

| | | |
|------------------------------|--|---|
| السنة الثالثة المدة: 45دق | تقييم مكتسبات التلاميذ في نهاية الثلاثي الأول 2011-2012 |  |
| العدد 20 | المادة : قراءة وفهم | |
| الاسم و اللقب : | | |

النص :

جلست الصديقات الثلاث في ساحة المدرسة يتجاذبن أطراف الحديث فقالت شيماء: " ما رأيكما لو نقوم بانجاز مشروع؟

فأجابت رانية: " فكرة جيدة لكن علينا أن نخطط أوّلا ثم نحضر اللوازم ثم نقسم الأدوار " و أردفت سلمى: " أساس النجاح في أي عمل هو الجّد و التفاني."

عادت شيماء إلى المنزل يسكنها أمل أن يحظى مشروعها باستحسان المعلم و أصدقائها و بعد ساعات من التفكير أخبرت صديقتها رانية أنها ستقوم بتأليف قصة قصيرة حول التضامن و قالت لها بلطف : " و ستقومين برسم مشاهدتها

أمّا سلمى فستهتمّ بطباعة القصة و ترويجها في المدرسة."

و بعد أسبوع من العمل و الجّد توصلت الصديقات إلى إنجاز مشروعهنّ و هو تأليف قصة أحداثها شيقة و لغتها ثريّة و عندما قرأتها شيماء و استعرضت مشاهدتها الجميلة صقق التلاميذ و توجّ المعلم القصة كأحسن مشروع.

| | | |
|-----------------|--|---|
| السنة الثالثة | تقييم مكتسبات التلاميذ في نهاية الثلاثي الأول 2011-2012 |  |
| العدد 20 | المادة : قراءة وفهم | |
| الاسم و اللقب : | | |

الأسئلة

1- أكتب في الفراغ الشخصية أو العمل الذي قامت به:

| الشخصية | العمل الذي قامت به |
|---------|--------------------|
| شيماء | |
| | صوّرت مشاهد القصة. |
| سلمى | |

2- أرتب الأحداث التالية حسب ورودها في النص:

تنويج العمل.

اختيار المشروع.

تأليف القصة و تصوير مشاهدتها.

3 - أستخرج من النص قرائن تدعم بها الأفكار التالية:

❖ ضبطت التلميذة شروط نجاح المشروع.

القرينة.....

❖ اختارت البنّت موضوعاً لقصّتها.

القرينة.....

❖ أعجب التلاميذ و المعلم بالعمل.

القرينة.....

4- أبحث في النص عن مرادف للكلمات التالية:

يلقى =

توزيعها =

اختر =

5- ما رأيك في سلوك شيماء؟ و لماذا؟

.....

.....

لو فكرت في انجاز مشروع ماذا تختار؟ و لماذا؟

.....

.....

.....

.....

.....

معد
عتا

عتا

| معايير الحد الأدنى | | معايير التميز | | |
|--------------------|-------|---------------|--------|--------|
| معد أ | معد ب | معد ج | معد 3 | |
| 0 | 0 | 0 | عتبة 1 | عتبة 2 |
| 3 | 1.5 | 1.5 | من 0 | من 0 |
| 2 | 3 | 3 | ↓ | ↓ |
| 1 | 4 | 4.5 | 2 | 3 |
| التملك الأقصى | | | | |