

II- الإنتاج الكتابي

رَبَّيْتَ حَيَوَانًا أَلِيفًا وَاعْتَنَيْتَ بِهِ ، وَفِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ عُدْتَ مِنَ الْمَدْرَسَةِ فَلَمْ تَجِدْهُ .
أُنْتِجْ نَصًّا سَرْدِيًّا (مِنْ 7 إِلَى 10 أُسْطُرٍ) يَتَخَلَّلُهُ حِوَارٌ أَحْكِي فِيهِ مَا حَدَّثْتَ وَكَيْفَ انْتَهَى الْأَمْرُ .

النَّصُّ	البيانات
	<p><u>بِدَايَةُ الْحِكَايَةِ</u></p> <ul style="list-style-type: none">• الحُصُولُ عَلَى الْحَيَوَانِ (شِرَاءً ، هَدِيَّةً ، ...)• ذِكْرُ نَوْعِ الْحَيَوَانِ (قِطْ ، عَصْفُورٍ ، ...) <p><u>وَسَطُ الْحِكَايَةِ</u></p> <ul style="list-style-type: none">• العِنَايَةُ بِالْحَيَوَانِ (الطَّعَامُ ، الشَّرَابُ ، النِّظَافَةُ ...)• التَّعَلُّقُ بِالْحَيَوَانِ .• فَقْدَانُ الْحَيَوَانِ .• الْحَيْرَةُ ، الْبَحْثُ عَنْهُ (إِدْرَاجُ حِوَارٍ دَارِ بَيْنَكَ وَبَيْنَ أَحَدِ أَفْرَادِ أُسْرَتِكَ أَوْ أَحَدِ الْجِيرَانِ تَسْأَلُ فِيهِ عَنِ الْحَيَوَانِ ...)• نَتِيجَةُ الْبَحْثِ (وَجَدْتَ الْحَيَوَانِ / لَمْ تَجِدْ الْحَيَوَانِ) <p><u>النِّهَايَةُ</u></p> <ul style="list-style-type: none">• شُعُورُكَ .

عدد 4

عدد 3

عدد 2

عدد 1

