

النخلة شجرة باسقة ، تشمخ في واحاتنا و تمنحنا التمر الشهي ، و لعل  
التمر أكثر الثمار فائدة ، فهو يزود الإنسان بما يحتاج إليه من حرارة  
وله مذاق طيب تشتهييه النفس ، ولقيمته الغذائية فوائد لا تحصى . وقد  
كان النخيل مصدر وحي و إلهام للشعراء ، ( فتغنوا بمنظره الخلاب و  
تفنوا في وصفه عبر العصور )

### فهم النص

1. هات عنوانا مناسباً للنص
2. اشرح كل كلمة و ضعها في جملة مفيدة : تشتهي ، الخلاب
3. اذكر بعض فوائد التمر التي ذكرت في النص

### بناء النص

أكتب جملتين على هذا المنوال: لعل التمر أكثر الثمار فائدة

### لغة النص

- (1) أعرب ما تحته خط في النص
- (2) اضبط بالشكل العبارة التالية :
- وقد كان النخيل مصدر وحي و إلهام للشعراء
- (3) حول ما بين قوسين إلى المفرد المؤنث
- (4) استخرج من النص : جمعا مؤنثا سالما - جمع تكسير - اسما مفردا مؤنثا

### الوضعية الإدماجية

للشجرة عموما فوائد كثيرة اذكر ما تعرفه من هذه الفوائد وما هي النصائح التي  
تقدمها للمحافظة على هذه الشجرة ، مستعملا : الصفة وأسلوب النداء

إنّ الجزائرَ بلدٌ يزخرُ بروائع المناظر، ويكتظُّ بجميل المشاهد و عظيم الآثار، فهو يستقبلُ زائره بالسّهول الشاسعة، و الجبال المغطّاة بالغابات المتنوعة، و السّواحل الممتّدة على ضفاف البحر المتوسّط، و الشواطئ العديدة ذات الرّمال النّاعمة. أمّا الصّحراءُ فهيَ عروسُ الجنوب تستضيفُ القادمَ إليها بكتبان الرّمال اللامعة كأنّها أكوامٌ من دقيق الذهب، و ترغّمه واحائها على التّجوّل للتمتّع بمنظر غابات النّخيل الكثيفة، و بصفاء المياه العذبة التي تسرُّ الناظرين، و يمتّع حريرها السّامعين، (فأينما توجه الزائرُ في بلدي يكتشفُ البهاء، و يتمتّع بروعة الجمال، و يُعلوّدُه حنيئُه كلّما غادر الجزائرَ للرّجوع إليها ثانية).

### البناء الفكريّ

- هات عنوانا مناسباً للنّصّ.
- أربط الجملة بما يناسبها لاستكمال المعنى:
- بلدٌ فقيرٌ - إن الجزائر بلدٌ متخلفٌ.
- بلدٌ رائع المناظر . - بلدٌ فقيرٌ.
- استنتج الصّفة المناسبة لصحرائنا
- شاسعة - صحراء الجزائر ضيقة. مُملّة.
- هات أضداد الكلمات : الجنوب - الكثيفة.

### البناء اللّغويّ

- أعرب ما تحته خطّ في النّصّ. بلد - المتنوعة - القادم
- ابدأ الجملة التي بين قوسين بـ(فأينما توجه الزّائرون.....) و غير ما يجب تغييره.
- استخرج من النّصّ : اسم ممدود.
- أكمل: كُتبتِ الهمزة في كلمة الجزائر علي ..... لأنّ.....
- الوضعية الإدماجية: تُعدّ الجزائر من البلدان المغربية المتميّزة
- صفها وصفاً دقيقاً معتمداً على: \* الموقع الجغرافي. \* أهمّ المناخات.
- مستعملاً بعض الصفات و خبر إنّ جملة بنوعيتها

التعاون في المجتمع من مقومات بقائه ، به يحيا الفرد و به تحيا الجماعة ، لو  
لو دققنا النظر في كل شيء نستخدمه لوجدنا أنه لم (يصل) إلينا إلا بعد أن  
تضافرت الأيدي (الكثيرة) في إنتاجه ، ويمكن أن نتصور قدر التعاون في المجتمع  
، و لو تصورنا أن كل فرد بدأ يعمل وحده ، ودون أن يمد يده إلى شيء من عمل  
غيره لاشك أن الهلاك سوف يصيب (البشرية) . و لهذا يبدو المجتمع كأنه جدار  
متين و ما الأفراد فيه إلا حجارة صماء ، وقد حث الله تعالى على التعاون بقوله : " و  
تعاونوا على البرّ و التقوى و لا تعاونوا على الإثم و العدوان " .

