

العديقة و التارح كذا استوعج
لمح

1 - مضيت - لأرى - لم تلتني - سخطي - سخطي - سخطي - سخطي

الفعل الناقص في الماضي	الفعل الناقص في المضارع	
	المضارع المرفوع	المضارع المنصوب
لم يبق	أبقي	أبقي
لم يبق	أبقي	أبقي
لم يبق	أبقي	أبقي
لم يبق	أبقي	أبقي

الدرس 9

صيغة المضارع المجزوم من الفعل الناقص مجرداً ومزيداً

استكشاف

أراد أسامة أن يشتري خبزة فقصده مخبزاً الحي ولما وصل دنا من الخبز وطلب منه أن يعطيه خبزة ناصجة لم يحد عن حافظة نفوسه لكنه لم يجدها فقل له الحريف الوافق جوده. "لذا تكون لسيلها في المنزل".

بـ

صيغة الماضي	صيغة المضارع المرفوع	صيغة المضارع المنصوب	صيغة المضارع المجزوم
لم يبق	أبقي	أبقي	لم يبق
لم يبق	أبقي	أبقي	لم يبق
لم يبق	أبقي	أبقي	لم يبق
لم يبق	أبقي	أبقي	لم يبق

جـ

(نحن): لم ندر من أين أتى صدقنا.
(أنت): لم ندر من أين أتى صدقك.
(هو): لم يدر من أين أتى صدقك.
(هي): لم يدر من أين أتى صدقها.
(أنت): لم تدر من أين أتى صدقك.
(أنتما): لم تدرنا من أين أتى صدقكما.
(أنتم): لم تدرنا من أين أتى صدقكم.
(أنا): لم يدرنا من أين أتى صدقهما.
(أنتن): لم تدرين من أين أتى صدقكن.
(هن): لم يدرين من أين أتى صدقهن.

الأحظ واستنتج

2-

لم نكن من البشر منذ أن سمعنا أصواتك تشتد علينا، وما أننا نلتو منها اليوم بجزر
لم نكن - سمعت - وما أنك نلتو -
لم نكن - سمع - وما هو يلتو -
لم نكن - سمعت - وما هي نلتو -
لم نلتوا - سمعتم - وما أنتم نلتون -
لم يلتوا - سمعوا - وما أنتم يلتون -
لم نلتوا - سمعتن - وما أنتم نلتون -
لم نلتوا - سمعن - وما أنتم نلتون -
لم نلتوا - سمعنا - وما أنتم نلتون -
لم نلتوا - سمعن - وما أنتم نلتون -
من أدوات جزم الفعل المضارع لم ولام الأمر ولا الناهية
تدريب:

1- أيا فطمة لا تشتري هذا الخبر
أ سديقي لا تشتري هذا الخبر

لم نكن سوى الندم
أنت لم تكن
هو لم يكن
هي لم تكن
لما لم يكتبا
هم لم يجنوا
هن لم يجنين

2- لم يهتد الرجال إلى الطريق رغم خبرتهم بالصخرأ
لم يهتد الرجال - خبرتهما -
لم يهتد النساء - خبرتهن -
أنتن لم تهتدين - خبركن -

3- يذكو أن يبقى، يخشى، لم يبق، لم يبق
بدأت المراتل لتلوان من الخبز عندما جاء صديقها و طلب منها أن تذاقها معه، فأرادت أن تبقى لأنها تخشى أن تفقد مكانتهما في الصنف فلم يبق أمامها سوى بعض الزبائن، لكن الصديق ألح عليهما فذهبا معه إلا أنهما لم تشتريا شيئاً.

النص:

ذهب والذي يتفقد العمال في الحقل فلم يجد أحداً فعاد غاضباً
سألته أمي عن السبب فحدثها عن الأشغال المعطلة قائلًا: "لم يأت أحد من العمال ولا أذري السبب.

فمزووك لم يسق اشجار البزقال و عطي و صالح لم يجنيا العشمش و الراعي لم يات فقيت الاغنام في الزريبة و لم ترع العشب. غضبت كثيرا و كتتي حمتت الله لأن الحارس لم ينس الباب مقووحاً."

الدرس 10

صيغة الأمر من الفعل الناقص مجرداً ومزيداً

استكشاف:

1- ائبني إلى المعلم في القسم
اليس معطك، و شدة جيداً حول رقيبك
استعدوا للخروج.

2- ب - ابق في الأرض و اغطيها تعطك و اسعني إلى الرزق يسع إليك.

- ابقيا في الأرض و اغطياها تعطكما و اسعيا إلى الرزق يسع إليكما
- ابقوا في الأرض و اغطوها تعطكم و اسعوا إلى الرزق يسع إليكم
- ابقن في الأرض و اغطينها تعطكن و اسعين إلى الرزق يسع إليكن

جـ

* قال الأب لابنته: "لم تبق، لم تعطيا، لم تسع."
* قال الأب لابنته: "لم تبق، لم تعطيا، لم تسعي."
* قال الأب لابنته: "لم تبقيا، لم تعطيا، لم تسعيا."
* قال الأب لابنته: "لم تبقوا، لم تعطوا، تسعوا."
* قال الأب لابنته: "لم تبقين، لم تعطينها، لم تسعين."

