

Classe 5ème année	Epreuve d'examen du 2er trimestre	Ecole primaire privée
14	Lecture-compréhension	Nour El maaref
Nom et Prénom		

Lis le texte

Au cirque

Ce soir, Huguette et son père se rendent au cirque. C'est un très beau cirque.

On n'a jamais rien vu de plus magnifique que l'entrée de cette troupe : une dizaine de femmes et d'hommes à cheval, défilant deux par deux sur la piste. Les hommes sont vêtus de pantalons et de maillots de corps. Toutes les femmes sont ravissantes. Elles portent des robes splendides à pois blancs.

Un à un, cavaliers et cavalières se mettent debout sur leurs chevaux et continuent à tourner autour de la piste en faisant des sauts périlleux. Le public est muet d'admiration.

Puis arrive le numéro le plus amusant. Entre les rideaux, apparaît une grosse tête aux cheveux roux : c'est le clown. Il a la figure barbouillée de couleurs vives. Il porte un drôle costume de satin jaune parsemé d'étoiles vertes et rouges.

Dès son arrivée, il tombe puis il se relève, retombe de nouveau et bondit sur la piste comme une balle de caoutchouc. Tout le monde éclate de rire. Enfin, il se redresse, salue les spectateurs et disparaît au son des applaudissements.

D'après Mark TWAIN



1- Ecris « vrais » ou « faux » .

- Le premier numéro est le plus amusant
- Les cavaliers tournent autour de la piste à pied
- Les spectateurs ont passé de bons moments

.....

.....

.....

.....

C2

.....

C2

.....

C2

.....

C4

.....

C4

.....

C3

.....

C3

.....

C3

.....

C3

.....

C3

.....

C4

.....

C6

2- Pourquoi le public admire-t-il les cavaliers ?

.....

.....

.....

3- Quel est le personnage qui a fait rire les spectateurs ?

.....

.....

4- Entoure la bonne explication

- Un cavalier
 - un homme qui fait rire
 - un homme courageux
 - - un homme à cheval

- Un saut périlleux
 - - dangereux
 - très facile
 - à la corde

5- Relève les phrases montrent que le spectacle plaît au public

.....

.....

6- Que préfères-tu voir au cirque ? Dis pourquoi ?

.....

.....

.....

.....

Niveau de maitrise	Critères minimaux			C. de perfectionnement
	C2	C3	C4	C6
Aucune maitrise -	0	0	0	0
Maitrise minimale insuffisante +	1 à 3	1 à 2	1	
Maitrise minimale ++	4 à 5	3 à 5	2	
Maitrise maximale +++	6	3	3	2