### البناء الفكري

- (2) متى يصيب الهلاك البشرية ؟
- (3) اشرح الكلمتين التاليتين ووظف كل منهما في جملة مفيدة :  
التعاون ، الهلاك
- (4) هات أضداد الكلمات التالية من السند : النجاة - جماعة - زواله

### البناء اللغوي

- (1) استخرج من النص اسما مرفوعا و بين سبب رفعه .
- (2) أشكل ما بين قوسين في النص .
- (3) حوّل العبارة التي بين حاضنتين في النص إلى : جمع المخاطبين .
- (4) أكمل كتابة الكلمات التالية بكتابة التاء :  
البي..... الممرض..... مبارا.....

### الوضعية الإدماجية

شاركت في تطوع ما مع أناس في حيكم .  
أكتب فقرة لا تقل عن عشرة أسطر تصف هذا التطوع مبينا الفائدة منه ، مستعملا جملة  
تعجبية مسطرا تحتها .

الأم هذه الكلمة التي كثيرا ما تتردد على ألسنتنا دون أن ندرك قيمتها الحقيقية في هذا الوجود ، فهل سبق لك بني أن فكرت في هذا المخلوق الرائع الذي تنبثق الحياة من عطفه وحنانه ؟

إنها المرأة التي شقيت و ناضلت طويلا لترتاح أنت و تسعد و هي التي وهبتك زهرة حياتها دون أن تنتظر منك ردا لجميلها و فضلها عليك .

(( فأحرص بني كل الحرص على أن تكون ابنا بارا بوالدتك ))

### البناء الفكري

- \* هات عنوانا مناسباً للسند
- \* اشرح الكلمات التالية ثم قم بتوظيفها في جمل مفيدة

ندرك - ناضلت - وهبتك

- \* هات أضداد الكلمات التالية من السند

تحزن - عاقا - الموت

### البناء اللغوي

- أعرب الكلمات التي تحتها خط في النص
- بين حركة كلمة زهرة الموجودة في السند و علل هذه الحركة .
- أشكل الجملة التالية شكلا تاما
- \*\* إنها المرأة التي شقيت و ناضلت طويلا لترتاح أنت و تسعد \*\*
- حول الجملة الواردة بين قوسين في النص إلي جمع المذكر السالم

### الوضعية الإدماجية

تحدث في ما بين 8-12 سطرا عن الأم و فضلها علي الأبناء مستعملا حالا و أسلوب نداء مسطرا تحت كل منهما .

ليس حبّ الوطن كلمة تتردّد على الشفاه، وإنما عمل مثمر، وأداء للواجب وتضحية في ساعة العسر . إن الذي يحبّ وطنه هو من يبذل جهده فيما يرفع قدر الأمة التي ينتسب إليها فالصناع الذين يتقنون أعمالهم يخدمون وطنهم ويحبونه، والنساء اللاتي يربين أولادهن على الفضيلة ويرفعن شأن أمتهن، (والتلاميذ الذين يحدّون في تحصيل العلم يبنون مجد بلادهم ) ، وبذلك يبرهنون على حبهم لها .

### البناء الفكري

- (1)- استخراج من السند ثلاث مفاهيم تشرح حب الوطن .
- (2)- أوظف هاتين الكلمتين في عبارتين من إنشائي : ينسب - تحصيل .
- (3)- رتب الجمل حسب تسلسل معانيها في السند بوضع الأرقام أمامها :

- التلاميذ المجتهدون في العلم يبنون مجد الوطن .
- الصناع الذين يتقنون عملهم يخدمون الوطن .
- النساء اللواتي يربين أولادهن يرفعن شأن الوطن .

### البناء اللغوي

- (1)- أعرّب ما تحته خط في السند .
- (2)- حول ما بين قوسين في السند إلى المفرد المؤنثة ، و غير ما يجب تغييره .
- (3)- أكمل : كتبت الهمزة في آخر كلمة النساء لأن.....

**الوضعية الإدماجية** أنت تلميذ في السنة الخامسة ، ومقبل على امتحان نهاية مرحلة التعليم الابتدائي وتستعد للانتقال إلى السنة الأولى متوسط هذه السنة إن شاء الله .

أكتب فقرة تنصح فيها زملائك باتقان أعمالهم كي يبرهنوا على حبهم لوطنهم ، مستعملا الجمل الاسمية ، الجمل الفعلية و فعل الأمر ، مسطرا تحته .

انطلقت بنا الحافلة نحو الجنوب ، في رحلة نظمها نادي الرحلات التابع لمدرستنا فشددت أنظارنا تلك المساحات الشاسعة من وطننا العزيز المزينة بلوحات طبيعية غاية في الروعة والجمال . ترى الكتبان في حلتها الذهبية وواحات النخيل مشكلة حزاما أخضرا يسر الناظرين . (فسررنا بهذه المناظر الخلابة التي استوقفتنا لبعض الوقت منتهزين الفرصة لالتقاط صور تذكارية) لا شك وأنها ستظل محفورة في ذاكرتنا .  
ما أروعك يا وطني وما أبهاك ، دمت عزيزا مقتدرا .