د- يصاغ الأمر انطلاقاً من المضارع المجزوم بخذف حرف الجزم و حرف المضارعة و زيادة همزة وصل إذا أصبح الفعل منبذاً
بسنكون
أشرب:

1- قال الأب لأخته: "أحني على أهلك و ادعني إلى البقاء في قرنته
قال الأب لصديقته: "أحنا على أهلكما و ادعوا همتا"
قال الأب لصديقته: "أحنا على أهلك و ادعوهم"
قال الأب لأخواته: "أحون على أهلكن و ادعوهن"
قال الأب لأخواته: "أحون على أهلكن و ادعوهن"
قال الأب لأخواته: "أحون على أهلكن و ادعوهن"

2- قال الأب لابنته: "أحني ظهرك و ألي ركبتك ثم ادخلي إلى الكهف
فإذا رجعت اغطي العمامة"

مجردا ومزيدا

استكشف

1- شد كل عامل نشئة إلى جذع الخلة بحمل و شرعوا في العمل كان العامل الاعلى ينشد العرجون برفق ثم يعلفه بلعفه و يمدّه بحذر إلى من كان اسفل منه فيمرّده بدوره إلى الذي يليه و هكذا يستمر العرجون في النزول حتى يستقر على السطح
2- ا.

الفعل الصحيح	الفعل المعتل		
	المعتل	الأجوف	الناقص
انفتح طهر	وصل أوقد	جاه سار	ذاع / خفي رأى / رمى
		قال	ثلا

ب-

الفعل الناقص	مضارعة
ثلا	يتلو
ذعا	يذغو
خفي	يخفي
رأى	يرى
رمى	يرمي

ج - هي خشيت أن تموت في الكهف
فن خشيت أن يموت في الكهف
ثخن خشيت أن تموت في الكهف
أنت خشيت أن تموت في الكهف
أثما خشيتما أن تموتا في الكهف
د- هي نلت من الكهف بحذر
الساحران نلوا من الكهف بحذر
لخن نلونا من الكهف بحذر
أنت نلوت من الكهف بحذر
أثما نلوتما من الكهف بحذر

هـ - الرّجّلان رميا البخور في النار و نلوا كلمتين فتحرك الحجر المرّان رميا البخور في النار و نلوا كلمتين فتحرك الحجر الرّجّلان رموا البخور في النار و نلوا كلمتين فتحرك الحجر أنا رميت البخور في النار و نلوت كلمتين فتحرك الحجر أنت رميت البخور في النار و نلوت كلمتين فتحرك الحجر أثم رميتم البخور في النار و نلوت كلمتين فتحرك الحجر لكن رميتن البخور في النار و نلوتن كلمتين فتحرك الحجر

انكرب
1- ا.

الفعل الناقص	نوعه (ناقص او ي / ناقص يائي)
بقي	ناقص يائي
مضى	ناقص يائي
عنا	ناقص او ي

ب- مسجونين وعم المكان الظلام فذعروا و صاخوا من الخوف -
مضيا و تركاهم يستغيثون فعذوا في كل اتجاه نون جنوى

2- ا- استرثيت - سعيت - نيتت - لاقيت - سعيت - جيتت
ب- استرثي الفلاح قطعة أرض، فوجد الماء من أول يوم، فعمل كل شيء بيده، حفر، وسقى، عرق، وبنى، و لاقى ملجأ صنعوبات في البداية لكثرة وفق في النهاية، لقد سعى فحسب ثمرة جهده.

3-

المرّان سغنا فسقوا و بنا و لاقوا مشاق حتى نجحوا
النساء سغين فسقين و بنين و لاقين مشاق حتى نجحن
أثم سغيتم فسقيتم و بنيتم و لاقيتم مشاق حتى نجحتن
أثما سغيتما فسقيتما و بنيتما و لاقيتما مشاق حتى نجحتما
4- ا- يتحويلا - يتسببا - يرسي - تذعروا - فتلو
ب- في مرآكش احتوانا الشراغ بحمله و حسن ضيقه حتى أخرج الليل... أذهشنا... أنشانا و طلة الحر الشديد و عندما غابت الشمس و هبت نسمة الشمال الرقيقة، رمى بلا الشراغ إلى ساحته الواسعة و دعنا العروص المختلفة للفرجة فدولنا مع بقية الناس.
ادمج

- نذا علاء الذين من المصباح و جرى نحو فتحة الكهف و مذ يذة إلى الساحر ليخرجه لكن الساحر مذ الفتحة بقي علاء الذين في الظلمة.

الدرس 7: صيغة المضارع المرفوع من الفعل الناقص (مجردا ومزيدا)

استكشف

1- رمى أحمد الكرة
بذا أسامة من المرسي
سعى أحمد إلى تسجيل هدف
عذا أسامة وراء الكرة
ارتضى الحارس على الكرة
منى اللاعب مشية المنتصر
جرت اللاعب بسراعة
2- ا- ا- فيطفو - فيعلو - يختمى

ب-

ناقص وائ	ناقص يائي
يملو	يختمى
يعلو	

ج-

* التفت فإذا قناه تصارع الأمواج فيطفو تارة و ترسب أخرى
و مازالت تتخبط فتعلو و تخفي و تتحرك ثم تسكن حتى كل ساعدها
* التفت فإذا بولدين يصارعان الأمواج فيقطعان تارة و يرسيان
أخرى و مازالا يتخبطان فيعلوان و يحتفبان و يتحركان ثم يستكان
حتى كل ساعدهما
* التفت فإذا بأولاد يصارعون الأمواج فيطفون تارة و يرسيون
أخرى و مازالوا يتخبطون فيعلون و يحتفون و يتحركون ثم يستلون
حتى كلت سواعدهم
* التفت فإذا بنات يصارعن الأمواج فيطفون تارة و يرسيين
أخرى و مازالن يتخبطن فيعلون ثم يخفن و يتحركن ثم يمنكن حتى كلت
سواعدهن

