! لماذا تعتدي على طيور تزين واحتنا ؟ .

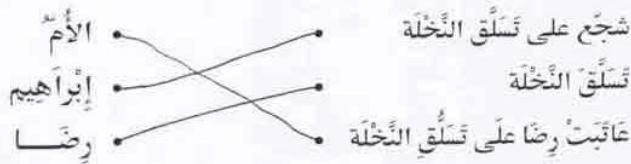
20

1- الأسئلة :

(1) - اكتب في الفراغ بما يناسب :

العمل	المكان	الزمان	القائم بالعمل
أخذ صغار العصافير	الواحة...	المساء / مساء يوم	ريضا....

(2) - اربط كل عمل بمن قام به :



مع 2

مع 2

3- أكتبُ أمامَ كلِّ اسمٍ وصفاً مناسباً مِنَ النَّصِّ :

النَّخْلَةُ :

الفِرَاحُ :

المَاءُ :

4- أضعْ علامةَ (x) أمامَ كلِّ فِكْرَةٍ تُناسِبُ النَّصِّ :

العَبْتُ بالعَصَافِيرِ .

تَرْبِيَةُ العَصَافِيرِ .

هِجْرَةُ العَصَافِيرِ .

5- أرْتبُ الأَحْدَاثَ التَّالِيَةَ حَسَبَ وُرُودِهَا فِي النَّصِّ :

عَاتَبَتِ الأُمُّ رِضًا عَلَى مَا قَامَ بِهِ .

سَقَطَ رِضًا عَلَى الأَرْضِ .

صَعَدَ رِضًا النَّخْلَةَ .

6- اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ قَرِيبَةً وَاحِدَةً تُدَلُّ عَلَى مَعْنَى كُلِّ جُمْلَةٍ :

- شَعَرَ رِضًا بِالأَلَمِ .

- النَّخْلَةُ عَالِيَةٌ .

- فَرِحَ رِضًا بِمَا قَامَ بِهِ .

7- أُعْوِضُ كُلَّ مُفْرَدَةٍ مُسَطَّرَةٍ بِمَا يُفِيدُ نَفْسَ المَعْنَى :

- تَسَلَّقَ نَخْلَةً نَاسِقَةً :

- نَزَلَتْ مِزْهُوًّا :

- وَقَعَتْ عَلَى الأَرْضِ :

8- عَرِّضْ رِضًا حَيَاتَهُ لِلخَطَرِ مِنْ أَجْلِ إِتْرَالِ فِرَاحِ صَغِيرَةٍ .

أُبْدِي رَأْيِي فِي تَصَرُّفِهِ وَأَعْلَلْ؟

3- أكتبُ أمامَ كلِّ اسمٍ وصفاً مناسباً مِنَ النَّصِّ :

- النَّخْلَةُ : .. بالاسم .. ترفعُ بالرفعِ ..
- الفِرَاحُ : .. بالاسم .. ترفعُ بالرفعِ ..
- المَاءُ : .. بالاسم .. ترفعُ بالرفعِ ..

4- أضعُ علامةَ (x) أمامَ كلِّ فِكْرَةٍ تُناسِبُ النَّصِّ :

العَبَثُ بالعِصافيرِ .

تَرْبِيَةُ العِصافيرِ .

هِجْرَةُ العِصافيرِ .

5- أرَتِّبُ الأحداثَ التَّالِيَةَ حَسَبَ وُرُودِهَا فِي النَّصِّ :

3 عَاتَبَتِ الْأُمُّ رِضًا عَلَى مَا قَامَ بِهِ .

2 سَقَطَ رِضًا عَلَى الْأَرْضِ .

1 صَعَدَ رِضًا النَّخْلَةَ .

6- اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ قَرِينَةً وَاحِدَةً تُدَلُّ عَلَى مَعْنَى كُلِّ جُمْلَةٍ :

- شَعَرَ رِضًا بِالْأَلَمِ . أ ...

- النَّخْلَةُ عَالِيَةٌ

- فَرِحَ رِضًا بِمَا قَامَ بِهِ

7- أَعْوِضْ كُلَّ مُفْرَدَةٍ مُسَطَّرَةٍ بِمَا يُفِيدُ نَفْسَ الْمَعْنَى :

- تَسَلَّقَ نَخْلَةً بِاسْقَةٍ : ...

- نَزَلَتْ مِنْهُنَّ : ...

- وَقَعَتْ عَلَى الْأَرْضِ : ...

8- عَرِّضْ رِضًا حَيَاتَهُ لِلْخَطَرِ مِنْ أَجْلِ أَنْزَالِ فِرَاحٍ صَغِيرَةٍ .

أَبْدِي رَأْيِي فِي تَصْرِفِهِ وَأَعْلَلْ؟

يُفْقِدُ كُلَّ ...

عدد 12

عدد 12

عدد 12

عدد 2

عدد 3

عدد 3

MOURAJAA.COM

II- الإنتاج الكتابي

تَدَمَّ رِضًا فَرَجَعَ إِلَى الْوَاحَةِ صُحْبَةَ صَدِيقِهِ إِبْرَاهِيمَ ، تَعَاوَنَ الصَّدِيقَانِ عَلَى إِرْجَاعِ الْفِرَاحِ إِلَى عَشَّهَا .

أَكْتُبْ نَصًّا (مِنْ 7 إِلَى 10 أَسْطُرٍ) أَحْكِي فِيهِ مَقَامَ بِهِ الصَّدِيقَانِ .

النَّصُّ	
	البداية :
	- ذِكْرُ الْمَكَانِ وَالزَّمَانِ .
	- الْإِمَامُ تَعَاتَبَ رِضًا عَلَى مَا قَامَ بِهِ .
	- تَدَمَّ رِضًا .
	- الوسيط :
	- عَوْدَةُ رِضًا وَ إِبْرَاهِيمَ إِلَى الْوَاحَةِ (أَقْوَالٍ أَوْ جَوَارٍ قَصِيرٍ بَيْنَ رِضًا وَ إِبْرَاهِيمَ) .
	- مَا قَامَ بِهِ الصَّدِيقَانِ مِنْ أَعْمَالٍ لِإِرْجَاعِ الْفِرَاحِ إِلَى عَشَّهَا (الْأَعْمَالُ الَّتِي قَامَ بِهَا رِضًا ، الَّتِي قَامَ بِهَا إِبْرَاهِيمَ) .
	- النهاية :
	- فَرَجَةُ الْفِرَاحِ - فَرَحَةُ الْعِصْفُورَةِ الْإِمَامِ بَعُودَةَ فِرَاحِهَا .
	- وَصْفُ رِضًا وَ إِبْرَاهِيمَ بَعْدَ إِرْجَاعِ الْفِرَاحِ .

مع 4

مع 3

مع 2

مع 1