



النص :

ذَاتْ أُمْسِيَّةٍ مِنْ أُمْسِيَّاتِ الشِّتَاءِ , كَانَ الْبَرْدُ شَدِيدًا وَ الْمَطَرُ يَهْطُلُ
بِغَزَارَةٍ , فَأَشْعَلَتْ أُمُّ الْمُوقِدَ وَ طَلَبَتْ مِنْ أَبْنَائِهَا أَنْ يَتَدَثَّرُوا جَيِّدًا .
خَيْرَ مَهْدِي اللَّعِبِ فِي غُرْفَتِهِ بِقَطَارِهِ الْجَدِيدِ وَ بَيْنَمَا كَانَ مِنْهُمْ فِي
تَرْكِيبِ أَجْزَائِهِ , سَمِعَ مُوَاءَ قِطِّ مُنْبَعِثٍ مِنَ الْحَدِيقَةِ .
خَرَجَ الطِّفْلُ مُسْرِعًا دُونَ أَنْ يَلْبَسَ مِعْطَفَهُ أَوْ طَاقِيَّتَهُ , فَأَدْخَلَ
الْحَيَوَانَ الْمُسْكِنِينَ إِلَى قَاعَةِ الْجُلُوسِ لِيَذْفَأَ قَلِيلًا .
فَزَعَتْ أُمُّ عِنْدَمَا شَاهَدَتْ أَبْنَاهَا يَقْطُرُ مَاءً , فَوَبَّخَتْهُ ثُمَّ أَمَرَتْهُ أَنْ
يُغَيِّرَ مَلَابِسَهُ بِسُرْعَةٍ وَ يُجَفِّفَ شَعْرَهُ .
وَمَا هِيَ إِلَّا لَحْظَاتٌ حَتَّى أَحَسَّ مَهْدِي بِصُدَاعٍ فِي رَأْسِهِ وَ سُرْعَانَ
مَا بَدَأَ يَعْطُسُ وَ يَسْعُلُ وَ شَيْئًا فَشَيْئًا أَخَذَتْ حَرَارَتَهُ تَرْتَفَعُ , فَقَدِمَتْ
لَهُ أُمُّهُ شَرَابًا سَاخِنًا وَ بَعْضَ الْمُسْكِنَاتِ لَكِنْ دُونَ جَذْوَى , فَقَالَتْ
لَهُ : " أَرَأَيْتَ نَتِيجَةَ خُرُوجِكَ دُونَ مِعْطَفٍ ! هَا قَدْ أَصِيبْتَ بِالزُّكَّامِ ,
سَيَنْصِلُ وَالِدُكَ بِالطَّبِيبِ حَالًا . "



الأسئلة :

1 - أين دارت أحداث النص ؟

.....
*القريئة الدالة :

2 - لماذا أشغلت الأم الموقد ؟

.....
*استدل بقريئة من النص :

.....
.....

3 - أشطب الخطأ :

*إختار مهدي اللعب في الحديقة .

*إختار مهدي اللعب في غرفته .

*إختار مهدي اللعب في غرفة الجلوس .

- استدل بقريئة من النص .

.....
.....

4 - لماذا خرج مهدي إلى الحديقة مسرعاً ؟

.....

5 - هل لبس مهدي معطفه قبل الخروج إلى الحديقة ؟

.....