2- ا- ا-

أنا أنجو باستعمال الخاتم البحري
هو ينجو
هي تنجو
أنت تنجو
هم ينجون
أنتم تنجون
أنتن تنجون
هن ينجون
هنا ينجون
أنما تنجون
أنتن تنجين

الإسم المعرفة بالإضافة

استكشف

أ- الفراء - الثواء - الخبز - الخار - الانصراف - المعظم - القير - الطاهي - الأثر - المتبلة - القاضي - الرجلين - الثود - الطاهي - الزاهم - الطعم - الزاهم

ب- أخذ الفراء: كثرة خبز أمام المطعم

روائح الثواء: لثمة الخبز فوق الخبز

فمه طعامه: صاحبة المطعم لمن ما أكلة

أثر الطاهي: عند قاضي المتبلة قاضي المتبلة

قصة الرجلين: بعض الثود حبيبه قرب ابن الطاهي ابن الطاهي

زحين الزاهم

أخذ الطعام: زحين الزاهم

الإضافة إلى المعرفة بـ "الـ"		الإضافة إلى الضمير	
الإسم المضاف	الإسم المضاف إليه	الإسم المضاف	الإسم المضاف إليه
أخذ	الفراء	فمه	الطاهي
روائح	الثواء	صاحبة	المطعم
لثمة	الخبز	أثر	المتبلة
فوق	الخبز	قصة	الرجلين
صاحبة	المطعم	بعض	الثود
أثر	الطاهي	ابن	الطاهي
قاضي	المتبلة	زحين	الزاهم
قصة	الرجلين	أخذ	الطعام
بعض	الثود		
ابن	الطاهي		
زحين	الزاهم		
أخذ	الطعام		

د- هي أسماء معرفة

استنتج

ضمير أو إسم معرف بـ "الـ" أو إسم علم

أ- لقد كان لي من السخر في منظر والذي هو يملأ كفة بذرا و بأخذ بثروة ذات النمين و ذات الشمال و عتاة إلى الأرض للفقان ثوربعة على سطحها و رجالة تتحركان بنعم و وجهه سعيد و لا غضب فكل حبة تمتل جانباً من أمه في الحياة

ب- أكلهم - عيولهم - ثوربعة - أرطلمهم - وجوفهم

2- رثنت نياي في حقيتي و جمعت أوزاي و وصعتها في محفظتي ثم ودعت أهلي و وصعت ألباسي في سياراة الأجرة فانتقلت بي إلى محطة الحافلات

3- عاد أبوك من عمله باكراً

أمر قائد الجيش بالهجوم المناهت

جمع أبناء صالح ما لديهم من مال لشراء هدية لوالديهم

الجمع

حملت سيارتي و ركنت دراجتي و فصلت شاطئ البحر و لنا و صلت جلست على سفرة و شرعت في الصند و فجاء أرتعتت للصبية في يدي فالتصنت و القا و قبل أن اترع في جذب الخيط زلت فسي فسقطت على الصخرة و أصبت برضوض في يدي

استكشف

املأ سائق الحافلة و أشار بيده لأحد المسافرين قائلاً: "سلام حبيبك لقاطع النواكر ليضعها في صندوق الأمتان الخلفي لا تستعد بها فرفة السقف لا يسمعها لأنها كبيرة الحجم"

الضمير المنصل	وقيلته	الإسم الذي يعود عليه
حبيبك	مضاف إليه	الحافلة
سلام	مضاف إليه	الحافلة
مؤخرها	مضاف إليه	الحافلة
عظير	مجزور	الحافلة
منها	مجزور	الحافلة

ب- الأسماء التي تعود عليها الضمائر مجزورة بالكسرة

ج- لسمي هذه الضمائر متعذر جز

استنتج

أسم - مجزوراً

1- يتبه - فمه - إخرولة - أمه - أبوه - لثمة

2-

المضاف	المضاف إليه (ضمير الجر)
أبو	ك
كعب	ي
شرايط	ي
أختاب	ي
سهر	ي

3- له - لخرة - سفوه - عمامته - كسانه - عطيه - قباعة - جلدك

4-

المعرفب الإضافة	
المضاف إليه ضمير جر	بقية المركبات الإضافة
فوق العصن الربيع	
فوق العظيمة	نفس ي
فوق الربيع	عند ي
فوق العصون	وحد ي
فوق ورد	

ادمج

قرر أسامة أن يتكلم بعيد الشجرة إمتقلاً خاصاً فحفر حفراً في حديقة المنزل و ملاًها سماء و ثربة و غرس فيها شجيرات الأرتج التي أهداها له صديقه. أعجب أبواه بهذا العمل فشكروا و ملأوا مده أن يسمع لهما بسبقها

الدرس 3 ضمائر النصب

استكشف

خط العصفور الكبير على غصن الشجرة و قال لإبنه ناصحاً: "إترك بجاني و أرح جملعتك قبلاً لتستطيع مواصلة التراب على الطيران"

أ-

لأني - إليها - لهاؤها - عصافيرها - لهاؤها - صافيرها - لك - لعتك - علك - أعلامي - لمطبتك - سبدك أصابيه - وأجهيه - سفرة - لكلي - نصية - قائلته - نغمة

اصلاح الكتاب المدرسي



ملأنا غارةً وملاً ولما أبتطلناه وجد ساماً مستوداً فتحفظ لئون هدفى
- تجلببنا يا ولدى هذا التصرف لأنه محفوظ بالمخاطب.

