

☺ في عَظْلَةٍ نِهَآيَةِ الْأُسْبُوعِ خَرَجَ يَحْيَى يَتَمَشَّى فِي الْمَسْلَكِ الصَّحِيِّ بَيْنَ الْأَشْجَارِ وَالْأَزْهَارِ، اسْتَمْتَعَ بِمُشَاهَدَةِ جَمَالِ الطَّبِيعَةِ الْأَخَازِ فَقَدْ اكْتَسَتْ فِي الشَّتَاءِ رِذَاءَهَا الْمُرْزُكَشَ ذَا الْأَلْوَانِ الْمُنْهَجَةِ وَاسْتَنْشَقَ الْهَوَاءَ النَّقِيَّ وَ مَارَسَ رِيَاضَتَهُ الْمَفْضَلَةَ الْمَشْيَ ... سَمِعَ الطِّفْلُ صَوْتًا يَنْتَبِعُ مِنْ بَيْنِ الْأَعْشَابِ، تَوَجَّهَ نَحْوَ مَصْدَرِهِ فَإِذَا هُوَ عُصْفُورٌ صَغِيرٌ يَتَخَبَّطُ فِي مَكَانِهِ وَلَا يَسْتَطِيعُ الطَّيْرَانِ، اقْتَرَبَ مِنْهُ وَ أَمْسَكَهُ يَحْنُو بَيْنَ رَاخَتَيْ يَدَيْهِ ... كَانَ الطَّائِرُ الْمَسْكِينُ يَتَوَجَّعُ وَ يُظْلِقُ صَوْتًا يُشْبِهُ الْحَجِيبَ وَكَأَنَّهُ يَتَوَسَّلُ قَائِلًا: " سَاعِدْنِي أَرْجُوكِ ". نَأَلَمَ يَحْيَى لِحَالِ الْعُصْفُورِ وَ تَسَاءَلَ: " مَاذَا سَأَفْعَلُ لَهُ ؟ " (يتبع)

حياة عطلة

حياة عطلة



أَتَفَاعَلُ مَعَ نَصِي وَأَضْعُ لَهُ الْأَسْئَلَةَ الْمُنَاسِبَةَ :

1- التَّلْمِيذُ الْمَعْلَمُ الْمَطْلُوبُ مِنْكَ أَنْ تَضَعُ أَسْئَلَةً لِلنَّصِّ وَ تُجِيبُ عَنْهَا. (أَنْتِ الْكَاتِبُ الصَّغِيرُ، سَتَحَاكِي الْكَاتِبَ لِنُصُوصِ الْقِرَاءَةِ الَّتِي يُرْفَقُ نَصُّهُ بِالْأَسْئَلَةِ أَنْتِ أَيْضًا صَاحِبُ النَّصِّ وَ سَتَجْعَلُ لَهُ أَسْئَلَةً ثُمَّ تُجِيبُ عَنْهَا)

2- أَكْتُبُ السُّؤَالَ الْمُنَاسِبَ لِمَا هُوَ مُسَطَّرٌ .

☺ في عَظْلَةٍ نِهَآيَةِ الْأُسْبُوعِ خَرَجَ يَحْيَى يَتَمَشَّى فِي الْمَسْلَكِ الصَّحِيِّ .

☺ في عَظْلَةٍ نِهَآيَةِ الْأُسْبُوعِ خَرَجَ يَحْيَى يَتَمَشَّى فِي الْمَسْلَكِ الصَّحِيِّ .

✳️ اقْتَرَبَ مِنْهُ وَ أَمْسَكَهُ بِحُنُوِّ بَيْنَ رَاخَتَيْ يَدَيْهِ .

3 - بِمَاذَا اسْتَفَادَ يَحْيَى بِذَهَابِهِ إِلَى الْمَسَلِكِ الصَّحِيِّ ؟

✍️ اَكْتُبْ عِلَامَاتِ التَّنْقِيطِ الْمُنَاسِبَةَ (؟ ، !) ثُمَّ أَقْرَأْ .

يَا لَهُ مِنْ حَيَوَانٍ ضَعِيفٍ () إِنَّهُ يَحْتَاجُ لِلْمُسَاعَدَةِ () فَمَاذَا سَأَفْعَلُ لَهُ ()

وَكَيْفَ سَأَنْصَرِفُ ()

✍️ اِيتِ بِالْمُرَادِفِ لِمَاهُو مُسَطَّرٌ فِي النَّصِّ .