

تقييم مكتسبات المتعلمين في نهاية الثلاثي الثاني السنة الخامسة مادة الجغرافيا

السند 1: يقطن العم محمود في ريف الجنوب التونسي وينتقل باستمرار إلى المدينة المجاورة لبيع إنتاجه ويقضي بعض شؤونه.

التعليمية 1: أشطِب الخطأ:

مشهد ريفي من الجنوب التونسي:

- الزراعة بعلية / سقوية

- تعتمد المياه الجوفية / مياه السدود

- تستغل مساحات شاسعة / مساحات محدودة

- وذلك لكثرة المياه / لندرة المياه

التعليمية 2: أضع علامة (x) أمام الإفادة الصحيحة من عناصر المشهد الحضري:

تشتت المساكن

ارتفاع المباني الضخمة

مسالك ترابية

أبراج مخازن الحبوب

شبكة طرقات منتظمة

الكثافة السكانية فيه مرتفعة

التعليمية 3: أضع في إطار المدينة التونسية التي أنشئت على ساحل بحري الكاف - فقصة - سوسة - القيروان - المهدية - صفاقس

السند 2: تجول العم محمود في المدينة فاندهش لمشهد الطرق المتقاطعة والمباني المرتفعة.

التعليمية 4: أربط بسهم نوع التصميم بخصائصه

- | | |
|------------|---|
| الشطرنجي * | المساكن ممتدة على طل محور رئيسي |
| الشعاعي * | المدينة مقسمة بشوارع وأنهج مستقيمة ومتعمادة |
| خطي * | تنطلق الشوارع من مركز المدينة وتتقاطع مع شارع دائري |

مع 2

مع 1

مع 2

مع 3

التعليمية 5: أذكر أمام كل موضع اسم المدينة المناسبة مما يلي : القيروان - باجة -

زغوان مع 3

- على ضفتي وادي مجردة

- بعيدة عن البحر وفي موقع حصين

- قرب عيون استشفائية

التعليمية 6: أعمِر الجدول التالي بذكر اسم المدينة :

عاصمة البلاد التونسية	تقع في وسط الساحل الشرقي	يتنتمي إليها جبل الشعانبي
.....

التعليمية 7: أحجز فقرةً اتحذّت فيها عن مفهوم المشهد الحضري وأبرز عناصره

.....

.....

.....

.....

العنوان	3 مع			2 مع			1 مع			المعلم
	العنوان									
زن	0	0	0	0	0	0	0	0	0	الحاجة المطلوبة
في	3	2	1	1.5	1	0.5	3	2	1	الحاجة المطلوبة
5	4	5	3	2	2.5	6	5	4	الحاجة المطلوبة	الحاجة المطلوبة
	6									الحاجة المطلوبة

إصلاح تقييم مكتسبات المتعلمين في نهاية الثلاثي الثاني السنة الخامسة

السند 1: يقطن العم محمود في ريف الجنوب التونسي وينتقل باستمرار إلى المدينة المجاورة لبيع إنتاجه ويقضي بعض شؤونه.

العلمية 1 : اشطب الخطأ:

مشهد ريفي من الجنوب التونسي:

- الزراعة تعلية / سقوية

- تعتمد المياه الجوفية/ مياه ~~السدود~~

- تستغل مساحات شاسعة/ مساحات محدودة

- وذلك لكتلة المياه/ لندرة المياه

التعليمية 2: أضع علامة (X) أمام الإفادة الصحيحة من عناصر المشهد الحضري:

تشتت المساكن

X ارتفاع المباني الضخمة

مع 1 مسالك ترابية

ابراج مخازن الحبوب

شبكة طرقات منتظمة

الكثافة السكانية فيه مرتفعة

التعليمية 3: أضع في إطار المدينة التونسية التي أنشئت على ساحل بحري

الكاف - فقصة - سوسة - القيروان - المهدية - صفاقس

السند 2: تجول العم محمود في المدينة فاندهش لمشهد الطرق المتقطعة والمباني المرتفعة.

التعليمية 4: اربط بسهم نوع التصميم بخصائصه

الشطرنجي * المسارك ممتدة على طل محور رئيسي

الشعاعي * المدينة مقسمة بشوارع وانهج مستقيمة ومتعمدة.

خطي * تنطلق الشوارع من مركز المدينة وتتقاطع مع شوارع دائرة

التعليمية 5: أذكِر أَمَام كُل مَوْضِع اسْمَ الْمَدِينَة الْمُنَاسِبَة مَا يَلِي : القِبْرُونَ - باجَة -

زغوان

مع 3

باجَة

القِبْرُونَ

- على ضفتي وادي مجردة
- بعيدة عن البحر وفي موقع حصين
- قرب عيون استشفائية

زغوان

التعليمية 6: أَعْمِر الْحَدَول التَّالِي بِذِكْرِ اسْمِ الْمَدِينَة

عاصمة البلاد التونسية	تقع في وسط الساحل الشرقي	ينتمي إليها جبل الشunanبي	مع 4
تونس	سوسة	القصرين	

التعليمية 7: أَحْرِر فَقْرَةً أَتَحَدَّثُ فِيهَا عَنْ مَفْهُومِ الْمَشَهُدِ الْحَضَرِيِّ وَأَبْرِزُ عَنَاصِرَهُ
الْمَشَهُدُ الْحَضَرِيُّ هُوَ صُورَةُ الْمَجَالِ هَيَّاءُ الْإِنْسَانِ وَنَظَمَهُ وَيَمْتَازُ بِامْتِنَادِ الْمَدِينَةِ
وَارْتِفَاعِ الْمَبَانِيِّ وَالْكَثَافَةِ السُّكَّانِيَّةِ . تَحْتَلُّ الْمَدِينَ فِيهَا مَسَاحَاتُ الْأَحْيَاءِ وَوَسْطُ
الْمَدِينَةِ وَيَمْتَازُ مَرْكَزُ الْمَدِينَةِ بِنَمْطِ مَعْمَارِيِّ عَوْدِيِّ .

العنصر	مستويات التسلك								
العنصر	مستويات التسلك								
4 مع	0	0	0	0	0	0	0	0	0
3 مع	3	2	1	1.5	1	0.5	3	2	1
2 مع	4	4	4	2	2	2	4	4	4
1 مع	6	5	3	2.5	2	2	6	5	5