أنتج:

اسم الفاعل من الفعل الثلاثي	اسم المفعول من الفعل الثلاثي	المضاعف
ماراً	مضروب	
ملاً	مستوراً	
شاكاً		

ب- الثمن:
من الثعلب بقربة أخرى والثبث مستود في فمه. رائحة الكلاب قذرات
للاحفة وعرف أنها جاكاً في طلبه فخاب واضطرب فقال له الثبث
لنفسه: "إذا أردت أن تلتف الكلاب عن ملاحقتك قل لها: "هذا الثبث
من قربة أخرى".
وما كاد الثعلب يتكلم حتى غرب الثبث من فمه المفلوج.

الدرس 19 اسم الفاعل من النافص المجرد

استكشف:
1- أ- ملاً - كلاً - راجعاً
ب- كان الشبان سائين البقاء في العنيلة كاتين من صبيح السيرات
و دخلن المصانع فقلن راجعين إلى أرض أجدادهن نارين الاستقرار
بها واستغلبها.
2- أ-

الاسم المصطر	الفعل الذي اشتق منه
ساعين	سعى
رائياً	رأى
راجياً	رجا
ذاعياً	ذاع

ب- على من قام بالفعل هو اسم فاعل
ج - ساعياً - حلتاً - راجين - ذاعين
د-

اسم الفاعل المعرفة	اسم الفاعل المعرفة المرفوع	اسم الفاعل المعرفة المنخفض
الساعي	ساع	سعى
الراجي	راج	رجا
الذاعي	ذاع	ذاعاً
الرائي	رأى	رأى

- 3- * طام
- * الطاهي
- * الطاهي
- * طاهين
- * طاهيات
- 4- * القاضي
- * بالقاضي
- * القاضي

أثرياً:

1-

اسم الفاعل المعرفة المرفوع	اسم الفاعل المعرفة المنخفض	اسم الفاعل المعرفة المرفوع
الساعي	ساع	سعى
الجارى	جار	جرب
الماضى	ماض	مضى
الراضى	راض	رضى

2- الأب دان. من ابنه
العصافير شادية مرحة بالربيع
العامل ساع في طلب الرزق.

رأى ثعلفه

شاكاً يديه.

من أركبة آفة

ب- كان الأب يلعب مع ابنه فكان يقوم بحركات لثقل على نفسه
الدهشة فبقيت أمامه مغمض العينين ملاً يديه آفة أو يلقم مستوداً شاكاً
يديه فوق رأسه راماً شغلته أو علساً على لسانه أو ماساً أركبة آفة
قلت الأم: "لعم الأب أنت. لم أرك يوماً ملاً من اللعب مع ابنك أو كلاً
من الركنس و راءة و رغم كثرة مشاطك قلت تتلمع إليه خاصاً إياه
بجزء من وقتك."

أنتج:

س- يشئون

ج- دخلت حمتاً إلى الحقل شاكاً القميص على حزامه. ماداً بصرة نحو
الأفق، ثم نفس يمشق و قال لعنار: "هناك أمطاراً في الأفق، سيكون
العمل اليوم شاقاً".
فقال عنار و هو يتسهم: "المطر خير و قد نعوذنا عليه."
فارتفت حمتاً: "البعث الشتره الجوية و علمت أن الأمطار ستكون عامة
في السماء البلاد".
فأرادت فرحة عنار و قال حلتاً صديقه على إتمام أشغال هذا اليوم
بسرعة: "قد نجاكنا الأمطار بعد ساعة أو أكثر فلدخل هذا العلف إلى
المستودع كي لا يتلف."

الدرس 18 اسم المفعول من المضاعف المجرد

- استكشف:
- 1- * كالة - مالة
 - * جاداً - شاداً
 - * ماداً - هامتاً

2- الأسماء المشتقة: ممدود - مملوفة - مشنودة

فعل	من قام بالفعل	من وقع عليه الفعل
ممدود	ماد	ممدود
مملوفة	لافت	مملوف
مشنودة	شاد	مشنود

- * ممدوداً
- مشنود
- المشنود
- المشنودة
- المشنودين
- تنتج
- بوزن مفعول
- رباع:

- أ - * العامل عاد و اللقود مغنودة
- * الرجل راد و الأمانة مزنودة

ب-

المفعول من المضاعف	الفعل الذي اشتق منه
ممدود	ماد
مملوفة	هم
مشنودة	شاد

عظفت الأم الثياب المنبلولة على الحبل.
البعل مشنود إلى شجرة قريبة.
علا الولد مسروراً بجائزته سروراً لم يشغره به قط.
- الحوار:
ذو جنتنا يا أمي نعتنا مشنوداً على الرمل.
ماداً فعتلم؟

إصلاح الكتاب المدرسي

- 1- **الكتاب** صديق به ثلاث طاولات، و حول كل طاولة أربعة كراسي، و بين الطاولات ممر صديق.
- 2- إن الطغلق مريض، كان قبل الضم قطعة من العلق، لبت العجيزة ذهب.
- 3- كانت السيدة ضاحية، اصبح الطغلق يرقن، منزل البحر هنا، ليست الرياح قوية.
- 4- السيد - الضحيت السواد، ملاكمة في الشتاء، و التشتين شكتية خلقها و البرق شديدة، و الرياح نهز الأتجار هراء، و العطر ينهمر العمار، و يركب المياه لغشي وجه الأرض.

