

## عبد مصر

دخلت الأم إلى المطبخ و انشغلت بإعداد طعام الغداء فتسلىت ابنتها رانية إلى الحديقة و اقتربت من الصنور و مدت إليه أصابعها الصغيرة و لفتها حول عنق السحاسي و استجمعت قواها و أدارت العنق تدفق الماء غزيراً. بللت ذراعيها ثم خلعت نعليها و تركت الماء يُدعى ساقيها و يتطاير على ثيابها و هي تصاحك. سمعت اختها مريم صوت تدفق الماء ففتحت النافذة لتستطلع الأمر و ما إن وقعت عينها على اختها حتى ندت من فمها صرخة و توجهت راكضة إلى الحديقة، رأتها أمها فلحقت بها فوجدت رانية مبللة من الرأس إلى القدم و فستانها ملتصق بجسمها. حملت الأم ابنتها رانية إلى غرفتها و خلعت عن جسمها الفستان المبلل ثم لفتها في دثار. كانت رانية ترتعد من البرد و تعطس و أرنية أنفها محمرة. لاحظت الأم ذلك فاخضرت اللباس و أخذت تكسو ابنتها.

الاسم:	الدكتور سعيد بوخاوي
اللقب:	قراءة - الرابعة

2010 - 2011

الفصل الثاني

المعايير

١) أكتب أسماء كل عقل الشخصية المتناسبة له:  
الأمم - مريم - رأيته.

١٥

- سمعت هوى تدقق في الماء ففتحت التافذة

- تسللت كاملاً جسمها بالماء

- انشغلت بإعداد الطعام العادي

٢) رتب الأحداث حسب تناولها الرئيسي من ١ إلى ٣

لم يسترع الأمم إلى الحقيقة

لوى رأيته في دراير

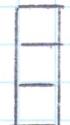
تسلل رأيته إلى الحديقة

١٥

٣) قرر الجدول بالآوجه المتناسبة من التأثير

الصلة	الموضوع
عائض رأيته	
عنق الهربي	
تدقيق الماء	

١٥



٤) اختار مما يأتي ما يناسب كل حديث: وحدت رأيته  
ممثلة - فتحت التافذة ليست كلغ الأمم - تسللت

١٥

رأيته إلى الحديقة.

\* انشغلت الأمم بإعداد الطعام فـ



\* خرجت الأمم إلى الحديقة وـ



\* سمعت مريم هوى تدقق في الماء فـ \*



٥) أَصْحَحُ عَلَامَةً (x) أَمَانَةِ الْفِكْرَةِ الْمُتَنَاسِبَةِ لِلِّيْقَنِ:

رَأْيَيْهُ تَعْتَبَرُ.

رَأْيَيْهُ تَعْتَسِلُ.

رَأْيَيْهُ تَسْقِي أَشْبَارَ الْحَدِيقَةِ.

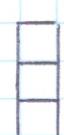
١٥٢



٦) أَكْتَبْ قَرِيبَتَهُ لِكُلِّ إِؤْتَادَةٍ.

رَأْيَيْهُ لَا تَقْدِرُ عَلَى قَتْلِ الْمُتَبَوِّرِ بِسُلْفَولَةٍ.

١٥٣



الْقَرِيبَتَهُ: حَوْفُ مَرْيَمٍ عَلَى أَحْنَفَهَا.

الْقَرِيبَتَهُ:

رَأْيَيْهُ سَوْفَ تُحَابِي يُرْكَامِ.

الْقَرِيبَتَهُ:

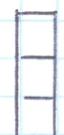
٧) أَعْوَضُ الْكَلِمَةِ الْمَسْطَرَةِ بِمَا يُفِيدُ تَفْلِقَ الْمَحْنَى:

أَقْتَرَتْتُ مِنَ الْمُتَبَوِّرِ ←

تَذَلَّتْ مِنْ فَوْهَا حَرْخَةً ←

أَرْتَبَتْهُ أَنْ فِهَا مُحَمَّرَةً ←

٣٥٣



٨) أَحِبَّتْ عَنِ السُّؤَالِ وَأَغْلَلَ لِجَاهِيَّتِيِّ.  
عَنَتْ رَأْيَيْهُ مُخْتَرٌ. كَيْفَ ذَلِكَ؟ أَغْلَلُ

٤٥٠



التميّز	محايير الحد الأدنى				المحايير
	٤	٣	٢	١	مستوى التملك
٠	٠	٠	٠	٠	التجدادم التملك
٢	١	١,٥	٣	١,٥	دون التملك الأدنى
٣	٢	٣	٦	٤,٥	التملك الأدنى
٥	٣	٤,٥	٧,٥		التملك الأقصى