MOURAJAA.COM

### - البناء الفكري

- 1- هات عنوانا للنص
- 2- تحدث النص عن جمال الجنوب استخرج عبارة واحدة تدل على ذلك .
- 3 - أكتب جملة على هذا المنوال

ما أروعك يا وطني وما أبهاك

### - البناء اللغوي

- 1- استخرج من النص \* ظرف مكان - صفة - اسم فاعل \*
- 2- حوّل العبارة الموجودة في النص بين قوسين إلى المفرد
- 3- أعرب ما تحته خط في النص
- 4 - أكمل الجملة \*\* علامة الرفع في المثني هي ..... \*\*

### - الوضعية الإدماجية

بعد عودتك من رحلة أثارت إعجابك ، طلب منك أخوك المغترب أن تكتب له رسالة تصف فيها ما شاهدته .  
اكتب رسالة لا تقل عن 10 أسطر تضمنها وصفا لما جاب انتباهك مستعملا : صفة وحالا مسطرا تحت كل منهما .

الواثقُ من نفسه لا يعرف هذه الكلمات الثلاث : لا أقدر ..... لا أعرف ..... مستحيل ، فهو يتغلب عليها بالأفعال الآتية : أجتهد ..... أتعلم ..... أجرب .  
 إن الثقة بالنفس توصل إلى النجاح طالما كانت إرادته قوية ، فلا ييأس أو يضعف ،  
 و بالتالي ( يحترمه الناس ، و يكافئه ربه على صبره و اجتهاده ) .  
 فهل أنت يا صغيري واثق من نفسك ؟

### البناء الفكري

- أ - هات عنوانا مناسباً للنص .  
 ب- هات مرادفات الكلمات التالية من النص : يعلم - الفوز - يجازيه .  
 ج - هات أضداد الكلمات التالية من النص : الفشل - يقوى - كسله .

### البناء اللغوي

- أ - لماذا جاءت همزة " يكافئه" مكتوبة على النبرة ؟  
 ب - أعرب ما تحته خط في النص .  
 ج - حول ما بين قوسين في النص إلى جماعة الغائبين .  
 د - أكتب الأفعال التالية في الأمر \*\* أجتهد ..... أتعلم ..... أجرب \*\*

### الوضعية الإدماجية

أكتب موضوعاً ما بين 10 - 12 سطراً تتحدث فيه عن أسباب النجاح و أهميته في حياة الفرد و المجتمع موظفاً أفعال أمر في كثير من عباراتك ، مستعملاً جملة استفهامية مسطراً تحتها .

كان علي واقفاً يسرد تعبيره فقال: أذهب كل يوم إلى المدرسة. لا تؤخرني مغريات الشوارع. أصل إليها في الوقت المعين، لا أحب التلاميذ الذين يصلون متأخرين لأنهم يعكرون صفو الدرس، ويضيعون أوقاتهم وأوقات رفاقهم سدى إذا غبت عن المدرسة أو تأخرت لأسباب قاهرة أعتذر لدى المعلم صادقاً مخلصاً وأحيي رفاقي. وعندما ندخل الصف نباشر العمل. فأقدم واجباتي وأقرأ درسي في الساعة العاشرة نخرج إلى الفناء ونأخذ قسطاً من الراحة نجدد به نشاطنا. وفي المساء نغادر المدرسة قافلين إلى البيت، حين أصل إلى منزلي أقوم مع رفاقي ببعض الألعاب المسلية، ثم أدخل غرفتي لأحفظ دروسي وأحضر فروضي للغد. فيا رفاق، اجتهدوا في دروسكم، واعملوا بجد لتحقيق النجاح ويفخر بكم وطننا، ولا تنسوا أن الوقت كالسيف إن لم تقطعه قطعك.

### البناء الفكري

- 1 - اختر عنواناً مناسباً للنص
- 2 - شرح ثم وظيف في جملة مفيدة كل كلمة مما يأتي: يعكرون - نباشر

### البناء اللغوي

- 1 - صرف الأفعال الآتية في الماضي مع الضميرين (هو، أنت) يصل - غبت - أنوي
- 2 - بين سبب نصب كلمة واقفاً المسطر تحتها في النص.
- 3 - خاطب بالعبارة التي بين قوسين في السند المثني المذكور
- 4 - أشكل العبارة التالية ((الوقت كالسيف إن لم تقطعه قطعك))

### الوضعية الإدماجية

لك صديق في السنة الخامسة ابتدائي يتغيب عن المدرسة كثيراً، ولا يراجع دروسه ولا يحترم وقته.  
اكتب رسالة تنصحه فيها وتبين له أهمية الدراسة والوقت في حياة الإنسان. موظفاً فعل الأمر مستعملاً النداء مرة واحدة مسطراً تحته.