إن العجزة لعت الطاولة كان الأطفال في الساحة لغت المستوفق فوق العجزة	إن لعت الطاولة مرة كان في الساحة أمقلان لغت فوق العجزة مستوفقا
---	--

- 5- كان على صفة التهر رابية * و كان على الرابية قصر * كان ذلك القصر فلة الزارين * فقد كان في استبلاته جبلا * و كان في ألقاصه مطورا و حوانات * و كانت حوكة الخواصن و ساحنات *

الجدول الأول		
التاسخ	اسم التاسخ	خير التاسخ
كان	ذلك القصر	فلة الزارين

الجدول الثاني		
التاسخ	خير التاسخ	اسم التاسخ
كان	على صفة التهر	رابية
كان	على الرابية	قصر
كان	في استبلاته	جبلا
كان	في ألقاصه	مطورا و حوانات
كان	حوكة	الخواصن و ساحنات

- 6- ليس يتلنا عذوة
ليس أنسى حل غير هذا
ليس في قول الحقيقة خشنة
ليس في الصخره أهلا جارية
الاحظ و استنتج

- أ- التاسخ / اسم التاسخ / خير التاسخ
- التاسخ / خير التاسخ / اسم التاسخ
- في الرتبة الأخيرة
- في الرتبة الثانية
- في الرتبة الثانية
- في الرتبة الأخيرة
- ب- * التواسخ الحرفية هي: إن / لن / لكن / كان / لغت / لبت
و هي لتصب المبتدأ و ترفع الخبر

- * التواسخ الفعلية هي: كان / صار / اصبح / مزال / /
ليس: و هي ترفع المبتدأ و لتصب الخبر
- ج- يتقدم خبر التاسخ على اسم التاسخ في الجملة الاسمية المبنوة
بالتاسخ إذا كان:
* اسم التاسخ نكرة
* خبر التاسخ جار و مجزور، أو مطلقا مضافا و مضافا إليه
أخرى و أوتفها:
1- بغاية سئلان في ذلك المكان فيها.
التعليل: ورد اسم التاسخ نكرة و تكون خبر التاسخ من جار و مجزور
فتقدم خبر التاسخ و تخر اسمه
2- لغت و زاء الجبل عينا
ليس في العجزة اثنت.

- لم يكن داخل الشعب العجيز
إن في زارقة السماء مطرا و نفا
مزاللت على رؤوس الأشجار لغرا لعجيزة
- 3- إن للفلاح دارا متواضعة
إن بمرابنا عائلة منسورة
لغت أمام القسم أمقلان
إن للطقل تورا في العتلة
- 4- إن كان لبت
5- فهذا جدي و هذه حكتي و هؤلاء اغناسي كان بيد جدي كيس و كان في الكيس قميص أبيض و كانت بيد حكتي غنية و كانت في العتلة زحاجة عطر

1- وزاء لك الرتبة قرينة صغيرة

بقرينة سيدي داود مستح

كان العواربع

ليس العمل شقا

ليس لي كتاب

- 3- قال لي جدي: "عندما كنت طفلا مثلك كانت القرية صغيرة و كانت أرضها متعرجة و ضيقة" و كانت مياها قليلة الارتفاع و كان فيها نجان واحد لينع الموزا الغذائية و لم يكن فيها مئعا رياسي أما الآن فقد تغير كل شيء فقد صارت الميا مرفوعة و استبحت الأبنج واسعة و مغلقة و صار في كل حين مكان للتزجيه و اصبح في كل مدرسة من مدارسها قاعة للإعلامية. إن في مركز الصفحة الأساسية تلميحات طفوية عصرية.

الدرس 14 المنصر من الفعل الثلاثي المزيد

استكشف

- 1- لم تكنه إعقته على الشغول على نفسه إن في صدره قلنا مفعما بالشلل و صارت في نفسه عزيمة على تجاوز الصعاب لغت في إصراره لوغا من التعدي لإعاقته فعلى وجهه ابتسامة دائمة و على إسنائه قول جميل.
- 2- ب- متى
- ج-

الاسم المشتق	الفعل الذي اشتق منه
إحاقته	أحذل
الغذاء	أخذ
امتداد	استد
استبدال	استبدل
الاجتهاد	اجتهد

- 3- أمطاء - احتفائه - الفصل

الاسم المشتق	الفعل
إقبال	أقبل
تقديم	قدم
إنشاء	أنشأ
مرافعة	رافع
لصائل	لصائل
التصير	اتصير
ارتعاد	ارتعد
تقليل	تقلل
تصارع	تصارع
احضرن	احضرن

لشجر التلاميذ في ساحة المدرسة للتطبيق وجمعها. قدم بعضهم بلصيح الأوزاق وتكديسها في ركن بعيد عن القاعات ليوم العازم بأحراقها. ولشغل الحزون بتثبيت الأضراس اليابسة وتقليم الأغصان المتقلبية وتسميد الشجرة وسقي الشتلات

