

إعداد:	تقييم مكتسبات المتعلمين في مجال اللغة العربية	الاسم:
السنة الرابعة		اللقب:

.....

ذَاتَ مَسَاءٍ، حَرَجْنَا مِنَ الْمَدْرَسَةِ، فَوَجَدْنَا الْجَوَّ مُضْطَرِبًا: الرِّيحُ تَهْبُ، وَأَعْصَانُ الْأَشْجَارِ تَهْتَزُّ وَتَضْطَرِبُ، وَ الْأَوْزَاقُ الصَّفْرَاءُ تَتَنَازَرُ وَتَتَارَجِحُ، ثُمَّ تَتَسَاقَطُ هُنَا وَهُنَا.

نَظَرْنَا إِلَى السَّمَاءِ، فَأَبْصَرْنَا قِطْعَ السَّحَابِ تَتَلَحَّقُ وَتَتَرَكُمُ، وَ الطُّيُورُ تَرْفُرفُ مُسْرِعَةً إِلَى أَوْكَارِهَا، وَ كَأَنَّ الْجَوَّ نَصَبَ لَهَا فَعًا فَأَضْحَتْ ضَعِيفَةً، مَفْرُورَةً بِأَجْنِحَتَيْهَا الرَّخْوَةَ وَ نَظَرَاتِهَا الْمَتَوَسِّلَةَ الْمَلِيئَةَ بِالرَّجَاءِ.

قُلْتُ لِأَصْدِقَائِي: إِنَّ حَالَةَ الْجَوِّ تُنْذِرُ بِزُوبَعَةٍ أَوْ عَاصِفَةٍ، فَهَيَّا نُسْرِعْ قَبْلَ أَنْ تَلْحَقَ بِنَا.

أَسْرَعْنَا نَحْوَ بِيوتِنَا... وَ مَا كِدْنَا نَسِيرُ قَلِيلًا حَتَّى هَبَّتِ الزُّوبَعَةُ مِنْ كُلِّ جِهَةٍ، فَحَمَلَتْ الْعُبَارَ وَالْأَوْزَاقَ وَ الْقَشَّ، وَ الْأَعْشَابَ الْيَابِسَةَ، وَ أَحَدَتْ تَدُورُ بِهَا حَوْلَنَا، وَ نَصَعَدْنَا نَحْوَ السَّمَاءِ، ثُمَّ تَبِعَتْهَا فِي كُلِّ اتِّجَاهٍ. فَتَعَكَّرَ الْجَوُّ بِالْعُبَارِ وَ أَزْدَادَ اضْطِرَابًا. فَصَاعَفْنَا سُرْعَتَنَا، وَ أَخَذْنَا نَجْرِي وَرُؤُوسَنَا مُنْحَنِيَةً لِكَيْ لَا يَدْخُلَ الْعُبَارُ النَّائِرُ فِي عَيْونِنَا.

وَصَلْنَا إِلَى بَيْتِ صَدِيقِنَا عَلِيِّ، فَقَدْ كَانَ أَقْرَبَ الْبُيُوتِ إِلَيْنَا، وَ وَقَفْنَا فِي مَدْخَلِهِ نَشَاهِدُ الطَّبِيعَةَ الصَّاخِبَةَ، حَتَّى مَرَّتِ الزُّوبَعَةُ فَتَوَجَّهَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنَّا إِلَى بَيْتِهِ. هَبَّتْ مُوجَةً دَفءٍ تَزْخُرُ بِرَائِحَةِ الْإِنْتِقَالِ، وَ تَمْتَحَتِ الْحَيَاةَ، وَ زَفِرَتْ الْأَرْضُ بِرَوَائِحِ الْحُصُوبَةِ.

تمم الفهم: (6 نقاط)

1/ أَسْرَحُ الْمُفْرَدَاتِ بِمَا يُفِيدُ نَفْسَ الْمَعْنَى: (0,75)

- تُرْفِرِفُ مُسْرِعَةً إِلَى [أَوْكَارِهَا]:.....
- إِنَّ حَالَةَ الْجَوِّ [تَنْذِرُ بِرُؤْبَعَةٍ]:.....
- هَبَّتْ مَوْجَةً دِفْءٍ [تَزْخَرُ] بِرَائِحَةِ الْأَنْبِقَالِ:.....

2/ كان للعاصفة تأثيرٌ بالغٌ في مكوّنات السرد، وضح ذلك (0,75)

- ❖
- ❖
- ❖

3/ أَمَلًا الْجَدُولَ بِالْأَحْدَاثِ التَّالِيَةِ وَفَقَ الْمَقَامِ الْمُنَاسِبِ (0,75)

هُدُوءٌ الْعَاصِفَةِ - اسْتِدَادٌ الْعَاصِفَةِ - الْخُرُوجُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ

وضع البداية	سياق التحوّل	وضع النهاية
.....

4/ أَسْتَخْرِجُ قِرَائِنَ عَنِ الْمَعَانِي التَّالِيَةِ: (1,5)

☞ خَوْفُ الطُّيُورِ مِنَ الْعَاصِفَةِ.

.....

☞ سُكُونُ الطَّبِيعَةِ.

.....

☞ فَوْضَى الطَّبِيعَةِ.

.....

5/ ذَكَرَ الرَّأْيُ الْمُؤَشِّرِينَ عَلَى قُرْبِ الْعَاصِفَةِ: (1)

▪ الْمُؤَشِّرُ الْأَوَّلُ:

▪ الْمُؤَشِّرُ الثَّانِي:

6/ أَمَلًا الْجَدُولَ بِذِكْرِ أَوْصَافِ الطَّبِيعَةِ فِي حَالَتَيِ الْجُنُونِ وَالْهُدُوءِ بِالْعُودَةِ إِلَى النَّصِّ: (1,25)

الطَّبِيعَةُ الْمَجْنُونَةُ	الطَّبِيعَةُ الْهَادِئَةُ
.....
.....
.....