رأى مروان على نور القمر طفلة أمام النهر ، تشير بيدها نحو الماء و تصيح : أمّاه ! أمّاه ! فنظر مفزوعاً حيث تشير ، فإذا امرأة تتخبّط في الماء تخبّط الغرقى . و ما هي إلا لحظات حتى اجتمع كثير من الناس و انتشر السباحون في البحر ، و ما زالت فترات ظهور الغريقة و اختفائها تتسع شيئاً فشيئاً حتى غابت عن الأعين ، (فهبط السباحون وراءها ، و لبثوا طويلاً يطفون حيناً و يغوصون حيناً آخر ، ثم ظهرُوا يحملونها على أيديهم) ، و لا أحد يعلم أحيّة هي أم ميّة ؟

### فهم النص :

- 1- أعط عنواناً مناسباً للنص .
- 2- ما الحالة التي وجدت عليها الغريقة بعد إنقاذها ؟
- 3- استخرج من النص كلمة وضدها .

### بناء النص :

- 1- استخرج من النص : ظرف مكان – اسماً مقصوراً – و جمعاً مذكراً سالماً .
- 2- أكتب جملة على هذا المنوال : ما زال ..... حتى .....
- لغة النص : 1- ماذا تفيد الهمزة في الجملة الآتية : أحيّة أم ميّة ؟
- 2- حول العبارة بين قوسين في النص إلى المفرد المذكر، وغير ما يجب تغييره .
- 3- استخرج من النص حالاً مفرداً و حوله إلى حال شبه جملة .

### الوضعية الإدماجية

في فقرة لا تتعدى اثني عشر سطراً ، اطرق مظهراً من مظاهر التضامن و التآزر بين المواطنين موظفاً : أسلوب نهى مسطراً تحت العبارات الدالة على التضامن .

قال المعلم لتلاميذه في آخر يوم من السنة الدراسية أي أولادي لا تخرجوا كتبكم . فلم آت لألقي عليكم درسا و إنما أتيت لأودعكم . إن الوداع صعب ، فكيف إن كان المودع صديقا فكيف إن كان ولدا فكيف إن كانوا أولادا . نعم يا أحبائي أحبكم وتحبوني أنتم أحبتي فكيف أقدر أن أملك نفسي وأنا أودعكم ولا أدري لعلي لا أراكم بعد اليوم إنكم ستشرفون في المستقبل على درجات السلم الاجتماعي ( و لكن نصائحي ستبقى أمام أعينكم لا تقدررون أن تنسوها أو تتغافلوا عنها ) .

- البناء الفكري : 1 - ضع علامة (ص) أمام الإجابة الصحيحة و علامة (خ) أمام الخاطئة
- ا - أنب المعلم تلاميذه ..... ج - درس المعلم تلاميذه .....
- ب - قدم المعلم نصائح لتلاميذه ..... د - ودّع المعلم تلاميذه .....
- 2 - استخرج من النص مرادف كلمة أستطيع
- 3- هات أضداد الكلمات التالية من السند : أستقبلكم - سهّل - أجهل .
- البناء اللغوي : أملأ الجدول بالمفردات المناسبة من السند :

مفعول به	منادى	خبر أن

- \* لو خاطب المعلم بالعبارة التي بين قوسين تلميذا واحدا ماذا يقول
- \* أعرب ما تحته سطر في النص .

### الوضعية الإدماجية :

تخيل إنك أحد التلاميذ الذين خاطبهم المعلم و تأثرت بما قال فرفعت يدك بعد أن أنهى كلامه متأدبا مستأذنا لترد ماذا قلت له و لزملائك . وظف في خطابك النداء و المفعول به و سطر تحتها .

### الأطفال يخاطبون العالم

وقف ممثلو الأطفال يخاطبون قادة العالم في المؤتمرات الخاصة بحماية كوكب الأرض قائلين : ... نحن أطفال من كل القارات ، نود لو نتحدث إليكم حول مخاوف الأطفال على البيئة ، لدينا الكثير مما نقول ، لكن الأهم هو خوفنا أن معظم القادة لا يصغون .

ما نريد قوله : هو ما سمعتموه في مرات عديدة ... والسبب أن الأطفال قريبون من الأرض ومن البيئة ، ويعانون من المشاكل التي تحدث في العالم فكروا في أطفالكم وأحفادكم .... أي عالم تريدونه لهم ؟ نريد أن تضعوا خلافاتكم جانبا ، وأن تتخذوا قرارات تجعلنا أطفالا سعداء .

فهم النص 1 - اختر عنوانا آخر للنص .

2 - عبر في جملتين مفيدتين عما يتخوف منه الأطفال .