الفرس 15 المفعول المطلق

استكشف

المضمر	الفعل الذي اشتق منه
اعتكف	اعتكف
أخبر	أخبر
نور	نور
علا	علا
هملوا	هملوا

د- ذات يوم اعتكف العز و أضر الأبق و ثار النعز و عشت الأنواع حتى أصبحت كالجبال و سار المركب بينها ككرة صغيرة و هطل المطر فلتدس الأمر على الرثان و لم يثر ما يفعل فأحسنا أن الدنيا قد قامت قيامتها

هـ - النص الأول أقوى من حيث المعاني و أحمل من حيث الأسلوب و فيه توضيح و دقة أكثر

- 2- السديدا - نظرات - ارتعاشا - فترات - الفلانا - ملاحظة
- 3- طليا - إبراغا - نذافعا - نصايحا
- 4- فترتين - فتلتن - ثلاث تصغيرات - لسفيرة - أربع هزات
- 5- مرضنا شديدا - اللغاعا هاللا - جزعا شديدا - حركنا حينها - جسا متواصلا - قرعا خفيفا

الأحظ و استنتج

- 1- تأكيد الفعل و بيان النوع و بيان العدد
 - 1- تأكيد الفعل
 - 2- بيان النوع
 - 3- بيان العدد
- 2- أ- ترحيبا * دفاعا مستليبا * هجوم الأسد

ب- * مركبا إضافيا: (هجوم الأسد)
* مركبا لغويا: (دفاعا مستليبا)
أثرت

المفعول المطلق	ما يفيد
مرضنا مرمما	بيان النوع
حينما جئا	بيان النوع

المفعول المطلق	نوع تركيبه
مكررا برينا فكها	مركب لغوي
دبيب الفمل	مركب إضافي
ثلاث دوابر	مركب إضافي
أخمرارا خفيفا	مركب لغوي
سيرا حليفا	مركب لغوي
غاية الأحكام	مركب إضافي

- 3- ارتفاغا شديدا - اعتداء متواصلا - تميرا قويا - تكسيرا هزلا
- 4- ثلاث تصغيرات - فترتين - أربع ضروبات
- 5- تهيشا - تمريفا - ترحيبا
- 6- إشغل الصبي بممارسة هوايته الشغلا شديدا فتراجعت نتائج المدرسة تراجعا ملحوظا

استخرج

- الأحظ و استنتج
- 1- لئسي هذا الاسم المشتق من...
 - 2- أ- تفعل (تخضع)
رالف (فاعل)
دفاع (مفعول)

ب-
تفعل (المضارع)
تفعل (تكريم)
تفعل (تفائل)
تفعل (أخمرار)

ج-
استفعل (استفعل) - استفعل (استفعل)
أثرت

المضمر من	وزنه	الفعل الذي اشتق منه	وزنه
الاستفعل	الاستفعل	استفعل	استفعل
أخلا	أخلا	أخذ	أفعل
استمعا	استمعا	استمع	استفعل
عصلا	عصلا	اعتد	أفعل
إقام	إقام	أقدم	أفعل
سعد	إفعل	أسعد	أفعل
مقام	إفعل	أمقم	أفعل
علم	تفعل	علم	فعل
تستاب	إفعل	أصفت	أفعل
أزار	إفعل	أزر	أفعل
حقق	تفعل	حقق	فعل
مساواة	المفاعلة	ساوى	فاعل

2- تمثيل / تمثيل

بقديم

لتحريرها

مهاجمة الأسد

أفضل تمثيل دور رئيسي على تمثيل دور ثانوي.

قبل الشروع في الامتحان بدأ المعلم بتقديم بعض النصائح

رجع حينئذ إلى بلاده لتحريرها من الاحتلال الروماني

هاجم الكلب المطلق مهاجمة الأسد للفرسة.

3- قال حامد لاصدقائه "مراجعة ذرونا خير من الانهالك في لعب

الكرة و إزعاج الجيران بصياحنا المتواصل".

4-

القرض - إقراض

تسبب الصيد العشوائي الجائر في القراض حيوانات كثيرة.

الغنى - انجاء

إشغى الرجل الطويل انجاء قريبا ليتمكن من الشول إلى القاعة.

أخضر - إخضرار

يُشغل إخضرار الأرض في فصل الربيع بهجة في النفوس.

استهزأ - استهزاء

الاستهزاء بالغير يؤخذ في النفس الجفاء و الكراهية

استثار - استدارة

نظر المهندس إلى القوس الذي أعده البناء و قال: "إن استدارة

قوسك دقيقة جدا كأنها مرسومة بالبركار.

• لنج

الدرس 12 تقديم الخبر على المبتدأ
استكشف

- 1- الأم والأفة والابتسامه بادية على وجهها. وطلعتها في حنيتها. وجهه متلذذ و حاجباه رقيقان و بشرته بيضاء.
- 2-

المبتدأ	الخبر
البرق	قارس
الظلام	ثقيب
الشارع	مفقور
الطفلة	مكتشفة الرأس
حذاءها	مترق
ثيابها	بالية

- 3-
- أ. الأم مطلقه الحنينا # على شفتيها ابتسامه # و في عينيها نور # و في صدرها حنان # و في حديبتها رقة # و حنوها ملاك #
- ب. على شفتيها - في عينيها - في صدرها - في حديبتها - حنوها.