3 - وظف كل كلمة من الكلمتين الآتيتين في جملة : يصغون ، الأذى .

بناء النص 1 - حول الفقرة : " وقف ممثلو.....لا يصغون " إلى حوار يتكون من سؤالين وجوابين .

لغة النص 1 - أعرب ما تحته خط في النص

2 - أسند العبارة التالية إلى جمع المؤنث المخاطب وغير ما يجب تغييره :

" فكروا في أطفالكم وأحفادكم ... أي عالم تريدونه لهم ؟ "

3 - لماذا كتبت الهمزة فوق الواو في كلمة " المؤتمرات " ؟

الوضعية الإدماجية - قمت بزيارة إلى حديقة عمومية ، فرأيت جماعة من الأطفال يتلفون أغصان الأشجار فخاطبتهم معاتباً إياهم . اكتب نصا لا يقل عن 12 سطرا تصف فيه تصرفهم ، مبينا الأضرار الناجمة عن هذه الأعمال مستعملا اسمين من أسماء الإشارة ، مسطرا تحت كل واحد منهما

### التلوث

إن تلوث البيئة والمحيط الذي يعيش فيه الإنسان ، يأتي من المصانع التي تنطلق منها غازات سامة ، وفضلات مضرّة بالإنسان والحيوان والنبات . ويأتي أيضا من المياه القذرة ، والأوساخ المتناثرة في شوارع المدن والقرى مسببة تلوث البيئة وإصابة الإنسان بأمراض خطيرة ومزمنة وبهذا ينتحر الإنسان وهولا يدري، وبأعماله هذه يساهم كذلك في تدمير المحيط تدميرا يصعب علاجه في المستقبل . إذا لم يتحمل الجميع مسؤولية الحفاظ على البيئة فإن الكارثة حتما ستعم الجميع دون استثناء ، (وأنت عزيزي التلميذ طرفا إيجابيا لحل هذه المعضلة)، إذا تصرفت تصرفات وقائية لتجنب كل ما يسبب إلى محيطك البيئي .

#### أ - البناء الفكري

- 1- ماذا يسبب التلوث؟
- 2- استخرج من النص عبارتين دالتين على التلوث ؟
- 3- اذكر تصرفا علاجيا لهذه الظاهرة ؟

#### ب - البناء اللغوي

- 1- اربط بسهم كل جملة بما يناسبها :
 

- تلوث البيئة	تطلق غازات سامة
- المصانع	تجنب انتحار البيئة
- تصرفات وقائية	يؤدي إلى أمراض مزمنة
  - 2- أعرب ما تحته خط في النص .
- الوضعية الإدماجية أكتب فقرة تتحدث عن مظاهر التلوث في منطقتك وماذا تقترح للقضاء عليها
- مستعملا إن أو أخواتها و الخبر شبه جملة .

من واجبات كل فرد في الأسرة أن يعمل على أن يكون بيئته المكان الأسعد ، فإذا كانت الخشونة في المعاملة ، والقول ، والإساءة -خارج البيت - رذيلة فهي في البيت أرذل.

وما يؤسف له أن بعض الناس يتجملون في أخلاقهم مع من يتعاملون معهم ، فإذا حلوا في بيوتهم تبدلت أخلاقهم قسوة و خشونة ، وانقلب ذلك الصوت الهادي المؤدب إلى قبح في القول ، وسوء في الأدب ؛ وهذا الاختلاف في المعاملة يدل على أن الخلق الجميل ليس شيئاً في نفوس هؤلاء الناس ، وإنما هو كالثوب الجميل يلبسونه إذا خرجوا ، ويخلعونه إذا عادوا .  
أحمد أمين -بتصرف -

### أسئلة الفهم

1- اختر مما يأتي العنوان المناسب ، ثم برر اختيارك

واجبات الأسرة      مسؤولية الفرد      واجبات الفرد في الأسرة

2 - وظّف كل مفردة من المفردتين الآتيتين في جملة من إنشائك : يستمتع - الأسعد

3- استبدل كل كلمة مسطرّ تحتها في الجملة الآتية بضمها من النص

معاملة الناس باللين فضيلة

### أسئلة اللغة

\*- أضبط بالشكل الكلمات المسطرّ تحتها في الجملة التالية:

يا طفل أحب أفراد الأسرة

\*- أكمل الجملة الاسمية التالية وبين نوع خبرها

-الأنانية نتائجها.....

الوضعية الإدماجية - مرض زميلك فعدته في البيت للاطمئنان على صحته ، فلاحظت

الاختلاف في تصرفاته ؛ حيث كان يتعامل مع أمه وبقية أفراد أسرته معاملة حسنة ، على

خلاف ما عهدته منه مع أصدقائه .

-اكتب نصا (لا يقل عن 12 سطرا) تضمنه - تصرفات الصديق خارج البيت وداخل البيت

-التأسف من هذا الاختلاف في التصرفات - نصائح للصديق .

وموظفا جملة تعجبية وأخرى استفهامية.

امتطى (السائق) الحافلة، و أغلق الباب الأمامي ، و ما هي إلا لحظات حتى انفتح الباب الخلفي فتدافع المسافرون يتزاحمون، يريدون الصعود في وقت واحد ، و يجرون نحو المقاعد الشاغرة لاحتلالها.

و لما هدا الزحام قليلا ،صعدت عجوز على مهل فوجدت كل الأماكن مشغولة فأمسكت بعمود (معدني) ، وظلت واقفة في الممر فتفطن لحالها شاب قاعد تبدا عليه علامات النشاط و الحياء ، فقام و أخذ بيدها في لطف ، و ألحّ عليها كي تجلس مكانه ، فارتمت على المقعد و هي تدعو له الله أن يجازيه خيرا .  
لقد قضت العجوز سفرها في أمن و سكينة ، و نال الشاب مقابل أثاره و تعبته (راحة) الضمير .

### أسئلة الفهم

- أ- استخرج من النص العبارة التي تدلّ على أن الشاب مؤدب.
- ب- رتب الأفكار كما جاءت في النص.
- الشباب يكمل رحلته مرتاح البال -المسافرون يتدافعون للظفر بمقعد
- الشباب المؤدب يعطي مكانه للعجوز
- ج- اشرح الكلمات التالية و ادخلها في جمل مفيدة: امتطى - الشاغرة- على مهل.

### أسئلة اللغة:

- أ - استخرج من النص حالا . صفة لفاعل جمع مذكر سالم
  - ب - اضبط الكلمات الموضوعية بين قوسين بالشكل التام .
  - ج - حوّل العبارة التالية إلى المفرد المتكلم :  
أخذ بيدها في لطف ، و ألحّ عليها كي تجلس مكانه .
- الوضعية الإدماجية

وجدت شيئا ثميناً و أنت مسافر في الحافلة ،فالتقطته و فكرت في أخذه ثم تراجعت عن ذلك .

قصّ ذلك في 8 الى 12 سطرا مستعملا مبتدأ و خبرا مسطرا تحتها

أحس الإنسان منذ أن وجد بضرورة العمل، ليحصل على طعام يأكله، وسراويل تقويه من الحر والقر وسلاح يدافع به عن نفسه، وقد وجد الإنسان أن الأرض هي المصدر الأول الذي يمكنه من الحصول على الرزق فاشتغل بالزراعة، ثم ازدادت حاجته، ففكر أن ينسج ثوبا وأن يصنع أنية للطعام وأن يخترع وسيلة رغبة في الانتقال، لأنه يريد التعرف على غيره والتعامل مع الآخرين. ومن الأخلاق التي تساعد على النجاح في العمل نجاحا باهرا، التعاون والأمانة والإخلاص والإتقان لقوله تعالى: "وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون."

### فهم النص

- أ - أعط عنوانا من سبأ للنص.  
 ب - استخرج من النص مرادف كل من الكلمتين الآتيتين: الملابس - البرد.  
 ج - ضع كل كلمة في جملة مفيدة: المصدر - اخترع.  
 د - في النص أدوات صنعها الإنسان لتساعده على العيش. استخرجها من النص.  
بناء النص:

- أ - اكتب جملة على هذا المنوال: اخترع الإنسان وسيلة رغبة في الانتقال.  
 ب - استخرج من النص كلمات دالة على أسس النجاح.  
لغة النص:

- أ - استخرج من النص: فعل مثال - فعل ناقص.  
 ب - لماذا جاءت كلمة " وسيلة " منصوبة؟  
 ج - ماذا تعرب الكلمة " نجاحا "؟  
 د - أسند العبارة التالية إلى الجمع المذكور:  
 أحس الإنسان منذ أن وجد بضرورة العمل ليحصل على القوت.  
الوضعية الإدماجية:

في أسرتك شخص لا يعمل ويشكو دائما من سوء معيشتة.  
 تريد أن تتحسن حالته فأسديت له نصيحة ذكرت فيها فوائد العمل. أكتب ما قلت في فقرة لا تتجاوز 12 سطرا مستعملا ظرف زمان والحال مع تعيينهما بالتسطير.

مررت ليلة أمس برجل بائس فرأيتُه واضعا يده على بطنه كأنما يشكو الماء، فرثيت لحاله وسألته فشكا إلي الجوع، ففتأت عنه بما قدرت عليه، ثم تركته وذهبت إلى زيارة صديق لي من أرباب الثراء والنعمة، فأدهشني أني رأيتُه واضعا يده على بطنه، وإنه يشكو من الألم ما يشكو ذلك البائس الفقير، فسألته عما به فشكا إلي البطنة، فقلت: يا للعجب لو أعطى ذلك الغني ذلك الفقير ما فضل عن حاجته من طعام ما شكا واحدا منهما سقما ولا ألما.