الجمل كما وردت في النص	الجمل بعد التصرف فيها
على شفتيها ابتسامه	الابتسامه على شفتيها
في عينيها نور	النور في عينيها
في صدرها حنان	الحنان في صدرها
في حديبتها رقة	الرقة في حديبتها
حنوها ملاك	الملاك حنوها

الاحظ و استنتج

وسط الساحة ثلاثين في الأذراج كلب تحت الثوبه عابله في القفس بتغاة فوق الدار بناء

- المبتدأ يصبح نكرة.
- العنصر المسطر في هذه الجمل خبر.
- عندما يكون الخبر مكوّنًا من جارٍ ومجرور أو ظرف مضاف ومضاف إليه والمبتدأ نكرة.

بتقديم الخبر على المبتدأ إذا كان:

- المبتدأ نكرة
- و الخبر مكوّنًا من: - جارٍ ومجرور
- او من - ظرف مضاف ومضاف إليه.

التدريب:

- 1- في الواحة حول المذن فوق السطوح على السارية.
- 2- عصافير - رجل - سيارة - أشجار.
- 3- وسط الحديقة نافورة - في الحديقة أوراق.
- 4- للخمام - في صورة - في حنيبه - في القبة - عش - بئال عش
- 5- أشجار صور و معلقات و زود و خلف قاعات الثريس ملعب رياضي
- 6- وسط القاعة صفوف من المقاعد والكراسي، بينهما مقومات واسعة، وعلى الجدار الأمامي ستورة كبيرة، أسفله مصطنية خشبية، وفوق المصطنية مكتب للمعلم، وفوق المكتب كتب و دفاتر وعلى الجدران صور و معلقات و في الركن الخلفي الأيسر خزانه، بها قصص و كراسات.

أنتج:

* فوق الصخرة شيخ بيده عصا و فوق رأسه و كتفيه برنس صوفي، على يمينه لهر صغير، به ماء جار صاف و على شماله أنبار و خرقان ثري، و في الجانب الخلفي أشجار كثيفة و في الجانب الآخر حفول خضراء ممتدة، بها مغروسات و مزروعات متنوعة

تقديم خبر التامخ على اسمه

الدرس 13

قال الأب لولته: "أحيا طهوركما وأثينا ركبكما ثم ادخلا إلى الكهف فإذا رجعتما أعطيتني المصباح"

قال الأب لأولاده: "احتوا ظهوركم واثلوا ركبكم ثم انظروا إلى الكهف فإذا رجعت أعطيتني المصباح"

قال الأب لابنته: "أحسين ظهوركن واثنين ركبكن ثم ادخلن إلى الكهف فإذا رجعتن أعطيتني المصباح"

3- انسى منى و أصعبى إلى أرضي بالليل و اسعنى إلى تحصيل المزيد

4- "ارموا الحجاره هناك و اثلوا جذارًا هنا و سوا أرض هذه القاعة و املوا هذا الجدار بالابيض و اسقوا أشجار الحديقة"

أنتج:

- اطلع الأب على ملف التقييم و المتابعة ثم قال لابنته: "لم تُعجبيني بتأديتك يا رمى. صنع هذه النصابح لصب عيالك و لا ترم بها عرض الحائط. انس الكسل و اسم بأخلاقك و أعتن بدروسك و اسع إلى النجاح فمن جد وجد و من زرع حصد"

- طامعًا رمى رأسه حنلا و قال: "سائند الكسل يا أبي و ساسعنى إلى النجاح سعيا حثيثا. سوف أقصي وقتا طويلا في المراجعة و إنجاز الفروض المدرسية و سابقى مواظبا على العمل الجدي بقية الشهر السنة"

الأسماء المقصورة النكرة

الدرس 11

(1)

أسماء معرفة بـ "ال"	أسماء نكرة
الفتى	أدى
الخصي	
المستشفى	

(2)

أسماء معرفة بـ "ال"
الخصي
الثمنى
المرضى
الرحى

(3)

أسماء نكرة
قوى / ملهى / ربى / ماوى /
صدى / منى / أذى / فرى

الاحظ و استنتج:

- تنتهي هذه الأسماء بألف مقصورة تسميها أسماء مقصورة.

- عند إضافة الألف و اللام يحدف التثوين.

- عند حذف الألف و اللام يتوّن الحرف السابق للألف المقصورة بالفتحة

التدريب:

1) هذى سدى جذوى ملوى صداه

2) * انكرنت من منبى فقم فالتح باب بلورى كبير. فنطرت إلى قنى بحاني و قلت: "أله من أكبر المراكبات التجارية بالعاصمة"

* صعدت رنى مكلفة بالصنوبر.

* تجاوزت الحافلة فرى مجاورة.

3) مذى - رئى - قوى - رؤى

4) قنى - منبى - مستشفىان

أنتج:

النص:

رأقت أمى إلى مستشفى قريب فتأذنت كثيرا من المرضى و أثناء وفودي هناك و سلت سيارة إسعاف فلزل عليها الممرضون بعض المرضى، علمت أنهم أصيبوا في حادث مؤرور فضيع. حاول الأطباء إسعاف أحدهم و لكن دون جدوى.

- 1- التلخيص صيني به ثلاث طاولات، و حول كل طاولة أربعة جراسي، و بين الطاولات صوم صيني.
- 2- إن الضيق مريض، كان الضيق العظيم قطعة من العسل، لبنت الحجرة لفتت.
- 3- كانت النساء صافية، اصبح الطفق باردا، مزال البخر هانجا، لبنت الريح قوية.
- 4- سبج- الضيق السواد متركة في السماء، والتبين مستحبة خلقها و البرق شيدا، و الريح نيز الأشجار هرا، و المطر يهيم الثمارة، و يركب المياه تغطي وجه الأرض.