### فهم النص:

- ضع عنوانا للنص.
- لماذا رثى الكاتب لحال البائس؟
- لماذا كان الغني يتالم؟
- ما هي النتيجة التي توصل إليها الكاتب عن حالة الغني والفقير؟
- اشرح الكلمات التالية: بائس - رثيت - البطنة.

### بناء النص:

- استبدل الكلمة المسطرة ( ما ) بما يناسب دون تغيير في معنى الجملة:  
وإنه يشكو من الألم ما يشكو ذلك البائس الفقير.
- استخرج من النص كلمة دالة على الزمن.

### لغة النص:

- استخرج من النص: فعلا مزيدا - فعلا مجردا - فعلا ناقصا - مضاف إليه.
- علل كتابة الهمزة في الكلمات التالية: أمس - بائس - الثراء - ففتأت.
- اعرب الكلمات المسطرة في النص. ( بائس - الجوع - واضعا )
- حول الكلمة المسطرة ( رجل ) إلى المثني ثم غير ما يجب تغييره:

مررت ليلة أمس برجل بائس فرأيتُه واضعا يده على بطنه كأنما يشكو الماء.

### الوضعية الإدماجية:

قال الكاتب: لو أعطى ذلك الغني ذلك الفقير ما فضل عن حاجته من طعام ما شكا واحد منهما سقما ولا ألما.

اكتب فقرة لا تتجاوز 8 أسطر تشرح فيها رأي الكاتب مستعملا التوكيد.



إن السفر في الصحراء ليس سهلاً، فالمواضع التي بها ماء بعيدة بعضها عن بعض، ومن العسير المشي فيها، وأحياناً تقوم زوبعة ثقيلة تثير الرمل حتى يملأ الجو. ولكن الجمل مع كل هذا مهياً للسفر في الصحراء ذلك أن الجمل لا يشرب مرات كثيرة، إنه يشرب الكثير من الماء مرة واحدة، وهو يخزن بعض الماء في جسمه ليستخدمه عند الحاجة، ولذلك يستطيع أن يمضي أياماً عديدة بلا شرب، وهو عندما يأكل نباتات الصحراء ينتفع بما فيها من ماء. والجمل كما يخزن الماء يخزن الغذاء.

### فهم النص:

- ضع عنواناً مناسباً للنص .
- استخرج من النص ضد كل كلمة من الكلمات التالية: اليسير - خفيفة - يستهلك.
- اختر كلمتين من هذه الكلمات ثم ادخل كل واحدة في جملة مفيدة.

- بم يتميز الجمل عن الحيوانات التي تعرفها.

### بناء النص:

- ما هو المصدر الثاني الذي يتحصل منه الجمل على الماء؟
- استخرج من النص الجملة التي تبين ذلك.

### لغة النص:

- استخرج من النص: فعلاً مزيداً - فعلاً أجوف - فعلاً ناقصاً.
- علل كتابة الهمزة في الكلمات التالية: الصحراء - مهياً - أياماً.
- أعرب الكلمات المسطرة في النص .
- حول كلمة الجمل إلى الجمع في الجملة التالية ثم غير ما يجب تغييره:

إن الجمل مهياً للسفر في الصحراء ذلك أنه لا يشرب مرات كثيرة.

### الوضعية الإدماجية:

اعتماداً على ما درست عن صحراء الجزائر، اكتب فقرة لا تتجاوز 12 سطراً تصف فيها جمال المنطقة مستعملاً إن و صفة مرفوعة.

توصل الإنسان إلى اختراع الصاروخ، وهو أداة في شكل السهم تندفع بالقوة النافورية، ولكن سرعة الصاروخ والمسافة التي يستطيع قطعها ظلنا خاضعتين لشدة احتراق المواد الملتهبة المخزونة فيه، كما أن لجاذبية الأرض تأثيرا على سرعة الصاروخ.

كان العلماء يعرفون نظريا أنهم إذا حرروا الجسم المندفع من جاذبية الأرض فإنه يظل في اندفاعه وعلى سرعته بلا نهاية، وأيقنوا أن بإمكانهم أن يرسلوا صاروخا إلى خارج نطاق جاذبية الأرض، كما تنبهوا أيضا إلى أن الصاروخ إذا تخلص من الجاذبية واستمر في سيره فقد يدخل في نطاق جاذبية جرم سماوي كالقمر والزهرة....

عزم العلماء على أن يستفيدوا من هذه القوانين الطبيعية وأن يرسلوا إلى الفضاء الأعلى إلى البعد المطلوب وأخيرا يحدث انفجار ثالث فيدفع الصاروخ في الاتجاه المطلوب وبالسرعة المطلوبة .

### فهم النص:

- ضع عنوانا مناسباً للنص.
- ما القوة التي يندفع بها الصاروخ؟
- استخراج من النص مرادف كل كلمة من الكلمات التالية: المشتعلة - تأكدوا - مجال .
- بناء النص: - اكتب جملة على المنوال التالي:

إذا حرر العلماء الجسم المندفع من جاذبية الأرض فإنه يظل في اندفاعه وعلى سرعته بلا نهاية.

### لغة النص:

- استخراج من النص: حرف توكيد - حرف استدراك - اسما موصولا - اسم إشارة - ظرف مكان -
- أسند الجملة التالية إلى المثني المذكر:
- عزم العلماء على أن يستفيدوا من هذه القوانين الطبيعية.
- الوضعية الإدماجية: يعتبر الهاتف النقل من اختراعات هذا العصر. اكتب فقرة من 12 سطرا تبين فيها فوائده مستعملا : خبر إن جملة فعلية وصلة الموصول مع تعيينهما بالتسطير.

إن القطة أليفة ونظيفة، تلعب معي كأنها صديق حميم. خرجت يوماً ويا ليتها ما خرجت لأنها عادت بهيئة أنكرتها، ناديتها ولم تحفل بندائي، وتأملت فيها فرأيت... وما أفضع ما رأيت رأيتها مجروحة جرحاً قبيحاً وهي تقوم وتقع وتصطدم، فأهمني همها وأسرعت لعلاجها لعلها تبرأ وتعود إلى تسليتي كلما ضاق صدري.

### فهم النص:

- اعط عنواناً مناسباً للنص.
- كانت القطة تعاني من شدة الألم. استخرج من النص ما يدل على ذلك.
- استخرج من النص مرادف كل كلمة من الكلمات التالية:
- وفي - لم أعرفها - تشفى.

### بناء النص:

- اختر الجواب الصحيح ثم علل كيف عرفت ذلك؟
- وقعت أحداث القصة في الوقت الحاضر - في الزمن الماضي.
- اكتب جملة على النحو التالي:
- تعود القطة إلى تسليتي كلما ضاق صدري.

### لغة النص:

- استخرج من النص أخوات إن وعين أسماءها.
- علل كتابة الهمزة في الكلمات التالية:
- بهيئة - بندائي - أفضع.
- اسند الجملة التالية إلى الجمع المتكلم ثم إلى المثنى المخاطب:
- فأهمني همها وأسرعت لعلاجها.

### الوضعية الإدماجية:

- تخيل أن القطة التي تحدث عنها الكاتب هي قطتك.
- اكتب فقرة لا تتجاوز 10 أسطر تحكي فيها كيف تعني بقطتك حتى الشفاء وصف شعورك نحوها مستعملاً: -الصفة. -خبر إن شبه جملة.
- مع تعيينهما بالتسطير.

### الفصل البهيج

استيقظت الطبيعة من سباتها العميق ، وأشرقت الشمس مرسلة بسماتها ، تدعو الجميع إلى الاحتفال بهذا الفصل الجميل . عادت الطيور بعد غياب طويل ، وتعالى شدو البلابل ، وتزينت الأشجار بالبراعم وتفتحت أكامها ، وبدت الأزهار بديعة مختلفة الألوان . ( وخرج الفلاحون إلى الحقول ليفلحوا الأرض ويزرعوها بالمزروعات الصيفية ) ، وقصد الناس الينابيع والأنهار ليمتعوا أعينهم بتلك المناظر الخلابة ، ويستنشقوا روائح الأزهار العطرة ، ونسيم الجو النقي . الكل يعبر عن فرحته بحلول هذا الفصل البديع الهادي .

### البناء الفكري

1 ( اربط الجملة بما يناسبها لاستكمال المعنى :

عادت الطيور بعد غياب طويل

فرارا من الحيوانات المفترسة - بحثا عن الماء - لحلول فصل الربيع

2 ( هات مرادف الكلمتين التاليتين من السند : نوم - ناصع

3 ( ابحث عن ضد الكلمتين التاليتين من السند : بكاءها - انخفض

البناء اللغوي : 1 ( اعرب ما تحته خط في السند

2 ( اسند الجملة الواقعة بين قوسين في السند إلى المثني :

3 ( علل كتابة الهمزة في الكلمات : - الهادي - خضراء

الوضعية الإدماجية : قصدت غابة في يوم ربيعي بهيج ، فسألك تصرف بعض أصدقائك فقدمت لهم نصيحة تدعوهم فيها للمحافظة على البيئة . تحدث عن هذه التصرفات السيئة، والنصائح التي قدمتها لهم، مستعملا فعل الأمر وأسلوب النداء .