إن تحت الطاولة بكرة	إن التلخيص تحت الطاولة
كان في الساحة لمقلق	كان الأبطال في الساحة
لعل فوق الخزانة مستلوقا	لعل الضلوق فوق الخزانة

- 5- كان على صفة الشهر رابعة # و كان على الرابطة قصير # كان ذلك القصر بقية الزمان # فقد كان في استطلاه جيد # و كان في القاصه مطورا و حيوانات # و كانت حوكة الخواصن و ساحات #

الجدول الأول		
التلخيص	اسم التلخيص	خير التلخيص
كان	ذلك القصر	بقية الزمان

الجدول الثاني		
التلخيص	خير التلخيص	اسم التلخيص
كان	على صفة الشهر	رابطة
كان	على الرابطة	قصير
كان	في استطلاه	جيد
كان	في القاصه	مطورا و حيوانات
كان	حوكة	خواصن و ساحات

- 6- ليس يتلنا عذارة
- ليس املعي حل غير هذا
- ليس في قول الضمقة حشة
- ليس في الضمقرا اهل جارة

خط و استنتج

- 1- التلخيص / اسم التلخيص / خير التلخيص
 - التلخيص / خير التلخيص / اسم التلخيص
 - في الرتبة الأخيرة
 - في الرتبة الثانية
 - في الرتبة الثانية
 - في الرتبة الأخيرة
- ب- التلخيص الحرفية هي: أن / كن / كان / لعل / لبنت ؛
لتلخيص المتبدأ و ترفع الخبر
* التلخيص الفعلية هي: كان / صار / اصبح / مزال / لبنت ؛
ليس ؛ و هي ترفع المتبدأ و تلصبا الخبر
ثم خير التلخيص على اسم التلخيص في الجملة الاسمية المنلوة
بأ كان.
التلخيص نكرة
التلخيص جار و مجزور، أو ظرفا مضافا و مضافا اليه
و أوقف
* سجان في ذلك المكان ؛ فيها
ورد اسم التلخيص نكرة و تكون خير التلخيص من جار و مجزور
ر التلخيص و ترفع اسمة
مأ وراء الجبل عينا
ليس في الخزانة اثت

- 1- لم يكن داخل المنجم الفجار
- 2- إن في رزقة السماء منظرنا رانعا
- 3- مزال الت على ولأوس الأتجار نمار ناصجة
- 4- إن للفلاح دارا ملو اصعة
- 5- إن بجانا عائلة مينورة
- 6- لعل أمام القسم اطلاقا
- 7- إن للطلق نوراً في العائلة
- 8- إن كان لبنت
- 9- فهذا جدي و هذه جنبي و هؤلاء الضاني كان بيد جدي كيم و كان في الكيس قميمص أبيق و كانت بيد جنبي غنية و كانت في الخلية رخاحة عطير

1- وراء تلك الرتبة قرية صغيرة، بقرية سيدي داود مستبح. كل الجور بيع. لبنت العمل شاقا. ليس في كسات.

3- قال لي جدي: "عندما كنت طفلا مثلك كانت القرية صغيرة و كانت أزقتها مشرعة" و صيقة " و كانت مبابها قليلة الارتفاع و كان فيها دكان واحد ليبيع المواد الغذائية و لم يكن فيها ملعب رياضي أما الآن فقد تغير كل شيء فقد صارت المباني مرتفعة و استنحت الألهج واسعة و مغلقة و صار في كل حي مكان للترفيه و اصبح في كل مدرسة من مدارسها قاعة للإعلامية. إن في مركز الصحة الأساسية تجهيزات طبية عصرية.

الدرس 14 المصدر من الفعل الثلاثي المزيد

استشفاف

- 1- لم تنته إعاقته على التعويل على نفسه. إن في صدره قلبا مفعنا بالصنوبر و صارت في نفسه عزيمة على تجارز الصنوبر لعل في إصراره نوحا من التحذي لإعاقته فعلى وجهه ابتسامة دائمة و على لسانه قول حميل.
- 2- ب- مبتلى
- ج-

الإسم المصطر	الفعل الذي اشتق منه
إحاليه	أحال
أخذ	أخذ
امتداد	امتد
استبدال	استبدل
الاجتهاد	اجتهد

- 3- أمطاء - اختفاه - انفصال

الإسم المشتق	الفعل
إقبال	أقبل
تقديم	قدم
إششاء	أشأ
مرافعة	رافع
تصال	تواصل
التنصير	التنصر
ارتعاض	ارتعد
تقفل	تقفل
تصارع	تصارع
أحضر	أحضر

- 1- اسم
- 2- لغة
- 3- فعل (السرور)
- 4- فعل (تكرم)
- 5- لغات (تقفل)
- 6- فعل (أحضر)
- 7- استعمل (استقر)
- 8- انزب

- 2- بنعيم
- 3- تخروبا
- 4- مهاج
- 5- أفضل
- 6- قبل
- 7- رجع
- 8- حاج
- 9- قال
- 10- الكر
- 11- إفر
- 12- س
- 13- إله
- 14- إله
- 15- أخ
- 16- ي
- 17- إله
- 18- إله
- 19- إله
- 20- إله

